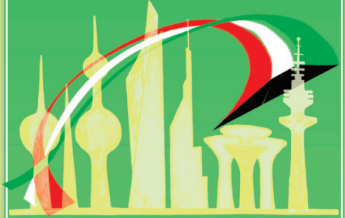


الكراسة
الخامسة



وزارة التربية

الخَطَّ الْعَرَبِيّ

للفف الخامس

لتحسين خط الرقعة



الطبعة الأولى

المرحلة الابتدائية

الكراسة
الخامسة



وزارة التربية

الخط العربي

للفيف الخامس

لتحسين خط الرقعة

تأليف

أ. نورة خالد العويهان العنزي

أ. حميدة مناع العنزي

أ. أماني خليل الجنادل

أ. سيد عيسى بدر

أ. نور ناصر القريني

أ. فاطمة غازي السهو

أ. حسين فرغلي محمد

الطبعة الأولى

١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ

٢٠١٦ / ٢٠١٧ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م

٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَمُو الشَّيْخِ نَوَافُ بْنُ عَبْدِ الْوَائِلِ السَّابِقِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ



الحمد لله رب العالمين الذي أنعم علينا بنعمة الإسلام ، واختصنا بلسان عربي مبين ، والصلاة والسلام على سيّد الخلق وعلى آله وصحبه أجمعين . . . وبعد ، ، ، ،

إن الاهتمام بتحسين الخط العربي في كتابة أبنائنا المتعلمين ، أحد الأهداف الرئيسة لخطة تطوير التعليم في دولة الكويت ، إذ إن جمال الخط ووضوحه طريق لوضوح المعنى وبيان المقصود من الكلام .

من هذا المنطلق أصبحت الحاجة لتوفير كراسات تحسين خط المتعلمين بدءاً من الصفوف الدراسية الأولى ضرورية ، بحيث يُعلّم خط النسخ ويدرّب على الكتابة فيه من الصف الأول إلى الصف الرابع ، ويعتمد تعليم خط الرقعة في مرحلة التمكين بدءاً من الصف الخامس ، وذلك في كراسات تعتمد منهجية واضحة تبدأ بالتدريب على تعرّف أشكال الحروف مع مراعاة شكل الحرف منفرداً واتجاهات كتابته ، وضمن كلمات يظهر من خلالها شكل الحرف في مواضعه من الكلمة ، في بدايتها ووسطها ونهايتها لبيان انفصاله أو اتصاله بغيره من الحروف المجاورة ، ثم يأتي في مرحلة لاحقة التدريب على كتابة جمل وعبارات مستقلة روعي فيها تعميق الجوانب الإيمانية في نفس المتعلم وتعزيز المثل وترسيخ القيم المجتمعية .

ونرجو أن تتضافر الجهود المخلصة لإخواننا المعلمين في الميدان للأخذ بأيدي المتعلمين لتحقيق الهدف المرجو ، لنسمو بلغتنا ، ونحقق أمل وطننا .

والله ولي التوفيق . . .

إرشادات خط الرقعة

اختير هذا النوع من الخطوط العربية الأصلية للمرحلة المتقدمة من عمر الطالب، بداية من الصف الخامس الابتدائي، تمهيداً للمرحلة المتوسطة، وذلك لما تتطلبه طبيعة هذه المرحلة من السرعة في الكتابة مع الإجادة، وهذا لا يتحقق إلا بخط الرقعة الذي يعد خط الدراسة والحياة اليومية، فالكل في الحياة اليومية يفضل خط الرقعة لسهولة وسرعة كتابته.

٥- مراعاة التشابه بين الحروف والأجزاء المكونة للحرف وهي الطريقة البسيطة لتدريس خط الرقعة.



١- مراعاة الجلسة الصحيحة عند الكتابة.

مثال: ع، ا، ب، ج، د، هـ، ز

٦- عدم إطالة المسافة بين أي حرفين في خط الرقعة حتى لا يحتسب حرف سين.

مثال: العيد العيد

٧- وضع النقاط فوق منتصف الحروف حتى لا يتغير المعنى.

مثال: بنات بنات



٢- مراعاة مسك القلم بشكل صحيح

٣- جميع الخطوط الأفقية في خط الرقعة مائلة قليلاً والخط الصاعد زاوية قائمة وهذا من أسرار جمال خط الرقعة.

مثال: العلم كتاب

٤- مراعاة الحروف التي تُكتب فوق السطر والتي يُكتب جزء منها تحت السطر.

مثال: ع، هـ، ي، س، ق

إرشادات للمعلم في خط الرفعة

حرف الألف ١- ألف مفردة
٢- ألف صاعدة
تتكون من ألف
ونقطتين

ا ١
ل ٢

حرف الباء ١- يتكون من دال
ونصف لام
٢- حرف باء مع قلب السن إلى أسفل

ب ١
ب ٢

حرف التاء ١- يتكون من دال
ونصف لام
٢- حرف باء مع قلب السن إلى أسفل

ت ١
ت ٢

حرف الثاء ١- يتكون من دال
ونصف لام
٢- حرف باء مع قلب السن إلى أسفل

ث ١
ث ٢

حرف الجيم ١- حرف دال مقلوب
+ ألف + باء
٢- خط مائل يشبه النقطتين + الثلاث نقاط

ج ١
ج ٢

حرف الحاء ١- حرف دال مقلوب
+ ألف + باء
٢- خط مائل يشبه النقطتين + الثلاث نقاط

ح ١
ح ٢

حرف الخاء ١- حرفا دال مقلوب
+ ألف + باء
٢- خط مائل يشبه النقطتين + الثلاث نقاط

خ ١
خ ٢

حرفا الدال والذال ١- الدال نقطة + نقطتين
٢- الذال نقطة + نقطتين

د ١
ذ ٢

حرفا الراء والزاي ١- الراء نقطتين طرفيهما مدبب
٢- الزاي نقطتين طرفيهما مدبب

ر ١
ز ٢

حرف السين ١- تتكون من حرف
باء + نون
٢- سين في أول الكلمة (خط مائل + سن مقلوب)

س ١
س ٢

حرف الشين ١- يتكون من حرب باء
+ ثلاث نقاط مقلوبة
+ ثلاث نقاط معدولة
٢- شين في أول الكلمة (خط مائل + سن مقلوب)

ش ١
ش ٢

حرف الصاد ١- يتكون من ثلاث نقاط + حرف سين
٢- صاد في أول الكلمة (رأس مفردة)
٣- صاد في وسط الكلمة (حرب باء + صاد
في أول الكلمة)

ص ١
ص ٢
ص ٣

إرشادات للمعلم في خط الرفعة

حرف الضاد

ص

ض^٢
ض^٣

حرف الطاء

ط^١ ط^٢ ط^٣

- ١- يتكون من ثلاث نقاط + حرف شين
- ٢- الضاد في أول الكلمة هي ثلاث نقاط + كاسة باء
- ٣- الضاد في وسط الكلمة (حرف باء + ضاد في أول الكلمة)
- ١- يتكون من ثلاث نقاط + كاسة باء + ألف
- ٢- الطاء في أول الكلمة ثلاث نقاط + كاسة باء + ألف
- ٣- الطاء في وسط الكلمة (حرف باء + طاء في أول الكلمة)

حرف الظاء

ظ^١ ظ^٢ ظ^٣

- ١- تتكون من ثلاث نقاط + كاسة باء + ألف + نقطة
- ٢- الظاء في أول الكلمة
- ٣- الظاء في وسط الكلمة (حرف باء + وطاء في أول الكلمة)

حرف العين

ع^١ ع^٢ ع^٣

- ١- تتكون من رقم ٢ + حرف الغين
- ألف مقوسة + حرف باء
- ٢- العين في أول الكلمة رقم ٢ + خط أفقي مائل
- ١- تتكون من رقم ٢ + غ^٢ غ^٣
- ألف مقوسة + حرف باء
- ٢- الغين في أول الكلمة رقم ٢ + خط أفقي مائل

حرف الفاء

ف^١ ف^٢

- ١- تتكون من رأس واو + حرف باء
- ٢- فاء في أول الكلمة رأس واو + نقطتين

حرف القاف

ق^١ ق^٢

- ١- تتكون من رأس واو + حرف نون
- ٢- قاف في أول الكلمة رأس واو + نقطتين

حرف الكاف

ك^١ ك^٢

- ١- تتكون من ألف + باء + دال
- ٢- الكاف الدالية ألف + ثلاث نقاط + دال

حرف الهاء

ه^١ ه^٢

- ١- تتكون من ثلاث نقاط + ألف + حرف فاء في وسط الكلمة
- ٢- الهاء في الوسط رأس صاد + رقم ٧ إنجليزي

حرف النون

ن^١ ن^٢

- ١- تتكون من حرف القاف
- مع حذف رأس الواو

حرف الميم

م^١ م^٢

- ١- تتكون من نقطة + نقطتين + ألف
- ٢- ميم في أول الكلمة نقطة + نقطتين

حرف اللام

ل^١ ل^٢

- ١- تتكون من حرف ألف + نون
- ٢- لام في أول الكلمة ألف + نقطتين

حرف الباء

ب^١ ب^٢

- ١- تتكون من كاسة لام
- ٢- دال معكوسة

حرف الواو

و^١ و^٢

- ١- تتكون من رأس فاء + راء

اللام ألف

لا^١ لا^٢

- ١- تتكون من الف صغيرة + راء كبيرة + ألف
- ٢- تتكون من ألف صاعدة + حرف راء كبيرة + ألف

الحروف الهجائية

١ - الحروف التي تُكتب فوق السطر بخط الرقعة :

ا ب ت د ر س ه ص صه ط

ا ب ت د ر س ه ص صه ط

ا ب ت د ر س ه ص صه ط

الحروف الهجائية

٢ - الحروف التي تُكتب فوق السطر بخط الرقعة :

ف و ك ل ن ه و لا ي

ف و ك ل ن ه و لا ي

ف و ك ل ن ه و لا ي

الحروف الهجائية

١ - الحروف التي يُكتب جزء منها تحت السطر بخط الرقعة :

ج ح خ ع غ م ن

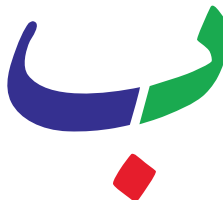
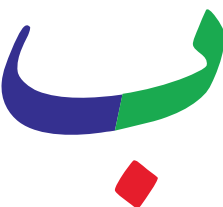
ج ح خ ع غ م ن

ج ح خ ع غ م ن

ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	



ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب		
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب		
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب		
							الدرجة/ التاريخ/	

ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	   
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

الدرجة/

التاريخ/



ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت



ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	   الدرجة/ التاريخ/
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	

ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت



ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

الدرجة/

التاريخ/

ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع



ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

الدرجة/

التاريخ/

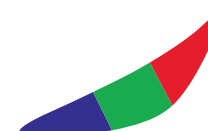
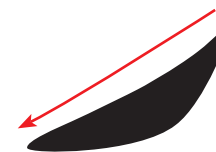
و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و

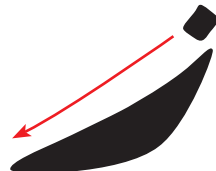


ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف







س	س	س	س	س	س	س	
س	س	س	س	س	س	س	
س	س	س	س	س	س	س	
							
							
							الدرجة/ التاريخ/

							
							
							
							
							
							الدرجة/ التاريخ/

ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص

ص

ص

ص



ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	   الدرجة/ التاريخ/
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	

ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط







الدرجة/

التاريخ/



ظ

ظ

ظ



ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع

ع

ع

ع



فخ

فخ

فخ

الدرجة/

التاريخ/

ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف

ف

ف

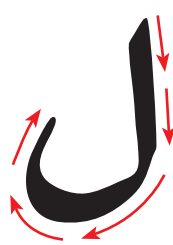
ف



و	و	و	و	و	و	و	   الدرجة/ التاريخ/
و	و	و	و	و	و	و	
و	و	و	و	و	و	و	

ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل



ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	  
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	

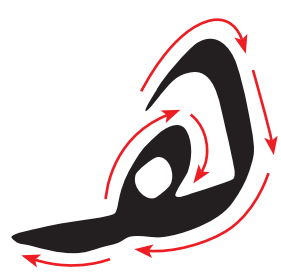
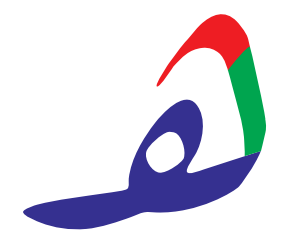


م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م



و	و	و	و	و	و	و	   الدرجة / التاريخ /
و	و	و	و	و	و	و	
و	و	و	و	و	و	و	

٤٤

هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	   الدرجة/ التاريخ/
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	

٤٥

و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و



ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي

ي

ي

ي



حرف الألف وحرف اللام ألف

ا لا لا أ ل الأ نباء سجدة

ا لا لا أ ل الأ نباء سجدة



صرف الالف وصرف اللام ألف

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قُل.

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قُل.

ا

ل

لا

لا

الد
التا



عرف الباء

ب

به

ببه

بب

بي

الدرجة/

التاريخ/

أَنَامَهُ بَدَّلَ بِاللَّتَبِ الصَّحَابَا لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكَتَابَا. (*)

أَنَامَهُ بَدَّلَ بِاللَّتَبِ الصَّحَابَا لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكَتَابَا.

حرف الناء

نَ

دَ

رَ

سَ

تَ

الدرجة/

التاريخ/

تَ دَ سَ تَ نَحْ خبرات نُسبت يَناول أُنبت نَحْ

تَ دَ سَ تَ نَحْ خبرات نُسبت يَناول أُنبت نَحْ

عرف الناء

س

د

س

س

ت

الدرجة/

التاريخ/

بيت الزكاة: مؤسسة حكومية تقدم الكثير من الماعدا المالية.

بيت الزكاة: مؤسسة حكومية تقدم الكثير من الماعدا المالية.

عرف الناء

س

ت

ث

س

ح

الدرجة/

التاريخ/

مه آداب الحديث عَدم مقاطعة الكبارِ أثناء حديثهم.

مه آداب الحديث عَدم مقاطعة الكبارِ أثناء حديثهم.



حرف الجیم

الدرجة/—

التاريخ /

مَ أَجْلِكَ أَطْفِ يَا وَطَنِي أَزْهَاراً مِّنْ نُّورِ الْفَجْرِ .^(*)

من أجلك أوقف يا وطني أزهاراً من نور الفجر .

حرفُ الحاء

ح
ح
ح
ح
ح
ح
ح

الدرجة/

التاريخ/

المحافظة على الممتلكات العامة واجبٌ يعبر عن حبنا للوطن.

المحافظة على الممتلكات العامة واجبٌ يعبر عن حبنا للوطن.

حرف الخاء

خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ
خ

الدرجة /

التاريخ /

المرء على دين خليله فلينظر أحدكم ماله يخالل (*)

المرء على دين خليله فلينظر أحدكم ماله يخالل .

عرف الدال

الورد جديد

الورد جديد



الدرجة/

التاريخ/

عرف الدال

اللَّهُ فِي عَمَلِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَمَلِهِ أَخِيهِ . (*)

اللَّهُ فِي عَمَلِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَمَلِهِ أَخِيهِ .

د

در

الدرجة /

التاريخ /

حرف الذال

يزود

ذرة

ذ ذ

يزود

ذرة

ذ ذ

ذ

ذ

الدرجة/

التاريخ/

حرف الذال

هذه الأرض التي تدعى الكويت نخس معجبونون في ذرائرها. (*)

هذه الأرض التي تدعى الكويت نخس معجبونون في ذرائرها.

ز

ذ

الدرجة/

التاريخ/

حرفُ الرَّاءِ

الورد يرى



الورد يرى



الدرجة/

التاريخ/

حرف الزَّاء

وطننا هو عِزُّنا وهُويُّنا على أرضه نعيشه ونخبر أنه نعم .

وطننا هو عِزُّنا وهُويُّنا على أرضه نعيشه ونخبر أنه نعم .



الدرجة /

التاريخ /

حرف الزاي

ز ز

وزير

رمز

ز ز

وزير

رمز



الدرجة/

التاريخ/

عرف الزاى

القيم الإنسانية تنبذ التعصب والتمييز بين البشر.

القيم الإنسانية تنبذ التعصب والتمييز بين البشر.



الدرجة/

التاريخ/

حرف الـيس

س

س

س

س

الدرجة/

التاريخ/

س - ر - س الناس سماء بام يجلس

س - ر - س الناس سماء بام يجلس

حرف السين

س

ـ

ر

س

الدرجة/

التاريخ/

المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات سمة من سمات المجتمع الديمقراطي .

المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات سمة من سمات المجتمع الديمقراطي .

حرف الشين

س

س

س

س

س س س عاسه شارع تنثر يعيسه

س س س عاسه شارع تنثر يعيسه

الدرجة/

التاريخ/

حرف الشين

س

س

س

س

الدرجة/

التاريخ/

بلا دي ربوعك أرضه سلام وشعبك شعب الندى والشم.

بلا دي ربوعك أرضه سلام وشعبك شعب الندى والشم.

حرف الصاد

س

ص

ض

ص

ص ص ص امرص صوت الصباح شخص

ص ص ص امرص صوت الصباح شخص

الدرجة/

التاريخ/

عرف الصاد

ص

ص

ص

ص

يا خبير دار في الوجود توأصلت أرعاهم وأضاء فيها المصحف. (*)

يا خبير دار في الوجود توأصلت أرعاهم وأضاء فيها المصحف.

الدرجة/

التاريخ/

عَرَفُ الضَّادِ



الدرجة/—

التاريخ /

صه خذ رضه النهوض ضباب الضباب الفاصه

صه خه ركه النهوض ضباب الضباب الفاصه

عرف الضاد

ص

ض

رض

ص

بَقِصْهُ النجوم ضَخْمَةً الْكَبْرِيَا الْأَرْضِ مَرَاتٍ وَمَرَاتٍ .

بَقِصْهُ النجوم ضَخْمَةً الْكَبْرِيَا الْأَرْضِ مَرَاتٍ وَمَرَاتٍ .

الدرجة/

التاريخ/

حرف الظاء

ط

طه

رطه

رط

المواظنة الصادقة عطاء ورضحية.

المواظنة الصادقة عطاء ورضحية.

الدرجة/

التاريخ/

حرف الضاء
ظ

ظ

رظ

رظ

وَالْقَاضِيَةُ الْفَيْضُ وَالْعَافِيَةُ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يَحِبُّ الْمُحْسِنِينَ .

وَالْقَاضِيَةُ الْفَيْضُ وَالْعَافِيَةُ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يَحِبُّ الْمُحْسِنِينَ .

الدرجة /

التاريخ /

حرف العين

ع

ع

ع

ع

الدرجة/

التاريخ/

ع ع ع زرع عادل العالم ساطع

ع ع ع زرع عادل العالم ساطع

عرف العن

ع

ع

ع

ع

الدرجة/

التاريخ/

اللهم إني أَسْأَلُكَ علماً نافعاً، وأَعُوذُ بِكَ مِنْهُ علماً لا ينفع.

اللهم إني أَسْأَلُكَ علماً نافعاً، وأَعُوذُ بِكَ مِنْهُ علماً لا ينفع.

حرف الغين

غ

غ

غ

غ

الدرجة/

التاريخ/

غ غ غ الغراغ اغتنم ببغاء صمغ

غ غ غ الغراغ اغتنم ببغاء صمغ

حرف الغين

غ

ظ

فغ

غ

نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ.

نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ.

الدرجة/

التاريخ/

حرف الفاء

ف

ف

ف

ف

ف ف ف أصناف فاروق عفاف قف

ف ف ف أصناف فاروق عفاف قف

الدرجة/

التاريخ/

حرف الفاء

ف

ف

ف

ف

الدرجة/

التاريخ/

صَدَّاحْ أَمْرَكَ لِلأُخْرَى وَ مَرْجِعِهِ فَقَوِّمِ النَّفْسَ بِالْأُخْرَى وَ تَسْقَمِ (*).

صَدَّاحْ أَمْرَكَ لِلأُخْرَى وَ مَرْجِعِهِ فَقَوِّمِ النَّفْسَ بِالْأُخْرَى وَ تَسْقَمِ.

حرف القاف

ق

قَ

قَد

قِ

الدرجة/

التاريخ/

ق وَ قَد قِ

قَو قَال يَقُول القَو

ق وَ قَد قِ

قَو قَال يَقُول القَو

حرف القاف

ق

قَ

قَفْ

قِ

الدرجة/

التاريخ/

الأسرة أساس المجتمع قوامها الدين والأخلاق وحب الوطن .

الأسرة أساس المجتمع قوامها الدين والأخلاق وحب الوطن .

حرف الكاف



الدرجة/

التاريخ /

لے کے کے لے کا شبانہ کتاب الکتاب کتبہ کاتب

کے کہ کہ لے کا

شہادۂ کتاب الکتاب کتبہ کاتب

حرف الكاف

ك

كه

كد

كك

كا

الدرجة/

التاريخ/

واشد يدريك بحبل الله معصماً فإنه الركن إن فانتك أركان. (*)

واشد يدريك بحبل الله معصماً فإنه الركن إن فانتك أركان.

حرف اللام

ل

ل

ل

ل

ل

ل

الدرجة/

التاريخ/

ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل

قال اليد اللسان أمل المنار الجاسم

قال اليد اللسان أمل المنار الجاسم

حرف التَّاء

ل
ل
لب
ج
لا
ل

الدرجة/

التاريخ /

أنا المدرسة اجْعَلْنِي كَأُمٍّ لَا تَمِلُ عَنِّي. (*)

أنا المدرسة اجْعَلَنِي كَأَمْ رَأَيْتُ عَنِّي .

حرف الميم

م

م

م

م

م

الدرجة/

التاريخ/

الأم مقام جميل العالم الأسم

الأم مقام جميل العالم الأسم

م م م م م

م م م م م

عرف الميم

م

م

م

م

م

الدرجة/

التاريخ/

(*) على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم .

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم .

حرف النون

ن

ذ

د

ن

نه

نا

ن ذ د ن ن ن ن الإنسان نام بنت النمن النمة النمة

ن ذ د ن ن ن ن الإنسان نام بنت النمن النمة النمة

الدرجة/

التاريخ/

حرف النون

ن

ذ

د

ن

ن

ن

الدرجة/

التاريخ/

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا. (*)

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا.

عرف الهاء

هـ

هـ

هـ

هـ

الدرجة/

التاريخ/

هـ هـ هـ الأزهـار شهادـة هــهـ المدرسـة

هـ هـ هـ الأزهـار شهادـة هــهـ المدرسـة

عرف الحاء

هـ

هـ

هـ

هـ

الدرجة/

التاريخ/

إغراق صنوبر المياه بعد استعماله يعمل على ترشيد استهلاك المياه.

إغراق صنوبر المياه بعد استعماله يعمل على ترشيد استهلاك المياه.

حرف الواو

و بو

وردة

طابور

و بو

وردة

طابور



الدرجة/

التاريخ/



حرف الواو

و

بو

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا. (*)

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا.

الدرجة /

التاريخ /

حرف الیاء

ی

یہ

یہ

یہ

یہ

الدرجة /

التاریخ /

ی یہ یہ تی سی ہادی ینج بیت منی سی

ی یہ یہ تی سی ہادی ینج بیت منی سی

شركة مطابع المجموعه الدوليه

أودع بمكتبه الوزارة تحت رقم (١١٢) بتاريخ ١٢ / ٨ / ٢٠١٤ م