

البلاغة علم البعاني

الصف الحادي عشر - التعليم الديني

البلاغة (علم المعاني)

الصف الحادي عشر - التعليم الديني

تأليف

أ. طارق ياسر العنزي (رئيساً)

أ. محمد سعيد الشمسيني
أ. عبد الرازق محمد عصفور

أ. شحطة محمد خليل
أ. مساعد خليفة الحربي

الطبعة الأولى
١٤٤٠ - ١٤٤١ هـ
٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

المراجعة العلمية
أ. شحتة محمد خليل
التصحيح اللغوي
أ. أزهار محمد القاضي
أ. شفيقة الكندري
تصميم و تنفيذ الكتاب
أ. كارين بانوسيان
المتابعة الفنية
قسم إعداد وتجهيز الكتب المدرسية

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



مطبعة الرسالة - الكويت

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٢٣) بتاريخ ٣١ / ٣ / ٢٠١٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صَلَّى السُّلْطَانُ الشَّيْخُ صَبَّاحُ الْأَحْمَدُ الْجَابِرُ الصَّبَّاحُ
أَمِيرُ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافُ بْنُ عَبْدِ الْوَائِلِ السَّعِيدِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

المحتوى

م	الموضوع	الصفحة
	المقدمة	١١
١	مدخل إلى دراسة الخبر والإنشاء	١٣
٢	الخبر والإنشاء (الطلبى وغير الطلبى)	١٤
٣	الخبر والغرض من إلقائه	٢٣
٤	أضرب الخبر	٣١
٥	خروج الخبر عن مقتضى الظاهر	٤٠
٦	الأسلوب الإنشائى	٤٧
٧	الإنشاء الطلبى	٤٨
٨	١ - أسلوب الأمر	٤٨
٩	٢ - أسلوب النهي	٥٩
١٠	٣ - أسلوب الاستفهام	٦٧
	أ - حرفا الاستفهام (الهمزة - هل)	٦٧
	ب - أسماء الاستفهام	٧١
	ج - الأغراض البلاغية للاستفهام	٧٥
١١	٤ - أسلوب التمنى	٨٤
١٢	٥ - أسلوب النداء	٩١
	أ - أدوات النداء	٩١
	ب - خروج أدوات النداء عن مقتضى الظاهر	٩٥
	ج - الأغراض البلاغية للنداء	٩٧

١٠٣	القصر	
١٠٣	أ - تعريفه - طرقه - طرفاه	١٣
١١٣	ب - أقسام القصر	
١٢٣	الفصل والوصل	
١٢٤	أ - مواضع الفصل	١٤
١٢٩	ب - مواضع الوصل	
١٣٥	المساواة والإيجاز والإطناب	
١٣٦	أ - المساواة	١٥
١٤١	ب - الإيجاز	
١٦٠	ج - الإطناب	
١٨١	مراعاة مقتضيات الأحوال بكل من المساواة والإيجاز والإطناب	١٦
١٨٣	أثر علم المعاني في بلاغة الكلام	١٧
١٨٦	تدريبات عامّة	
١٨٦	التدريب الأوّل	
١٨٩	التدريب الثاني	
١٩١	التدريب الثالث	
١٩٣	التدريب الرابع	١٨
١٩٦	التدريب الخامس	
١٩٨	التدريب السادس	
٢٠٢	التدريب السابع	
٢٠٤	التدريب الثامن	
٢٠٥	قائمة المراجع	

المقدمة

الحمد لله الذي منّ بالبيان من بين ما منّ من النعم، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد المبعوث إلى خير الأمم، إمام البيان وأفصح العرب والعجم، وعلى آله وصحبه مفاتيح الحكم، ومصابيح الظلم.
عزيزي الطالب:

نضع بين يديك الكتاب الثالث للبلاغة في (علم المعاني)، ذلك العلم الذي يُعرف به أحوال اللفظ العربي التي يطابق بها مقتضى الحال، وأبواب هذا العلم محصورة في ثمانية: أحوال الإسناد الخبري، وأحوال المسند إليه، وأحوال متعلقات الفعل، والإنشاء، والقصر، والفصل والوصل، والإيجاز والإطناب والمساواة.

و (علم المعاني) يختلف في بحثه عن (علم البيان) الذي درسته العام الماضي، بيد أن العلاقة بين العلمين قائمة وقوية، فعلم المعاني هو مطابقة ما على اللسان لما في النفس، وهذه قضية تعتمد أول ما تعتمد على الفكر، أما علم البيان فهو علم الصور البديعة، التي من شأنها، أن تهز أعطف النفس.

وإذا كان علم البيان يعتمد أول ما يعتمد على الوجدان الذي به تنفعل نفسك، وتسمو عاطفتك، ويذهب حشك، فإن علم المعاني يعتمد أول ما يعتمد على الفكر الذي تطابق به بين ما رتبته في نفسك، وما ينبغي أن ترتبه في نطقك، ولا بد للبلاغة من هذين الركنين.
وقد راعينا في كتابك هذا إثراء مادته من خلال:

- التدريب المتنوع الذي أعقب كل باب من أبوابه، بما يمنحك فرصة لرسوخ قدمك فيه.
- الخرائط الذهنية التي تعيد لك الدرس مكتنزاً بعد بسط البيان بأمثلة جديدة.
- التدريبات العامة التي تعمق فهمك، وتثري رصيدك، وتكثف ممارستك.

والله نسأل التوفيق، راجين منه - سبحانه - أن يتفجع بهذا الجهد أبنائنا، فيثمر فيهم حب العربية، ويرقى بهم في سلم البلاغة، ومدارج الفصاحة، ومراتب البيان.

المؤلفون



مَدْخَلٌ إِلَى دِرَاسَةِ الْخَبَرِ وَالْإِنْشَاءِ

الْجُمْلَةُ عَلَى نَوْعَيْنِ: خَبَرٍ وَإِنْشَاءٍ.

أولاً - الْخَبَرُ: هو الكلام الذي يتضمنُ أمراً له واقعٌ (يطابقه أو لا يطابقه)، ولذلك يُمكنُ الحكمُ عليه بالصدق أو الكذب استناداً إلى هذا الواقع.

فإذا قلنا: (النهارُ مُبَصَّرٌ، والليلُ مُظْلَمٌ) فإننا نَحْكُمُ على هذا القولِ بالصدق؛ لأنَّه يطابقُ الواقعَ، وإذا قلنا: (النهارُ مُظْلَمٌ، والليلُ مُبَصَّرٌ) فإننا نَحْكُمُ على هذا القولِ بالكذب؛ لأنَّه لا يطابقُ الواقعَ، وكلا القولينِ خبرٌ؛ لأنَّنا أفدنا المخاطبَ علماً بمضمونِ ما أُلْقِيَ إليه مِنْ كَلامٍ.

وكذا قولنا: (تعلَّمْ خالدٌ قيادةَ السَّيَّارةِ) جملةٌ فعليةٌ خبريةٌ؛ لأنَّها تضمنتْ أمراً قد يطابقُ الواقعَ وقد يخالفه؛ ولذلك يُمكنُ الحكمُ عليه بالصدق أو الكذب.

فالخبرُ قولٌ يفيدُ المستمعَ علماً بشيءٍ، يُمكنُ الحكمُ عليه بالصدق أو الكذب؛ فإن وافقَ الواقعَ فهو صدقٌ، وإن خالفَ الواقعَ فهو كذبٌ، وصفةُ الصدقِ أو الكذبِ يُقصدُ بها مضمونُ الخبرِ نفسه لا قائله.

ثانياً - الْإِنْشَاءُ: هو الكلام الذي لا يتضمنُ أمراً (شأنًا) له واقعٌ يطابقه، أو لا يطابقه، بل هو كلامٌ يُطلَبُ به إيجادُ شيءٍ ابتداءً، أو قُلْ إنشاءً أمرٍ لم يكنْ حاصلًا وقتَ التكلُّمِ، ولذلك لا يُمكنُ الحكمُ عليه بالصدق أو الكذب. ومنها الآيات القرآنية الكريمة:

١- قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾. النور: ٣٠

٢- قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا نَهْرَهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾. الإسراء: ٢٣

٣- قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ﴾. الحج: ١

٤- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾. فصلت: ٣٣

٥- قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ مَرْيَمَ: ﴿يَلْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾. مريم: ٢٣

فهذه كلها جملٌ إنشائيةٌ؛ لأنَّه يُطلَبُ بها إنشاءُ شأنٍ، ولا تتضمنُ أخباراً تُطابقُ الواقعَ أو تخالفه.
الأمثلة:

الْخَبَرُ وَالْإِنْشَاءُ (الطَّلْبِيُّ وَغَيْرُ الطَّلْبِيِّ)

المجموعة الأولى: الخبر

- ١ - قَالَ أَحْمَدُ شَوْقِي:
الْعِلْمُ يَرْفَعُ بَيْتًا لَا عِمَادَ لَهُ وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ الْعِزِّ وَالْكَرَمِ
- ٢ - قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي:
وَحِيدٌ مِنَ الْخِلَافِ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ إِذَا عَظُمَ الْمَطْلُوبُ قَلَّ الْمُسَاعِدُ
- ٣ - قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ:
إِنَّ الْبَخِيلَ - وَإِنْ أَفَادَ غِنًى - لَتُرى عَلَيْهِ مَخَايِلُ الْفَقْرِ

المجموعة الثانية:

(أ) الإنشاء الطلبي

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ . الأنفال: ٦٠
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾ . القصص: ٨٨
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالُوا ءَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِلهَتِنَا يَتَاْبَرُهِيمُ﴾ . الأنبياء: ٦٢
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلْبِثَنِي كُنْتُ تَرَبًّا﴾ . النبأ: ٤٠
- ٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ . الحج: ١

(ب) الإنشاء غير الطلبي

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَمِلِينَ﴾ . آل عمران: ١٣٦
- قال تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾ . الحجرات: ١١
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا﴾ . مريم: ٣٨
- قال تَعَالَى: ﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ . البقرة: ١٧٥
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ﴾ . الإسراء: ٨

- قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

لَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنْ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي شَجِيَّ الْبَلَابِلِ

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَمَكُمْ﴾. الأنبياء: ٥٧

٥ - قَوْلُكَ فِي الْعُقُودِ: (بِعْتُ، وَاشْتَرَيْتُ، وَوَهَبْتُ).

وَقَوْلُكَ لِمَنْ أَوْجَبَ لَكَ الزَّوْاجَ: (قَبِلْتُ هَذَا الزَّوْاجَ).

البيان:

عَزِيزِي الطَّالِبُ:

لَا حِظَّ الْأَمْثَلَةَ السَّابِقَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى تَجِدُ أَخْبَاراً يَصِحُّ أَنْ تَوْصَفَ بِالصِّدْقِ أَوْ الْكَذِبِ؛ لِأَنَّهَا تَحْتَمِلُ الْأَمْرَيْنِ.

فَفِي الْمَثَالِ (١) يُخْبِرُنَا شَوْقِي بِأَنَّ الْعِلْمَ يَبْنِي الْأُمَمَ وَالشُّعُوبَ، وَالْجَهْلُ يُؤَخِّرُهَا، وَيَقْضِي عَلَى أَمَالِهَا. فَقَوْلُ شَوْقِي قَدْ تَضَمَّنَ أَحْكَاماً، إِنْ كَانَ الْوَاقِعُ يُوَافِقُهَا كَانَتْ صَادِقَةً، وَإِنْ كَانَ يُخَالِفُهَا كَانَتْ كَاذِبَةً؛ وَلِهَذَا سَمَّيَ (خَبَرًا).

وَفِي الْمَثَالِ (٢) يَقُولُ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي: إِنَّهُ مَنْفَرْدٌ عَنِ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ فِي الْخُطُوبِ وَالنَّازِلَاتِ، فَمَا لَهُ مِنْ مُسَاعَدٍ عَلَى تَحْقِيقِ مَا يَطْلُبُ لِعَظَمِ مَطْلَبِهِ، وَإِذَا عَظُمَ مَطْلُوبُ الْمَرْءِ قَلَّ أَنْ يَجِدَ مَنْ يُعِينُهُ عَلَيْهِ. وَإِذَا تَأَمَّلْتَ هَذَا الْكَلَامَ وَجَدْتَهُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ صِدْقًا إِنْ طَابَقَ الْوَاقِعَ، كَمَا يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَذِبًا إِنْ لَمْ يُطَابِقِ الْوَاقِعَ، وَهَذَا هُوَ (الْخَبَرُ).

وَفِي الْمَثَالِ (٣) يَقُولُ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ: إِنَّ الْبَخِيلَ تَظْهَرُ عَلَيْهِ دَائِمًا عَلَامَاتُ الْفَقْرِ، وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا. وَكَلَامُ أَبِي الْعَتَاهِيَّةِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ صِدْقًا إِنْ وَافَقَ الْوَاقِعَ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ كَذِبًا إِنْ خَالَفَ الْوَاقِعَ. وَكُلُّ كَلَامٍ يَصِحُّ أَنْ يُحْكَمَ عَلَيْهِ بِالصِّدْقِ أَوْ الْكَذِبِ يُسَمَّى (خَبَرًا).

وَتَأَمَّلْ أَمْثَلَةَ الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ (أ) تَجِدُ فِيهَا كَلَامًا يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا غَيْرَ حَاصِلٍ وَقْتَ الطَّلَبِ؛

فَفِي الْمَثَالِ (١) أَمَرُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى لِلْمُؤْمِنِينَ بِإِعْدَادِ مَا يَسْتَطِيعُونَ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ لِمُحَارَبَةِ الْكَافِرِينَ، وَهَذَا كَلَامٌ لَا يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ فِيهِ: إِنَّهُ صِدْقٌ أَوْ كَذِبٌ؛ لِأَنَّهُ لَا يُعْلَمُنَا عَنْ حُصُولِ شَيْءٍ، وَإِنَّمَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا غَيْرَ حَاصِلٍ وَقْتَ الْكَلَامِ.

وفي المثال (٢) نَهْيٌ عَنِ اتِّخَاذِ غَيْرِ اللَّهِ إِلَهًا.

وفي المثال (٣) اسْتِفْهَامٌ مِنْ قَوْمِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - هَلْ هُوَ الَّذِي فَعَلَ بِأَهْلِيهِمْ مَا يَرَوْنَ؟

وفي المثال (٤) تَمَنُّ مِنَ الْكَافِرِ أَنْ يَكُونَ ثَرَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

وفي المثال (٥) نِدَاءٌ لِلنَّاسِ أَنْ يَتَّقُوا رَبَّهُمْ.

وهذه الأساليب الخمسة: (الأمر - النهي - الاستفهام - التمني - النداء) كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا لَا يَحْتَمِلُ صِدْقًا وَلَا كَذِبًا لِذَاتِهِ، وَإِنَّمَا يُطْلَبُ بِهِ حُصُولُ شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ حَاصِلًا وَقَتَ الطَّلَبِ؛ وَلِذَلِكَ يُسَمَّى الْإِنْشَاءُ فِيهَا (إِنْشَاءً طَلْبِيًّا).

وتأمل أمثلة المجموعة الثانية (ب) نَحْذُ فِيهَا كَلَامًا لَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا (أَيُّ لَا يَدُلُّ عَلَى طَلَبٍ)،
ففي المثال (١) صِيغَةُ الْمَدْحِ (نِعَمَ) ومثلها (حَبَّذَا)، وصِيغَةُ الذَّمِّ (بُئْسَ) ومثلها (لَا حَبَّذَا).

وفي المثال (٢) صِيغَةُ التَّعَجُّبِ (أَفْعِلْ بِهِ - مَا أَفْعَلَهُ).

وفي المثال (٣) الرَّجَاءُ (عَسَى - لَعَلَّ).

وفي المثال (٤) الْقَسَمُ (تَاللَّهِ).

وفي المثال (٥) صِيغَةُ الْعُقُودِ (الْبَيْعُ - الشِّرَاءُ - الْهَبَةُ - الزَّوْجُ).

وهذه الأساليب الخمسة كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا لَا يَحْتَمِلُ صِدْقًا وَلَا كَذِبًا لِذَاتِهِ، وَلَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا (أَيُّ لَا يَدُلُّ عَلَى طَلَبٍ)؛ وَلِذَلِكَ يُسَمَّى الْإِنْشَاءُ فِيهَا (إِنْشَاءً غَيْرَ طَلْبِيٍّ).

وعدم احتمال الأسلوب الإنشائي للصدق أو الكذب، إِنَّمَا هُوَ بِالنَّظَرِ إِلَى ذَاتِ الْأُسْلُوبِ بَغَضُ النَّظَرِ عَمَّا يَسْتَلْزِمُهُ؛ لِأَنَّ كُلَّ أُسْلُوبٍ إِنْشَائِيٍّ يَسْتَلْزِمُ خَبْرًا يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ أَوِ الْكَذِبَ؛ فَقَوْلُنَا: مَا اسْمُكَ؟ أُسْلُوبٌ إِنْشَائِيٌّ لَيْسَ لِمَدْلُولِهِ قَبْلَ النِّطْقِ بِهِ وَاقِعٌ خَارِجِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يُقَارَنَ بِهِ لَتَعْرِفَ صِدْقَهُ أَوْ كَذِبَهُ، لَكِنَّهُ يَسْتَلْزِمُ خَبْرًا، هُوَ (أَطْلُبُ مَعْرِفَةَ اسْمِكَ).

انْظُرْ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْجُمَلِ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ نَحْذُ كُلِّ جُمْلَةٍ مَكُونَةٌ مِنْ رُكْنَيْنِ أَاسَاسِيَّيْنِ، هُمَا:

- الْمَحْكُومُ عَلَيْهِ وَيُسَمَّى (مُسْنَدًا إِلَيْهِ).

- المَحْكُومُ بِهِ وَيُسَمَّى (مُسْنَدًا).

وما عداهما فهو (قَيْدٌ) في الجملة، وليس رُكْنًا أَسَاسِيًّا، مِنْ مِثْلِ:

الْجُمْلَةُ	نَوْعُهَا	الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ	الْمُسْنَدُ	الْقَيْدُ
- العلمُ يرفعُ	خبريَّة	المبتدأ (العلم)	خبر المبتدأ (يرفع)	المفعول به (بيتاً)
- الجهلُ يهدمُ	خبريَّة	المبتدأ (الجهل)	خبر المبتدأ (يهدم)	المفعول به بيت العزِّ
- وَحِيدٌ مِنَ الْخِلَافِ	خبريَّة	المبتدأ المحذوف أنا	خبر المبتدأ (وحيد)	أداة الشرط (إذا)
- إِنَّ الْبَخِيلَ ... لَتَرَى عَلَيْهِ مَخَايِلُ الْفَقْرِ	خبريَّة	اسم إِنَّ (البخيل)	خبر إِنَّ (لَتَرَى عَلَيْهِ مَخَايِلُ الْفَقْرِ)	أداة الشرط (إِنَّ)
- وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا..	إنشائيَّة	الفاعل (واو الجماعة)	الفعل (أَعِدُّوا)	المفعول به (ما)
- وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.	إنشائيَّة	الفاعل (أنت)	الفعل (تَدْعُ)	النعت (آخر)

- الكلام قسمان:

١ - خبر: وهو قولٌ يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ أَوِ الكَذِبَ لِذَاتِهِ، بِصَرْفِ النَّظَرِ عَنْ قَائِلِهِ، فَإِنْ كَانَ مُطَابِقاً لِلوَاقِعِ

كَانَ صِدْقاً، وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مُطَابِقٍ لِلوَاقِعِ كَانَ كَذِباً.

٢ - إنشاء: وهو قولٌ لَا يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ أَوِ الكَذِبَ لِذَاتِهِ، وَهُوَ قِسْمَانِ:

أ - طَلَبِي: مَا يُطْلَبُ بِهِ حُصُولُ شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ حَاصِلاً وَقَتَ الطَّلَبِ.

وَصِيغُهُ (الْأَمْرُ - النَّهْيُ - الِاسْتِفْهَامُ - التَّمَنِّي - النَّدَاءُ).

ب - غَيْرُ طَلَبِي: مَا لَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوباً (أَيُّ لَا يَدُلُّ عَلَى طَلَبٍ).

وَصِيغُهُ (الْمَدْحُ وَالذَّمُّ - التَّعَجُّبُ - الرَّجَاءُ - الْقَسَمُ - صِيغُ الْعُقُودِ)

- أَسَاسُ التَّفَرِيقَةِ بَيْنَ الْخَبَرِ وَالْإِنشَاءِ هُوَ الْوُجُودُ الْخَارِجِيُّ لِمَدْلُولِهِ؛ فَمَا كَانَ لِمَدْلُولِهِ وَجُودٌ خَارِجِيٌّ قَبْلَ التَّلَفُّظِ بِهِ فَهُوَ الْخَبَرُ، وَمَا لَا يَسْبِقُ وَجُودَ مَدْلُولِهِ وَجُودَ لَفْظِهِ فَهُوَ الْإِنشَاءُ.

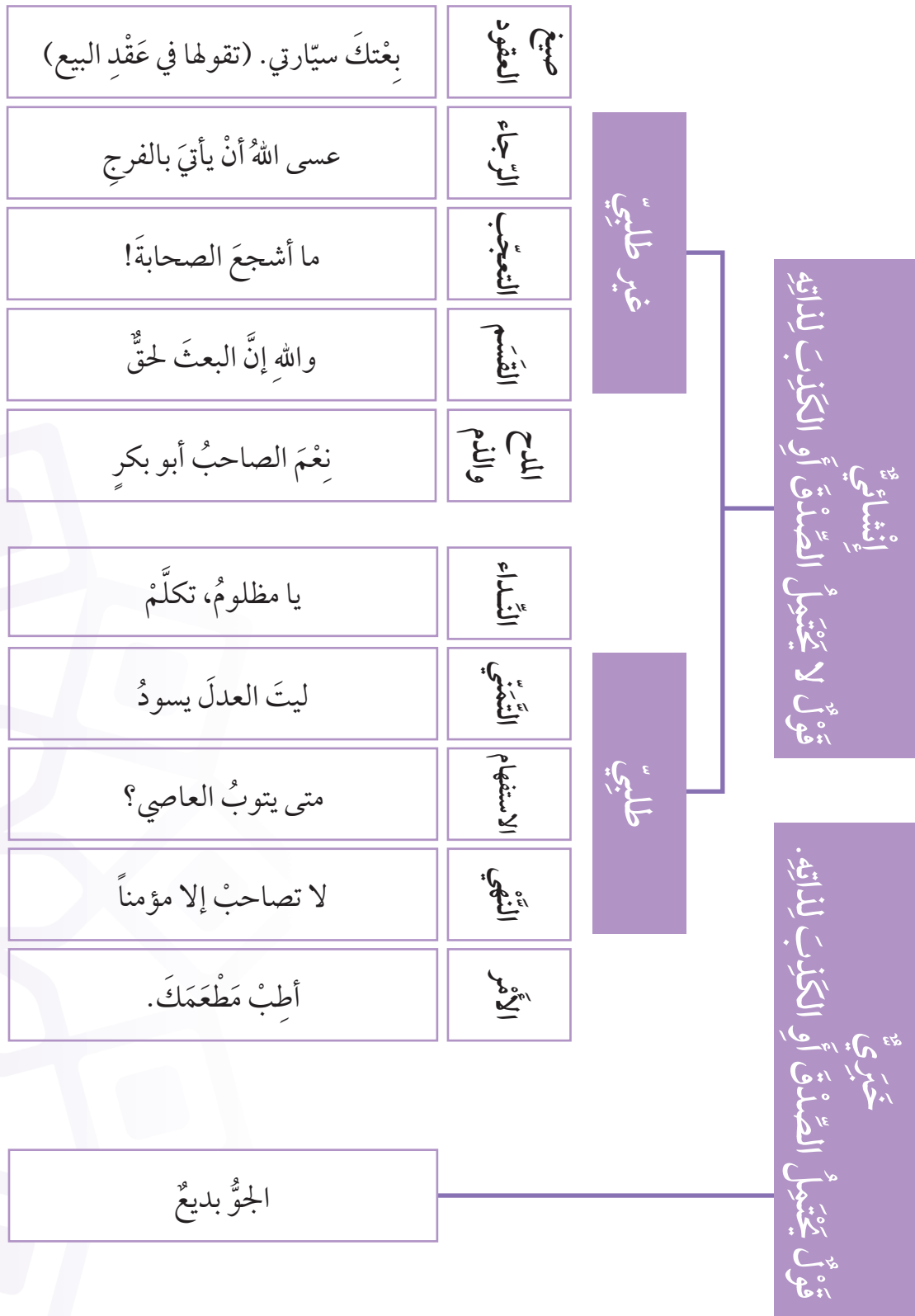
- لِكُلِّ جُمْلَةٍ رُكْنَانِ: مُحْكُومٌ عَلَيْهِ وَيُسَمَّى مُسْنِداً إِلَيْهِ، وَمَحْكُومٌ بِهِ وَيُسَمَّى مُسْنِداً، وَمَا زَادَ عَلَيْهِمَا غَيْرُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَالصِّلَةِ يُسَمَّى قَيْداً^(١).

- مَوَاضِعُ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ هِيَ: الْفَاعِلُ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ، وَالْمُبْتَدَأُ الَّذِي لَهُ خَبَرٌ، وَمَا أَصْلُهُ الْمُبْتَدَأُ (كَاسْمٍ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا، أَوْ اسْمٍ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا).

- مَوَاضِعُ الْمُسْنَدِ هِيَ: الْفِعْلُ التَّامُّ، وَالْمُبْتَدَأُ الْمُكْتَفِي بِمَرْفُوعِهِ، وَخَبَرُ الْمُبْتَدَأِ، وَمَا أَصْلُهُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ كَخَبَرِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا، وَاسْمُ الْفِعْلِ، وَالْمَصْدَرِ النَّائِبِ عَنْ فِعْلِ الْأَمْرِ.

(١) قِيُودُ الْجُمْلَةِ هِيَ: أَدَوَاتُ الشَّرْطِ، وَالتَّفْئِي، وَالْمَفَاعِيلُ، وَالْحَالُ، وَالتَّمْيِيزُ، وَالتَّوَابُعُ، وَالتَّوَاسِخُ.

الأسلوب



الكَلَامُ

إِنْشَاءٌ

ما لَا يَصِحُّ أَنْ يُحْكَمَ عَلَيْهِ بِالصِّدْقِ أَوْ الْكُذْبِ

مَحْكُومٌ بِهِ
(مُسْنَدٌ)

مَحْكُومٌ عَلَيْهِ
(مُسْنَدٌ إِلَيْهِ)

خَبَرٌ

ما يَصِحُّ أَنْ يُحْكَمَ عَلَيْهِ بِالصِّدْقِ أَوْ الْكُذْبِ

مَحْكُومٌ بِهِ
(مُسْنَدٌ)

مَحْكُومٌ عَلَيْهِ
(مُسْنَدٌ إِلَيْهِ)

مَوَاضِعُ

المُسْنَدُ (المَحْكُومُ بِهِ)

الفِعْلُ التَّامُّ

المُبْتَدَأُ الْمُكْتَفِي بِمَرْفُوعِهِ

خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ

ما أَصْلُهُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ

(خَبَرٌ كَانَ - خَبَرٌ إِنَّ)

اسْمُ الْفِعْلِ

المَصْدَرُ النَّائِبُ عَنْ فِعْلِ الْأَمْرِ

المُسْنَدُ إِلَيْهِ (المَحْكُومُ عَلَيْهِ)

الْفَاعِلُ

نَائِبُ الْفَاعِلِ

المُبْتَدَأُ الَّذِي لَهُ خَبَرٌ

ما أَصْلُهُ الْمُبْتَدَأُ

(اسْمٌ كَانَ - اسْمٌ إِنَّ)

التَّدْرِيبَاتُ

أَوَّلًا - مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْخَبَرِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ، وَعَيِّنِ الْمُسْنَدَ، وَالْمُسْنَدَ إِلَيْهِ فِيهَا يَأْتِي:

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ . إبراهيم: ٣٩
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ . المؤمنون: ١
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ . البقرة: ١١٠
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ﴾ . الزمر: ٣٧
- ٥ - قَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ:

لَيْسَ الْكَرِيمُ الَّذِي يُعْطِي عَطِيَّتَهُ عَنِ الثَّنَاءِ وَإِنْ أَعْلَى بِهِ الثَّمَنُ
بَلِ الْكَرِيمُ الَّذِي يُعْطِي عَطِيَّتَهُ لِغَيْرِ شَيْءٍ سِوَى اسْتِحْسَانِهِ الْحَسَنُ
لَا يَسْتَشِيبُ بِبَذْلِ الْعُرْفِ مُحَمَّدٌ وَلَا يَمُنُّ إِذَا مَا قَلَّدَ الْمِنَّا^(١)

الْجُمْلَةُ	نَوْعُهَا	الْمُسْنَدُ	الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ
١ - إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ			
٢ - قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ			
٣ - وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ			
٤ - أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ			
٥ - لَيْسَ الْكَرِيمُ الَّذِي يُعْطِي عَطِيَّتَهُ - بَلِ الْكَرِيمُ الَّذِي يُعْطِي عَطِيَّتَهُ - لَا يَسْتَشِيبُ بِبَذْلِ الْعُرْفِ مُحَمَّدٌ - وَلَا يَمُنُّ إِذَا مَا قَلَّدَ الْمِنَّا			

(١) يَسْتَشِيبُ: يَسْأَلُ أَنْ يُثَابَرَ. الْعُرْفُ: الْمَعْرُوفُ. الْمُحَمَّدَةُ: الْحَمْدُ. يَمُنُّ: يُعَدِّدُ النَّعَمَ. قَلَّدَ الْمِنَّ: أَوْلَاهَا وَأَعْطَاهَا. الْمِنُّ: جَمْعُ مَنَةٍ، وَهِيَ النَّعْمَةُ. يَقُولُ: إِنَّ الْكَرِيمَ هُوَ الَّذِي يَبْذُلُ الْمَعْرُوفَ وَلَا يَطْلُبُ عَلَيْهِ حَمْدًا، وَيُولِي الْجَمِيلَ وَلَا يَمُنُّ بِهِ.

ثانياً - انْثُرِ الْبَيْتَيْنِ الْآتَيْنِ نَثْرًا فَصِيحًا، ثُمَّ عَيِّنِ الْجُمْلَ الْخَبَرِيَّةَ، وَالْجُمْلَ الْإِنْشَائِيَّةَ الَّتِي تَأْتِي بِهَا فِي نَثْرِكَ:

وَلَا تَصْطَنِعْ إِلَّا الْكِرَامَ فَإِنَّهُمْ يُجَاوِزُونَ بِالنِّعْمَاءِ مَنْ كَانَ مُنْعِمًا^(١)
وَمَنْ يَتَّخِذْ عِنْدَ اللَّئَامِ صَنِيعَةً تَجِدُهُ عَلَى آثَارِهَا مُتَنَدِّمًا^(٢)

.....

.....

.....

.....

نوعها	الجملة	نوعها	الجملة

ثالثاً - صِفْ حَفْلَ تَكْرِيمِ الْفَائِزِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ، مُسْتَوْفِيًا الْأَسَالِيبَ الَّتِي مَرَّتْ بِكَ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١) اصطنع الكرام: أحسن إليهم.
(٢) الصنيعة: اليد والإحسان.

الخبر والغرض من إلقائه

الأمثلة:

(أ)

- ١ - كَانَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيُّ مُتَضَلِّعًا مِنْ فُنُونِ الْأَدَبِ، وَكَانَ عَلَّامَةً عَصْرِهِ، بَارِعًا فِي الشُّعْرِ وَهُوَ حَدِيثُ السِّنِّ، وَعَمِيَ مِنَ الْجُدَرِيِّ لِأَرْبَعِ سَنَوَاتٍ مِنْ مِيلَادِهِ، وَمَاتَ وَلَمْ يَتَزَوَّجْ، وَأَوْصَى أَنْ يُكْتَبَ عَلَى قَبْرِهِ الْبَيْتُ التَّالِي:
- هَذَا جَنَاهُ أَبِي عَلَّاسِيٍّ وَمَا جَنَيْتُ عَلَى أَحَدٍ
- ٢ - أَنْتَ رَجَعْتَ مِنَ السَّفَرِ مَعَ الْوَلَدِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

(ب)

- ١ - قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمَهْدِيِّ مُحَاطِبًا الْمَأْمُونُ:
- أَتَيْتُ جُرْمًا شَنِيعًا وَأَنْتَ لِلْعَفْوِ أَهْلٌ
فَإِنْ عَفَوْتَ فَمَنْ وَإِنْ قَتَلْتَ فَعَدْلٌ
- ٢ - قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ زَكَرِيَّا - عَلَيْهِ السَّلَامُ -:
- ﴿رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ . مريم - ٤
- ٣ - قَالَ الْمُتَنَبِّي فِي رِثَاءِ جَدَّتِهِ:
- أَتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَتَرْحَةٍ
حَرَامٌ عَلَى قَلْبِي السُّرُورُ فَإِنِّي
فَمَاتَتْ سُورًا بِي فَمُتْ بِهَا غَمًّا
أَعُدُّ الَّذِي مَاتَ بِهِ بَعْدَهَا سُمًّا
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةٌ﴾ . يونس - ٢٦
- ٥ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدَبِي
وَأَسْمَعْتُ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمٌ
أَنَا مِلَّةٌ جُفُونِي عَنْ سُوَارِدِهَا
وَيَسْهَرُ الْخَلْقُ جَرَّاهَا وَيَخْتَصِمُ

عزيزي الطالب، تأمل المثالين في المجموعة (أ):

نَحْدُ في المثال (١) خبراً يُقصدُ به إفادة السامع شيئاً مما كان عليه أبو العلاء المعري من علم وأدب وبراعة في الشعر، وأنه عمي من الجُدري، ولم يتزوج طيلة حياته. وهذا الكلام يُقصدُ به إفادة المخاطب ما تضمّنه الخبر بما لم يكن يعرفه، ويُسمى هذا الغرض (فائدة الخبر).

وفي المثال (٢) تلاحظ أن المتكلم لا يُقصدُ أن يفيد المخاطب شيئاً مما تضمّنه الكلام من الأحكام؛ لأنّ ذلك يعلمه المخاطب قبل أن يعلمه المتكلم، وإنّما يريد المتكلم أن يعلم المخاطب أنّه عالم بما تضمّنه الكلام، فالمخاطب لم يستفد علماً بالخبر، وإنّما استفاد أن المتكلم عالم به، ويُسمى هذا الغرض: (لازم الفائدة).

وإذا نظرنا في أمثلة المجموعة (ب) وجدنا أن الخبر فيها خرج عن الغرضين الأساسيين إلى غرض آخر يفهم من سياق الكلام وقرائن الأحوال:

ففي المثال (١) يُخبر إبراهيم بن المهدي أنّه أتى بجُرم شنيع، ولكنّ المأمون أهل لأنّ يغفوه عنه، فإن عفا فهذا منه من، وإن عاقب بالقتل فهذا منه عدل، وغرضه من إلقاء هذا الخبر هو: (الاسترحام والاستعطاف).

وفي المثال (٢) يخاطب زكريّا -عليه السلام- ربّه -عزّ وجلّ- الذي هو أعلم بحاله منه، فكيف يكون غرضه فائدة الخبر، أو لازم الفائدة؟ إنّهُ يظهرُ ضعفه لمن بيده العون؛ فغرضه البلاغيّ هنا هو: (إظهارُ ضعفه).

وفي المثال (٣) لا يُخبر المتنبّي بشيءٍ يجهله الناس؛ فخير موت جدّته من فرط السُرور برساليته كان حديث الناس قبل وصوله إليها وورثائه لها، ولكنّه ساق هذا الخبر إظهاراً للتّحسّر على موتها، فغرضه البلاغيّ هنا هو: (إظهارُ التّحسّر على شيءٍ محبوب).

وفي المثال (٤) يُخبرُ الله تعالى أنّ جزاء الذين أحسنوا الجنة وزيادة، وقد فسّرت الزيادة هنا برؤية وجهه الكريم -جلّ جلاله-، فالغرض البلاغيّ هنا هو: (الحث على السّعي والجد).

وفي المثال (٥) يقول الشاعر مُفتخراً: أنا الذي استذاع أدبي، واستبان موضعي فيه، فثبت ذلك في العقول، وتمكّن في القلوب، حتّى رآه الأعمى وإن كان لا يبصر، وسمعه الأصم وإن كان لا يسمع، فالغرض البلاغيّ هنا هو: (الفخر).

الخلاصة

- الأصل في الخبر أن يُلقى لأحد غرضين أساسيين:

١ - فائدة الخبر: وهي إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة.

٢ - لازم الفائدة: إفادة المخاطب أن المتكلم عالم بالحكم.

- قد يُلقى الخبر لأغراض أخرى تُفهم من السياق، منها ما يأتي: ^(١)

١ - الاسترحام والعطف.

٢ - إظهار الضعف.

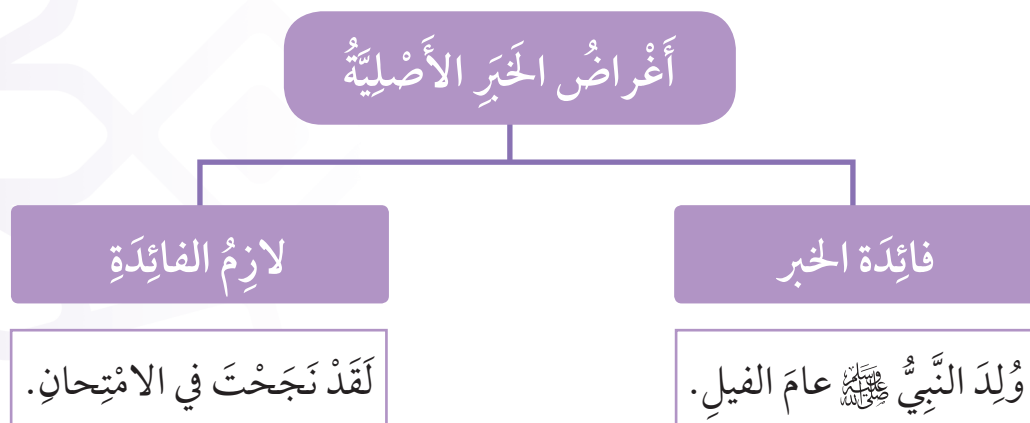
٣ - إظهار التحسر على شيء محبوب.

٤ - الحث على السعي والجد.

٥ - الفخر.

- الأغراض البلاغية للخبر تمنحه تأثيراً مبعثه اتصال الخبر بوجدان قائله، وتعبيره عن

دلالات شعورية زائدة على المعنى اللغوي، ويحتاج ذلك إلى ذهن متوقّد يدرك قصد المتكلم.



(١) هناك أغراض عديدة لإلقاء الخبر تُفهم من السياق منها: (المدح - التوبيخ - الأمر - الدعاء - الوعد - الوعيد - التعجب - النصيحة والإرشاد - التحذير).

أَغْرَاضُ الْخَيْرِ الْفَرْعِيَّةُ

الاسترحام والاستعطاف

قال يحيى بن خالد البرمكي:
صُفِّرُ الْوُجُوهَ عَلَيْهِمْ
خَلِّعُ الْمَذَلَّةَ بَادِيَةً

إظهار الضعف

قال تعالى على لسان زكريا عليه السلام:
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاسْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ - مريم - ٤

إظهار التحسر

قال ابن الأحنف يرثي ابنه:
فَإِنْ يَنْقَطِعَ مِنْكَ الرَّجَاءُ فَإِنَّهُ سَيَقِي عَلَيْكَ الْحُزْنَ مَا بَقِيَ الدَّهْرُ

الحث على السعي والجد

قال الطِّرْمَاضُ:
وَلَيْسَ أَخُو الْحَاجَاتِ مَنْ بَاتَ نَائِمًا وَلَكِنْ أَخُوهَا مَنْ يَبْتَثُ عَلَى وَجَلٍ

الفخر

قال عمرو بن كلثوم:
إِذَا بَلَغَ الْفِطَامَ لَنَا صَبِيٌّ
يُحَرِّكُهُ الْجَبَائِرُ سَاجِدِينَ

التَّدرِياتُ

أَوَّلًا - بَيْنْ أَغْرَاضَ الْخَبَرِ فِيمَا يَأْتِي:

١ - قَالَ الْجَاحِظُ^(١): الْمَشُورَةُ لِقَاحُ الْعُقُولِ، وَرَائِدُ الصَّوَابِ، وَالْمُسْتَشِيرُ عَلَى طَرَفِ النَّجَاحِ،
وَاسْتِنَارَةُ الْمَرْءِ بِرَأْيِ أَخِيهِ مِنْ عَزَمِ الْأُمُورِ وَحَزَمِ التَّدْبِيرِ.

.....: الْغَرَضُ:

٢ - قَالَ أَبُو فِرَاسٍ الْحَمْدَانِيُّ:

وَمَكَارِمِي عَدَدُ النُّجُومِ وَمَنْزِلِي مَأْوَى الْكِرَامِ وَمَنْزِلُ الْأَضْيَافِ

.....: الْغَرَضُ:

٣ - قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي:

وَمَا كُلُّ هَاوٍ لِلْجَمِيلِ بِفَاعِلٍ وَلَا كُلُّ فَعَّالٍ لَهُ بِمُتَمِّمٍ

.....: الْغَرَضُ:

٤ - قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعَرِّي:

وَلِي مَنْطِقٌ لَمْ يَرْضَ لِي كُنْهَ مَنْزِلِي عَلَى أَنَّي بَيْنَ السَّكَاكِينِ نَازِلُ^(٢)

.....: الْغَرَضُ:

(١) هو أبو عثمان عمرو بن بحر، كان عالماً أديباً، وله تصانيف في فنون كثيرة، وإليه تنسب الطريقة المعروفة بالجاحظية من المعتزلة. ومن

تصانيفه: كتاب الحيوان وكتاب البيان والتبيين توفي سنة ٢٥٥ هـ.

(٢) السَّكَاكِين: نجمان نيران يُقال لأحدهما: الأعزل، وللآخر: الرامح.

يقول: إِنَّ لَهُ عَقْلاً وَلِسَاناً جَعَلَاهُ يَسْتَصْغِرُ الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَةَ الَّتِي هُوَ فِيهَا، عَلَى أَنَّهَا لَرَفَعَتْهَا تَشْبَهُ مَا بَيْنَ السَّكَاكِينِ.

٥ - وقال أبو الطيّب يرثي أخت سيف الدولة:

غدرت يا موت كم أفنيت من عددٍ
بمن أصبت وكم أسكت من لجب^(١)

الغرض:

٦ - لقد حفظ ابنك القرآن الكريم في سن صغيرة.

الغرض:

٧ - توفي عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - سنة ثلاث وعشرين من الهجرة.

الغرض:

٨ - قال ابن نباتة السعدي:

يفوت ضجيج الترهات طلابه
ويدنو إلى الحاجات من بات ساعياً

الغرض:

٩ - قال الشاعر:

إن الثمانين - وبلغتها
قد أحوجت سمعي إلى ترجمان

الغرض:

١٠ - قال الشاعر:

مضت الليالي البيض في زمن الصبا
وأتى المشيب بكل يوم أسود

الغرض:

ثانياً - بين الغرض من الخبر التالي في كل من الحالتين بعده:

الماء سائل عديم اللون والطعم والرائحة، ويتكوّن من عنصريّ غازيّين، هما: الهيدروجين،
والأكسجين بنسبة اثنين إلى واحد حجماً، وواحد إلى ثمانية وزناً.

أ - حين يُلقيه مُعلّم الكيمياء على التلاميذ.

الغرض:

(١) اللجب: الضجيج واختلاط الأصوات، يقول غدرت يا موت بسيف الدولة حين اعتلت أخته، وكنت تُفني به العدد الكثير من أعدائه
ونُسكت لجبهم.

ب - حِينَ يُخْبِرُ بِهِ تَلْمِذٌ مُعَلِّمَ الْكِيمَاءِ.

الغرض :

ثالثاً - اختر من بين القوسين فيما يلي الغرض البلاغي الذي يناسب كل خبر بعده:

(النصح - التهديد - السخرية - التنزيه)

١ - سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ. (.....)

٢ - قَالَ إِبِلِيَّا أَبُو مَاضِي:

إِنَّ شَرَّ الْجَنَّةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسٌ تَتَوَخَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلَا
وَتَرَى الشَّوْكَ فِي الْوُرُودِ وَتَعْمَى أَنْ تَرَى فَوْقَهَا النَّدى إِكْلِيلَا (.....)

٣ - قَالَ ابْنُ الرُّومِيِّ لِرَجُلٍ ذِي أَنْفٍ كَبِيرٍ:

حَمَلْتَ أَنْفًا يَرَاهُ النَّاسُ كُلُّهُمْ مِنْ أَلْفِ مِيلٍ عَيَانًا لَا بِمِقْيَاسٍ
لَوْ شِئْتَ كَسْبًا بِهِ صَادَفْتَ مُكْتَسَبًا أَوْ انْتِصَارًا مَضَى كَالسَّيْفِ وَالْفَاسِ (.....)

٤ - مِنْ خُطْبَةٍ لِلْحَجَّاجِ بْنِ يَوْسُفَ الثَّقَفِيِّ:

«مَنْ أَعْيَاهُ دَاوُهُ فَعِنْدِي دَوَاؤُهُ، وَمَنْ اسْتَطَالَ أَجَلُهُ فَعَلَيَّ أَنْ أَعْجَلَهُ، وَمَنْ ثَقُلَ عَلَيْهِ رَأْسُهُ
وَضَعُتْ عَنْهُ ثِقْلَهُ». (.....)

رابعاً - انثر قول أبي الطيب المتنبّي، وبين غرضه:

إِنِّي أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي كَرَمٌ وَلَا أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي جُبْنٌ
وَلَا أَقِيمُ عَلَى مَالٍ أَذِلُّ بِهِ وَلَا أَلْذُّ بِمَا عَرَضِي بِهِ دَرْنٌ^(١)

خامساً - صِفْ وَطَنَكَ وَاجْعَلْ غَرَضَكَ مِنَ الْوَصْفِ الْفَخْرَ بِمَكَانِهِ، وَهَوَائِهِ، وَصَفَاءِ
سَمَائِهِ، وَكَرَمِ أَهْلِهِ وَجُودِهِمْ، وَذَلِكَ فِي حُدُودِ أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ.

.....

.....

.....

.....

سادساً - كَوِّنْ جُمْلَةً تُحَقِّقُ الْمَطْلُوبَ فِيهَا يَأْتِي:

- أ - إفادةُ المخاطَبِ الحُكْمَ. (.....).
- ب - إفادةُ لازمِ الفائدةِ. (.....).
- ج - الاستِعْطافُ وإظهارُ الضَّعْفِ والتَّحَسُّرِ على التَّرتِيبِ.
(..... - -).
- د - الحثُّ على السَّعْيِ، والتَّوْبِيعُ، والفَخْرُ على التَّرتِيبِ.
(..... - -).

أَضْرِبُ الْخَبَرَ

الأمثلة:

المجموعة (أ)

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ﴾. الكهف: ١
- ٢ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -: «الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبَنِيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا».
- ٣ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدَبِي وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمٌ
أَنَا مَلَأْتُ جُفُونِي عَنْ سُورِدِهَا وَيَسْهَرُ الْخَلْقُ جَرَّاهَا وَيَحْتَصِمُ

المجموعة (ب)

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَى﴾. النحل: ٩٠
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَأَمَّةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ﴾. البقرة: ٢٢١
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾. الروم: ٤
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ١ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ٢﴾. المؤمنون: ١-٢
- ٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾. الضحى: ١١

٦ - قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ الْغَنَوِيُّ^(١):

وَلَسْتُ بِمُبْدٍ لِلرِّجَالِ سَرِيرَتِي وَلَا أَنَا عَنْ أَسْرَارِهِمْ بِسُؤُولٍ
٧ - قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْنَفِ^(٢):

فَأُقْسِمُ مَا تَرَكِي عِتَابَكَ عَنْ قَلِي وَلَكِنْ لِعِلْمِي أَنَّهُ غَيْرُ نَافِعٍ

(١) هو أحد شعراء الجاهلية المجيدين، توفي قبل الهجرة بسنوات قليلة.

(٢) هو محمد بن بشير الخارجي شاعر حجازي فصيح من شعراء الدولة الأموية، وكان منقطعاً إلى أبي عبيدة القرشي، وله فيه مدائح ومراث مختارة هي من عيون شعره.

المجموعة (ج)

- ١ - قال تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾﴾ . الانفطار: ١٣-١٤
- ٢ - قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ . يونس: ٦٢
- ٣ - قال تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾﴾ . العصر: ١-٣

البيان:

من عناصر البلاغة تناسب الكلام والموضوعات والأساليب مع حال السامعين، والنزعة النفسية التي تسيطر عليهم.

ولما كان للخبر طرفان أساسيان هما المتكلم والمخاطب، والخبر رهناً بتصديق المخاطب أو تكذيبه - كان لزاماً على المتكلم أن يراعي حال المخاطب وموقفه مما يلقي إليه من أخبار.

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (أ) وجدت أخباراً خالية من أدوات التوكيد، وسبب ذلك أن المخاطب خالي الذهن من مضمون الخبر. ففي المثال (١) يُخبرُ الله - تعالى - مَنْ يُعْتَقَدُ خُلُوُّ ذَهْنِهِ مِنْ مضمون الخبر، وهو أن الله تعالى هو الذي أنزل القرآن الكريم على عبده ورسوله مُحَمَّدٍ - ﷺ - ولما كان هذا الخبر لا يحتمل من المخاطبين شكاً ولا إنكاراً أُلْقِيَ إليهم الخبر خالياً من التأكيد.

وفي المثال (٢) يخبر الرسول - ﷺ - مَنْ يُعْتَقَدُ خُلُوُّ ذَهْنِهِ مِنْ مضمون الخبر، وهو حقيقة العلاقة بين المؤمن والمؤمن، فحُكِّمَهُ - ﷺ - على المؤمنين بأنهم كالبنيان يشدُّ بَعْضُهُ بَعْضاً لا يحتمل من المخاطبين شكاً ولا إنكاراً، لذلك أُلْقِيَ إليهم الخبر خالياً من التأكيد.

وفي المثال (٣) يُخبرُ المتنبِّي أن شِعْرَهُ قَوِيٌّ ومشهورٌ فجعل الأعمى يراه، والأصم يسمعُه، وبينما ينأى هو مطمئناً عن شوارِدِ قصائده ينشغل الناس بتأويلها وتفسيرها، وهو في كل هذا يَعْتَقَدُ خُلُوُّ ذَهْنِ المخاطب من مضامين أخباره التي ألقاها في البتين؛ لذا أُلْقِيَ إليهم الخبر خالياً من التأكيد. وهذا النوع من الخبر الذي يُلقى إلى خالي الذهن من مضمونه يُسَمَّى (خبراً ابتدائياً).

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (ب) وجدتْها أخباراً أُكِّدَتْ بمؤكِّد واحدٍ مِنْ أدوات التوكيد؛ ففي المثال (١) تَجِدُ أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - يُخْبِرُ أَنَّ الْأُمَّةَ الْمُؤْمِنَةَ خَيْرٌ مِنَ الْمَشْرِكَةِ وَلَوْ كَانَتْ ذَاتَ حُسْنٍ وَجَمَالٍ، وَلَمَّا كَانَ الْمُخَاطَبُ مُتَرَدِّدًا فِي قَبُولِ الْخَبَرِ جَاءَ مُؤَكِّدًا بِأداةٍ توكيدٍ واحدةٍ هي (لام الابتداء). وفي المثال (٢) تَجِدُ أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - أَكَّدَ الْخَبَرَ بـ (إِنَّ)؛ لِعِلْمِهِ - سُبْحَانَهُ - بِشَكِّ بَعْضِ الْمُخَاطَبِينَ فِي مضمونه، وهو أمرُ الله لهم بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى.

وفي المثال (٣) تَجِدُ تَقَدَّمَ الْخَبَرَ (الله) عَلَى الْمُبْتَدَأِ (الأمْر)، وهو نوعٌ مِنَ التَّكْيِيدِ لمضمونِ الخبر؛ وذلك مراعاةً لحالِ بَعْضِ الْمُخَاطَبِينَ الْمُتَرَدِّدِينَ فِي قَبُولِ الْخَبَرِ.

وفي المثال (٤) تَجِدُ أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - قَضَى بِفَلَاحِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ وَصَفَتْهُمْ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ، وَمَعَ أَنَّ أَخْبَارَ اللَّهِ مَقْطُوعٌ بِصَدَقِهَا إِلَّا أَنَّهُ رَاعَى حَالَ الْمُخَاطَبِينَ فَأَكَّدَ الْخَبَرَ بِمُؤَكِّدٍ وَاحِدٍ هُوَ (قَدْ). وفي المثال (٥) جَاءَ الْخَبَرُ مُؤَكِّدًا بـ (أَمَّا) الشَّرْطِيَّةُ، وهي حرفٌ شرطٍ وتفصيلٍ وتوكيدٍ؛ وذلك مراعاةً لحالِ بَعْضِ الْمُخَاطَبِينَ الْمُتَرَدِّدِينَ فِي قَبُولِ الْخَبَرِ.

وفي المثال (٦) تَجِدُ أَنَّ النَّابِغَةَ أَكَّدَ الْخَبَرَ بـ (الباء الزائدة) الدَّخْلَةَ عَلَى خَبَرٍ لَيْسَ؛ لاعتقاده أَنَّ الْمُخَاطَبَ شَاكٌّ فِي اسْتِيقَاءِ الْحَلَالِ إِنْ لَمْ يَقْبَلْهُمْ عَلَى عِيوبِهِمْ لانتفاء الكمالِ عن البَشَرِ.

وفي المثال (٧) تَجِدُ الْعَبَّاسَ بْنَ الْأَحْنَفِ يُقْسِمُ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَتْرِكْ عِتَابَ مَنْ يُخَاطَبُهُ بِسَبَبِ بُغْضِهِ، وَإِنَّمَا لِعِلْمِهِ أَنَّ الْعِتَابَ غَيْرُ نَافِعٍ، وَاسْتخدمَ أداةً توكيدٍ مع الْخَبَرِ الْأَوَّلِ (القسم) ومع الخبر الثاني (أَنَّ)، وذلك مراعاةً لحالِ الْمُخَاطَبِ الْمُتَرَدِّدِ فِي قَبُولِ الْخَبَرِ.

عُدَّ إِلَى أمثلة المجموعة (ب) مرَّةً أُخْرَى تَجِدُ أَنَّ كَلَامًا مِنْهَا أَكَّدَ اسْتِحْسَانًا؛ لاعتقاده المتكلم أَنَّ الْمُخَاطَبَ شَاكٌّ فِي مضمونه، وهذا النوع من الخبر يُسَمَّى (طَلِيًّا).

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (ج) وجدتْها أخباراً مُؤَكَّدَةً بِأَكْثَرِ مِنْ أداةٍ مِنْ أدوات التوكيد؛ ففي المثال (١) تَجِدُ أَنَّ كَلَامَ اللَّهِ - تَعَالَى - قَدْ أَكَّدَ فِيهِ الْخَبَرَ بِكِلَاهُمَا: اسْتِقْرَارُ الْأَبْرَارِ فِي نَعِيمٍ، وَاسْتِقْرَارُ الْفُجَّارِ فِي جَحِيمٍ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا مَرَاةً لِانْكَارِ كَثِيرٍ مِنَ الْمُخَاطَبِينَ لَهُذَيْنِ الْحُكْمَيْنِ، فَاسْتَوْجِبَ ذَلِكَ أَنْ يُؤَكَّدَ الْكَلَامُ بِمُؤَكِّدَيْنِ، هُمَا: (إِنَّ، وَلَامُ الْابْتِدَاءِ)^(١).

(١) الأصل في لام الابتداء أَنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ، فَإِذَا دَخَلَتْ (إِنَّ) عَلَى الْجُمْلَةِ انْتَقَلَتِ اللَّامُ إِلَى الْخَبَرِ أَوْ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مُقَدِّمًا.

وفي المِثَالِ (٢) تَمَّ التَّأْكِدُ بِمُؤَكِّدَيْنِ هُمَا: (أَلَا الاسْتِفْتَا حِيَة)، و(إِنَّ)؛ فَهَذَا الْخَبَرُ يَحْكُمُ بِنَفْيِ الْخَوْفِ وَالْحَزَنِ عَنِ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ، وَهَذَا الْمَضْمُونُ يُنْكِرُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُخَاطَبِينَ؛ لِمَا يَرَوْنَ مِنْ إِذَاءٍ لِأَوْلِيَاءِ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا، فَإِذَا أَخْبَرَهُمُ الْقُرْآنُ بِمَا يَلْقَوْنَ عِنْدَ رَبِّهِمْ مِّنَ الْكِرَامَةِ لِقَاءَ صَبْرِهِمْ عَلَى الْأَذَى رَاحُوا يَنْكُرُونَ الْآخِرَةَ، فَكَانَ التَّأْكِدُ بِأَكْثَرٍ مِنْ مُؤَكِّدٍ أَمْرًا وَاجِبًا فِي هَذِهِ الْحَالِ.

وفي المِثَالِ (٣) يَقْضِي اللَّهُ - تَعَالَى - بِثَبُوتِ الْخُسْرَانِ لِبَنِي الْإِنْسَانِ جَمِيعًا بِاسْتِثْنَاءِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ، وَقَدْ تَمَّ تَأْكِدُ الْخَبَرِ بِثَلَاثَةِ مُؤَكِّدَاتٍ هِيَ: (الْقَسَمُ)، و(إِنَّ)، و(الْلَامُ) لِعِلْمِ اللَّهِ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - بِشِدَّةِ إِنْكَارِ الْمُخَاطَبِينَ لِمَضْمُونِ هَذَا الْخَبَرِ؛ فَالْفَلَاحُ الدُّنْيَوِيُّ حَاصِلٌ لِكَثِيرِينَ مِنْ غَيْرِ الَّذِينَ اسْتَشْتَبَهُمُ السُّورَةُ الْكَرِيمَةُ. عُدَّ إِلَى أَمْثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ج) مَرَّةً أُخْرَى تَجَدُّ أَنَّ الْكَلَامَ جَاءَ مُؤَكَّدًا وَجُوبًا لِعَقْدِ الْمَتَكَلِّمِ إِنْكَارَ الْمُخَاطَبِ لِمَضْمُونِ مَا يُلْقَى إِلَيْهِ، وَهَذَا النُّوعُ مِنَ الْخَبَرِ يُسَمَّى (إِنْكَارِيًّا)^(١).

(١) الْإِنْكَارُ أَشَدُّ مِنَ التَّرَدُّدِ وَالشَّكِّ؛ لِذَلِكَ يُؤَكَّدُ لِلْمُنْكَرِ الْكَلَامَ بِأَكْثَرٍ مِنْ مُؤَكِّدٍ وَاحِدٍ: بِاثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ، عَلَى حَسَبِ دَرَجَةِ إِنْكَارِهِ، وَيُؤَكَّدُ لِلْمُتَرَدِّدِ وَالشَّاكِّ بِمُؤَكِّدٍ وَاحِدٍ فَقَطْ.

١ - للمُخاطَبِ ثلاثُ حالاتٍ^(١):

- أ - أن يكونَ خاليَ الذَّهنِ من الحُكْمِ، وفي هذه الحال يُلقى إليه الخبرُ خالياً من أدواتِ التوكيدِ، ويُسمَّى هذا الضَّرْبُ من الخبرِ (ابتدائياً).
- ب - أن يكونَ مُتردِّداً في الحُكْمِ طالباً أن يصلَ إلى اليقين في معرفته، وفي هذه الحال يحسنُ توكيده له ليتمكَّنَ من نفسه، ويُسمَّى هذا الضَّرْبُ من الخبرِ (طلبياً).
- ج - أن يكونَ مُنكراً للحُكْمِ، وفي هذه الحال يجبُ أن يُؤكِّدَ بمؤكِّدٍ أو أكثر على حسب إنكاره قوةً وضعفاً، ويُسمَّى هذا الضَّرْبُ من الخبرِ (إنكارياً).

٢ - لتوكيدِ الخبرِ أدواتٌ كثيرةٌ، منها: إنَّ، وأنَّ، ولائمُ الابتداءِ، والقسمُ، وأمَّا الشرطية، وقد، والسين التي تخصَّصُ المضارعَ للاستقبال، ونونا التوكيد، وأحرف التنبيه، والحروف الزائدة^(٢)، وضمير الفصل^(٣).

٣ - تأكيدُ الخبرِ:

مُستحسنٌ إنَّ كان طلبياً.

واجبٌ إنَّ كان إنكارياً، ولا يجوزُ العدولُ عنه إلَّا لدواعٍ بلاغيةٍ.

(١) إلقاء الخبر ابتدائياً أو طلبياً أو إنكارياً إنَّما هو بحسب ما يخطر في نفس المتكلِّم من أنَّ سامعه خالي الذهن أو متردِّد أو مُنكر، وقد يعدل المتكلِّم أحياناً عن التأكيد. وقد يؤكِّد ما لا يتطلَّب التأكيد لأغراض ستعرفها - إن شاء الله - عند الحديث عن خروج الخبر عن مقتضى الظاهر.

(٢) الحروف التي تُزاد للتوكيد هي: إنَّ، وأنَّ، وما، ولا، ومن، والباء.

(٣) ضمير الفصل هو الضمير الذي يؤتى به للفصل بين الخبر والصفة (التفريق بين ما هو خبر للمبتدأ وبين ما هو صفة للمبتدأ)، نحو قولنا: (محمد هو النبي). فالضمير هنا أكَّد إسناد النبوة إلى محمَّد، وأنَّ كلمة النبي خبر عنه لا صفة له.

أَضْرُبُ الْخَيْرِ

إِنْكَارِي

مُنْكَرٌ لِلْحُكْمِ
(يَجِبُ تَوْكِيدُهُ)

يؤكد بثلاثة
مؤكدات

والله إني لأخوهممة تسمو إلى المجد ولا تفتر

قال الشاعر:

يؤكد
بمؤكدين

لأترمن الدين حتى لا تنفع إلا الشدة

يؤكد بمؤكد
واحد

قال السري الرفاء:
إن البناء إذا ما انهد جانبه لم يأمن الناس أن ينهد باقيه

طَلَبِي

مُتَرَدِّدٌ فِي الْحُكْمِ
(يَحْسُنُ تَوْكِيدُهُ)

يُحْسِنُ تَوْكِيدُهُ
بمؤكد واحد

سورة الأحزاب : ١٨ .
قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّذِينَ مِنْكُمْ

قال تعالى:

ابْتِدَائِي

خَالِي الذَّهْنِ
مِنَ الْحُكْمِ

خالٍ من
التوكيد

العلم نور

التَّدرِياتُ

أَوَّلًا - بَيِّنْ أَضْرَبَ الْخَبَرِ، وَعَيِّنْ أَدَوَاتِ التَّوَكُّيدِ فِيهَا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿لَيْنَ أَنْجَحْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ . يونس: ٢٢

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ۖ ﴿١٠﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾ . الشمس: ٩-١٠

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ . الكوثر: ١

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ . البقرة: ٢١٩

٥ - جَاءَ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ: «الدَّهْرُ يُخْلِقُ الْأَبْدَانَ، وَيُجَدِّدُ الْأَمَالَ، وَيُقَرِّبُ الْمَنِيَّةَ، وَيُبَاعِدُ الْأُمْنِيَّةَ، مَنْ ظَفَرَ بِهِ نَصَبٌ، وَمَنْ فَاتَهُ تَعَبٌ».

٦ - قَالَ أَغْرَابِيٌّ مِنَ الْفَزَارِيِّينَ:

وَلَمْ أَرْ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ فَحُلُّوْهُ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلُ

٧ - قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ - (رضي الله عنه) - :

وَإِنِّي لَحُلُّوْهُ تَعْتَرِينِي مَرَارَةً وَإِنِّي لَتَرَاكُ لِمَا لَمْ أَعُوْدُ

٨ - قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ:

إِنِّي رَأَيْتُ عَوَاقِبَ الدُّنْيَا فَتَرَكْتُ مَا أَهْوَى لِمَا أَخْشَى

٩ - قَالَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ:

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَاتَيْنِ مَنِيَّتِي إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطِيْشُ سِهَامُهَا

١٠ - قَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ :

قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلُ الْجَبَانَ بِمَا لَهُ مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ الشُّجَاعُ الْمُعْدِمُ

م	الْجُمْلَةُ الْخَبَرِيَّةُ	ضَرْبُ الْخَبَرِ	أَدَوَاتُ التَّوَكِيدِ
١	لئن أنجيتنا لنكوننَّ من الشاكرين.		
٢	قد أفلح من زكاها * وقد خاب من دساها.		
٣	إنا أعطيناك الكوثر.		
٤	يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير		
٥	الدَّهْرُ يُخْلِقُ الْأَبْدَانَ، وَيَجِدُّ الْأَمَالَ، وَيُقَرِّبُ الْمَنِيَّةَ، وَيُبَاعِدُ الْأُمْنِيَّةَ، مَنْ ظَفَرَ بِهِ نَصَبٌ، وَمَنْ فَاتَهُ تَعَبٌ.		
٦	وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ فَحُلُّوْهُ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ		
٧	وَإِنِّي لَحُلُّوْهُ تَعْتَرِينِي مَرَارَةً وَإِنِّي لَتَرَّاكَ لِمَا لَمْ أُعَوِّدْ		
٨	إِنِّي رَأَيْتُ عَوَاقِبَ الدُّنْيَا فَتَرَكْتُ مَا أَهْوَى لِمَا أَخْشَى		
٩	وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَاتَيْنِ مَنِيَّتِي إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطِيْشُ سِهَامُهَا		
١٠	قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلُ الْجَبَانَ بِإِلَهِ		

ثانياً - كَوْنُ عَشْرِ جُمَلٍ خَبَرِيَّةٍ، مُسْتَوْفِيَاً أَضْرَبَ الْخَبَرِ، وَمُنَوَّعَاً أَدَوَاتِ التَّوَكِيدِ.

.....

.....

.....

.....

.....

ثَالِثًا - تَحْيَلْ أَنْكَ فِي نِقَاشٍ مَعَ طَالِبٍ مِنَ التَّعْلِيمِ الْعَامِّ، وَأَنْتَ مِنْ طُلَّابِ الْمَعْهَدِ الدِّينِيِّ.
بَيِّنْ لَهُ مِنْ خِلَالِ النِّقَاشِ فَضْلَ التَّعْلِيمِ الدِّينِيِّ عَلَى التَّعْلِيمِ الْعَامِّ، مُسْتَعْمِلًا جَمِيعَ أَضْرُبِ الْخَبَرِ.

خروجُ الخبرِ عن مُقتضى الظاهرِ

الأمثلة:

المجموعة (أ)

١ - قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾. الحج: ١

٢ - قال تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾. التوبة: ١٠٣

المجموعة (ب)

١ - قال تعالى: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيْتُونَ﴾. المؤمنون: ١٥

٢ - قال حَجَلُ بْنُ نُضْلَةَ القيسي:

جاء شقيقٌ عارضاً رُحْمَهُ إِنَّ بَنِي عَمِّكَ فِيهِمْ رِمَاحٌ^(١)

المجموعة (ج)

١ - قال تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝﴾. الإخلاص: ٢-١

٢ - العِلْمُ نافعٌ. (تقولُ ذلكَ لِمَنْ يُنْكِرُ فائدةَ العُلومِ)

(١) شقيق: هو أحد بني عمرو بن قيس بن مَعْن. وعارضاً رُحْمَهُ: أي جاعلاً رُحْمَهُ وهو رَاكِبٌ على فخذيه، بحيث يكون عرض الرمح في جهة العدو، وذلك إدلالاً بشجاعته واستخفافاً بمن يقابلهم، حتى كأنه يعتقد أنهم لا سلاح عندهم.

البَيَانُ:

عزيزي الطالب، عرفنا أنَّ المخاطَبَ إذا كان خاليَ الذهنِ أُلقيَ إليه الخبرُ غيرَ مُؤكَّدٍ، وإذا كان متردداً أُكِّدَ له الكلامُ بمؤكَّدٍ واحدٍ استحساناً، وإذا كان مُنكراً أُكِّدَ له الكلامُ بمؤكِّدين أو أكثرٍ وجوباً، فإذا أُلقيَ إليه الخبرُ وَفَّقَ تلكَ القواعدِ، يُسمَّى الكلامُ جاريّاً على مقتضى الظاهرِ. غيرَ أنَّ ثَمَّةَ أسباباً تدعو المتكلمَ إلى أنْ يَغُضَّ الطَّرْفَ عن حقيقةِ حالِ المخاطَبِ ويفترض فيه حالاً أخرى، ويخاطبه بناءً على هذا الافتراضِ.

تأملُ المِثَالينِ في المَجْموعَةِ (أ):

تَجِدُ في المِثَالِ (١) (إنَّ زلزلةَ الساعةِ شيءٌ عظيمٌ) جاء الخبرُ مُؤكِّداً بمؤكَّدٍ واحدٍ، على الرغم من أنَّ المخاطَبَ خاليَ الذهنِ من الحكم، وكان الظاهرُ يقتضي تقديمَ الخبرِ بلا مؤكِّداتٍ، إلا أنَّ قوله: (يأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ) جعلَ المخاطَبَ متطلِّعاً إلى الحُكْمِ، متسائلاً عن جَدْوَى إجابةِ الطَّلَبِ (اتَّقُوا اللَّهَ)، وَمَعَبَّةٍ عدمِ الاستجابةِ إليه، فنجدُ هنا أنَّ اللفظَ القرآنيَّ قد نَزَلَ المخاطَبَ خاليَ الذهنِ منزلةَ السائلِ المتردِّدِ، واستُحْسِنَ إلقاءُ الكلامِ إليه مُؤكِّداً جَرِيّاً على خلافِ مقتضى الظاهرِ.

وفي المِثَالِ (٢) تقدَّمَ على الخبرِ ما يُشعرُ بنوعِ الحُكْمِ، فقوله تعالى: «وَصَلِّ عَلَيْهِمْ» يَحْمِلُ المخاطَبَ على التساؤلِ عن جَدْوَى صلاةِ الرسول - ﷺ - على المؤمنينَ، فأُلقيَ إليه الخبرُ (إنَّ صلاتك سَكَنٌ لَهُمْ) مُؤكِّداً استحساناً.

ففي المِثَالينِ السابقينِ نُزِّلَ خاليَ الذهنِ مَنزِلَةُ المُتَرَدِّدِ الشَّاكِّ؛ لأنَّ الخبرَ تقدَّمَ ما يُشيرُ إلى حُكْمِهِ. وتأمَّلُ المِثَالينِ في المَجْموعَةِ (ب):

تَجِدُ أنَّ المخاطَبينَ في المِثَالِ (١) غيرُ منكرينَ الحُكْمِ الذي تضمَّنَه قوله تعالى: «ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ»، فهل هناك أحدٌ مِنَ الخُلُقِ يُنكرُ الموتَ؟ فما السببُ إذاً في إلقاءِ الخبرِ إليهم مُؤكِّداً؟ السببُ ظهورُ أماراتِ الإنكارِ عليهم، فإنَّ غفلتَهُم عن الموتِ، وعدمِ استعدادِهِم له بالعملِ الصالحِ يُعَدِّانِ من علاماتِ الإنكارِ، وَمِنْ أَجْلِ ذلكِ نُزِّلوا منزلةَ المنكرينَ، وأُلقيَ إليهم الخبرُ مُؤكِّداً بمؤكِّدين.

وفي المِثَالِ (٢) يخاطَبُ الشاعرُ ابنَ عمِّه «شقيق» وهو يَعْلَمُ أنَّ «شقيق» لا يُنكرُ وجودَ الرِّيحِ في بني عمِّه وامتلاكَهُم لأدواتِ الحَرْبِ، ولكنَّ مجيئهَ عارضاً رُحِمَه (أي واضعاً رُمحه على فخذه

في غير تأهّبٍ لقتالٍ) يشير إلى استهانة «شقيق» ببني عمّه، وكأنّه يُنكّر وجود رماحهم، فأكدّ له الشاعرُ الخبرَ الذي لا يُنكّره بقوله: «إنّ بني عمّك فيهم رماحٌ»؛ وذلك لظهور أمارات الإنكارِ عليه.

ففي المثالين نزل غير المنكر منزلة المنكر لظهور أمارات الإنكار عليه.
وتأمّل المثالين في المجموعة (ج):

تحدّ في المثال (١) أنّ مقتضى الظاهر أن يُلقي الخبرُ مؤكّداً؛ لأنّ المخاطبين يحدّون وحدانيّة الله، ولكنّ لما كان بين أيديهم من الدلائل والشواهد ما لو تأمّلوه لارتدّوا عن إنكارهم فجعلوا غير المنكرين، وألقي إليهم الخبرُ خالياً من التوكيد جرياً على خلافٍ مقتضى الظاهر، فقليل لهم: «اللهُ أحدٌ * الله الصمد».

وفي المثال (٢) مقتضى الظاهر أن يُلقي الخبرُ مؤكّداً؛ لأنّ المخاطب هنا يُنكّر فائدة العلم، ولكنّه جعل غير المنكر؛ لأنّ بين يديه من دلائل فوائد العلم وشواهد ما لو تأمّل له لترك الإنكار؛ لذلك أُلقي إليه الخبرُ خالياً من التوكيد جرياً على خلافٍ مقتضى الظاهر.

ففي المثالين الأخيرين نزل فيهما المنكر منزلة غير المنكر لما لديه من الشواهد والأدلة التي لو تأمّلها لعدّل عن إنكاره.

الخلاصة

١- يكون الخبر جارياً على مقتضى الظاهر إذا أُلقيَ:

- أ - خالياً من التوكيد لخالي ذهن.
- ب - مؤكداً استحساناً للسائل المتردد.
- ج - مؤكداً وجوباً للمُنكر.

٢- قد يجري الخبر على خلاف ما يقتضيه الظاهر لاعتبارات يلحظها المتكلم، ومنها:

- أ - أن يُنزل خالي ذهن منزلة السائل المتردد إذا تقدّم في الكلام ما يُشير إلى حُكم الخبر.
- ب - أن يُجعل غير المُنكر كالمُنكر لظهور أمارات الإنكار عليه.
- ج - أن يُجعل المُنكر كغير المُنكر إن كان لديه شواهد وأدلة لو تأملها عدل عن إنكاره.

٣- تتمثل بلاغة الخبر في مطابقته لحال السامعين سواءً في ذلك ما جرى منه على مقتضى الظاهر، وما خرج منه عن مقتضى الظاهر.

خروج الخبر عن مقتضى الظاهر

جعل المُنكر كغير المُنكر

قال تعالى:

﴿وَاللَّهُمَّ إِلَهُ وَحْدٌ﴾

البقرة: ١٦٣

جعل غير المُنكر كالمُنكر

قال تعالى:

﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ

لَمَيِّتُونَ﴾

المؤمنون: ١٥

تنزيل خالي ذهن منزلة
السائل المتردد

قال تعالى:

﴿وَلَا تُخَاطَبُنِي فِي الَّذِينَ

ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَفُونَ﴾

هود: ٣٧

التَّدرِيبَاتُ

أَوَّلًا - بَيِّنِ السَّبَبَ فِي خُرُوجِ الْخَبَرِ عَنْ مُقْتَضَى الظَّاهِرِ فِيمَا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ﴾ . هود: ٣٧

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾ . يوسف: ٥٣

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُمَّ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ . البقرة: ١٦٣

٤ - إِنَّ الْفِرَاقَ لَمُفْسِدَةٌ. (تقولُه لمن يعرف ذلك ولكنَّه يكره العمل).

٥ - إِنَّ بَرَّ الْوَالِدَيْنِ لَوَاجِبٌ . (تقوله لمن لا يطيع والديه) .

٦ - إِنَّ اللَّهَ لَمُطَّلَعٌ عَلَى أَفْعَالِ الْعِبَادِ . (تقوله لمن يظلم الناس) .

ثَانِيًا - هَاتِ مَثَالَيْنِ يَكُونُ الْخَبَرُ فِي كُلِّ مِنْهُمَا بِحَسَبِ مَا يَأْتِي :

١ - مُؤَكَّدًا استحساناً، وجارياً على خلافٍ مقتضى الظاهر، وشرح السبب في كُلِّ مِنَ المَثَالَيْنِ .

الجملتان: ،

الشرح:

٢ - مُؤَكَّدًا وجوباً وخارجاً عن مقتضى الظاهر، وشرح وجه التوكيد في كُلِّ مِنَ المَثَالَيْنِ .

الجملتان: ،

الشرح:

٣ - خالياً مِنَ التوكيدِ وخارجاً عَنْ مقتضى الظاهرِ، اشرح وجه الخروجِ في كُلِّ مِنَ المثالين.

الجملتان: ،

الشرح:

.....
.....

ثالثاً - اشرح قولَ عنترةَ، وبين وجهَ توكيدِ الخبرِ فيه:

للهِ دُرٌّ بني عَبْسٍ لَقَدْ نَسَلُوا مِنْ الْأَكَارِمِ مَا قَدْ تَنَسَّلَ الْعَرَبُ^(١)

الشرح:

وجه توكيد الخبر:

.....
.....
.....

(١) نَسَلُوا: وَلَدُوا.

عزيزي الطالب، عَرَفْنَا أَنَّ الْكَلَامَ قَسَمَانِ: خَبَرٌ، وَإِنْشَاءٌ.

وعرفنا أَنَّ الْخَبَرَ إِعْلَامٌ بِشَيْءٍ لَهُ وَجُودٌ خَارِجِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يُقَاسَ عَلَيْهِ لِيُعرفَ إِنْ كَانَ صِدْقًا أَوْ كَذِبًا، وَأَنَّ الْإِنْشَاءَ إِنَّمَا يُنْشِئُهُ الْمُتَكَلِّمُ لِيَتَحَقَّقَ مَدْلُولُهُ بَعْدَ النُّطْقِ بِهِ أَوْ مَعَهُ، فَهُوَ لَا يَنْقُلُ خَبْرًا، وَلَا يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ أَوْ الْكُذْبَ، وَإِنَّمَا يُنْشِئُ بِهِ قَائِلُهُ شَيْئًا؛ كَأَنْ يَأْمُرَ بِأَمْرٍ مَا، أَوْ يَنْهَى عَنْ شَيْءٍ مَا، أَوْ يَسْتَفْهَمَ، أَوْ يَنَادِي، أَوْ يَتَمَنَّى، أَوْ يَمْدَحُ، أَوْ يَذُمُّ، أَوْ يَتَعْجَبُ، أَوْ يُقَسِّمُ ... إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ مَدْلُولُهُ قَبْلَ النُّطْقِ بِهِ وَجُودٌ خَارِجِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يُقَاسَ عَلَيْهِ.

وَالْإِنْشَاءُ قَسَمَانِ: طَلْبِيٌّ، وَغَيْرُ طَلْبِيٍّ.

فَالْإِنْشَاءُ الطَّلْبِيُّ هُوَ مَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا غَيْرَ حَاصِلٍ وَقْتَ الطَّلْبِ (أَيَّ يَسْبِقُ وَجُودَ لَفْظِهِ عَلَى وَجُودِ مَعْنَاهُ).

أَمَّا الْإِنْشَاءُ غَيْرُ الطَّلْبِيِّ فَلَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوبًا (أَيَّ لَا يَدُلُّ عَلَى طَلْبٍ)، وَيَقْتَرِنُ فِيهِ الْوُجُودَانِ: وَجُودُ اللَّفْظِ، وَوُجُودُ الْمَعْنَى (أَيَّ يَتَحَقَّقُ وَجُودُ مَعْنَاهُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَتَحَقَّقُ فِيهِ وَجُودُ لَفْظِهِ).
وَالَّذِي يُعْنَى بِهِ الدَّرْسُ الْبَلَاغِيُّ مِنْهُمَا هُوَ الْإِنْشَاءُ الطَّلْبِيُّ لِكَثْرَةِ الْأَغْرَاضِ الْبَلَاغِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِهِ، وَلَا تَصَالِهِ بِوُجْدَانِ الْمُتَكَلِّمِ وَحَالِ الْمَخَاطَبِ وَالْمَوْقِفِ.

وَأَشْهُرُ أَنْوَاعِهِ خَمْسَةٌ هِيَ: الْأَمْرُ، وَالنَّهْيُ، وَالْإِسْتِفْهَامُ، وَالنِّدَاءُ، وَالتَّمَنِّي. ^(١)

(١) وَمِنْ الْإِنْشَاءِ الطَّلْبِيِّ: الْعَرْضُ، وَالتَّحْضِيضُ، وَالْجَمْلُ الدَّعَائِيَّةُ، وَجَمِيعُهَا تَدُلُّ عَلَى طَلْبٍ.

وَالْعَرْضُ: هُوَ طَلْبٌ فِي رَفَقٍ، وَأَدَاتُهُ (أَلَا)، وَالتَّحْضِيضُ: هُوَ طَلْبٌ فِي حَتْ وَإِزْعَاجٍ، وَأَدَاتُهُ (هَلَّا)، وَالْجَمْلُ الدَّعَائِيَّةُ طَلْبٌ كَذَلِكَ، وَلَكِنَّهَا قَدْ تَكُونُ إِنْشَائِيَّةً اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى، كَقَوْلِكَ: رَبِّ أَهْدِنِي، وَقَدْ تَكُونُ خَبَرِيَّةً اللَّفْظِ إِنْشَائِيَّةً الْمَعْنَى، كَقَوْلِكَ: شَفَاكَ اللَّهُ وَعَافَاكَ.

الإنشاء الطلبيُّ

١ - أسلوبُ الأمرِ

الأمثلة:

(أ)

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِّينَا﴾ . هود: ٣٧
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ . البقرة: ١٨٦
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَن ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾ . المائدة: ١٠٥
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا﴾ . النساء: ٣٦

(ب)

١ - قَالَ تَعَالَى:

﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾ وَبَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾ وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي ﴿٢٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴿٢٨﴾﴾ .

طه: ٢٥ - ٢٨

٢ - قَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ:

فِيَا صَاحِبِي رَحْلِي دَنَا الْمَوْتُ فَانْزِلَا
بِرَابِيَةِ إِنِّي مُقِيمٌ لِّيَالِيَا

- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ﴾ . البقرة: ٢٣
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي ءَايَاتِنَا لَا يَخْفُونَ عَلَيْنَا أَفَمَن يُلْقَىٰ فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَن يَأْتِي ءَامِنًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ . فصلت: ٤٠
- ٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا﴾ . الطور: ١٦
- ٦ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتُمُوا

الصِّيَامَ إِلَى الْآيِلِ﴾ . البقرة: ١٨٧

٧ - قَالَ بَشَارُ بْنُ بُرْدٍ:

فَعِشْ وَاحِداً أَوْ صِلْ أَخَاكَ فَإِنَّهُ
مُقَارِفُ ذَنْبٍ مَرَّةً وَمُجَانِبُهُ

٨ - قَالَ أَبُو الْفَتْحِ الْبُسْتِيّ:

أَحْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدْ قُلُوبَهُمْ
فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانُ إِحْسَانُ

٩ - قَالَ عَنَتْرَةُ بْنُ شَدَّادٍ:

يَا دَارَ عِبْلَةٍ بِالْجَوَاءِ تَكَلَّمِي
وَعَمِي صَبَاحاً دَارَ عِبْلَةٍ وَاسْلَمِي

البيان:

عزيزي الطالب:

تأمل أمثلة المجموعة (أ) تجد كلاً منها يشتمل على صيغة يُطلبُ بها على وجه التكليف والإلزام حصول شيءٍ لم يكن حاصلًا وقت الطلب، ثم إذا أنعمت النظر رأيت طالب الفعل فيها أعظم وأعلى ممن طلب منه الفعل، وهذا هو الأمر الحقيقي.

وإذا تأملت صيغته رأيت أنه لا يخرج عن أربع، وهي:

- فعل الأمر (اصنع) في المثال (١).

- والمضارع المقرون بلام الأمر (فليؤمنوا - وليستجبوا) في المثال (٢).

- واسم فعل الأمر (عليكم) في المثال (٣).

- والمصدر النائب عن فعل الأمر (إحساناً) في المثال (٤).

والآن انظر معي إلى أمثلة المجموعة (ب) تجد أن الأمر فيها لم يستعمل في معناه الحقيقي،

وهو طلب الفعل من الأعلى إلى الأدنى على وجه الإيجاب والإلزام، وإنما يدل على معانٍ أخرى تُستفاد من السياق وقرائن الأحوال.

ففي المثال (١) نجد صيغة الأمر (اشرح - يسّر - أصل) يطلبُ بها العبدُ من ربِّه أموراً، وهذا الطلبُ صادرٌ من الأدنى إلى الأعلى، ولما كان الطلبُ مقترناً بالتضرُّع والخضوع كان الغرضُ منه الدُّعاء.

وكذلك كلُّ صيغةٍ للأمر يُخاطَبُ بها الأدنى مَنْ هو أعلى منه منزلةً وشأناً.

وفي المثال (٢) نجد الشاعرَ مالكَ بنَ الرِّيبِ يُخاطَبُ صاحِبِيهِ اللَّذَيْنِ يرافِقَانِهِ فِي السَّفَرِ مُلتِمِساً أَنْ يُقيِمَا معه بِرَبْوَةٍ؛ لَأَنَّهُ يَرَى أَنَّ مَوْعِدَ وَفَاتِهِ قَدْ اقْتَرَبَ، وَلَعَلَّكَ تَلَاخِظُ أَنَّ الْأَمْرَ هُنَا صَادِرٌ مِنَ الشَّاعِرِ إِلَى صَاحِبِيهِ اللَّذَيْنِ يَسَاوِيَانِهِ فِي الرَّتْبَةِ؛ لَذَا كَانَ غَرَضُهُ الْإِتِمَاسَ.

وكذلك كلُّ صيغةٍ للأمرِ تصدُرُ مِنْ رَفِيقٍ لِرَفِيقِهِ أَوْ مِنْ نَدٍّ لِنَدِّهِ أَوْ كُلِّ اثْنَيْنِ مُتَسَاوَيْنِ فِي الرَّتْبَةِ.

وفي المثال (٣) نجد صيغة الأمرِ (فأتوا) لا يُرادُ بها طَلَبُ الْإِتْيَانِ بِكَلَامٍ مِنْ مِثْلِ الْقُرْآنِ، وَإِنَّمَا يُرَادُ إِظْهَارُ عَجْزِهِمْ عَنْ هَذَا الْإِتْيَانِ، فَالْغَرَضُ هُنَا هُوَ التَّعْجِيزُ وَالتَّحْدِي.

وَسِرُّ بَلَاغَةِ التَّعْبِيرِ بِفِعْلِ الْأَمْرِ عَنْ مَعْنَى التَّعْجِيزِ يَكْمُنُ فِي قُوَّةِ التَّحْدِي وَإِجْبَارِ الْمُخَاطَبِينَ عَلَى الْاعْتِرَافِ بِعَجْزِهِمْ عَنِ الْقِيَامِ بِهَذَا الْأَمْرِ.

وفي المثال (٤) نجد صيغة الأمرِ (اعملوا) لَيْسَ الْمُرَادُ مِنْهَا إِلْزَامُهُمْ بِعَمَلٍ مَا يَشَاءُونَ، بَلِ الْمُرَادُ التَّهْدِيدُ وَالْوَعِيدُ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ: (إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ).

وفي المثال (٥) نجد صيغة الأمرِ (فاصبروا) الَّتِي يَتَوَهَّمُ فِيهَا الْمُخَاطَبُ أَنَّ الصَّبْرَ نَافِعٌ، لَكِنَّ الْآيَةَ دَفَعَتْ هَذَا التَّوَهَّمُ بِالتَّسْوِيَةِ بَيْنَ الصَّبْرِ وَعَدَمِهِ، فَالْغَرَضُ هُنَا هُوَ التَّسْوِيَةُ. وَيَكُونُ عَادَةً فِي مَقَامِ يَتَوَهَّمُ فِيهِ الْمُخَاطَبُ رُجْحَانَ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ عَلَى الْآخَرِ.^(١)

وفي المثال (٦) نجد الأمرِ فِي (كلوا واشربوا) لَيْسَ عَلَى سَبِيلِ الْإِلْزَامِ، وَإِنَّمَا عَلَى سَبِيلِ الْإِبَاحَةِ، فَالْأَكْلُ وَالشَّرْبُ مُبَاحَانِ حَتَّى يَتَبَيَّنَ الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ، فَإِنْ شَاءُوا أَكَلُوا وَشَرَبُوا، وَإِنْ شَاءُوا امْتَنَعُوا، فَالْغَرَضُ هُنَا هُوَ الْإِبَاحَةُ.

(١) مفهوم التسوية لا يرتبط بذكر كلمة (سواء) فقط، قال المتنبي:
عش عزيزاً أو مُتً وأنت كريمٌ بين طعن القنا وخفق البنودِ

وفي المثال (٧) نجدُ صيغتي الأمرِ (عِشْ - صِلْ) ليستا على سبيلِ الإلزامِ، وإنَّما أرادَ الشاعرُ أَنْ يُحَيِّرَنا بينَ أمرَيْنِ: العِيشِ وحيداً أو مواصلةِ الإخوانِ؛ إذْ إِنَّ المرءَ لا يُمْكِنُ أَنْ يَعِيشَ وحيداً ومتواصلاً مع إخوانه في آنٍ معاً، فالغرضُ مِنَ الأمرِ هنا هو التَّخْيِيرُ.^(١)

وفي المثال (٨) نجدُ صيغةَ الأمرِ (أَحْسِنْ) لا تقتضي الإلزامَ، وإنَّما جاءتْ في مَعْرِضِ النُّصْحِ والإرشادِ؛ فالغرضُ هنا هو النُّصْحُ والإرشادُ.

وفي المثال (٩) نجدُ أَنَّ صيغةَ الأمرِ (تَكَلِّمِي) لا يريدُ منها عنترَةً أَنْ يَكْلَفَ دارَ ابنةِ عمِّه عَبْلةً أَنْ تتكَلَّمَ؛ لأنَّ كلامَ الدارِ مستحيلٌ، وإنَّما يتمنَّى لو أَنَّها تَقْدِرُ على الكلامِ؛ فالغرضُ هنا هو التَّمَنِّي. وكذلك كُلُّ أَمْرٍ يَتَوَجَّهُ إلى ما هو محبوبٌ ولا يُرْجى حصولُه.

(١) والفرقُ بينَ التَّخْيِيرِ والإِبَاحَةِ هو: أَنَّ الإِبَاحَةَ إِذْنٌ بِالْفِعْلِ والتَّرْكُ، أَمَّا التَّخْيِيرُ فلا يجوزُ فيه الجَمْعُ بينَ الشَّيْئَيْنِ.

الْخُلَاصَةُ

- الأمرُ: هو طَلَبُ الْفِعْلِ عَلَى وَجْهِ الاسْتِعْلَاءِ.

- صَيَغُ الْأَمْرِ:

١ - فعلُ الأمرِ.

٢ - الفعلُ المضارعُ المقرونُ بلامِ الأمرِ.

٣ - اسمُ فعلِ الأمرِ.

٤ - المصدرُ النائبُ عن فعلِ الأمرِ.

- قد تَخْرُجُ صَيَغُ الْأَمْرِ عَنْ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيَّ إِلَى مَعَانٍ أُخْرَى تُسْتَفَادُ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ، مِنْهَا:

الدُّعَاءُ - الْإِلْتِمَاسُ - التَّعْجِيزُ وَالتَّحْدِي - التَّهْدِيدُ وَالْوَعِيدُ - التَّسْوِيَةُ - الْإِبَاحَةُ - التَّخْيِيرُ

- النَّصِيحُ وَالْإِرْشَادُ - التَّمَنِّيُ^(١).

(١) تجدرُ الإشارةُ هنا إلى أنَّ هذه المعانيَ البلاغيَّةَ للأمرِ تختصُّ بها صيغتا الأمرِ والمضارعِ المقترنِ بلامِ الأمرِ. أمَّا الصيغتان الأخريانِ: (المصدرُ النائبُ عن فعلِ الأمرِ - اسمُ فعلِ الأمرِ) فهما مقصورتانِ على المعنى الحقيقيِّ للأمرِ مع دلالةٍ خاصَّةٍ لكلٍّ منهما؛ فالمصدرُ يدلُّ على الثبوتِ، واسمُ الفعلِ يدلُّ على إفادةٍ معنى الفعلِ وتوكيدهِ.

الأمر

هو طلبُ الفعلِ على وجهِ الاستِعلاءِ

صِيَغُهُ



التمني

قال الشاعر:
يا ليلُ طُلْ يا نوْمُ زُلْ يا صُبْحُ قِفْ لا تَطْلُعْ

النصح والإرشاد

قال حكيمٌ لولده:
(يا بُنَيَّ استَعِذْ مِنْ شَرِّ النَّاسِ، وَكُنْ مِنْ خِيَارِهِمْ عَلَى حَذَرٍ).

التخيير

قال مهيار الديلمي:
فَعِشْ إِمَّا قَرِينَ أَخٍ وَفِيَّ أَمِينَ الْغَيْبِ أَوْ عِشْ الْوَحَادِ

الإباحة

قال تعالى:
﴿يَأَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُّوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾.
المؤمنون : ٥١

التسوية

قال المتنبي:
عِشْ عَزِيزًا أَوْ مُتًا وَأَنْتَ كَرِيمٌ بَيْنَ طَعْنِ الْقَنَا وَخَفَقِ الْبُنُودِ

التهديد والوعيد

قال أبو تمام:
إِذَا لَمْ تَخْشَ عَاقِبَةَ اللَّيَالِي وَلَمْ تَسْتَحْيِ فَاصْنَعْ مَا تَشَاءُ

التعجيز والتعجدي

قال تعالى:
﴿فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾ . الطور : ٣٤

الالتياس

قال امرؤ القيس:
قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ

الدعاء

قال تعالى:
﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾ . البقرة: ١٢٦

التَّدرِياتُ

أَوَّلًا - وَضَّحِ الصَّيغَةَ الَّتِي جَاءَ عَلَيْهَا الْأَمْرُ فِيمَا يَأْتِي:

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ . الجمعة: ١٠
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ . الطلاق: ٧
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿هَلُمُّ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا﴾ . الأنعام: ١٥٠
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ﴾ . محمد: ٤

م	الأمر	صيغته
١		
٢		
٣		
٤		

ثَانِيًا - اجْعَلِ الْأُسْلُوبَ الْخَيْرِيَّ الَّتِي أُسْلُوبًا إِنْشَائِيًّا طَرِيقَهُ الْأَمْرُ مُسْتَوْفِيًا صِيغَ الْأَمْرِ:
النَّفْسُ تَصْبِرُ عَلَى الشَّدَائِدِ.

ثالثاً - ضَعُ خَطَاً تَحْتَ الْغَرَضِ الْبَلَاغِيِّ لِكُلِّ أَمْرٍ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:
١ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

(وَكُنْ) عَلَى حَذَرٍ لِلنَّاسِ تَسْتُرُهُ وَلَا يَغُرَّكَ مِنْهُمْ ثَغْرٌ مُبْتَسِمٍ
(التَّخْيِيرُ - النَّصْحُ وَالْإِرْشَادُ - الْإِبَاحَةُ - التَّمَنِّي)

٢ - قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا (أَنْجَلِ) بِصُبْحٍ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ
(التَّعْجِيزُ - الْإِبَاحَةُ - التَّمَنِّي - التَّعْجِيزُ)

٣ - قَالَ عَلِيٌّ الْجَارِمُ:
يَا خَلِيلِيَّ (خَلِّيَانِي) وَمَا بِي أَوْ أَعِيدَا إِلَيَّ عَهْدَ الشَّبَابِ
(الْإِلْتِمَاسُ - التَّسْوِيَةُ - الدَّعَاءُ - التَّهْدِيدُ)

٤ - قَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ:
(أَرِنِي) الَّذِي عَاشَرْتَهُ فَوَجَدْتُهُ مُتَغَاضِيًا لَكَ عَنْ أَقْلٍ عِثَارِ
(التَّمَنِّي - التَّعْجِيزُ - الْإِلْتِمَاسُ - الدَّعَاءُ)

٥ - قَالَ مَهْيَارُ الدَّيْلَمِيِّ:
(وَعِشْ) إِمَّا قَرِينَ أَخٍ وَفِيَّ أَمِينَ الْغَيْبِ أَوْ عَيْشَ الْوَحَادِ
(الْإِبَاحَةُ - التَّخْيِيرُ - التَّسْوِيَةُ - الْإِلْتِمَاسُ)

رابعاً - بَيْنَ صِيغَةِ الْأَمْرِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ، وَغَرَضُهُ الْبَلَاغِيُّ فِيمَا يَأْتِي:
١ - قَالَ تَعَالَى:

﴿رَبِّ ادْخُلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا﴾.

الإسراء: ٨٠

٢ - قَالَ تَعَالَى:

﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ ۚ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ﴾.

إبراهيم: ٣٠

٣ - قَالَ تَعَالَى مُحَاطِبًا الْمَلَائِكَةَ:

﴿فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾. البقرة: ٣١

٤ - قَالَ عَبْدُ الرَّحِيمِ مُحَمَّدٌ:

يَا بِلَادِي أَرْشَفِينِي قَطْرَةً
كُلُّ مَاءٍ غَيْرَ مَا فِيكَ كَذْرُ

٥ - قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةَ:

وَإِخْفِضْ جَنَاحَكَ إِنْ مُنِحْتَ إِمَارَةً
وَارْغَبْ بِنَفْسِكَ عَنْ رَدَى اللَّذَاتِ

٦ - قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِيُّ:

فِيَا مَوْتَ زُرْ إِنْ الْحَيَاةَ ذَمِيمَةٌ
يَا نَفْسُ جِدِّي إِنْ دَهْرَكَ هَازِلٌ

٧ - قَالَ حَاتِمُ الطَّائِي:

أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزَلًا، لَعْنِي
أَرَى مَا تَرَيْنَ، أَوْ بَخِيلًا مُحَلَّدًا

٨ - قَالَ الْبُخَيْرِيُّ:

فَمَنْ شَاءَ فَلْيَبْخُلْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَجِدْ
كَفَانِي نِدَاكُمْ عَنْ جَمِيعِ الْمَطَالِبِ

٩ - قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي مُحَاطِبًا سَيْفَ الدَّوْلَةِ:

أَخَا الْجُودِ أَعْطِ النَّاسَ مَا أَنْتَ مَالِكٌ
وَلَا تُعْطِينَ النَّاسَ مَا أَنَا قَائِلٌ

١٠ - قَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَنْصَحُ ابْنَهُ:

دَعْ مِنْ أَعْمَالِ السَّرِّ مَا لَا يَصْلُحُ لَكَ فِي الْعِلَاقَةِ.

م	صيغة الأمر	الغرض البلاغي
١	أَدْخَلْنِي - وَأَخْرِجْنِي - وَاجْعَلْ	
٢	تَمَتَّعُوا	
٣	أَنْبِئُونِي	
٤	أَرْشَفِينِي	
٥	وَإِخْفِضْ وَارْغَبْ	
٦	زُرْ - جِدِّي	
٧	أَرِينِي	
٨	فَلْيَبْخُلْ ، فَلْيَجِدْ	
٩	أَعْطِ	
١٠	دَعْ	

خامساً - مثلاً لما يأتي:

١ - أمرٌ حقيقيٌّ باستخدام اسمِ الفعلِ مرَّةً، والمصدرِ مرَّةً أُخرى.

٢ - أمرٌ غرضُه التَّسويةُ.

٣ - أمرٌ غرضُه الإِباحةُ.

٤ - أمرٌ غرضُه الالتماسُ.

سادساً - (اسْبَحْ فِي الْبَحْرِ).

قد يكونُ الأمرُ في المثالِ السابقِ للدُّعاء، أو الالتماسِ، أو التَّعْجيزِ، أو الإِرشادِ.
فبيِّنْ حالَ المُخاطَبِ في كُلِّ غَرَضٍ مِمَّا سَبَقَ.

٢ - أُسْلُوبُ النَّهْيِ

الْأَمْثَلَةُ:

المجموعة (أ)

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾ . الأعراف : ٥٦
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ﴾ . الحجرات : ١١

المجموعة (ب)

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا﴾ . البقرة : ٢٨٦
- ٢ - قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ هَارُونَ مُحَاطِباً أَخَاهُ مُوسَى - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - :
﴿قَالَ يَبْنَومٌ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي﴾ . طه : ٩٤
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْنِدُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا نُجَزِّوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ . التحريم : ٧
- ٤ - قَالَتِ الْخَنَسَاءُ رَاثِيَةً أَخَاهَا صَخْرًا:
أَعْيَنِي جُودًا وَلَا تَجْمُدَا أَلَا تَبْكِيَانِ لِصَخْرِ النَّدَى
- ٥ - قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيُّ:
وَلَا تَجْلِسْ إِلَى أَهْلِ الدُّنْيَا فَإِنَّ خَلَائِقَ السُّفَهَاءِ تُعْدي
- ٦ - قَالَ الشَّاعِرُ حَوْطُ بْنُ رِثَابٍ الْأَسَدِيُّ:
لَا تَحْسَبِ الْمَجْدَ ثَمَرًا أَنْتَ آكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرَا
- ٧ - قَالَ الْحُطَيْئَةُ فِي هِجَاءِ الزُّبْرِقَانِ:
دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرَحَّلْ لِبُعْغِيَّتِهَا واقعدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي
- ٨ - تقول مهذدًا: لَا تَتَتِهْ عَنْ غِيِّكَ، وَلَا تُقْلِعْ عَنْ عِنَادِكَ.

عزيزي الطالب:

تأمل المثالين في المجموعة (أ) تجدُ كلاً منهما يشتمل على صيغة يُطلبُ بها طلبُ الكفِّ عن الفعل، ثمَّ إذا أنعمتَ النظرَ رأيتَ طالبَ الفعلِ فيها هو الله - ﷻ -، والمطلوب منهم هُم عباده. ولما كان الطالبُ أعظمَ قَدراً وأعلى شأنًا من المطلوبِ منهم كان النَّهْيُ حَقِيقًا. وإذا تأملتَ صيغته في كلِّ مثالٍ وجدتها واحدةً لا تتغيَّرُ، وهي المضارعُ المقرونُ بلا الناهية. وانظرْ إلى الأمثلة في المجموعة (ب) تجدُ أنَّ النَّهْيَ فيها لم يستعملْ في معناه الحقيقيِّ، وهو طلبُ الأعلى من الأدنى الكفَّ عن الفعلِ؛ وإنما يدلُّ على معانٍ أُخرَ يدرُكها السامعُ من السياقِ وقرائنِ الأحوالِ.

ففي المثال (١) تجدُ صيغة النَّهْيِ (لا تُؤاخِذنا - ولا تحمِلْ) صادرةً من الأدنى إلى الأعلى، ولما كان النهيُّ مقترناً بالتضرُّعِ والخضوعِ كان الغرضُ منه هو الدُّعاء. وكذلك كلُّ نَهْيٍ يُخاطَبُ به الأدنى مَنْ هو أعلى منه منزلةً وشأنًا يكونُ غرضُه الدُّعاء.

وفي المثال (٢) نجدُ صيغة النَّهْيِ (لا تأخذ) صادرةً عن هارونَ إلى أخيه موسى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ولعلَّكَ تلاحظُ أنَّ النَّهْيَ هنا بينَ النَّظَرَاءِ والأَكْفَاءِ؛ لذا فالغرضُ من النَّهْيِ هنا هو الالتماس. وكذلك كلُّ نَهْيٍ بَيْنَ النَّظَرَاءِ والأَكْفَاءِ والمتساوينَ منزلةً يكونُ غرضُه الالتماس.

وفي المثال (٣) جاء النَّهْيُ (لا تعتذروا) ليصرفَ المخاطَبَ عما فاتَ وقته وانقضى نفعُه، فلمَّا كان الاعتذارُ عديمَ الجدوى في ذلك اليوم صدرَ النَّهْيُ عن الله - ﷻ - كيلا يكونَ لأولئك الكافرينَ مطمعٌ فيه، لذا فالغرضُ من النَّهْيِ هنا هو التَّيْسُّسُ.

وفي المثال (٤) توجهَ النَّهْيُ إلى ما لا يَعْقِلُ، ففي قولها: (لا تجمدا) تَمَنَّى؛ لأنَّ ما تطلبُه الخنساءُ مُحالٌ أَنْ يحدثَ، فالعينُ الباكيةُ لا بدَّ أَنْ تَجْمَدَ وينحبسَ دمعُها مهما كانَ الحزنُ كبيراً واللوعةُ عميقةً؛ لذا فالغرضُ من النَّهْيِ هنا هو التَّمَنِّي.

وفي المثال (٥) نجدُ النَّهْيَ (ولا تجلسْ) جاء ليوجِّهَ المخاطَبَ ويرشدهُ إلى الابتعادِ عن السفهاءِ وأهلِ الدنيا؛ لذا فالغرضُ هنا هو النصُّحُ والإرشادُ.

وفي المثال (٦) نجدُ الشاعرَ لجأ إلى صيغة النَّهْيِ (لا تحسبْ) لائماً ومعاتباً المخاطَبَ على تصوُّره

الفاسدِ بِأَنَّ الْمَجْدَ سَهْلُ الْمَنَالِ كَأَكْلِ التَّمْرِ، لِذَا فَالْغَرَضُ مِنَ النَّهْيِ هُنَا هُوَ التَّوْبِيخُ.
وفي المثال (٧) نجد الحُطِيئة قد استخدم النهي (لا ترحل) تحقيراً وإهانةً للمخاطَب، إذ إنَّه ينهَاهُ
عَمَّا لَا يُنْهَى عَنْهُ الإنسانُ الكريمُ الشريفُ، فدلَّ بذلك على أَنَّ المخاطَبَ ليس أهلاً للمَكَارِمِ، وأنَّه
عاجزٌ عن تحصيلِ شيءٍ منها، لِذَا فَالْغَرَضُ مِنَ النَّهْيِ هُنَا هُوَ الْإِهَانَةُ وَالتَّحْقِيرُ.
وفي المثال (٨) نجد أَنَّ المتكَلِّمَ جاء بصيغة النهي (لا تَنْتَه - لا تُقْلِعْ) قاصداً تخويفَ المخاطَبِ
عاقبةَ الغَيِّ والضلالِ، لِذَا فَالْغَرَضُ مِنَ النَّهْيِ هُنَا هُوَ التَّهْدِيدُ.

الْخُلَاصَةُ

- النَّهْيُ:

طَلَبُ الْكَفِّ عَنِ الْفِعْلِ عَلَى وَجْهِ الاستعلاء.

- صِيغَةُ النَّهْيِ:

لِلنَّهْيِ صِيغَةٌ وَاحِدَةٌ هِيَ الْمَضَارْعُ مَعَ لَا النَّاهِيَةِ.

- قَدْ تَخْرُجُ صِيغَةُ النَّهْيِ عَنْ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِي إِلَى مَعَانٍ أُخْرَى تُسْتَفَادُ مِنَ السِّيَاقِ وَقَرَّائِنِ
الْأَحْوَالِ، مِنْهَا:

الدُّعَاءُ، وَالْإِلْتِمَاسُ، وَالتَّيْيِسُ، وَالتَّمَنِّي، وَالْإِرْشَادُ، وَالتَّوْبِيخُ، وَالتَّحْقِيرُ، وَالتَّهْدِيدُ.

طَلَبُ الْكَفِّ عَنِ الْفِعْلِ عَلَى وَجْهِ الاسْتِعْلَاءِ.

الأغراض البلاغية للنهي

الدعاء	الالتباس	التيئيس	التمني	الإرشاد	التوبيخ	التحقير	التهديد
قال تعالى: ﴿وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾. الحشر: ١٠	قال عبد يغوث بن الحارث بن وقاص ألا لا تلو ماني كفى اللوم ما بيا فما لكما في اللوم خير ولا ليا	قال أبو الطيب المتنبي: لا تطلبن كرياً بعد رؤيته إن الكرام بأسخا هم يداً ختموا	قال الشاعر: أيه يا طير لا تصن بلخي يُنقذ النفس من هموم كثيرة.	قال تعالى: ﴿لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ بُدِّ لَكُمْ سَأَلَكُمْ وَإِنْ سَأَلْتُمْ عَنْهَا جِئَ بِمَنْزِلٍ الْقُرْآنُ بَدَّ لَكُمْ عَمَّا أَفْتَى﴾. المائدة: ١٠١	قال تعالى مخاطباً بني إسرائيل: ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْفُرُوا بِالْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ﴾. البقرة: ٤٢	قال تعالى مخاطباً أهل النار: ﴿قَالَ اخْسَوْهُمُ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُوهُمْ﴾. المؤمنون: ١٠٨	قال الشاعر: نذيري أتاكَ فلا تتعظ وسوف يروحك صبر الحليم

التَّدرِياتُ

أَوَّلًا : حَدِّدْ صِغَةَ النَّهْيِ ، وَالْمُرَادَ مِنْهَا فِيمَا يَأْتِي :

١ - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَآ إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ

أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ . البقرة : ١٨٨

٢ - قَالَ الطُّغْرَائِيُّ :

لا تَطْمَحَنَّ إِلَى الْمَرَاتِبِ قَبْلَ أَنْ تَتَكَامَلَ الْأَدَوَاتُ وَالْأَسْبَابُ

٣ - قَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ :

لا تَأْمَنَنَّ عَدُوًّا لَّأَنَ جَانِبُهُ خُشُونَةُ الصِّلِ عُقْبَى ذَلِكَ اللَّيْنِ

٤ - قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّىُّ مُحَاطِبًا سَيْفَ الدَّوْلَةِ :

فَلَا تَنَلْكَ اللَّيَالِي ، إِنَّ أَيْدِيَهَا إِذَا ضَرَبْنَ كَسَرْنَ النَّبْعَ بِالْغَرَبِ

٥ - قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا لَيْلُ طُلْ يَا نَوْمُ زُلْ يَا صُبْحُ قِفْ لَا تَطْلُعْ

٦ - وَقَالَ الْمُتَنَبِّىُّ :

لَا تَحْسَبُوا مَنْ أَسْرْتُمْ كَانَ ذَا رَمَقٍ فَلَيْسَ يَأْكُلُ إِلَّا الْمَيْتَةَ الصَّبُعُ

٧ - قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعَرِّيُّ :

لَا تَطْوِيا السَّرَّ عَنِّي يَوْمَ نَائِبَةٍ فَإِنَّ ذَلِكَ ذَنْبٌ غَيْرُ مُغْتَفَرٍ
وَالْخُلَّ كَالْمَاءِ يُبْدِي لِي ضَمَائِرَهُ مَعَ الصَّفَاءِ وَيُخْفِيهَا مَعَ الْكَدْرِ

٨ - قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيُّ :

لَا تَنَّهُ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلُهُ عَارٌ عَلَيْكَ - إِذَا فَعَلْتَ - عَظِيمٌ

٩ - تقول لَمَنْ تَكَرَّرَ خَطُؤُهُ:

لا تنتظر بعد ذلك عفوًا.

١٠ - تقول لَوْلَدِكَ: لا تُطعني.

م	صيغة النهي	المعنى المراد	م	صيغة النهي	المعنى المراد
١			٦		
٢			٧		
٣			٨		
٤			٩		
٥			١٠		

ثانيًا - هاتِ ثلاثَ جُمَلٍ تُفيدُ فيها صيغةَ النَّهْيِ ما يأتي :

- ١ - المَعْنَى الْأَصْلِيَّ لِلنَّهْيِ. (.....)
- ٢ - التَّمَنِّي. (.....)
- ٣ - الالْتِمَاس. (.....)

ثالثًا - اجْعَلِ الْجُمَلَ الْخَبَرِيَّةَ الْآتِيَةَ جُمْلًا إِنْشَائِيَّةً طَرِيقُهَا النَّهْيُ، ثُمَّ حَدِّدِ الْغَرَضَ مِنْهَا.

١ - يُهْمِلُ بَعْضُ النَّاسِ تَعْلِيمَ أَبْنَائِهِمْ .

.....

٢ - أَنْتَ تَسْمَعُ كَلَامِي .

.....

٣ - صَعُبَ الْامْتِحَانُ .

.....

٤ - أَنْتَ تَنْتَظِرُ الْعَفْوَ بَعْدَ الْجُرْمِ .

.....

٥ - يَلُومُنِي الْمَعْلَمُ بَعْدَ كُلِّ هَفْوَةٍ.

رابعاً - لَا تُهْمِلْ وَاجِبَكَ.

قَدْ يَكُونُ النَّهْيُ السَّابِقُ لِلتَّهْدِيدِ، أَوْ الْإِرْشَادِ، أَوْ التَّوْبِيخِ، وَضَحَ ذَلِكَ.

خامساً - اشْرَحْ أَبْيَاتَ الْحَرِيرِيِّ الْآتِيَةِ، وَحَدِّدْ مَا فِيهَا مِنْ إِنْشَاءٍ، مُوضِّحاً غَرَضَهُ الْبَلَاغِيَّ.

فَكَمْ خَامِلٍ أَخْنَى عَلَيْهِ وَنَابِهِ	وَلَا تَأْمَنِ الدَّهْرَ الْخَوَّونَ وَمَكْرَهُ
لِتَنْجُومَ مَا يُتَّقَى مِنْ عِقَابِهِ	وَحَافِظُ عَلَى تَقْوَى إِلَهِ وَخَوْفِهِ
بِدَمْعٍ يُضَاهِي الْمُزْنَ حَالَ مَصَابِهِ	وَلَا تَلُهُ عَنْ تَذْكَارِ ذَنْبِكَ وَابْنِكِهِ
وَرَوْعَةَ مَلَقَاهُ وَمَطْعَمَ صَابِهِ	وَمَثْلَ لِعَيْنَيْكَ الْحِمَامَ وَوَقْعَهُ
وَأَبْدَى التَّلَافِي قَبْلَ إِغْلَاقِ بَابِهِ	فَوَاهَا لِعَبْدٍ سَاءَهُ سُوءُ فِعْلِهِ

الشرح:

الإنشاء وغرضه:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٣ - أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ

أ - حرفا الاستِفْهَامِ (الْهَمْزَةُ وَهَلْ)

الْأَمْثَلَةُ:

المَجْمُوعَةُ (أ)

- ١ - أَخَالِدٌ فَازَ بِالْجَائِزَةِ أَمْ أُسَامَةُ؟
- ٢ - أَكَاتِبُ أَنْتَ أَمْ شَاعِرٌ؟
- ٣ - أَمُبَكِّرًا حَضَرْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْ مُتَأَخِّرًا؟

المَجْمُوعَةُ (ب)

- ١ - أَتُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ؟
- ٢ - أَسَمِعْتَ الْأَخْبَارَ؟

المَجْمُوعَةُ (ج)

- ١ - هَلِ الْخُلُوفُ الْوَفِيُّ مَوْجُودٌ؟
- ٢ - هَلِ يَشْعُرُ النَّبَاتُ؟

الْبَيَانُ:

عزيزي الطَّالِبَ، تأمِّلِ الأمثلة السابقة تَجِدْ أَنَّ الْقَائِلَ يَطْلُبُ الْعِلْمَ بِشَيْءٍ لَمْ يَكُنْ مَعْلُومًا لَهُ مِنْ قَبْلُ، وَذَلِكَ بِاسْتِخْدَامِ أَحَدِ حَرْفَيْنِ: (الهمزة - هل)، وهذا ما نسمِّيه الاستِفْهَامَ.

تَدَبَّرِ الْأَمْثَلَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدْ أَنَّ الْمُتَكَلِّمَ فِي كُلِّ مِنْهَا يَعْرِفُ النِّسْبَةَ الَّتِي تَضْمَنُهَا الْكَلَامُ، وَلَكِنَّهُ يَتَرَدَّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ، وَيُرِيدُ تَعْيِينَ أَحَدِهِمَا:

فَفِي الْمَثَالِ (١) نَجِدُ الْفُوزَ بِالْجَائِزَةِ قَدْ وَقَعَ فَعَلًا، وَلَكِنَّا نُرِيدُ تَعْيِينَ الْفَائِزِ، لِذَلِكَ نَقُولُ: خَالِدٌ

فَارَ بِالْجَائِزَةِ، أَوْ نَقُولُ: أَسَامَةُ فَارَ بِالْجَائِزَةِ، فَنَحْنُ لَا نَطْلُبُ مَعْرِفَةَ النَّسْبَةِ، وَإِنَّمَا نَطْلُبُ مَعْرِفَةَ الْمَفْرَدِ، وَيُنْتَظَرُ مِنَ الْمَسْئُولِ أَنْ يَعَيِّنَ لَهُ ذَلِكَ الْمَفْرَدَ، لِذَلِكَ يَكُونُ جَوَابُهُ بِتَعْيِينِ أَحَدِ الْأَسْمَاءِ، وَهَذَا مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ إِدْرَاكُ الْمَفْرَدِ.

وَفِي الْمَثَالِ (٢) يَعْلَمُ السَّائِلُ أَنَّ وَاحِدًا مِنْ شَيْئَيْنِ: الْكِتَابَةِ، أَوِ الشَّعْرِ قَدْ نُسِبَ إِلَى الْمَخَاطَبِ فَعَلًا، وَلَكِنَّهُ مَرْدَّدٌ بَيْنَهُمَا، فَلَا يَعْلَمُ أَهَوَا الْكِتَابَةِ أَمْ الشَّعْرِ؟ فَهُوَ إِذَا لَا يَطْلُبُ مَعْرِفَةَ النَّسْبَةِ لِأَنَّهَا مَعْرُوفَةٌ لَهُ، وَلَكِنَّهُ يَطْلُبُ تَعْيِينَ أَحَدِ الشَّيْئَيْنِ اللَّذَيْنِ تَرَدَّدَ فِي نَسْبَتِهِمَا إِلَى الْمَخَاطَبِ، وَلِذَا يَكُونُ جَوَابُهُ بِالتَّعْيِينِ، فَيَقَالُ لَهُ: (شَاعِرٌ) مَثَلًا، وَهَذَا مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ إِدْرَاكُ الْمَفْرَدِ.

وَفِي الْمَثَالِ (٣) تَجِدُ نِسْبَةَ الْحُضُورِ إِلَيْكَ قَدْ وَقَعَتْ، وَلَكِنِّي أُرِيدُ تَعْيِينَ وَقْتِ الْحُضُورِ (مُبَكَّرًا - مُتَأَخِّرًا). لَا حِظٌّ مَعِيَ - عَزِيزِي الطَّالِبِ - الْأُمُورَ الْآتِيَةِ:

١ - اسْتَخْدَمْتُ (الْهَمْزَةَ). ٢ - اسْتَخْدَمْتُ (أَمْ) الَّتِي تَسْمَى أَمْ الْمَعَادِلَةِ.

٣ - مَا بَعْدَ (أَمْ) مِمَّا ثَلَّ لِمَا بَعْدَ الْهَمْزَةِ سِوَاءَ كَانَ اسْمًا أَمْ فَعَلًا.

٤ - لَمْ أَجِبْ بـ (نَعَمْ) أَوْ (لَا)، وَإِنَّمَا عَيَّنْتُ أَحَدَ الشَّيْئَيْنِ.

إِنَّ هَذِهِ الْهَمْزَةُ الَّتِي يُطْلَبُ مِنْهَا تَعْيِينُ الْمَفْرَدِ تَكُونُ (لِلتَّصَوُّرِ)، وَالْمَسْئُولُ عَنْهُ بِهَمْزَةِ التَّصَوُّرِ هَذِهِ هُوَ مَا يَلِيهَا مَبَاشَرَةً، وَيُسَمَّى مَا يَقَعُ بَعْدَ (أَمْ) فِي هَمْزَةِ التَّصَوُّرِ (مَعَادِلًا)، وَيُرَاعَى فِي كُلِّ تَرْكِيبٍ مَعَ هَمْزَةِ التَّصَوُّرِ أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ (أَمْ) مَعَادِلًا (مِمَّا ثَلَّ) لِمَا بَعْدَ الْهَمْزَةِ.

ثُمَّ تَدْبِرُ الْأَمْثَلَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ الْأَمْرَ مُخْتَلَفًا عَمَّا كَانَ فِي (أ) فَالْمُتَكَلِّمُ فِيهَا مَرْدَّدٌ بَيْنَ ثُبُوتِ النَّسْبَةِ وَنَفْيِهَا، إِذْ إِنَّهُ يَجْهَلُهَا، وَلِذَلِكَ يَسْأَلُ عَنْهَا، وَيُرِيدُ مَعْرِفَتَهَا:

فَفِي الْمَثَالِ (١) تَجِدُ السَّائِلَ يَجْهَلُ حَقِيقَةَ مَا يَسْأَلُ عَنْهُ، فَهُوَ مَرْدَّدٌ بَيْنَ ثُبُوتِ نِسْبَةِ الْحُبِّ إِلَى كُرَّةِ الْقَدَمِ وَنَفْيِهَا؛ لِذَلِكَ نَجِدُهُ يَطْلُبُ مَعْرِفَةَ هَذِهِ النَّسْبَةِ، وَيَكُونُ الْجَوَابُ بـ (نَعَمْ) إِنْ أُريدَ الْإِثْبَاتُ، وَبـ (لَا) إِنْ أُريدَ النِّفْيُ، وَكَذَلِكَ الْحَالُ فِي الْمَثَالِ (٢)، وَلَعَلَّكَ تَلَا حِظُّ أَنَّه لَا يَوْجَدُ لِلْمَسْئُولِ عَنْهُ هُنَا - وَهُوَ النَّسْبَةُ - مَعَادِلَ، بِخِلَافِ الطَّائِفَةِ الْأُولَى. إِنَّ هَذِهِ الْهَمْزَةَ الَّتِي يُطْلَبُ مِنْهَا تَعْيِينُ النَّسْبَةِ تَكُونُ (لِلتَّصَدِيقِ).

مَّا تَقَدَّمَ نَرَى أَنَّ لِلْهَمْزَةِ اسْتِعْمَالَيْنِ: فَتَارَةً يُطْلَبُ بِهَا مَعْرِفَةٌ مُفْرَدٍ، فَتَكُونُ (لِلتَّصَوُّرِ).
وَتَارَةً أُخْرَى يُطْلَبُ بِهَا مَعْرِفَةٌ نِسْبِيَّةٍ، فَتَكُونُ (لِلتَّصَدِيقِ).

وَأَخِيرًا تَأْمَلِ الْمَثَالَيْنِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج) تَجِدِ السَّائِلَ يَجْهَلُ حَقِيقَةَ مَا يَسْأَلُ عَنْهُ، فَهُوَ مَتَرَدِّدٌ بَيْنَ
ثُبُوتِ نِسْبَةِ الْوُجُودِ إِلَى الْخُلِّ الْوَفِيِّ وَنَفْيِهِ، وَثُبُوتِ نِسْبَةِ الشُّعُورِ إِلَى الْنَبَاتِ وَنَفْيِهِ؛ لِذَلِكَ نَجِدُهُ
يَطْلُبُ مَعْرِفَةَ هَذِهِ النِّسْبَةِ، وَيَكُونُ الْجَوَابُ بِ (نَعَمْ) إِنْ أُريدَ الْإِثْبَاتُ، وَبِ (لَا) إِنْ أُريدَ النِّفْيُ.
وَلَوْ تَتَبَعْنَا الْمَثَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ اللَّذَيْنِ يَسْتَفْهَمُ فِيهِمَا بِ (هَلْ) لَوَجَدْنَا أَنَّهَا قَدْ طُلِبَ بِهَا التَّصَدِيقُ عَلَى
ثُبُوتِ النِّسْبَةِ أَوْ نَفْيِهَا.

فَالْحَرْفُ (هَلْ) لَا يَكُونُ إِلَّا لَطَلْبِ التَّصَدِيقِ؛ وَلِذَا يَمْتَنَعُ مَعَهُ ذِكْرُ الْمَعَادِلِ فَلَا يَصَحُّ أَنْ نَقُولَ
مِثْلًا: هَلْ مَوْجُودُ الْخُلِّ الْوَفِيُّ أَمْ غَيْرُ مَوْجُودٍ؟

- الإِسْتِفْهَامُ:

طَلَبُ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ لَمْ يَكُنْ مَعْلُومًا مِنْ قَبْلُ، وَلَهُ أَدَوَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الْحُرْفَانِ: الْهَمْزَةُ، وَهَلْ.

- يُطْلَبُ بـ (الْهَمْزَةُ) أَحَدُ أَمْرَيْنِ:

أ - التَّصَوُّرُ: وَهُوَ إِدْرَاكُ الْمَفْرَدِ، وَفِي هَذِهِ الْحَالِ تَأْتِي الْهَمْزَةُ مَتَلَوَّةً بِالْمَسْئُولِ عَنْهُ، وَيُذَكَّرُ لَهُ

فِي الْغَالِبِ مُعَادِلٌ بَعْدَ أَمٍّ.

ب - التَّصْدِيقُ: وَهُوَ إِدْرَاكُ النَّسْبَةِ، وَفِي هَذِهِ الْحَالِ يَمْتَنِعُ ذِكْرُ الْمُعَادِلِ.

- يُطْلَبُ بـ (هَلْ) التَّصْدِيقُ لَيْسَ غَيْرُ، وَيَمْتَنِعُ مَعَهَا ذِكْرُ الْمُعَادِلِ.

ب - أَسْمَاءُ الاستِفْهَامِ

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿مَنْ فَعَلَ هَذَا بِإِلَهِنَا﴾ . الأنبياء : ٥٩
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿الْحَاقَّةُ ١ مَا الْحَاقَّةُ ٢﴾ . الحاقة : ١ - ٢
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ . يونس : ٤٨
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَيَّانَ مَرْسَهَا﴾ . النازعات : ٤٢
- ٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ﴾ . القيامة : ١٠
- ٦ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جُمِعْتَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ . آل عمران : ٢٥
- ٧ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلَمٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ﴾ . آل عمران : ٤٠
- ﴿يَمُرُّمُ أَنِّي لَلِي هَذَا﴾ . آل عمران : ٣٧
- ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنِّي شِئْتُمُ﴾ . البقرة : ٢٢٣
- ٨ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ كَمْ لَبِئْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ﴾ . المؤمنون : ١١٢
- ٩ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ . مريم : ٧٣

البيان:

عزيزي الطَّالِب، تأمل الأمثلة السابقة تجِد أننا استخدمنا فيها أسماء استِفْهَام غير الحرفين (الهمزة) و (هل). ففي المثال (١) جاء السؤال بـ (مَنْ) عن رجلٍ عاقلٍ قام بتكسير الأصنام، لذا جاء الاستِفْهَام عنه بـ (مَنْ) التي يُستفهم بها عن العاقل.

وفي المثال (٢) استخدمنا الأداة (ما) في سؤالنا عن الحاقة، ولعلك ستجيب (الساعة أو القيامة)، وهي غير عاقل، لذلك استخدمنا (ما) التي يُستفهم بها عن غير العاقل، ويُطلب بها: إمّا بيان حقيقة المُسمّى، فتقول مجيباً: الحاقة هي اليوم الذي يُبعث فيه الناس للحساب. وإمّا إيضاح الاسم وشرحه، فتقول مجيباً: الحاقة هي يوم القيامة.

وفي المثال (٣) سؤال عن زمن الوعد بالعذاب، والإجابة: يوم القيامة؛ لذلك استخدمت (متى) التي يُستفهم بها عن الزمان.

وفي المثال (٤) سؤال عن شيء عظيم سيحدث في المستقبل وهو القيامة، لذا استُخدمت (أَيَّانَ) التي يُطلَبُ بها تعيينُ الزمنِ المستقبلِ خاصَّةً، وتكونُ في مجالِ التهويلِ والتفخيمِ.

وفي المثال (٥) سؤال عن مكانِ الفِرارِ، فاستُخدمتِ الأداةُ (أَيْنَ) التي يُطلَبُ بها تعيينُ المكانِ.

وفي المثال (٦) سؤال عن حالِ الناسِ عندَ الحسابِ يومَ القيامةِ، فاستُخدمتِ الأداةُ (كَيْفَ) التي يُسألُ بها عن الحالِ.

وفي المثال (٧) جاء السؤالُ بـ (أَنَّى)، واتَّخَذَتْ ثلاثةَ معانٍ، هي على الترتيب:

أ - (كَيْفَ): إِلَّا أَنَّ الْفَرْقَ بَيْنَ (أَنَّى) وَ (كَيْفَ) هُوَ أَنَّ (أَنَّى) لَا تَخْلُو مِنْ دَلَالَةٍ عَلَى الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ، أَمَّا (كَيْفَ) فَتَدُلُّ عَلَى مُطْلَقِ الْحَالِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ فِيهَا دَلَالَةٌ عَلَى الْمَكَانِ أَوْ الزَّمَانِ.

ب - (مِنْ أَيْنَ): وَيَمْتَنِعُ هَذَا الْمَعْنَى فِي (أَيْنَ) لِأَنَّ (أَيْنَ) سَوَالٌ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حُلَّ فِيهِ، أَمَّا (مِنْ أَيْنَ) فَسَوَالٌ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي بَرَزَ مِنْهُ الشَّيْءُ.

ج - (مَتَى)^(١): فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ﴾. البقرة: ٢٢٣

وفي المثال (٨) تجدُ المتكلمَ يَسْتَفْهَمُ عَنْ عَدَدِ السِّنِينَ؛ لَذَا اسْتَخْدَمَ (كَمْ) الَّتِي يُسألُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ.

وفي المثال (٩) جاءتْ (أَيَّ) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ لِلتَّمْيِيزِ بَيْنَ أَحَدِ الْمَشَارِكِينَ فِي أَمْرِ يَعْمُهُمَا، وَهِيَ بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ، فَيُسألُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ، وَغَيْرِ الْعَاقِلِ، وَالزَّمَانِ، وَالْمَكَانِ، وَالْحَالِ، وَالْعَدَدِ. وَيجبُ التَّنْوِيهُ هُنَا إِلَى أَنَّ تِلْكَ الْأَدَوَاتِ جَمِيعَهَا تَأْتِي لِلتَّصَوُّرِ، وَلِذَلِكَ يَأْتِي الْجَوَابُ عَنْهَا بِتَعْيِينِ الْمَسْئُولِ عَنْهُ.

(١) وَتَحْتَمِلُ (أَنَّى) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ مَعْنَى (كَيْفَ - مِنْ أَيْنَ) أَيْضاً، رَاجِعَ مَنَاسِبَةِ الْآيَةِ وَتَفْسِيرِهَا.

الخلاصة

أسماء الاستفهام هي:

- ١ - مَنْ: ويُطْلَبُ به تَعْيِينُ الْعُقْلَاءِ.
- ٢ - مَا^(١): ويُطْلَبُ به شَرْحُ الْأَسْمِ أو حَقِيقَةُ الْمُسَمَّى غَيْرِ الْعَاقِلِ.
- ٣ - مَتَى: ويُطْلَبُ به تَعْيِينُ الزَّمَانِ (مَاضِيًّا كَانَ أو مُسْتَقْبَلًا).
- ٤ - أَيْآن: ويُطْلَبُ به الْمُسْتَقْبَلُ خَاصَّةً (وَتَكُونُ مَوْضِعَ التَّهْوِيلِ).
- ٥ - كَيْفَ: ويُطْلَبُ به تَعْيِينُ الْحَالِ.
- ٦ - أَيْنَ: ويُطْلَبُ به تَعْيِينُ الْمَكَانِ.
- ٧ - أَنَّى: وتَأْتِي لِمَعَانٍ عِدَّةٍ، فَتَكُونُ بِمَعْنَى كَيْفَ، وَبِمَعْنَى مِنْ أَيْنَ، وَبِمَعْنَى مَتَى.
- ٨ - كَمْ: ويُطْلَبُ بها تَعْيِينُ الْعَدَدِ.
- ٩ - أَي: ويُطْلَبُ بها تَعْيِينُ أَحَدِ الْمُتَشَارِكِينَ فِي أَمْرٍ يَعْمُهَا، وَيُسْأَلُ بها عَنِ الزَّمَانِ وَالْحَالِ وَالْعَدَدِ وَالْعَاقِلِ وَغَيْرِ الْعَاقِلِ عَلَى حَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ.
- جَمِيعُ الْأَدَوَاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ يُطْلَبُ بها التَّصَوُّرُ، وَلِذَلِكَ يَكُونُ الْجَوَابُ مَعَهَا بِتَعْيِينِ الْمَسْئُولِ عَنْهُ.

(١) تحذف ألف (ما) الاستفهامية إذا سُبقت بحرف جرٍّ، مثل: عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ؟ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟، فَنَظَرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ؟، قَالُوا فَيَمُوتُ كَيْفَ؟، فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ؟، وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ بْنِ زَيْدٍ: فَتِلْكَ وِلَاةُ السُّوءِ قَدْ طَالَ مُكُتُّهُمْ فَحَتَّامَ حَتَّامِ الْعَنَاءِ الْمَطْوَلُ؟

وقول شوقي: إلامَ الخُلْفُ بَيْنَكُمْ إلامَا وهذي الضَّجَّةُ الْكُبْرَى علامَا؟
وفيمَ يَكِيدُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ وتُبدونَ العداوةَ والخصاما؟

أدوات الاستفهام

أَسْئَالٌ

وَجَمِيعُهَا لِلتَّصَوُّرِ فَهَطٌ

أَيُّ	بِحَسَبِ مَا يُضَافُ إِلَيْهِ	أَيُّ النَّاسِ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ - أَيُّ الْعُلُومِ تَفْضَلُ دِرَاسَتَهَا؟ فِي أَيِّ الْأَوْقَاتِ تَسْتَرِيحُ؟ - فِي أَيِّ وَزَارَةٍ تَعْمَلُ؟
كَمْ	لِلْعَدَدِ	كَمْ عُمْرُكَ؟
أَيْنَ	لِلزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْحَالِ	أَيْنَ سَافَرْتَ؟
أَيْنَ	لِلْمَكَانِ	أَيْنَ تَسْكُنُ؟
كَيْفَ	لِلْحَالِ	كَيْفَ تَقْضِي وَقْتَكَ؟
أَيَّانَ	لِلزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ	أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ؟
مَتَى	لِلزَّمَانِ الْمَاضِي أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ	مَتَى مَوْعِدُنَا؟
مَا	لِلغَيْرِ الْعَاقِلِ	مَا اسْمُ صَاحِبِكَ؟
مَنْ	لِلْعَاقِلِ	مَنْ تُصَاحِبُ؟

حُرُوفٌ

هَلْ	التَّصْدِيقِ	هَلْ تَحِبُّ الرِّيَاضَةَ؟
أ	التَّصْدِيقِ	أَتَحِبُّ الرِّيَاضَةَ؟
	التَّصَوُّرِ	أَتَحِبُّ الرِّيَاضَةَ أَمْ تَكْرَهُهَا؟

ج - الأغراض البلاغية للاستفهام:

الأمثلة:

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾. الزمر: ٩
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ اتَّعَبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴿٩٥﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾﴾. الصافات: ٩٥ - ٩٦
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾. الشرح: ١
- ٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾. البقرة: ٤٤
- ٥ - قَالَ الْعُرَجِيُّ^(١):
أضاعوني وأَيَّ فِتْي أَضَاعُوا لِيَوْمَ كَرِيمَةٍ وَسَدَادٍ ثَغِيرٍ
- ٦ - قَالَ تَعَالَى: ﴿مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾. الأنبياء: ٥٢
- ٧ - قَالَ تَعَالَى: ﴿مَتَى نَصْرُ اللَّهِ﴾. البقرة: ٢١٤
- ٨ - قَالَ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ سُلَيْمَانَ - (عليه السلام) - :-
﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ﴾. الفرقان: ٧
- ٩ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾. البقرة: ٦
- ١٠ - قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ أَهْلِ النَّارِ: ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفْعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا﴾. الأعراف: ٥٣
- ١١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَذْكَكُمْ عَلَىٰ تَجَرُّقِ نُجُجِكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾. الصف: ١٠

البيان:

عزيزي الطالب، عرفت فيما مضى ألفاظ الاستفهام ومعانيها الحقيقية، وهنا نريد أن نبين لك أن هذه الألفاظ قد تخرج إلى معانٍ أخرى تُستفاد من السياق وقرائن الأحوال.

تأمل المثال (١) تجد أن الاستفهام فيه ليس الغرض منه السؤال عن مجهول؛ إذ لا يمكن لأحد مهما كان مستواه أن يجهل الفرق بين مَنْ يَعْلَمُونَ وَمَنْ لَا يَعْلَمُونَ، فما المراد إذاً؟ المراد يتضح من الإجابة: (لا يستويان)، فلعلك لاحظت أن الجواب بدأ بأداة النفي (لا)، فالمراد من الاستفهام

(١) هو عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان، من شعراء قريش، والعرجي نسبة إلى وادٍ بالحجاز اسمُه (العرج).

هنا هو النَّفْيُ، لذا نقول: إِنَّ الاستفهامَ خرجَ عن معناه الحقيقيِّ إلى غرضٍ بلاغيٍّ هو النَّفْيُ^(١). وضابطُهُ أَنَّهُ يُمكنُ لَكَ أَنْ تَسْتبدِلَ بأداةِ الاستفهامِ أداةَ نَفْيٍ.

وفي المثال (٢) تجدُ أَنَّ القومَ لما عاتبوا إبراهيمَ في كَسْرِ الأصنامِ ذَكَرَ لَهُمُ الدليلَ على فسادِ مُعتقدِهِم في عبادتها، فقال: ﴿قَالَ اتَّعَبُدُونَ مَا نَنْحِتُونَ^(١٥) وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ^(١٦)﴾، ولعلَّكَ تجدُ أَنَّ حالَ المخاطِبِينَ تدعو إلى الإنكارِ، فالإنسانُ العاقلُ يُنكرُ عبادةَ إِلِه نَحْتُهُ بِيَدَيْهِ، فهل يُعقلُ أَنْ يَخْلُقَ الْعَبْدُ مَعْبُودَهُ؟! فإبراهيمُ - عليه السلام - لا يَطْلُبُ بسؤالِهِ نَفْيًا أو إثباتًا، ولكنه يُنكرُ على المخاطِبِينَ ما يفعلون؛ لذا نقول: إِنَّ الاستفهامَ خرجَ عن معناه الحقيقيِّ إلى غرضٍ بلاغيٍّ هو الإنكارُ^(٢). وفي المثال (٣) تجدُ أَنَّ اللهَ - سُبْحَانَهُ وتعالى - يُوَجِّهُ خطابهَ للرسولِ - صلى الله عليه وسلم -؛ مُبْتَغِيًا تذكيره وحمله على الإقرارِ بما يَعْرِفُهُ وإِلْجاءَهُ إِلَيْهِ؛ لذا نقول: إِنَّ الاستفهامَ خرجَ عن معناه الحقيقيِّ إلى غرضٍ بلاغيٍّ هو: التَّفْهِيمُ.

وضابطُهُ أَنَّ الْمُخاطَبَ يُقَرُّ وَيَعْرِفُ بما يُسألُ عنه إثباتًا أو نَفْيًا.

وفي المثال (٤) نجدُ أَنَّ الكلامَ موجَّهً إلى بني إسرائيلَ الذين كانوا يأمرُونَ الناسَ بطاعةِ الله، وبتقواه وبخالفونه، فلامَهُمُ اللهُ - عَزَّ وَجَلَّ - على سلوكِهِمُ المُشِينِ وَأَتْبَهُمُ عَلَيْهِ، وهذا ما يُسمَّى بالتوبيخ؛ لذا نقولُ إِنَّ الاستفهامَ هنا خرجَ عن معناه الحقيقيِّ إلى غرضٍ بلاغيٍّ هو التَّوْبِيخُ^(٣). وفي المثال (٥) نرى الشاعرَ يريدُ أَنْ يرفعَ مِنْ شأنِ نفسه، ويبيِّنُ أَنَّهُ عمادُ العشيرةِ في أوقاتِ الحروبِ والشدائدِ، فهو يريدُ أَنْ يقولَ إِنَّهُمْ أَضَاعُوا فَتَى عَظِيمًا شَجَاعًا لا غِنَى عَنْهُ، ولعلَّكَ تلاحظُ ما في هذا المعنى مِنْ تعظيمٍ لِلذَّاتِ، وهذا هو الغرضُ مِنَ الاستفهامِ في البيتِ؛ لذا نقولُ: إِنَّ الاستفهامَ هنا خرجَ عن معناه الحقيقيِّ إلى غرضٍ بلاغيٍّ هو التَّعْظِيمُ.

وفي المثال (٦) نجدُ الاستفهامَ في قوله تعالى: ﴿مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾ يتسلَّطُ على وصفِ الأصنامِ بالتماثيلِ، وقد صيغَ بأسلوبِ تَوَجُّهِ الاستفهامِ فيه إلى ذاتِ التماثيلِ استصغاراً لَشَأْنِهَا وتحقيراً لَهَا؛ لذا نقولُ: إِنَّ الاستفهامَ هنا خرجَ عن معناه الحقيقيِّ إلى غرضٍ بلاغيٍّ هو التَّحْقِيرُ.

(١) ولننفي بالاستفهامَ وجهَ بلاغيٍّ لا تجدهُ في أدواتِ النَّفْيِ، وهو أَنَّ النَّفْيَ المُستفادَ مِنَ الاستفهامِ نَفْيٌ مُسلَّمٌ به؛ لأنَّه معلومٌ بالبداهةِ، فهو وسيلةٌ لانتزاعِ إقرارِ المُخاطَبِ وتسليمِهِ بهذا النَّفْيِ.

(٢) ويُشترطُ في الإنكارِ أَنْ يَلِيَ المُنكَرُ الهمزةَ.

(٣) ويقعُ التوبيخُ على تَرْكٍ ما يَجِبُ فِعْلُهُ، أو فِعْلٍ ما يَجِبُ تَرْكُهُ.

وفي قوله - تعالى - في المثال (٧): ﴿مَنْ نَصَرُ اللَّهُ﴾ دلالة واضحة على استبطاء النصر؛ فلهذا قيل بعد ذلك: ألا إن نصر الله قريب؛ لذا نقول: إن الاستفهام هنا خرج عن معناه الحقيقي إلى غرض بلاغي هو: الاستبطاء^(١).

وتتمثل بلاغة الاستفهام هنا في إظهار السامة والملل من الترقب الذي طال أمده.

وفي المثال (٨) تجد قوله تعالى: ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ﴾ قد جاء على لسان المشركين الذين أرادوا أن يكون النذير المرسل إليهم ملكاً لا بشراً مثلهم، فتعجبوا من كونه يأكل الطعام، ويمشي في الأسواق، فهم لا يسألون عن سبب أكله الطعام، ومشيه في الأسواق، بل يعجبون من كونه يدعي الرسالة وهو بشر مثلهم؛ لذا نقول: إن الاستفهام هنا خرج عن معناه الحقيقي إلى غرض بلاغي هو التعجب. والتعجب بالاستفهام يشي بأن ذلك الأمر العجيب جدير بالانتباه والتأمل والنظر.

وفي المثال (٩) نجد في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ أن إنذار الكافرين وعدمه سيان؛ إذ إنهم لا يؤمنون مهما فعلت لهم، والهمزة في الآية الكريمة لم تكن الغاية منها - كما مر بنا - التصور أو التصديق، بل جاءت لإفادة التسوية بين ما بعدها وما بعد (أم)، أي بين الإنذار وعدمه؛ لذا نقول: إن الاستفهام هنا خرج عن معناه الحقيقي إلى غرض بلاغي هو التسوية.

وفي المثال (١٠) نجد أن الكلام في قوله تعالى: ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا﴾ جاء على لسان المكذبين بالبعث الذين لم يستجيبوا لما نزل من الهدى، فلما بعثوا وأيقنوا أنهم قد خسروا أنفسهم تمنّوا أن يجدوا من يشفع لهم، ولكن هيهات هيهات؛ لأنهم لم يقدموا لأنفسهم فيما مضى ما يشفع لهم، فما طلبوه ضرب من التمني؛ لأنه أمر صعب المنال ومحال التحقيق؛ لذا نقول: إن الاستفهام خرج عن معناه الحقيقي إلى غرض بلاغي هو التمني.

وفي المثال (١١) نجد أن قوله تعالى: ﴿يَتَأَيَّاهُ الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تَحْرِيقِ نُجُحِكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ قد أحدث لدينا تشويقاً إلى معرفة تلك التجارة الربحية، وجعلت النفس مهياً لتلقي ما سيأتي بعد ذلك؛ لذا نقول: إن الاستفهام خرج عن معناه الحقيقي إلى غرض بلاغي هو التشويق.

(١) ولا بدّ لاسم الاستفهام الذي خرج للاستبطاء من أن يحمل دلالة على الزمان.

- قد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معانيها الأصلية لمعانٍ أخرى تستفاد من سياق الكلام، وتُعرف بالقرائن: كالنفي، والإنكار، والتقرير، والتوبيخ، والتعظيم، والتحقير، والاستبطاء، والتعجب، والتسوية، والتمني، والتشويق^(١).

فائدتان:

- ١ - قد يُستفاد من الاستفهام أكثر من معنى بلاغي واحد.
قال تعالى: ﴿قَالَ اتَّعَبُودُنَّ مَا نَنْحِتُونَ ۖ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾. الصفات: ٩٥-٩٦.
فالاستفهام هنا يُفيد إنكار فعلهم المنافي للمنطق، والتوبيخ لهم لأنصرفهم عن عبادة خالقهم.
- ٢ - المعاني البلاغية التي يخرج إليها الاستفهام معانٍ تلامس الإحساس، وهي في كثير من صورها سوانح خفية أشبه بالأسرار الغامضة تجري في النفس جريانا خفياً تحسها ولا تستطيع وصفها؛ فقولنا مثلاً: إن هذا الاستفهام يُفيد التقرير قول ناقص في كثير من الصور؛ لأن ما في هذا الاستفهام شيء يختلف عن محض التقرير - وإن أفاده - وإلا كانت وسيلة التقرير طريق أدائه.

(١) هناك أغراض بلاغية أخرى للاستفهام تُستفاد من السياق وتُعرف بالقرائن، وقد عد منها السيوطي واحداً وثلاثين موضعاً في كتابه: «الإتقان في علوم القرآن»، منها: الاستبعاد، والاستعطاف، والتَّهْكُم، والوعيد، والتَّهْوِيل، والأمر.

الأغراض البلاغية للاستفهام

التشويق

قال تعالى:

﴿قَالَ يَتَدَأْمُ هَلْ أَذُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبْلَى﴾ . طه : ١٢٠

التمني

قال تعالى:

﴿هَلْ نَحْنُ مُنْظَرُونَ﴾ . الشعراء : ٢٠٣

التوبيخ

قال المتنبي:

ولست أبالي بعد إدراكي العلا
أكان ثراثاً ما تناولت أم كسباً؟

التعجب

قال الشاعر:

ما للقوافي إذا جاذبتها نفرت؟
رعت شباي وخائنتني على كبر

الاستبطاء

قال تعالى:

﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ﴾ . الإسراء : ٥١

التحقير

قال تعالى:

﴿أَمِ اتَّخَذُوا إِلَهَةً مِّنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ﴾ . الأنبياء : ٢١

التعظيم

قال تعالى:

﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾ . الواقعة : ٢٧

التوبيخ

قال تعالى:

﴿أَنْدَعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ . الصفات : ١٢٥

التقريب

قال الشاعر:

ألم ألك جاركم ويكون بيني
وبينكم المودة والإخاء؟

الإنكار

قال تعالى:

﴿أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ﴾ . الأنعام : ٤٠

التمني

قال الشاعر:

ودع هريرة إن الركب مرّ محل
وهل تطيق وداعاً أيها الرجل؟

التَّدْرِيبَاتُ

أَوَّلًا - عَيِّنْ مَا هُوَ لِلتَّصَدِيقِ، وَمَا هُوَ لِلتَّصَوُّرِ فِيمَا يَأْتِي:

- ١ - أَتُحِبُّ الشَّعْرَ؟ (.....)
- ٢ - هَلْ تُحِبُّ الشَّعْرَ؟ (.....)
- ٣ - أَنَحْوًا دَرَسْتَ أَمْ بِلَاغَةً؟ (.....)
- ٤ - أَبَعْدَ الْعَصْرِ تُصَلِّي النَافِلَةَ أَمْ قَبْلَهُ؟ (.....)
- ٥ - أَمِنَ الْبِلَاغَةَ أَنْ تَسْكُتَ وَقْتَ اسْتِحْسَانِ الْكَلَامِ؟ (.....)

ثَانِيًا - أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١ - أَصْلَاحُ الدِّينِ قَادَ الْمُسْلِمِينَ فِي حِطِّينَ أَمْ الْقَائِدُ قُطِرَ؟
.....

٢ - هَلْ تَحْفَظُ الْقُرْآنَ؟
.....

ثَالِثًا - أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١ - وَعَدَكَ صَدِيقٌ أَنْ يَزُورَكَ فِي الْغَدِ، فَلَا تَدْرِي أَنَّهُ سَيَزُورُكَ قَبْلَ الظُّهْرِ أَوْ بَعْدَهُ.
فَضَعْ سُؤَالَ تَطْلُبُ بِهِ تَعْيِينَ الْوَقْتِ.
.....

٢ - لَا تَدْرِي هَلْ صَدِيقُكَ سَيَزُورُكَ غَدًا أَوْ سَيُسَافِرُ.
فَضَعْ سُؤَالَ تَطْلُبُ بِهِ تَعْيِينَ ذَلِكَ.
.....

رابعاً - سَلِّ عَمَّا يَأْتِي مُسْتَحْدِماً اسْمَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبِ:

- ١ - قَائِدِ الْمُسْلِمِينَ فِي مَوْقِعَةِ الْقَادِسِيَّةِ. (.....)
- ٢ - مَعْنَى الْكَرَى. (.....)
- ٣ - زَمَنِ فَتْحِ مَكَّةَ. (.....)
- ٤ - مَكَانِ قَبْرِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ. (.....)
- ٥ - حَالِ الْمُسْلِمِينَ فِي أَوْرُبَّا. (.....)
- ٦ - عَدَدِ الْمُسْلِمِينَ فِي مَعْرَكَةِ بَدْرٍ. (.....)

خامساً - ضَعِ الْغَرَضَ الْبَلَاغِيَّ الْمُنَاسِبَ بَعْدَ كُلِّ مِثَالٍ فِيمَا يَأْتِي:

النَّفْيِ - الْإِنْكَارِ - التَّفْهِيمِ - التَّوْبِيخِ - التَّعْظِيمِ - التَّحْقِيرِ - الْاسْتِبْطَاءِ - التَّعْجُبِ - التَّسْوِيَةِ - التَّهْنِئَةِ - التَّشْوِيقِ.

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَأَصْفَنكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ﴾. الإسراء: ٤٠. (.....)
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ يَتَقَوَّمِ أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانِكُمْ إِنِّي عَمِلْتُ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾. (.....)
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾. التين: ٨. (.....)
- ٤ - قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ سُلَيْمَانَ: ﴿مَا لِي لَا أَرَى الْهَيْدَهُدَ﴾. النمل: ٢٠. (.....)
- ٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرُكُمْ أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِيصٍ﴾. إبراهيم: ٢١. (.....)
- ٦ - قَالَ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ: (.....)
- ٧ - قَالَ بُرْهَانُ الدِّينِ الْعَبُوشِيِّ: (.....)
- ٨ - فِي الْمَثَلِ: (أَحْشَفَا وَسُوءَ كَيْلَةٍ؟). (.....)

٩ - قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةَ:

حَتَّى مَتَى أَنْتَ فِي هَؤُلَاءِ فِي لَعِبٍ وَالْمَوْتُ نَحْوُكَ يَهْوِي فَاعْرِأْ فَاهُ (.....)

١٠ - قَالَ قَيْسُ بْنُ الْمُلَوَّحِ (مَجْنُونٌ لَيْلٍ):

أَسِرْبَ الْقَطَا، هَلْ مَنْ يُعِيرُ جَنَاحَهُ لَعَلِّي إِلَى مَنْ قَدْ هَوَيْتُ أَطِيرُ؟ (.....)

سادساً- اقرأ الأمثلة الآتية، ثم املأ الجدول بالمطلوب:

١ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -:

(أَفَلَا أَعَلَّمَكُمُ شَيْئًا تَذَرُكُونُ بِهِ مَنْ سَبَقَكُمْ وَتَسْبِقُونَ مَنْ بَعْدَكُمْ، وَلَا يَكُونُ أَحَدٌ أَفْضَلَ مِنْكُمْ إِلَّا مَنْ صَنَعَ مِثْلَ مَا صَنَعْتُمْ؟ قَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: تُسَبِّحُونَ وَتُكَبِّرُونَ وَتَحْمَدُونَ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ: ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ مَرَّةً).

٢ - قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ:

عُنَيْتُ، فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّدْ

إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى؟ خِلْتُ أَنَّنِي

٣ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

قِيَامَ دَلِيلٍ أَوْ وَضُوحَ بَيَانٍ؟

أَتَلْتُمِسُ الْأَعْدَاءَ بَعْدَ الَّذِي رَأَتْ

٤ - قَالَ أَحْمَدُ شَوْقِي:

وَهَذِي الصَّبْجَةُ الْكُبْرَى عَلَامَا؟

إِلَامَ الْخُلْفِ بَيْنَكُمْ إِلَامَا؟

٥ - قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَيْنَةَ:

أَطْنِينُ أَجْنَحَةَ الذَّبَابِ يَضِيرُ؟

فَدَعَ الْوَعِيدَ فَمَا وَعِيدُكَ ضَائِرِي

٦ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

فَكَيْفَ وَصَلْتَ أَنْتَ مِنَ الزَّحَامِ؟

أَبْنَتِ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ

الرقم	صيغة الاستفهام	الغرض	الشرح
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			

سابعاً - كَوْنُ ثَلَاثِ جُمَلٍ اسْتِفْهَامِيَّةٍ تَامَّةٍ مُسْتَحْدِمًا الْأَدَاةَ (أَنْي) فِي مَعَانِيهَا الثَّلَاثَةِ.

.....

.....

.....

ثامناً - كَوْنُ جُمْلَةٍ اسْتِفْهَامِيَّةٍ لِكُلِّ غَرَضٍ فِيهَا يَأْتِي:

أ - التَّسْوِيَةُ:

ب - التَّمَنِّي:

ج - التَّوْبِيخ:

د - الاسْتِبْطَاء:

٤ - أسلوب التمني

الأمثلة:

المجموعة (أ)

١ - قال أبو العتاهية:

ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب

٢ - قال تعالى على لسان قوم موسى وقد رأوا قارون في زينته:

﴿يَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ﴾. القصص: ٧٩

٣ - قال المتنبّي في سيف الدولة:

إن كان يجمعنا حب لغرته فكيت أنا بقدر الحب نقسم.

المجموعة (ب)

١ - قال قيس بن الملوّح (مجنون ليلى):

أسرب القطا هل من يعير جناحه لعلّي إلى من قد هويت أطيّر^(١)؟

٢ - قال جرير:

ولّى الشباب حميدة أيامه لو كان ذلك يشتري أو يرجع

(١) القطا: نوع من الطير يشبه الحمام، والمفرد، قطاة.
تستخدم (لعل - عسى) للترجيّ وهو توقع وترقب أمر محبوب يمكن وقوعه، وهو من الإنشاء غير الطلبيّ، ومثال ذلك:
- قال تعالى: ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾. الطلاق: ١
- قال الشاعر: علّ الليالي التي أضنت بفرقتنا جسمي ستجمعني يوماً وتجمعه
- قال الشاعر: عسى فرج يأتي به الله إنه له كل يوم في خليقته أمر

عزيزي الطَّالِب، تأمَّل أمثلةَ المجموعة (أ)

لاحظِ المثالَ (١) تجدِ الشاعرَ أبا العتاهيةَ - بعدَ أنْ فعَلَ به المَشِيبُ ما فعَلَ - يَطْلُبُ شيئاً مستحيلاً لا يُمكنُ حدوثُهُ في الواقعِ، يطلبُ أنْ يعودَ الشبابُ؛ لا لِيُجابَ إلى طلبِهِ، بل لِيُظهرَ شِدَّةَ حاجتِهِ إلى ما يَتمنَّاهُ مِنْ عَنفوانِ الشبابِ بعدَ أنْ أوْهَنَه المَشِيبُ، وقد استعملَ الشاعرُ لطلبهِ هذا الحرفَ (لَيْتَ). وفي المثالِ (٢) نرى قومَ موسى وقد رأوا قارونَ في زِينَتِهِ يريدونَ أنْ يكونَ لهمُ مثلُ ما أُوتِيَ قارونُ، الذي آتاه اللهُ مِنَ الكَنوزِ ما إنَّ مَفاتِحَه لَتَنوُءُ بالعُصْبَةِ ألي القوَّةِ، وهو أمرٌ بعيدُ المنالِ لكنَّهُ ليسَ مستحيلاً، وقد استعملَ الشاعرُ لطلبهِ البعيدِ المنالِ الحرفَ (لَيْتَ).

فحين يكونُ الطَّلَبُ مُستحيلاً أو صَعْبَ المنالِ يُسمَّى تَمَنِّيًّا، وأداةُ التَّمَنِّي هي (لَيْتَ).

وفي المثالِ (٣) استُعْمِلَتْ (لَيْتَ) فيما يُرْجى حصولُهُ ويَتَوَقَّعُ حدوثُهُ خلافاً للأصلِ؛ فإنزالُ مُحَيِّي سيفِ الدولةِ منازلَ تنفاوتٍ فيما بينهم بِقَدَرٍ ما يُضْمِرُ كُلُّ مِنْهُم مِنَ الحُبِّ للأَميرِ أمرٌ مُمكنٌ، ولكنَّ الشاعرَ استخدَمَ (لَيْتَ) هنا لإبرازِ المَرْجُوِّ في صورةِ المستحيلِ؛ مبالغةً في بُعْدِ نَيْلِهِ.

فقد تُستخدَمُ (لَيْتَ) لإبرازِ المَرْجُوِّ في صورةِ المُستحيلِ مبالغةً في بُعْدِ نَيْلِهِ.

وتأمَّل أمثلةَ المجموعة (ب) تجدِ الشاعرَ في المثالِ (١) يتمنى أنْ تُعيرَهُ قِطْأةً جناحِها ليطيرَ بِها إلى مَنْ يَهوى، وهذا أمرٌ غيرُ مُمكنٍ، ولكنَّ الشاعرَ أَرادَهُ مُمكنًا عندما استعملَ (هَلْ) التي للاستفهامِ؛ لأنَّه مِنَ المعلومِ أنَّ (هَلْ) تُستعملُ للتصديقِ، والشاعرُ عندما سألَ بها: ستكونُ الإجابةُ حَتْمًا ب: «نعم»، أو «لا»، والشاعرُ هنا يريدُها بالإثباتِ لا بغيرِهِ؛ لقولِهِ بَعْدَها: لَعَلِّي إلى مَنْ قَدْ هَوَيْتُ أَطِيرُ.

كما أَنَّكَ تَجِدُ في المثالِ نَفْسَه (لَعَلَّ)، وهي بأصلِ وَضْعِها للتَرَجِّي الذي هو تَرْقُبُ حدوثِ أمرٍ محبوبٍ، ولكنَّ الشاعرَ طلبَ بها أمراً مستحيلاً، ولمْ يجعلِ الشاعرُ المُستحيلَ كالمُمكنِ هنا إلاَّ بسببِ تَعَلُّقِهِ به ورغبتِهِ في حدوثِهِ، لِكَمالِ عِنايَتِهِ به وتشوْقِهِ إليه.

ف (هَلْ - لَعَلَّ) تُستخدَمانِ في التَّمَنِّي لإبرازِ التَّمَنِّي في صورةِ المُمكنِ لِكَمالِ العِنايةِ به والشوْقِ إليه.

وفي المثال (٢) استُعملَ الحرفُ (لَوْ) للتَّمَنِّي، ولأنَّ (لَوْ) في أصلٍ وضعها تكونُ للشرطِ الذي يُفيدُ امتناعَ الجوابِ لامتناعِ الشرطِ كانَ رجوعُ الشبابِ أو شراؤه أو امتدادُ زمانِ الصِّبا إلى ما بَعْدَهُ مِنَ العُمُرِ أمراً مُتَمَنِّعاً، ولعلَّكَ لا حظْتَ هنا أنَّ المطلوبَ بـ (لَوْ) بعيدٌ غيرُ مطمووعٍ في نَيْلِهِ. فقدُ تُستخدَمُ (لَوْ) الَّتِي وُضِعَتْ أصلاً للشرطِ في التَّمَنِّي؛ للإشعارِ بعِزَّةِ المُتَمَنِّي ونُدْرَتِهِ.

الْخُلَاصَةُ

- ١ - التَّمَنِّي: هو طلبُ أمرٍ محبوبٍ لا يُرجى حصولُهُ، إمَّا لكونِهِ مستحيلاً، وإمَّا لكونِهِ ممكناً غيرَ مطمووعٍ في نَيْلِهِ، واللفظُ الموضوعُ للتَّمَنِّي هو (لَيْتَ).
وقد تستعملُ (لَيْتَ) فيما يُمكنُ حصولُهُ لغرضٍ بلاغيٍّ، وهو:
إبرازُ المرجوِّ في صورةِ المستحيلِ مبالغةً في بُعْدِ نَيْلِهِ.
- ٢ - وقد يُعبَّرُ عَنِ الشَّيْءِ المستحيلِ بـ (هَلْ - لَعَلَّ - لَوْ) لغرضٍ بلاغيٍّ:
أ - الغرضُ البلاغيُّ في (هَلْ) و(لَعَلَّ) هو:
إبرازُ المُتَمَنِّي في صورةِ المُمكنِ لكمالِ العنايةِ به والتشوقِ إليه.
ب - والغرضُ البلاغيُّ في (لَوْ) هو:
الإشعارُ بعِزَّةِ المُتَمَنِّي ونُدْرَتِهِ؛ إذِ إِنِّهَا تَدُلُّ بِأَصْلِ وَضْعِهَا على امتناعِ الجوابِ لامتناعِ الشرطِ.

التَّمَنِّي

لَيْتَ

على غير
الأَصْلِ

لأبراز المرء في صورة المستحيل مبالغاً في بُعد نيّله.

على الأَصْلِ

طلبُ أمرٍ محبوبٍ لا يُرجى حصوله؛ إما لكونه مستحيلاً، وإما لكونه ممكناً غير مطموحٍ في نيّله.

أدواتٌ أخرى غرضها التَّمَنِّي

هَلْ - لَعَلَّ

لأبراز التَّمَنِّي في صورة الممكن لكمال العناية به والتشويق إليه.

لَوْ

للاشعار بعزّة التَّمَنِّي وتذريته.

فائدة

في المقارنة بين التَّمَنِّي والتَّرجِّي

مجال المقارنة	التَّمَنِّي	التَّرجِّي
نوع الأسلوب	إنشائي طلبي	إنشائي غير طلبي
الأداة	لَيْتَ	لَعَلَّ - عَسَى
التعريف	طلب حصول شيء محبوب غير مطموع في نيله؛ لكونه مستحيلاً أو صعب المنال. فهو (موهوم الحدوث)	ترقب أو توقُّع حصول شيء محبوب. فهو (مظنون الحدوث)
المثال	لَيْتَ الغد لا يأتي - لَيْتَنِي أنال جائزة نوبل. - وقد تستخدم (لَيْتَ) فيما يُتَوَقَّع حصوله؛ لإبراز المرجو في صورة المستحيل مبالغة في بُعد نيله، مثل: لَيْتَنِي أنجح.	لَعَلَّ الله يكشف الكرب - لَعَلَّ لي داراً.
أساليب أخرى	قد يتمنى بـ: ١ - (هَلْ) التي للاستفهام الذي غرضه التَّمَنِّي: لإبراز التَّمَنِّي في صورة الممكن حصوله، والمُترَقَّب وقوعه؛ لكمال العناية به والتشوق إليه. - قال تعالى: ﴿فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ﴾. غافر: ١١ - ألا ليت شعري هل أقول قصيدة فلا أشتكي فيها ولا أتعَبُ؟ ٢ - (لَعَلَّ) التي للتَّرجِّي: لإبراز التَّمَنِّي في صورة الممكن حصوله، والمُترَقَّب وقوعه؛ لكمال العناية به والتشوق إليه. - أسرب القطا، هل من يُعِيرُ جَنَاحَهُ لَعَلِّي إلى مَنْ قد هَوِيْتُ أَطِيرُ؟ ٢ - (لَوْ) التي تدلُّ بأصل وضعها على امتناع الجواب لامتناع الشرط؛ للإشعار بعزّة التَّمَنِّي ونُدْرَتِهِ. - ﴿فَلَوْ أَن لَّنا كَرَّةٌ فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾. الشعراء: ١٠٢	

التَّدرِياتُ

أَوَّلًا - عَيَّنْ أَدَاةَ التَّمَنِّيِّ ، وَبَيِّنْ دَلَالَتَهَا فِيهَا يَأْتِي :

١ - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَهْمَنُ ابْنِي لِي صَرَحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ﴾ (٣٦) أَسَبَبَ السَّمَوَاتِ

فَأُطْلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأُظَنُّهُ كَذِبًا . غافر: ٣٦-٣٧

٢ - قَالَ مِرْوَانُ فِي رِثَاءِ مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ :

فَلَيْتَ الشَّامَتِينَ بِهِ فَدَوُّهُ وَلَيْتَ الْعُمَرَ مُدَّ لَهُ فَطَالَا

٣ - قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمَتَنَّبِيُّ :

فَلَيْتَ هَوَى الْأَحِبَّةِ كَانَ عَذْلًا فَحَمَلَ كُلَّ قَلْبٍ مَا أَطَاقَا

٤ - قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَمَنْزَلَتْنِي مَيِّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا هَلِ الْأَزْمُنُ اللَّائِي مَضَيْنَ رَوَاجِعُ

٥ - قَالَ مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ (صَرِيحُ الْغَوَانِي) :

وَاهَا لِأَيَّامِ الصَّبَا وَزَمَانِهِ لَوْ كَانَ أَسْعَفَ بِالْمَقَامِ قَلِيلًا

م	أداة التمني	الغرض
١		
٢		
٣		
٤		
٥		

ثانياً - لماذا يُعَدُّ التَّمَنِّي حَقِيقَةً فِي الْمِثَالِ الْآتِي:
يقولُ اللهُ - تعالى - عَلَى لِسَانِ الظَّالِمِ وَقَدْ عَصَّ أَصَابِعَ النَّدَمِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ:
﴿يَلْتَنِي أَنْتَخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾ . الفرقان : ٢٧

ثالثاً - لماذا اسْتُخْدِمْتُ (لَيْتَ) فِي الْمِثَالِ الْآتِي:
لَيْتَ الصَّحَّةَ تَعُودُ إِلَى مَرِيضٍ يَأْسٍ .

رابعاً - تصوّر شيئاً مُحِبِّباً إِلَيْكَ يَصْعُبُ الْوُصُولُ إِلَيْهِ، وَعَبَّرَ عَنْهُ بِأَسْلُوبِكَ مُسْتَخْدِماً:
أ - لَعَلَّ:
ب - هَلَّ:
ج - لَوْ:

خامساً - بَيِّنْ مَا تَفِيدُهُ (هَلْ)، وَبَيِّنِ السَّبَبَ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:
١ - قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ الْمُبْلِسِينَ^(١) يَوْمَ الْقِيَامَةِ:
﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا﴾ . الأعراف : ٥٣

٢ - قَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ:
أَيَّامَ لَهْوِي، هَلْ مَوَاضِيكَ عُوْدُ؟ وَهَلْ لَشَبَابٍ ضَلَّ بِالْأَمْسِ مُنْشَدُ؟

(١) الْمُبْلِسِينَ: هُمْ مَنْ انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُمْ وَأَصَابُوا بِالْخَيْرَةِ وَالْوُجُومِ.

٥ - أُسْلُوبُ النِّدَاءِ

أ - أَدَوَاتُ النِّدَاءِ:

الْأَمْثَلَةُ:

١ - قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ مُحَاطِباً ابْنَهُ الْحُسَيْنَ:

أَحْسِنُ إِنِّي وَاِعْظُ وَمُؤَدِّبٌ فَافْهَمْ فَأَنْتَ الْعَاقِلُ الْمَتَادِّبُ

٢ - أَرَادَتْ أُمَيْمَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ تَوْصِيَةَ ابْنَتِهَا لَيْلَةَ زَفَافِهَا، فَكَانَ مِمَّا قَالَتْ:

أَيُّ بَنِيَّةٍ، إِنَّ الْوَصِيَّةَ لَوْ تُرِكَتْ لِفَضْلِ أَدَبٍ تُرِكَتْ لَذَلِكَ مِنْكَ.

٣ - حِينَ أَنْزَلَ اللَّهُ -عَزَّوَجَلَّ- ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾^(١) قَامَ الرَّسُولُ -ﷺ- مُحَاطِباً قَوْمَهُ:

«يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ، اشْتَرُوا أَنْفُسَكُمْ، لَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً... إلخ».

رواه البخاري ٢٧٥٧، ومسلم ٢٠٦

٤ - وَقَالَ الشَّاعِرُ:

أَيَا جَامِعَ الدُّنْيَا لَغَيْرِ بَلَاغَةٍ لَمَنْ تَجَمَّعُ الدُّنْيَا وَأَنْتَ تَمُوتُ؟

٥ - أ - وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الرِّثَاءِ:

وَأَمَحْسِنَا مَلَكَ النُّفُوسِ بِرِّهِ وَجَرَى إِلَى الْخَيْرَاتِ سَبَاقَ الْخُطَا

ب - يَقُولُ مَنْ أُصِيبَ بِالصَّدَاعِ: وَارَأْسَاهُ.

٦ - وَقَالَ أَبُو فِرَاسٍ الْحَمْدَانِيُّ فِي عُلوِّ الْهَمَّةِ:

خَلِيلِي أَغْرَاضِي بَعِيدٌ مَنَاهَا فَهَلْ فِيكُمَا عَوْنٌ عَلَى مَا أُحَاوِلُ؟

(١) سورة الشعراء (٢١٤)

عزِيزي الطَّالِبَ، تَأْمَلِ الأمثلةَ السابقةَ تَجِدِ المتكلمَ فيها يُنادي المُخاطَبَ طالِباً منه أن يستمعَ لِأَمْرِ سَيُخْبِرُهُ بِهِ أَوْ يَطْلُبُهُ منه، وَتَجِدِ المتكلمَ لَمْ يَدْعُ المُخاطَبَ بقوله: «أُنَادِي» أَوْ «أَدْعُو»، وَلَكِنَّهُ استَخدمَ أداةً تَنوبُ عَنْ ذلك، وَهذهِ الأداةُ كانتِ (الهمزة) في المِثالِ (١)، وَ(أَيُّ) في المِثالِ (٢)، وَ(يا) في المِثالِ (٣)، وَ(أَيَّا) في المِثالِ (٤) ^(١)، وَ(وا) في المِثالِ (٥)، أَمَّا المِثالِ (٦)، فَقَدْ حُذِفَتْ مِنْهُ أداةُ النِّداءِ.

ارْجِعْ إِلَى الأمثلةِ، وَتَفَكَّرْ فِي قُرْبِ المُخاطَبِ، أَوْ بُعْدِهِ مِنَ المتكلمِ - سواءً كَانَ القُرْبُ حَسِيّاً أَمْ مَعْنَوِيّاً - تَجِدُ أَنَّ المتكلمَ عَلِيّاً - ﷺ - فِي المِثالِ (١) يُخاطِبُ ابنَه القريبَ مِنْ قَلْبِهِ مَكَاناً وَمَكَانَةً (حَسِيّاً وَمَعْنَوِيّاً)؛ فَلِذلكَ استَخدمَ (الهمزة).

وَفِي المِثالِ (٢) تُخاطِبُ الأُمُّ ابْنَتَهَا القَريبةَ مِنْهَا؛ فَلِذلكَ استَخدمَتِ الأداةَ (أَيُّ).

وَفِي المِثالِ (٣) تَجِدُ أَنَّ خُطابَ الرِّسُولِ - ﷺ - مُوجَّهٌ إِلَى جَمْعٍ مِنْ عَشيرَتِهِ، مِنْهُمْ القاصي وَمِنْهُمْ الداني، وَهَذَا يَجْعَلُ الرِّسُولَ - ﷺ - مُحْتَاجاً إِلَى مَدِّ الصَّوتِ بِالنِّداءِ لِإِبلاغِ القاصي لِبُعْدِهِ المِكانيِّ، وَإِبلاغِ الداني لِبُعْدِهِ النَفسيِّ، وَلِذلكَ استَخدمَ - ﷺ - أداةَ النِّداءِ (يا).

وَفِي المِثالِ (٤) رَأَى الشاعِرُ غَفلةَ المُخاطَبِ عَنْ حَقِيقَةِ الدُّنيا الَّتِي تَكالِبُ عَلَى جَمْعِهَا، غافِلاً عَنْ حَقِيقَةِ ما تَوَوَّلُ إِلَيْهِ فَأَنْزَلَهُ مَنزِلَةَ البَعيدِ (أَيُّ: عَدَّهُ بَعيداً)، فَاستَخدمَ لِنِدائِهِ أداةَ النِّداءِ (أَيَّا).

وَفِي (٥) نَجَدُ الشاعِرَ فِي المِثالِ (أ) ينادي الفَقيدَ لا لِيُسمِعَهُ بَلْ لِيَتَفَجَّعَ عَلَى فَقْدِهِ. وَفِي المِثالِ (ب) ينادي المتكلمُ رَأْسَهُ مَتَوَجَّعاً مِنْهَا، فَاتَى فِي المِثالَيْنِ بِأداةِ النِّداءِ (وا) الَّتِي تُستَخدمُ لِلنُّدْبَةِ.

وَفِي المِثالِ (٦) ينادي الشاعِرُ خَليلِيهِ، وَيَقولُ: (خَليلِي) مِنْ غَيْرِ أَنْ يَذَكَرَ أداةَ النِّداءِ، وَالأَصْلُ أَنْ يَقولَ: (يا خَليلِي)؛ وَلَكِنَّهُ حَذَفَ الأداةَ لِوُضوحِ الدَّلالةِ عَلَيْهَا، وَلِشِدَّةِ قُرْبِ المُخاطَبِ مِنَ المتكلمِ. وَهَذَا الحَذْفُ خَاصٌّ بِ (يا) دُونَ غَيرِها مِنْ أَدواتِ التوكيدِ مَعَ مِراعاةِ تَقديرِها.

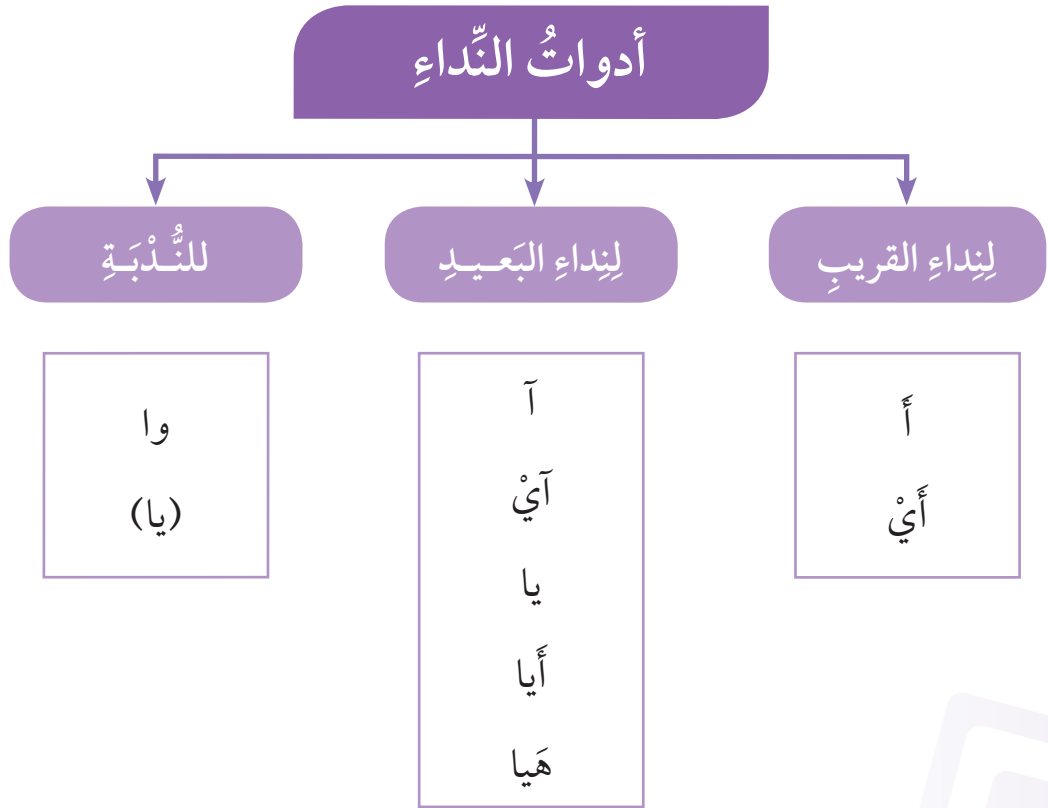
(١) وَمِثْل (يا - أَيَّا) آ، أَيُّ، هَيَّا.

الْخُلَاصَةُ

- ١ - النَّدَاءُ: هو طلبُ الإقبالِ بأداةٍ نَابَتْ مَنْابَ (أَدْعُو).
- ٢ - أَدَوَاتُ النَّدَاءِ هي: (الهمزةُ) و (أَيُّ)، و (آ) و (آيُ) و (يا) و (أَيَا) و (هَيَا)، و (وا).
- ٣ - (الهمزةُ - أَيُّ) غيرُ الممدوتينِ لِنَدَاءِ القريبِ، وما سِوَاهُمَا لِنَدَاءِ البعيدِ.
- ٤ - تَخْتَصُّ (وا) بِنَدَاءِ المندوبِ (وهو المتفَجِّعُ عليه، أو المُتَوَجَّعُ منه) ^(١).
- ٥ - يَصَحُّ حذفُ حرفِ النَّدَاءِ (يا) دونَ غيره مِنْ أَدَوَاتِ النَّدَاءِ حذفاً لفظيّاً فقط مع مراعاةِ تقديره، وذلك إمّا لوضوحِ الدلالةِ عليه، أو للدلالةِ على شِدَّةِ قُرْبِ المُخَاطَبِ.

(١) وقد تنوَّبُ (يا) عن (وا) في النُّذْبَةِ شريطةَ وضوحِ معنى النُّذْبَةِ في السِّياقِ، وعدمِ وقوعِ لَبْسٍ فيه، كقولِ اللهِ تعالى على لسانِ العاصي يومَ

القيامةِ: ﴿أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ بِحَسْرَتٍ عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّخِرِينَ﴾ سورة الزمر: ٦٥



فائدة:

لا يخفى ما بين القيمة الصوتية لحروف النداء وأوجه استعمالها من مناسبة وملاءمة:

- فالحرف ذو الصوت المختزل ك (الهمزة وأي) موضوعٌ لنداء القريب؛ لأنَّ دُنُوَّ المنادى وقصر المكان الفاصل بين المنادي والمنادى يقتضيان ألاَّ يمتدَّ الصوت في النداء إلا بالمقدار الذي يتنبَّه معه المنادى؛ فالهمزة أقصر في اللفظ من أختها (أي) فهي للمنادى الأقرب.

- والحرف ذو الصوت المستطيل كسائر أحرف النداء موضوعٌ لنداء البعيد؛ لأنَّ بُعْدَ المنادى عن المنادي، وطول المكان الفاصل بينهما يقتضيان أن تَمُدَّ الصوت في النداء إلى الحد الذي يبلغُ أذنَّ المنادى؛ فـ (أيا) و (هيا) أكثر استطالة في النطق من (يا) و (آ) فهما للمنادى الأبعد.

ومن هنا يجب أن نختار الأداة التي تناسب مكان من يوجه إليه النداء.

ب - خُرُوجُ أَدْوَاتِ النِّدَاءِ عَنِ الْمُقْتَضَى الظَّاهِرِ

الْأَمْثَلَةُ:

١ - قَالَ الْبوصيري في مَدْحِ رَسولِ اللَّهِ - ﷺ -:

كَيْفَ تَرَقَّى رُقِيَّكَ الْأَنْبِيَاءُ يَا سَمَاءَ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءُ

٢ - قَالَ تَعَالَى يَحْكِي قَوْلَ فِرْعَوْنَ لِمُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ -:

﴿إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَى مَسْحُورًا﴾ . الإسراء: ١٠١

٣ - وَقَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّة:

أَيَا مَنْ عَاشَ فِي الدُّنْيَا طَوِيلًا وَأَفْنَى الْعُمُرِ فِي قِيلٍ وَقَالَ

وَأَتَعَبَ نَفْسَهُ فِيهَا سِيفُنِي وَجَمَعَ مِنْ حَرَامٍ أَوْ حَلَالٍ

الْبَيَانُ:

عزيمي الطَّالِبُ:

تَدَبَّرِ الْأَمْثَلَةَ السَّابِقَةَ تَجِدُ الْبوصيري في المِثَالِ (١) يُخَاطِبُ رَسولَ اللَّهِ - ﷺ - وَقَدْ رَأَاهُ سَمَاءً لَا تُطَاوَلُ، فَلَا يَبْلُغُ أَيُّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ مَنْزِلَتَهُ، وَعَاطِفَةُ الشَّاعِرِ الَّتِي رَشَحَتْ تَعْبِيرَهُ هَذَا تَوَكَّدُ قُرْبَهُ الْمَعْنَوِيِّ مِنْ رَسولِ اللَّهِ - ﷺ -، فَالرَّسولُ حَاضِرٌ فِي قَلْبِهِ، وَحُضُورُهُ مُحَاطٌ بِالْعِظَمَةِ وَالْجَلَالِ وَعِلْوِ الْمَكَانَةِ، فَجَاءَ نِدَاؤُهُ بِالْحَرْفِ (يَا) الَّتِي هِيَ فِي الْأَصْلِ لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ لِبَيَانِ ذَلِكَ الْمَعْنَى.

فَالْغَرَضُ مِنَ النِّدَاءِ بـ (يَا) هُنَا هُوَ التَّعْظِيمُ وَعِلْوُ الْمَرْتَبَةِ.

انْظُرِ الْمِثَالِ (٢) تَجِدُ أَنَّ فِرْعَوْنَ يُوَكِّدُ أَنَّ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَسْحُورٌ؛ فَكَيْفَ - فِي رَأْيِ فِرْعَوْنَ - يَتَجَرَّأُ وَاحِدٌ مِنَ الْمُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ عَلَى مَلِكٍ يَرَى نَفْسَهُ إِلَهًا يَجِبُ أَنْ يُعْبَدَ؟ إِنَّ نِدَاءَ فِرْعَوْنَ (مُوسَى) بـ (يَا) الَّتِي لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ عَلَى الرَّغْمِ مِنَ الْقُرْبِ الْمَكَانِيِّ مِنْهُ كَانَ لِمَا يَرَاهُ فِرْعَوْنُ مِنْ بُعْدِ الْمَكَانَةِ بَيْنَهُمَا، فَأَنْزَلَ فِرْعَوْنُ مُوسَى مَنْزِلَةَ الْبَعِيدِ تَحْقِيرًا لَهُ.

فَالْغَرَضُ مِنَ النِّدَاءِ بـ (يَا) هُنَا هُوَ التَّحْقِيرُ وَانْحِطَاطُ الْمَنْزِلَةِ.

وأبو العتاهية في المثال (٣) يخاطب مَنْ أَفْنَى عُمُرَهُ مُتْكَالِباً على جَمْعِ المَالِ غافِلاً عَنْ حَقِيقَةِ الدُّنْيَا الفَانِيَةِ التي جعلَهَا أَكْبَرَ هَمٍّ؛ فيناديه بـ (أيا) التي للبعيد مع قربهِ المكانيِّ منه؛ إنزالاً له منزلة البعيد لغفلته وشُرود ذهنه؛ قاصداً مَنْ ذَلِكَ تنبيهه لِيُفَيِّقَ مِنْ غَفْلَتِهِ، ويعودَ مِنْ شُرودِهِ.

فالغرض من النداء بـ (أيا) هنا هو التَّنْبِيهُ عَلَى غَفْلَتِهِ وَشُرودِ ذَهْنِهِ.

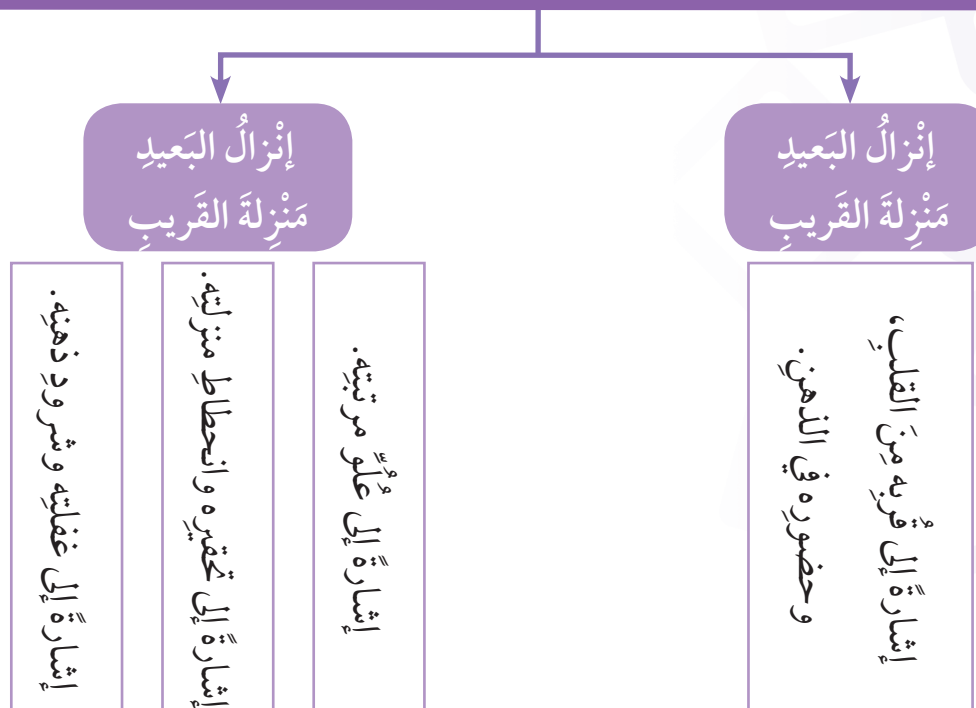
فلعلَّه تَبَيَّنَ لَكَ أَنَّكَ ناديتَ القريبَ مستخدِماً أداةَ النداءِ التي للبعيدِ بسببِ البُعْدِ النفسِيِّ بينَكَ وبينَ المَنادى؛ إمَّا للتَّعْظِيمِ، أو للتَّحْقِيرِ، أو للتَّنْبِيهِ على غَفْلَتِهِ إذا كان غافِلاً أو شاردَ الذَّهنِ.

الْخُلَاصَةُ

قد تخرج أدوات النداء عن مقتضى الظاهر:

- فَيَنْزِلُ البعيدُ منزلةَ القريبِ فينادى بـ (أ- أَيْ)؛ إشارةً إلى قُرْبِهِ مِنَ الْقَلْبِ، وحضوره في الذهنِ.
- وَيَنْزِلُ القريبُ منزلةَ البعيدِ فينادى بغيرِ (أ- أَيْ)؛ إشارةً إلى علوِّ مرتبته، أو تحقيره وانحطاطِ منزلته، أو غفلته وشُرودِ ذهنه.

خُرُوجُ أَدَوَاتِ النَّدَاءِ عَنْ أَصْلِ وَضْعِهَا فِي نِدَاءِ الْقَرِيبِ أَوِ الْبَعِيدِ



ج - الأغراض البلاغية للنداء

الأمثلة:

١ - قال الشاعر منادياً فؤاده:

أفؤادي متى المتأبُّ المأ تصحَّ والشَّيبُ فوقَ رأسي المأ

٢ - قال عُتْبَةُ بْنُ مَالِكٍ الْعُقَيْلِيُّ يَرثِي (عداء):

أعداء ما للعيشِ بَعْدَكَ لَذَّةٌ ولا لَحْلِيلٍ بِهَجَةٍ بِالْحَلِيلِ

٣ - قال المتنبي:

يا أعدلَ الناسِ إلا في مُعامَلتي فيكَ الخِصامُ وَأَنْتَ الخِصمُ والحَكَمُ

٤ - وقال أبو القاسم الشَّابِيُّ يُخاطِبُ المُستَعْمَرَ:

ألا أَيُّها الظَّالِمُ المُسْتَبَدُّ حبيبَ الفناءِ عَدُوَّ الحياهِ
سَخِرْتَ بِأَنَاتِ شَعْبٍ ضَعِيفٍ وَكَفُّكَ مُحْضُوبَةً مِنْ دِمَاهِ

البيان:

عزيزي الطَّالِب، تأمَّل الأمثلة السابقة تجد أنَّ الشاعرَ في المثال (١) ينادي فؤاده زاجراً له؛ لأنَّه لم يُتَبَّ مِنَ المعاصي، وقد كَبُرَتْ سِنُّهُ، وظهرَ الشَّيبُ في رأسِهِ، وهذا الشَّيبُ نذيرٌ له ليتوبَ ويرتدَّع. فكان الغرضُ مِنَ النداءِ هنا هو الزَّجْر.

وفي المثال (٢) ينادي الشاعرُ صديقه «عداء» متحسِّراً على فَقْدِهِ، مُبَيِّناً أَنَّهُ لا يَلْتَدُّ بَعْدَهُ بالحياة، ولا يَسْعَدُ بصديق.

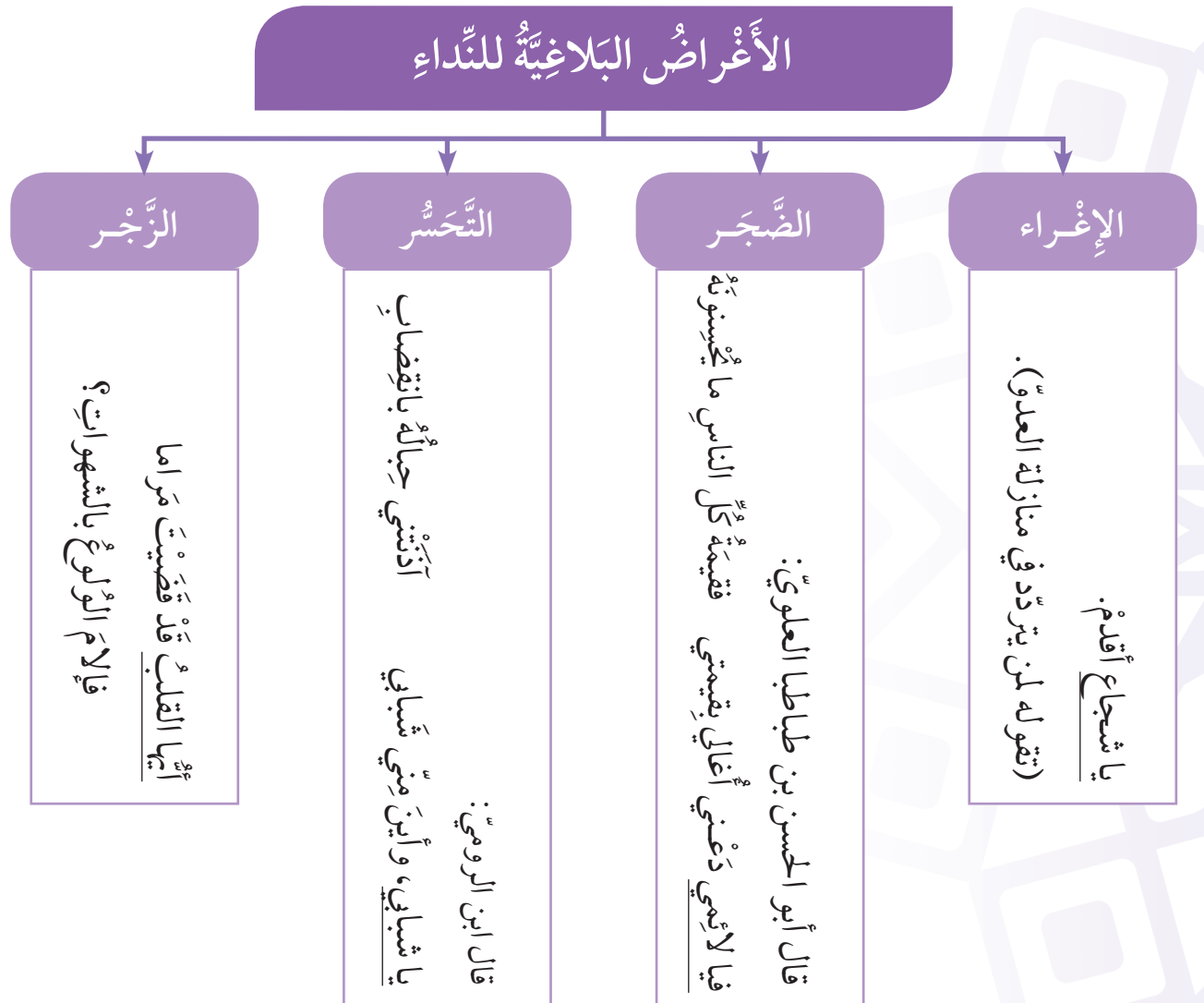
فكان الغرضُ مِنَ النداءِ هنا هو التَّحَسُّر.

والمتنبي في المثال (٣) ينادي سيفَ الدولة مُعاتباً عتابَ المُحِبِّ، فيصفُّه بالعدلِ مع الجميعِ إلا معه؛ لأنَّ النِّزاعَ والخِصامَ بينهما هو طَرَفٌ فيه، فأصبحَ الأميرُ هو الخِصمُ والحَكَمُ، فهو بهذا النداءِ يُغريه بإعادةِ مكانةِ المتنبي عنده.

فكان الغرض من النداء هنا هو الإغراء.
والشابي في المثال (٤) ينادي المستعمر مُعلنًا عن ضيقه وضجره بجنايته على شعبه، وجاء
ضجره بالمستعمر مصحوباً بدمه.
فكان الغرض من النداء هنا هو الضيق والضجر.

الخلاصة

- قد يخرج النداء عن معناه الأصلي إلى معانٍ أخرى تستفاد من القرائن:
كالإغراء، والضجر، والتحسر، والزجر.



التَّدرِباتُ

أَوَّلًا - قَالَ طَالِبٌ حَاجَةً لِصَدِيقِهِ:

أَيُّ صَدِيقِي: إِنِّي قَصَدْتُكَ لَمَّا
لَمْ أَجِدْ فِي الْحَيَاةِ غَيْرَكَ شَهْمَا
بَيِّنَ سَبَبِ النَّدَاءِ بـ (أَيُّ) فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ فِي كُلِّ مِنَ الْحَالَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:
أ - إِذَا هَمَسَ الشَّاعِرُ بِالْبَيْتِ السَّابِقِ لِصَدِيقِهِ فِي مَجْلِسِهِ.

ب - إِذَا أَرْسَلَ الشَّاعِرُ هَذَا الْبَيْتَ إِلَى صَدِيقِهِ فِي رِسَالَةٍ.

ثَانِيًا - نَادَى مَنْ يَأْتِي، مُسْتَعْمِلًا أَدْوَاتِ النَّدَاءِ اسْتِعْمَالًا جَارِيًا عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ مِنْ حَيْثُ
قُرْبُ الْمُنَادَى وَبُعْدُهُ، وَبَيَّنَ الْعِلَلَ الْبَلَاغِيَّةَ فِي هَذَا الْاسْتِعْمَالِ:
١ - غَائِبًا تَحَنَّنَ إِلَى لِقَائِهِ.

٢ - طَالِبًا غَيْرَ مُلْتَزِمٍ بِالْأَدَبِ مَعَ زَمَلَائِهِ.

٣ - أَبَاكَ الْمَسَافِرَ تَطْلُبُ مِنْهُ الرِّجُوعَ.

ثالثاً - صِلِ النِّدَاءَ بِغَرَضِهِ الْبَلَاغِيِّ فِيمَا يَأْتِي:

م	النِّدَاء	الإجابة	الغرضُ البلاغيُّ
١	يا مظلوم، تكلم. (لمن أقبل مظلوماً)		التحسر
٢	أيا قبر، كيف وارىت جوده؟ (لمن مات)		الضجر
٣	يا قلب، ما لك لا تخشع في الصلاة؟		الزجر
٤			الإغراء

رابعاً - اختر الغرضَ البلاغيَّ المناسبَ لكلِّ نداءٍ مما يأتي بوضع خطٍّ تحته:

١ - قال تعالى:

﴿أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ بِحَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لِمِنَ السَّادِرِينَ﴾ . الزمر: ٥٦

(التعظيم - الضجر - الإغراء - التحسر)

٢ - قال الفرزدق:

أولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريرُ المجامعُ
(التحقير - التنبيه - الإغراء - الضجر)

٣ - قال المتنبي:

أبنت الدهر عندي كلُّ بنتٍ فكيف وصلتِ أنتِ من الزحامِ
جرحتِ مجرَّحاً لم يبق فيه مكانٌ للسُّيوفِ ولا السَّهامِ
(التحسر - الزجر - الضجر - الإغراء)

٤ - قال البهاء زهير:

بالله قل لي يا فلا ن ولي أقول ولي أسائل
أتريدُ في السَّبعينَ ما قد كُنتَ في العِشرينَ فاعِلُ؟
(التحسر - الزجر - الضجر - الإغراء)

خامساً- اختر الغرض من تنزيل القريب منزلة البعيد والعكس، بوضع خط تحت
المكمل المناسب:

١ - قال الشاعر: أيا هذا أطمع في المعالي وما يحظى بها إلا الرجال؟
(علو المرتبة - انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة والشرود - القرب من القلب)
٢ - قال آخر:

أيا جامع الدنيا لغير بلاغة لمن تجمع الدنيا وأنت تموت؟
(علو المرتبة - انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة والشرود - القرب من القلب)
٣ - وقال عبد العزيز المقالح في أبطال العبور:

يا عابر البحر ما أبقى العبور لنا وما عسى تنفع الأشعار والصُور؟
(علو المرتبة - انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة والشرود - القرب من القلب)
٤ - قال أبو نواس:

أبنيّتي لا تجزعي كل الأنام إلى ذهاب
قولي إذا ناديتني وعييت عن ردّ الجواب
زين الشباب أبو فراس لم يمتّع بالشباب
(علو المرتبة - انحطاط المنزلة - التنبيه على الغفلة والشرود - القرب من القلب)

سادساً - ما نوع الأسلوب الآتي؟ وما دلالتُه؟

قال المتنبي لسيف الدولة، وقد رأى صُدود الأمير:
واحر قلباه بمن قلبه شيم ومن بجسمي وحالي عنده سقم

سابعاً- نادِ صديقاً لك ناعياً له، واذكُرْ سببَ اختيارِكَ لِحَرْفِ النِّداءِ، والغرضَ البلاغيَّ منه.

.....

.....

.....

ثامناً - صُغْ أمثلةً مُناسبةً لنداءٍ:

- ١ - أداتُهُ لِلنُّدْبَةِ. (.....)
- ٢ - أداتُهُ لِلقَرِيبِ عَلَى الْحَقِيقَةِ. (.....)
- ٣ - أداتُهُ لِلبَعِيدِ عَلَى الْحَقِيقَةِ. (.....)
- ٤ - غَرَضُهُ التَّنْبِيهُ عَلَى الْغَفْلَةِ وَشُرُودِ الذَّهْنِ. (.....)
- ٥ - التَّحَسُّرُ. (.....)
- ٦ - الزَّجْرُ. (.....)
- ٧ - الإِغْرَاءُ. (.....)
- ٨ - نُزِّلَ فِيهِ الْبَعِيدُ مَنْزِلَةَ الْقَرِيبِ، وَبَيَّنَّ الْغَرَضَ. (.....)
- ٩ - نُزِّلَ فِيهِ الْقَرِيبُ مَنْزِلَةَ الْبَعِيدِ، وَبَيَّنَّ الْغَرَضَ. (.....)
- ١٠ - حُذِفَتْ أَدَاتُهُ، ذَاكِرًا السَّبَبَ. (.....)

القَصْرُ (١)

أ - تَعْرِيفُهُ - طُرُقُهُ - طَرَفَاهُ:

الْأَمْثَلَةُ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ محمد: ١٩

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ﴾ الرعد: ٧

- ٣ - أ - قَالَ الْمُتَنَبِّي: لَيْسَ التَّعَجُّبُ مِنْ مَوَاهِبِ مَالِهِ بَلْ مِنْ سَلَامَتِهَا إِلَى أَوْقَاتِهَا
ب - قَالَ الشَّاعِرُ: مَا نَالَ فِي دُنْيَاهُ وَإِنْ بُغِيَّةً لَكِنْ أَخُو حَزْمٍ يَجِدُ وَيَعْمَلُ
ج - الْمَرْءُ بِأَفْعَالِهِ لَا بِأَقْوَالِهِ.
٤ - عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ.

الْبَيَانُ:

عزيزي الطَّالِب، تأملِ الأمثلة السابقة تجد أن كُلَّ مثالٍ منها تَضَمَّنَ تَخْصِيصَ أَمْرٍ بآخِر: فالمثال (١) أفادَ تَخْصِيصَ الْأُلُوْهِيَّةِ بِاللَّهِ، بِمَعْنَى أَنَّ الْأُلُوْهِيَّةَ مَقْصُورَةٌ عَلَى اللَّهِ وَحْدَهُ لَا تَتَعَدَّاهُ إِلَى غَيْرِهِ.

وكانَ طَرِيقُ الْقَصْرِ هُوَ النَّفْيَ (لَا) وَالِاسْتِثْنَاءَ (إِلَّا)، وَكَانَ طَرَفَا الْقَصْرِ هُمَا الْمَقْصُورَ (إِلَهُ)، وَالْمَقْصُورَ عَلَيْهِ (اللَّهُ).

والمثال (٢) أفادَ تَخْصِيصَ النَّبِيِّ ﷺ - بِالْإِنْذَارِ، بِمَعْنَى أَنَّ عَمَلَ النَّبِيِّ ﷺ - مَقْصُورٌ عَلَى الْإِنْذَارِ لَا يَتَعَدَّاهُ إِلَى غَيْرِهِ.

وكانَ طَرِيقُ الْقَصْرِ (إِنَّمَا)، وَكَانَ طَرَفَا الْقَصْرِ هُمَا الْمَقْصُورَ (أَنْتَ)، وَالْمَقْصُورَ عَلَيْهِ (مُنْذِرٌ).
والمثال (٣) اشتمَلَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْثَلَةٍ، طَرِيقُ الْقَصْرِ فِيهَا هُوَ الْعَطْفُ بـ (بَلْ - لَكِنْ - لَا) عَلَى

(١) وَيُسَمَّى كَذَلِكَ (الْحَصْرُ - الْاِخْتِصَاصُ - التَّخْصِيصُ).

الترتيب: فالمثال (أ) أفاد تخصيص التعجب بسلامة الأموال من التفريق، بمعنى أن التعجب مقصور على سلامة الأموال من التفريق إلى وقت بذلها؛ لأن ذلك ليس من عادته. وكان طريق القصر هو العطف بـ (بل)، وكان طرفا القصر هما المقصور (التعجب)، والمقصور عليه (سلامة الأموال من التفريق).

والمثال (ب) أفاد تخصيص نوال البغية على الحازم الجاد العامل، بمعنى أن نوال البغية مقصور على صاحب الحزم الذي يجتهد ويعمل لا يشاركه في نوال البغية غيره. وكان طريق القصر هو العطف بـ (لكن)، وكان طرفا القصر هما المقصور (نوال البغية)، والمقصور عليه (أخو حزم يجتهد ويعمل). ونلاحظ أن المقصور عليه في الأمثلة الأربعة السابقة هو المتأخر.

والمثال (ج) أفاد تخصيص قيمة المرء بأفعاله، بمعنى أن قيمته مقصورة على أفعاله فقط لا تتعداها إلى غيرها.

وكان طريق القصر هو العطف بـ (لا)، وكان طرفا القصر هما المقصور (المرء)، والمقصور عليه هو المقابل لما بعد لا (أفعاله).

أما المثال (٤) فقد أفاد تخصيص التوكل بأنه على الله، بمعنى أن التوكل مقصور على الله وحده لا يتعداه إلى غيره.

وكان طريق القصر هو (تقديم ما حقه التأخير)، وكان طرفا القصر هما المقصور (التوكل)، والمقصور عليه (على الله).

ونلاحظ أن المقصور عليه في المثالين السابقين هو المتقدم.

الخلاصة

- القَصْرُ: هو تخصيصُ أمرٍ بآخرَ بطريقٍ مخصوصٍ^(١).

- طَرَفَا القَصْرِ:

١ - المَقْصُورُ.

٢ - المَقْصُورُ عليه.

- طُرُقُ القَصْرِ:

١ - النَّفْيُ والاستثناء^(٢): ويكونُ المَقْصُورُ عليه هو ما بَعْدَ أداة الاستثناء^(٣).

٢ - إِنِّمَا: ويكونُ المَقْصُورُ عليه مُؤَخَّرًا وجوباً.

٣ - العطفُ بـ (بَلْ - لَكِنْ - لَا):

ويكونُ المَقْصُورُ عليه هو ما بَعْدَ (بَلْ - لَكِنْ).

والمَقْصُورُ عليه هو المقابلُ لما بَعْدَ (لَا).

٤ - تقديمُ ما حَقُّهُ التأخيرُ: ويكونُ المَقْصُورُ عليه هو المُقَدَّم.

- بلاغته:

- القَصْرُ مِنْ ضَرْوبِ الإيجازِ الذي يُعَدُّ أعظمَ ركنٍ مِنْ أركانِ البلاغةِ؛ إذْ إِنَّ جملَةَ القَصْرِ في

مَقَامِ جَمَلَتَيْنِ: جملَةٌ مُثَبَّتَةٌ، وجملَةٌ مَنفِيَّةٌ؛ فقولك: (ما كاملٌ إلا اللهُ) تعادلُ قولك: (الكمالُ لله،

وليسَ غيره كاملاً).

- القَصْرُ يُحَدِّدُ المعاني تحديداً كاملاً؛ ولذا كثيراً ما يُستفادُ منه في التعريفاتِ العِلْمِيَّةِ وغيرها.

(١) أو هو إثباتُ الحُكْمِ لما يُذَكَّرُ في الكلام، ونفيُّه عما عداه بإحدى طُرُقِ القَصْرِ.

(٢) سواءَ كانَ النَّفْيُ بلا أمٍّ بغيرِها، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ سورة يوسف (٣١)، وقوله: ﴿وَمَا أَمْنٌ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ سورة هود (٤٠)،

وقوله: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ سورة النجم (٣٩)، وقوله: ﴿وَهَلْ نُجْزِي إِلَّا الْكَفُورَ﴾ سورة سبأ (١٧) وسواءَ كانَ الاستثناءُ بإلا أم

بغيرِها، كقوله: ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ سورة الذاريات (٣٦) - لَمْ يَبْقَ سِوَاكَ نَلُودُ بِهِ - ما تَخَلَّفَ عن الامتحانِ أحدٌ عدا طالبٍ

- ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدُنَّا مُحْضَرُونَ﴾ سورة يس (٣٢).

(٣) المَقْصُورُ عليه « في النَّفْيِ والاستثناء » يقع - في الأغلب - بَعْدَ أداة الاستثناء، نحو: ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ سورة هود (٨٨)، ويقلُّ تقديمُ المَقْصُورِ عليه معَ أداة الاستثناءِ على المَقْصُورِ، نحو: ما لَقِيَّ إِلَّا عُمَرُ مُحَمَّدٌ.

آدوات الاستفهام

طُرُقُ الْقَصْرِ
وتجديد المقصور عليه

طَرَفُ الْقَصْرِ

تقديم ما حقه التأخير

بالعلماء العاملين نقتدي.

العطف
بَلْ - لَكِنْ - لَا

صداقة الجاهل تعب لا راحة.

لا أجد الشعر لكن الخطابة.

ما الأرض ثابتة بل متحركة.

إِنَّمَا

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ . الحجرات: ١٠

التهيؤ
والاستئناء

لا يفوز إلا المُجِدُّ.

المقصور عليه

ما محمدٌ إلا رسولٌ.

المقصور

ما محمدٌ إلا رسولٌ.

التَّدْرِيبَاتُ

أَوَّلًا - حَدِّدْ مَوْطِنَ الْقَصْرِ، وَبَيِّنْ طَرِيقَهُ فِيمَا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾. الذاريات: ٥٦

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ﴾ (٨٤) لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَّن تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ (١). ص: ٨٤-٨٥

٣ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَانَ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ لَكَ أَسْلَمْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ، وَإِلَيْكَ أُنَبِّتُ، وَبِكَ خَاصَمْتُ، اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِعَزَّتِكَ - لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ - أَنْ تُضِلَّنِي، أَنْتَ الْحَيُّ الَّذِي لَا يَمُوتُ، وَالْجَنُّ وَالْإِنْسُ يَمُوتُونَ». رواه مسلم - رقم ٢٧١٧

٤ - قَالَ أَحْمَدُ شَوْقِي:

وَأِنَّمَا الْأُمَمُ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنْ هُمْ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

٥ - قَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ:

فَلَمَّا أَبَى إِلَّا الْبُكَاءَ رَفَذْتُهُ بعينين كانا للدموع على قَدْرِ (٢)

٦ - قَالَ الشَّاعِرُ:

مَا لَنَا فِي مَدِيحِهِ غَيْرُ نَظْمٍ لِلْمَسَاعِي الَّتِي سَعَاهَا وَوَصَفُ

٧ - قَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ:

بِكَ اجْتَمَعَ الْمُلْكُ الْمُبَدَّدُ شَمْلُهُ وَضُمَّتْ قَوَاصٍ مِنْهُ بَعْدَ قَوَاصٍ (٣)

٨ - قَالَ أَبُو فِرَاسٍ الْحَمْدَانِيُّ:

سَيَذْكُرُنِي قَوْمِي إِذَا جَدَّ جِدُّهُمْ وفي الليلة الظلماء يُفْتَقَدُ الْبَدْرُ (٤)

(١) الْحَقُّ مَفْعُولٌ بِهِ مَقْدَمٌ لِأَقُولُ، وَقَدْ أَفَادَ الْحَصْرُ وَالْقَصْرُ، أَي لَا أَقُولُ إِلَّا الْحَقَّ.

(٢) رَفَذَهُ: أَعَانَهُ. - قَدَّرَ: مَصْدَرٌ «قَدَّرَ» عَلَى الشَّيْءِ، بِمَعْنَى اقْتَدَرَ.

(٣) الْمُبَدَّدُ: الْمَفْرَقُ. - الْقَوَاصِي: جَمْعُ «قَاصِيَةٍ»، وَهِيَ النَاحِيَةُ الْبَعِيدَةُ.

(٤) جَدَّ فِي أَمْرِهِ: اجْتَهِدَ. - الْجَدُّ: الْجَهْدُ، وَضِدُّهُ الْهَزْلُ. - يُفْتَقَدُ: يُطْلَبُ.

٩ - قَالَ الشَّاعِرُ:

ما افترقنا في مديحه بل وَصَفْنَا بعضَ أخلاقِه وذلكَ يَكْفِي

١٠ - قَالَ أَبُو الطُّفَيْلِ عَامِرُ بْنُ وَاثِلَةَ اللَّيْثِيِّ:

وما شابَ رأسي مِنْ سِنِينَ تَتَابَعَتْ عليَّ وَلَكِنْ شَيَّبَتْنِي الْوَقَائِعُ

م	مَوْطِنُ الْقَصْرِ	طَرِيقُهُ
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

ثَانِيًا - حَدِّدْ مَوْطِنَ الْقَصْرِ، وَطَرِيقَهُ، وَالْمَقْصُورَ، وَالْمَقْصُورَ عَلَيْهِ فِيمَا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾.

الرعد: ٢٨

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ﴾. الشعراء: ١١٣

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾. فاطر: ٤٣

٤ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ » . أخرجه البخاري

٥ - قَالَ الْمُتَنَبِّي :

وَمَنْ الْبَلِيَّةِ عَذْلٌ مَنْ لَا يَرَعَوِي عَنْ جَهْلِهِ وَخِطَابُ مَنْ لَا يَفْهَمُ

٦ - قَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ :

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا بَلَاغٌ لِّغَايَةٍ فَإِمَّا إِلَى غَيٍّ وَإِمَّا إِلَى رُشْدٍ

٧ - قَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ مَادِحًا :

أَمْوَالُهُ فِي رِقَابِ النَّاسِ مِنْ مَنْ لَا فِي الْخَزَائِنِ مِنْ عَيْنٍ وَمِنْ نَسَبٍ

٨ - لَيْسَ لِي غَيْرَ اللَّهِ مُعِينٌ .

٩ - مَا الْفَخْرُ بِالنَّسَبِ لَكِنْ بِالتَّقْوَى .

١٠ - لَسْتُ طَامِعًا بَلْ قَانِعًا .

م	موطن القصر	طريقه	المقصود	المقصود عليه
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				

ثالثاً - أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

١ - اجعلِ الجملة الآتية دالةً على الْقَصْرِ مِنْ غيرِ زيادةٍ ولا نُقْصَانٍ: (نَحْتَرِّمُ الْعَالِمَ الْعَامِلَ).

٢ - غَيِّرِ الجملة الآتية بحيثُ تُفِيدُ الْقَصَرَ بِالْعَطْفِ: « ترتقي الأمم بالقيم الإسلامية ».

٣ - رُدِّ بطريقِ الْقَصْرِ بـ « لا » على مَنْ ظَنَّ أَنَّ المطرَ يَكْثُرُ شتاءً في السودانِ.

٤ - هَاتِ جملةً تُفِيدُ نَجَاحَ سَعْدٍ، وعدمِ نَجَاحِ سَعِيدٍ، بوساطةِ (إنَّما).

٥ - اجعلِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ مفيدةً لِلْقَصْرِ، مُنَوِّعاً طريقَ الْقَصْرِ:

أ - رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ.

ب - سَكَتَ الْحَلِيمُ عَنِ السَّفِيهِ.

ج - شِفَاءُ الْعِيِّ السُّؤَالُ.

د - صِلَاحُ الْأَبْنَاءِ يُسَعِدُ الْأَبَاءَ.

٦ - (يسود المرء قومه بالإحسان).

عبر عن الجملة السابقة بكل طريق ممكن من طرق القصص.

٧ - ما أدت إلا الواجب.

عبر عن المضمون السابق بطريقتين آخريتين من طرق القصص.

٨ - إنما يجيد السباحة أحمد - إنما أحمد يجيد السباحة.

في ضوء فهمك لأسلوب القصص أجب عما يلي:

أ - فرق بين الجملتين السابقتين في المعنى .

ب - حدد منهما الجملة الأبلغ في المعنى ، مع التعليل .

٩ - فرق في المعنى بين:

أ - قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ . فاطر: ٢٨

ب - وقولنا: إِنَّمَا يَخْشَى الْعِلْمَاءُ مِنَ الْعِبَادِ اللَّهَ.

.....

.....

.....

.....

١٠ - عَيِّنِ الْمُقْصُورَ عَلَيْهِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنِ الْفَرْقَ بَيْنَهَا فِي الْمَعْنَى:

أ- إِنَّمَا يَطْلُبُ مُحَمَّدٌ الْعِلْمَ فِي الْمَعْهَدِ.

..... المقصودُ عليه:

..... والمعنى:

ب- إِنَّمَا يَطْلُبُ الْعِلْمَ فِي الْمَعْهَدِ مُحَمَّدٌ.

..... المقصودُ عليه:

..... والمعنى:

ج- إِنَّمَا يَطْلُبُ مُحَمَّدٌ فِي الْمَعْهَدِ الْعِلْمَ.

..... المقصودُ عليه:

..... والمعنى:

ب - أقسامُ القَصْرِ:

الأمثلة:

أولاً: تقسيمُ القَصْرِ باعتبارِ طَرَفَيْهِ^(١):

١ - لا يَعْلَمُ الْغَيْبَ إِلَّا اللهُ.

٢ - ما الْمُتَنَبِّي إِلَّا شَاعِرٌ.

ثانياً: تقسيمُ القَصْرِ باعتبارِ الحقيقةِ والواقع:

١ - لا يَعْلَمُ الْغَيْبَ إِلَّا اللهُ.

٢ - أ - ما الْمُتَنَبِّي إِلَّا شَاعِرٌ.

ب - لا كَرِيمَ إِلَّا حَاتِمٌ.

البيان:

عزيزي الطَّالِب، تأمَّلْ مثالي المجموعة (أولاً) تجد أنَّ المثال (١) قَصَرَ عِلْمَ الْغَيْبِ عَلَى اللهِ، و(عِلْمُ الْغَيْبِ) مقصورٌ، و(اللهُ) هو المقصورُ عليه، ولَمَّا كَانَ (عِلْمُ الْغَيْبِ) صِفَةً مِنَ الصِّفَاتِ، و(اللهُ) هو الموصوفُ بهذه الصِّفَةِ، كَانَ الْقَصْرُ فِي هَذَا الْمَثَالِ قَصْرَ صِفَةٍ عَلَى مَوْصُوفٍ. وفي المثال (٢) قَصَرْنَا الْمُتَنَبِّيَ عَلَى الشُّعْرِ، و(الْمُتَنَبِّي) مقصورٌ، و(شَاعِرٌ) مقصورٌ عليه، ولَمَّا كَانَ (الْمُتَنَبِّي) هو الموصوفُ، و(شَاعِرٌ) صِفَةٌ مِنَ الصِّفَاتِ، كَانَ الْقَصْرُ فِي هَذَا الْمَثَالِ قَصْرَ مَوْصُوفٍ عَلَى صِفَةٍ.

ثُمَّ تَأَمَّلْ أمثلة المجموعة (ثانياً) تجد أنَّ المقصورَ في المثال (١) (عِلْمُ الْغَيْبِ) مختصٌّ بالمقصور عليه (اللهُ)، ف (عِلْمُ الْغَيْبِ) صِفَةٌ لَا تَتَجَاوَزُ مَوْصُوفَهَا (اللهُ) إِلَى غَيْرِهِ؛ وَلَا تَفَارِقُ مَوْصُوفَهَا إِلَى مَوْصُوفٍ آخَرَ مُطْلَقاً؛ لِذَلِكَ كَانَ الْقَصْرُ هُنَا قَصْرًا حَقِيقِيًّا. وكذلك كُلُّ قَصْرٍ يَخْتَصُّ فِيهِ الْمَقْصُورُ بِالْمَقْصُورِ عَلَيْهِ اخْتِصَاصاً مَنْظُوراً فِيهِ إِلَى الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ بِأَلَّا يَتَعَدَّاهُ إِلَى غَيْرِهِ أَضْلاً.

(١) - طَرَفَا الْقَصْرِ - كَمَا مَرَّ بِكَ - هُمَا الْمَقْصُورُ وَالْمَقْصُورُ عَلَيْهِ.

وتلاحظ - عزيزي الطالب - أنَّ القَصْرَ الحقيقيَّ يكونُ في قَصْرِ الصِّفَةِ على المَوْصُوفِ، ولا يكادُ يوجدُ في قَصْرِ المَوْصُوفِ على الصِّفَةِ؛ لأنَّ أيَّ مَوْصُوفٍ له مِنَ الصِّفَاتِ ما يتعذَّرُ الإحاطَةُ بها؛ فمِنَ المُحَالِ إثباتُ صِفَةٍ واحدةٍ له، وقَصْرُهُ عليها، ونَفْيُ ما عداها مِنَ صِفَاتِهِ الأُخْرَى.

وفي المثال (٢) نجدُ أنَّ المقصُورَ في (أ) (الْمُتَنَبِّي) مُخْتَصٌّ بالمقصُورِ عليه (شاعِر) بالإضافةِ أو بالنسبةِ إلى شيءٍ مُعَيَّنٍ لا إلى جميعِ ما عداه؛ فالمتنبي مَوْصُوفٌ مقصُورٌ على صِفَةِ الشاعريَّةِ بالنسبةِ إلى شيءٍ آخَرَ مُعَيَّنٍ كالخطابةِ مثلاً، وليسَ مِنْ قَصْدِهِ أَنَّهُ لا توجدُ في المتنبي غيرُ الشاعريَّةِ مِنْ جميعِ الأشياءِ الأُخْرَى، فالواقعُ خِلافُ ذلك، ويُسمَّى هذا النوعُ مِنَ القَصْرِ قَصْرًا إِضَافِيًّا.

وفي (ب) نجدُ أنَّ المقصُورَ (الكَرَم) مُخْتَصٌّ بالمقصُورِ عليه (حاتِم) بالإضافةِ أو بالنسبةِ إلى شيءٍ مُعَيَّنٍ لا إلى جميعِ ما عداه؛ فـ (الكَرَم) صِفَةٌ مقصورةٌ على المَوْصُوفِ (حاتِم) بالنسبةِ إلى شخصٍ آخَرَ مُعَيَّنٍ كخالدٍ مثلاً، وليسَ مِنْ قَصْدِهِ أَنَّهُ صِفَةُ الكَرَمِ لا توجدُ في غيرِ حاتمٍ مِنْ جميعِ أَفرادِ الإنسانِ، فالواقعُ خِلافُ ذلك، ويُسمَّى هذا النوعُ مِنَ القَصْرِ قَصْرًا إِضَافِيًّا.

وكذلك كُلُّ قَصْرِ يكونُ التَّخْصِيصُ فيه بالإضافةِ إلى شيءٍ آخَرَ.

وتلاحظ - عزيزي الطَّالِبَ - أنَّ القَصْرَ الإِضَافِيَّ يكونُ في:

- قَصْرِ المَوْصُوفِ على الصِّفَةِ كما في المثال (أ).

- كما يكونُ في قَصْرِ الصِّفَةِ على المَوْصُوفِ كما في المثال (ب).

ينقسمُ الْقَصْرُ باعتبارِ طَرَفَيْهِ إلى قِسْمَيْنِ:

(أ) قَصْرُ صِفَةٍ على مَوْصُوفٍ.

وهو ما لا تَتَجَاوَزُ فيه الصِّفَةُ المَوْصُوفَ إلى غَيْرِهِ، وَإِنْ كَانَ هو يَتَجَاوَزُهَا إلى صِفَاتٍ أُخْرَى.

(ب) قَصْرُ مَوْصُوفٍ على صِفَةٍ.

وهو ما لا يَتَجَاوَزُ فيه المَوْصُوفُ تلكَ الصِّفَةَ إلى صِفَةٍ أُخْرَى مُعَيَّنَةٍ، وَإِنْ كَانَتْ الصِّفَةُ تَتَجَاوَزُهُ إلى غَيْرِهِ، وهو أَضْعَفُ الأَقْسَامِ مَعْنَى؛ لِذَا يُسْتَخْدَمُ كَثِيرًا في مَقَامِ التَّقْلِيلِ مِنْ شَأْنِ المَوْصُوفِ.

ينقسمُ الْقَصْرُ باعتبارِ الحَقِيقَةِ والوَاقِعِ إلى قِسْمَيْنِ:

(أ) قَصْرٌ حَقِيقِيٌّ:

وهو أَنْ يَخْتَصَّ المَقْصُورُ بِالمَقْصُورِ عَلَيْهِ بِحَسَبِ الحَقِيقَةِ والوَاقِعِ، بَلَّا يَتَعَدَّاهُ إلى غَيْرِهِ أَصْلًا.

(ب) قَصْرٌ إِضَافِيٌّ:

هُوَ أَنْ يَخْتَصَّ المَقْصُورُ بِالمَقْصُورِ عَلَيْهِ بِحَسَبِ الإِضَافَةِ والنِّسْبَةِ إلى شَيْءٍ آخَرَ مُعَيَّنٍ، لَا لِجَمِيعِ مَا عَدَاهُ.

القصر

القصر باعتبار الحقيقة والواقع

قصر إضافي

وهو ما كان الاختصاص فيه بحسب الإضافة إلى شيء معين.

قصر موصوف على صفة

ما المتنبّي إلا شاعر
(قصرنا المتنبّي على الشاعريّة)
ويُستخدَم مبالغة في المدح أو الذم

قصر صفة على موصوف

لا يتحمّل الشدائد إلا الأقوياء
(قصرنا تحمّل الشدائد على الأقوياء)

قصر حقيقي

وهو أن يختص القصور بالقصور عليه بحسب الحقيقة والواقع بالاعتداه إلى غيره أصلاً.

قصر موصوف على صفة

لا يكاد يوجد؛ فقليلاً ما يرد.
ويُستخدَم في مقام التقليل من شأن الموصوف

قصر صفة على موصوف

لا رازق إلا الله
(قصرنا الرزق على الله)
ويكثر في قصر الصفة على الموصوف

القصر باعتبار طرقيه

قصر موصوف على صفة

ما المتنبّي إلا شاعر.
(قصرنا المتنبّي على الشاعريّة)

قصر صفة على موصوف

لا رازق إلا الله - لا شجاع إلا عليّ
(قصرنا الرزق على الله - والشجاعة على عليّ)

فائدَتان:

١ - يَنْقَسِمُ الْقَصْرُ الْإِضَافِيُّ - بِاعْتِبَارِ حَالِ الْمُخَاطَبِ - إِلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ:

(أ) قَصْرُ إِفْرَادٍ: (يُخَاطَبُ بِهِ مَنْ يَعْتَقِدُ الشَّرَكَةَ).

نحو: (مَا زَيْدٌ عَالِمٌ بَلْ شَاعِرٌ).

تَقُولُ ذَلِكَ لِمَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ وَشَاعِرٌ.

(ب) قَصْرُ قَلْبٍ: (يُخَاطَبُ بِهِ مَنْ يَعْتَقِدُ إِثْبَاتَ الْحُكْمِ لغيرِ مَا أَثْبَتَهُ الْمُتَكَلِّمُ لَهُ).

نحو: (مَا زَيْدٌ عَالِمٌ بَلْ شَاعِرٌ).

تَقُولُ ذَلِكَ لِمَنْ اعْتَقَدَ أَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ لَا شَاعِرٌ.

(ج) قَصْرُ تَعْيِينٍ: (يُخَاطَبُ بِهِ مَنْ تَسَاوَى عِنْدَهُ الْأَمْرَانِ، فَلَمْ يُحْكَمْ بِإِثْبَاتِ الصِّفَةِ لِوَاحِدٍ

بِعَيْنِهِ، وَلَا لِوَاحِدٍ بِأَحَدِ الصِّفَتَيْنِ بَعَيْنِهَا).

نحو: (مَا زَيْدٌ عَالِمٌ بَلْ شَاعِرٌ)..

تَقُولُ ذَلِكَ رَدًّا عَلَى مَنْ شَكَّ وَتَرَدَّدَ أَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ أَوْ شَاعِرٌ.

٢ - مِنْ طُرُقِ الْقَصْرِ الْأُخْرَى:

١ - لَفْظُ (وَحْدَهُ).

حمل خالد المتاع وحده.

٢ - لَفْظُ (فَقَطُ).

كتب الطالب الواجب فقط.

٣ - لَفْظُ (لَا غَيْرَ - لَيْسَ غَيْرُ).

اشتريت هاتفي بمئتي دينارٍ لا غير.

٤ - مَادَّةُ (الِاخْتِصَاصِ).

خصّ أحمد صديقه بأسراره.

٥ - مَادَّةُ (الْقَصْرِ).

كان التفوق مقصورا على محمد.

٦ - تَوْسِيطُ ضَمِيرِ الْفَصْلِ^(١). أخوك هو المسافر.

٧ - تعريفُ رُكْنِي الإسْنَادِ^(٢). محمّد الشجاع - الشجاع محمّد.

٨ - تقديمُ المسندِ إليه على خبرِهِ الفِعْلِيِّ أحياناً.

﴿وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾. آل عمران: ٧٥

وقد أوصلها السيوطي في كتاب (الإتقان في علوم القرآن) إلى أربعة عشر طريقاً.

(١) ذَكَرَ الْبَيَانِيُّونَ فِي بَحْثِ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ أَنَّهُ لِلْحَصْرِ، وَاسْتَدَلَّ لَهُ السُّهَيْلِيُّ بِأَنَّهُ: أَتَى بِهِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ادَّعِيَ فِيهِ نِسْبَةُ ذَلِكَ الْمَعْنَى إِلَى غَيْرِ اللَّهِ، وَلَمْ يُؤْتَ بِهِ حَيْثُ لَمْ يُدَّعَ، وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾. النّجْم (٤٣) إِلَى آخِرِ الْآيَاتِ، فَلَمْ يُؤْتَ بِهِ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ﴾. النّجْم (٤٥) ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْآخِرَى﴾. النّجْم (٤٧) ﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى﴾. النّجْم (٥٠) لِأَنَّ ذَلِكَ لَمْ يُدَّعَ لِغَيْرِ اللَّهِ، وَأُتِيَ بِهِ فِي الْبَاقِي لِادِّعَائِهِ لِغَيْرِهِ.

قال السُّبْكِيُّ فِي (عُرُوسِ الْأَفْرَاحِ) ٢٢٧/١: وَقَدْ اسْتَنْبَطْتُ دَلَالَتَهُ عَلَى الْحَصْرِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى:
- ﴿فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾. المائدة (١١٧)؛ لِأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ لِلْحَصْرِ لَهَا حَسَنٌ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَزَلْ رَقِيباً عَلَيْهِمْ، وَإِنَّمَا الَّذِي حَصَلَ بِتَوَفِّيهِ أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ لَهُمْ رَقِيبٌ غَيْرُ اللَّهِ تَعَالَى.

- و﴿لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾. الحشر (٢٠) فَإِنَّهُ ذَكَرَ لِتَبْيِينِ عَدَمِ الْإِسْتَوَاءِ؛ وَذَلِكَ لَا يَحْسُنُ إِلَّا بِأَن يَكُونَ الضَّمِيرُ لِلَاخْتِصَاصِ.

(٢) الْأَسْمُ الْمَعْرُوفُ بِالْجَنَسِيَّةِ هُوَ الْمَقْصُورُ تَقَدَّمَ أَمْ تَأَخَّرَ، وَالرُّكْنُ الْآخَرُ هُوَ الْمَقْصُورُ عَلَيْهِ.

التَّدْرِيبَاتُ

أَوَّلًا - بَيِّنْ طَرِيقَ الْقَصْرِ، وَنَوْعَهُ بِاعْتِبَارِ طَرَفَيْهِ فِيمَا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ . الفاتحة : ٥

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ . الزمر : ٦٦

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَقُومُوا إِنَّهَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَّعُ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ﴾ . غافر: ٣٩

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ . يوسف: ٤٠

٥ - قَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ:

راحِلُ أَنْتَ وَالليالي نُزُولُ ومُضِرُّكَ البقاءُ الطويلُ

٦ - قَالَ ابْنُ الرُّومِيِّ فِي الْمَدْحِ:

معروفُهُ فِي جَمِيعِ النَّاسِ مُقْتَسَمٌ فَحَمْدُهُ فِي جَمِيعِ النَّاسِ لَا الْعُصْبِ

٧ - قَالَ الشَّاعِرُ السُّودَانِيُّ إِبْرَاهِيمُ عَلِي بَدْيَوِي:

بِكَ أَسْتَجِيرُ، وَمَنْ يُجِيرُ سِوَاكَ؟ فَأَجِرْ ضَعِيفًا يَحْتَمِي بِحِمَاكَ

٨ - قَالَ لَبِيدُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ:

وما المرءُ إِلَّا كَالهِلالِ وَضَوْئِهِ يُوافي تَمَامَ الشَّهْرِ ثُمَّ يَغِيبُ

٩ - لَا تَصَاحِبِ الْأَشْرَارَ لَكِنْ الْأَخْيَارَ.

١٠ - يَنَالُ الْمَرْءُ رِضْوَانَ اللَّهِ بِالْعَمَلِ لَا بِالْأَمَانِيِّ.

م	طَرِيقُ الْقَصْرِ	نَوْعُ الْقَصْرِ بِاعْتِبَارِ طَرَفَيْهِ
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

ثانياً - بَيِّنْ نَوْعَ الْقَصْرِ بِاعْتِبَارِ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ فِيمَا يَأْتِي:

- ١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا يَنْذَرُكُمْ أَوْلُوا الْأَلْبَابِ﴾ . الرعد: ١٩
- ٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ . آل عمران: ١٤٤
- ٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَيْنَ مُتُّمٌ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ﴾ . آل عمران: ١٥٨
- ٤ - قَالَ النَّبِيُّ ﷺ - :

« وَهَلْ لَكَ مِنْ مَالِكَ إِلَّا مَا أَكَلْتَ فَأَفْنَيْتَ، أَوْ لَبَسْتَ فَأَبْلَيْتَ، أَوْ تَصَدَّقْتَ فَأَمْضَيْتَ » .

صحيح مسلم ٢٧/٤٨٣

- ٥ - قَالَ أَبُو تَمَّامٍ:
- بَصُرْتُ بِالرَّاحَةِ الْكُبْرَى فَلَمْ تَرَهَا تُنَالُ إِلَّا عَلَى جِسْرِ مِنَ التَّعَبِ
- ٦ - قَالَتِ الْحَنَسَاءُ:
- إِنَّ الْجَدِيدَيْنِ فِي طَوْلِ اخْتِلَافِهِمَا لَا يَفْسُدَانِ وَلَكِنْ يَفْسُدُ النَّاسُ

٧ - قَالَ الشَّاعِرُ:

وَحَيَاتُهُ أَعْطَى الشَّهِيدَ لِرَبِّهِ
أَتَرَى أَجَلَ مَنْ الْحَيَاةَ عَطَاءً؟

٨ - قَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ مَادِحًا:

وَمَا قَلْتُ إِلَّا الْحَقَّ فَيْكَ، وَلَمْ تَزَلْ
عَلَى مَنَهْجٍ مِنْ سُنَّةِ الْمَجْدِ لَا حِبِّ

٩ - قَالَ الشَّاعِرُ:

لَيْسَ عَارِضًا أَنْ يُقَالَ فَقِيرٌ
إِنَّمَا الْعَارُ أَنْ يُقَالَ بَخِيلٌ

١٠ - قَالَ الْغَطَمَشُ الضَّبِّيُّ:

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو لَا إِلَى النَّاسِ أَنَّنِي
أَرَى الْأَرْضَ تَبْقَى وَالْأَخْلَاءَ تَذْهَبُ

م	الْجُمْلَةُ	نَوْعُ الْقَصْرِ بِاعْتِبَارِ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

ثالثاً - مثلاً لما يأتي:

١ - قَصُرَ صِفَةٌ عَلَى مَوْصُوفٍ قَصْرًا حَقِيقِيًّا.

٢ - قَصُرَ صِفَةٌ عَلَى مَوْصُوفٍ قَصْرًا إِضَافِيًّا.

٣ - قَصُرَ مَوْصُوفٌ عَلَى صِفَةٍ بِالْعَطْفِ بـ (لَكِنْ).

الفصل والوصل

تمهيد

يَقْصِدُ عُلَمَاءُ الْمَعَانِي بـ «الْوَصْلِ» عَطْفَ جُمْلَةٍ عَلَى أُخْرَى (بالواو) دُونَ بَقِيَّةِ حُرُوفِ الْعَطْفِ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَادْعُ^ط وَأَسْتَقِمَّ^ط كَمَا أَمَرْتُ^ط﴾. الشورى: ١٥.

وَيَقْصِدُونَ بِـ «الفصل» تَرْكُ هَذَا الْعَطْفِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾.

يوسف: ٣١

لَكِنْ مَا السَّبَبُ فِي اخْتِصَاصِ (الواو) فِي بَابِ الْوَصْلِ مِنْ بَيْنِ حُرُوفِ الْعَطْفِ بِجَمِيعِهَا؟

إِنَّ السَّبَبَ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْوَائِ هِيَ الْأَدَاةُ الَّتِي تَخْفَى الْحَاجَةُ إِلَيْهَا، وَيَحْتَاجُ الْعَطْفُ بِهَا إِلَى لُطْفٍ فِي الْفَهْمِ وَدِقَّةٍ فِي الْإِدْرَاكِ، إِذْ إِنَّهَا لَا تُفِيدُ سِوَى الرِّبْطِ بَيْنَ الْمُتَعَاظِفِينَ وَتَشْرِيكٍ مَا بَعْدَهَا فِي الْحُكْمِ لَمَّا قَبْلَهَا، بِخِلَافِ الْعَطْفِ بِغَيْرِهَا؛ فَإِنَّهُ يُفِيدُ مَعَ التَّشْرِيكِ مَعَانِي أُخْرَى، كَالتَّرْتِيبِ مَعَ التَّعْقِيبِ فِي حَرْفِ الْعَطْفِ (الفاء)، وَكَالتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي فِي حَرْفِ الْعَطْفِ (ثم)، وَغَيْرِهَا مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ، فَإِنَّهُ إِذَا عُطِفَ بِوَاحِدٍ مِنْهَا ظَهَرَتِ الْفَائِدَةُ، وَلَا يَقَعُ اشْتِبَاهٌ فِي اسْتِعْمَالِهِ.

أ - مواضع الفصل

الأمثلة:

(أ)

١ - قال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ﴿١٣٢﴾ أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَمِ وَبَيْنَ ﴿١٣٣﴾﴾. الشعراء: ١٣٢-١٣٣

٢ - قال تعالى: ﴿فَوَسَّوْا إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَّادُمُ هَلْ أَذُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا

يَبْلَى﴾. طه: ١٢٠

٣ - قال تعالى: ﴿فَهَلِ الْكَافِرِينَ أَهْلُهُمْ رُويًا﴾. الطارق: ١٧

(ب)

١ - قال الشاعر سلم بن عمرو:

لا تسأل المرء عن خلائقه
في وجهه شاهد من الخبر

٢ - قال الشاعر:

وإنما المرء بأصغريه
كُلُّ امرئٍ رهنٌ بما لديه^(١)

(ج)

قال أبو تمام:

ليس الحجاب بمقصرٍ عنك لي أملاً
إنَّ السماء تُرجى حينَ تحتجبُ

(١) الأصغران: القلب واللسان.

ورهنٌ بما لديه: مجازي بما عمل.

البيان:

عزيزي الطالب، انظر إلى أمثلة المجموعة (أ)

تأمل المثال (١) تجد بين الجملتين في الآيتين اتحاداً تاماً؛ فالجملة الثانية (أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ) بَدَلٌ مِنَ الْجُمْلَةِ الْأُولَى (أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ) وعلامة البدل أنك لو حذفت المبدل منه استقام المعنى، فالمعنى: واتقوا الذي أمدكم بأنعام وبنين^(١).

وأما المثال (٢) فقد قال تعالى: (فَوَسَّسَ إِلَيْهِ) وَالْوَسْوَسةُ هي حديث النفس في الصدر، فالشيطان وسوس إلى آدم وحدثه في نفسه، فماذا قال؟ قال: (يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى)، فالجملة بيانٌ لَوَسْوَسةِ الشيطان لآدم، ولو قال: فَوَسَّسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ وَقَالَ يَا آدَمُ لَكَانَتْ جَمَلَةٌ و (قَالَ يَا آدَمُ) - مع وجود الواو - غير الوسوسة، فقد فصلت الجملة الثانية عن الجملة الأولى؛ لما بينهما من تمام التألف وكمال الاتحاد.

وفي قوله تعالى في المثال (٣) (فمهّل الكافرين) معنى مُطْلَقٌ؛ فالمخاطب لا يدري: أَيْمَهُلُهُمْ كثيراً أم قليلاً؟ فيذهبُ الذهنُ في هذا كُلِّ مَذْهَبٍ، فيأتي قوله تعالى: (أَمْهَلُهُمْ رُؤَيْدًا)، تأكيداً للأمر بالتمهيل مع مزيد بيان.

ولا شك - عزيزي الطالب - أنك لاحظت أن الأمثلة الثلاثة الأولى جاءت فيها الجملة الثانية بدلاً من الأولى أو بياناً أو تأكيداً لها، ولذا يُقال: إِنَّ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ (كَمَالٌ اتِّصَالٍ).

ثم انظر إلى المثالين في المجموعة (ب)

تجد الشاعر في المثال (١) يقول: لَا تَسْأَلِ الْمَرْءَ عَنْ خَلَائِقِهِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ فِي وَجْهِهِ شَاهِدًا مِنَ الْخَبَرِ عَنْ أَخْلَاقِهِ وَطِبَاعِهِ، فالوجوه في الحقيقة صَفَحَاتُ الْقُلُوبِ.

ولعلك لاحظت عزيزي الطالب أن بين الشطرين اختلافاً في الخبر والإنشاء؛ فالشطر الأول

(١) البلاغة في كون الإيهام في الآية الأولى، ثم التفصيل في الآية الثانية يعود لسببين:

أ - أن الإعادة مرتين فيها وعيدٌ مفهومٌ من قوله تعالى: (واتقوا).

ب - أن البيان بعد الإيهام أوقع في النفس؛ لأنه جاء بعد تشويق لمعرفة المقصود ب (ما تعلمون).

إنشاء، والشرط الثاني خبرٌ. فلما كان بينَ الجملتين تبايُنٌ تامٌّ خبراً وإنشاءً وجبَ الفصلُ بينهما.

وأما المثال (٢) فلا مناسبة بينَ الشرطينِ مُطلقاً^(١) إذ لا رابطٌ في المعنى بينَ قوله: (وإنما المرءُ بأصغريه) وقوله: (كُلُّ امرئٍ رهنٌ بما لديه)؛ فبينَ الجُمْلَتَيْنِ تبايُنٌ (اختلاف) تامٌّ في المناسبةِ. فلما كان بينَ الجملتين تبايُنٌ وتباعُدٌ في المناسبةِ وجبَ الفصلُ بينهما.

ويقال في المثالين السابقين: إنَّ بينَ الجُمْلَتَيْنِ (كمال انقطاع).

وانظر إلى المثال في المجموعة (ج) تجذُّ أنَّ الجملةَ الثانيةَ فيه قويَّةُ الرابطةِ بالجملةِ الأولى؛ لأنَّها جوابٌ عن سؤالٍ نشأ من الأولى، فكأنَّ أبا تمامٍ بعد أن نطقَ بالشرطِ الأوَّلِ توهمَ أنَّ سائلاً سأله: كيف لا يحولُ حُجَّابُ الأميرِ بينَكَ وبينَ تحقيقِ آمالكِ؟ فأجاب: إنَّ السَّماءَ تُرجى حينَ تَحْتَجِبُ، فأنت ترى أنَّ الجملةَ الثانيةَ مفصولةٌ عن الأولى، ولا سرٌّ لهذا الفصلِ إلَّا قوَّةُ الرابطةِ بينَ الجملتين، فإنَّ الجوابَ شديدُ الارتباطِ والاتِّصالِ بالسؤالِ، فأشبهتْ هذه الحالُ من بعضِ الوجوه حالَ كمالِ الاتِّصالِ التي تقدَّمتْ.

ويقال في هذا الموضعِ إنَّ بينَ الجُمْلَتَيْنِ (شبه كمالِ الاتِّصالِ)؛ لأنَّ الجملةَ الثانيةَ تُعدُّ جواباً عن سؤالٍ يُفهمُ من الجملةِ الأولى.

(١) كقولك عليٌّ كاتبٌ، الحما طائرٌ.

- الفصل: هو ترك العطف بالواو بين الجملتين.

- مواضع الفصل: للفصل مواضع عديدة، منها:

أ - كمال الاتصال: وهو أن يكون بينهما اتحاد تام، وذلك بأن تكون الجملة الثانية تأكيداً للأولى، أو بياناً لها، أو بدلاً منها.

ب - كمال الانقطاع: وهو أن يكون بين الجملتين تباين تام، وذلك بأن تختلفا خبراً وإنشاءً، أو بآلاً تكون بينهما مناسبة ما.

ج - شبه كمال الاتصال: وهو أن تكون الجملة الثانية جواباً عن سؤال يفهم من الجملة الأولى.

مَوَاضِعُ الْفَصْلِ

شَبْهُ كَمَالِ الْإِتِّصَالِ

وهو أن تكون الجملة الثانية جواباً عن سؤال يفهم من الجملة الأولى.

كَمَالُ الْإِنْقِطَاعِ

وهو أن يكون بين الجملتين تباين تام، وذلك بأن تختلفا خبراً وإنشاءً، أو بالألا تكون بينهما مناسبة ما.

كَمَالُ الْإِتِّصَالِ

وهو أن يكون بينهما اتحاد تام، وذلك بأن تكون الجملة الثانية توكيداً للأولى، أو بياناً لها، أو بدلاً منها.

عدم
المناسبة

مَنْ أَتَقَى اللَّهَ رَجَا وَخَافَا
الْمَقْرُوفِيَا جَاوَزَ الْكَفَافَا

الاختلاف
خبراً وإنشاءً

أَنْتَ الَّذِي لَا يُنْقِضِي تَعَبُهُ
يَا صَاحِبَ الدُّنْيَا الْحُبَّ لَهَا

بدل

الرعد: ٢
يُذِيرُ الْأَمْرَ بِفَضْلِ الْإِيْتِ

بيان

بَعْضُ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمَ
النَّاسُ لِلنَّاسِ مِنْ بَدُوٍّ وَحَاضِرَةٍ

توكيد

إِذَا قُلْتُ شِعْرًا أَصْبَحَ الدَّهْرُ مُنْشِدًا
وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مِنْ رُوَاةٍ قَصَائِدِي

قال تعالى: ﴿وَمَا أَكْبَرُ فَتَىٰ إِنَّ النَّفْسَ لَأَكْبَرُ﴾ **يَا لَمَسْءَىٰ مَا رَاجِعَ رَبِّي** يوسف: ٥٣
قال أبو تمام: السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

ب - مواضع الوصل

(أ)

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾﴾. الانفطار: ١٣-١٤

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلْيُضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا﴾. التوبة: ٨٢

(ب)

١ - قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِيُّ:

وَحُبُّ الْعَيْشِ أَعْبَدَ كُلِّ حُرٍّ وَعَلَّمَ سَاغِبًا أَكَلَ الْمُرَارِ

٢ - قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي:

وَلِلْسَرِّ مَنِّي مَوْضِعٌ لَا يَنَالُهُ نَدِيمٌ وَلَا يُفْضِي إِلَيْهِ شَرَابُ

(ج)

لا^(١)، وبارك الله فيك^(٢).

إجابة على مَنْ سَأَلَكَ (هَلْ تَحْتَاجُ مَسَاعِدَةً؟):

البَيَانُ:

عزيزي الطَّالِبِ تأمَّلْ أمثلةَ المجموعة (أ) تجدُ في المثال (١) أَنَّ الجملتين متَّحدَتانِ خَبَرًا متناسبتانِ مَعْنَى، وليسَ هناك ما يقتضي الفصلَ بينهما، لذلك عَطَفَتِ الثانيةُ على الأولى. وتأملِ المثال (٢) تجدُ الجملتين فيه اتَّحدتا إِنْشَاءً في (فليضحكوا) و(وليبكوا)؛ فكلتاها أَمْرٌ، وهما كذلك متناسبتانِ في المعنى؛ ولذلك وَجَبَ الوصلُ بينهما بالواوِ.

وكذلك يَجِبُ الوصلُ بالواوِ بَيْنَ كُلِّ جملتين اتَّحدتا خَبَرًا أَوْ إِنْشَاءً وتناسبتا مَعْنَى، ولم يكنْ هناك ما يقتضي الفصلَ بينهما.

(١) (لا) في هذا الموضع قائمة مقام جملة خبرية إذ التقدير (لا حاجة لي).

(٢) جملة (بارك الله فيك) خبرية لفظاً إِنْشَائِيَّة مَعْنَى، إذ معناها الدعاء والدعاء طلب والعبرة بالمعنى.

وفي أمثلة المجموعة (ب) تأمّل الجملتين في المثال (١): (أَعْبَدَ كُلُّ حُرٍّ) (وَعَلَّمَ سَاغِباً أَكَلَ المُرَارِ) تجذ أن للجُملة الأولى منهما مَوْضِعاً مِنَ الإعراب؛ فهي خبر للمبتدأ (حُبٌّ)، وأنَّ القائل أراد أن يُشْرِكَ الجملة الثانية معها في هذا الحكم الإعرابي، فَوَجَبَ الوَصْلُ بينهما بالواو.

وفي المثال (٢) لو نظرت إلى الجملتين (لا يَنَالُهُ نَدِيمٌ) و (لا يُفْضِي إِلَيْهِ شَرَابٌ) لوجدت أنَّ للجُملة الأولى أيضاً مَوْضِعاً مِنَ الإعراب؛ فهي صفةٌ لـ (موضع)، وأنَّه أراد أن يُشْرِكَ الجملة الثانية معها في هذا الحكم، فَوَجَبَ الوَصْلُ بينهما بالواو.

وكذلك يَجِبُ الوَصْلُ بالواو بَيْنَ كُلِّ جملتين أريدَ إشرَاكُ الثانيةِ منهما معَ الأولى في الحُكْمِ الإعرابي.

وفي المثال (ج) جملتان كذلك: الجملة الأولى (لا) خبريّة، والمعنى: «لا حاجة لي»، والجملة الثانية (بارك الله فيك) خبريّة لَفْظاً لكنَّها إنشائيّة مَعْنَى؛ إذ المقصودُ منها هو الدعاء، والمعنى: «ياربِّ بارِكْ فيه»؛ ولعلَّكَ تلاحظُ أنَّكَ لو فَصَلْتَ وَتَرَكْتَ الوَصْلَ بينهما فَقُلْتَ (لا بارِكْ اللهُ فيك) لَتَوَهَّمَ السامعُ أنَّكَ تدعو عليه، في حين أنَّكَ تقصدُ أنْ تَدْعُوَ له؛ لذلك وَجَبَ العُدُولُ عَنِ الفَصْلِ بينهما إلى الوَصْلِ بينهما بالواو.

وكذلك الحال في كُلِّ جملتين اختلفتا خَبَرًا وإنشاءً وكانَ تَرَكُّ العَطْفِ بينهما يُوهِمُ خِلَافَ المقصودِ.

الْخُلَاصَةُ

- الوَصْلُ: هُوَ عَطْفُ جُمْلَةٍ عَلَى أُخْرَى «بِالْوَاوِ».
- مَوَاضِعُ الْوَصْلِ: يَجِبُ الْوَصْلُ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:
 - أ- إِذَا اتَّفَقْتَ خَبَرًا أَوْ إِنْشَاءً وَكَانَتْ بَيْنَهُمَا مَنَاسِبَةٌ تَامَّةٌ، وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ سَبَبٌ يَقْتَضِي الْفَصْلَ بَيْنَهُمَا.
 - ب- إِذَا قُصِدَ إِشْرَاكُهُمَا فِي الْحُكْمِ الْإِعْرَابِيِّ.
 - ج- إِذَا اخْتَلَفْتَ خَبَرًا وَإِنْشَاءً وَأَوْهَمَ الْفَصْلُ خِلَافَ الْمَقْصُودِ.

مَوَاضِعُ الْوَصْلِ

إِذَا اخْتَلَفْتَ خَبَرًا وَإِنْشَاءً، وَأَوْهَمَ
الْفَصْلُ خِلَافَ الْمَقْصُودِ.

لَا، وَشَفَاهُ اللَّهُ.
(جَوَابًا لِمَنْ سَأَلَكَ: هَلْ شَفَيْتَ عَلِيَّ مِنْ مَرَضِهِ؟)

إِذَا اتَّفَقْتَ خَبَرًا أَوْ إِنْشَاءً، وَكَانَتْ
بَيْنَهُمَا مَنَاسِبَةٌ تَامَّةٌ، وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ
سَبَبٌ يَقْتَضِي الْفَصْلَ بَيْنَهُمَا.

يَسْمُرُ لِلْجَّعِ عَنْ سِلَاقِهِ
وَيَعْمُرُهُ الْمَوْجُ فِي السَّاحِلِ

إِذَا قُصِدَ إِشْرَاكُهُمَا
فِي الْحُكْمِ الْإِعْرَابِيِّ

الْشَّمْسُ تَسْفِرُ أَحْيَانًا وَتَلْتَمِمْ

التَّدرِباتُ

أَوَّلًا - بَيِّنْ مَوَاضِعَ الْوَصْلِ، مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

١ - قَالَ الْأَخْنَفُ بْنُ قَيْسٍ: لَا وَفَاءَ لَكَذُوبٍ، وَلَا رَاحَةَ لِحَسُودٍ.

٢ - يُنْسَبُ لِعَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -:

دَعِ الْإِسْرَافَ مُقْتَصِدًا، وَادْكُرْ فِي الْيَوْمِ غَدًا، وَأَمْسِكْ مِنَ الْمَالِ بِقَدْرِ ضَرُورَتِكَ، وَقَدِّمِ الْفَضْلَ لِيَوْمِ حَاجَتِكَ.

٣ - قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ:

قَدْ يُدْرِكُ الرَّاقِدُ الْهَادِيَ بِرَقْدَتِهِ وَقَدْ يُخَيِّبُ أَخُو الرُّوحَانِ وَالذُّلُجِ

٤ - لَا وَكُفَيْتَ شَرَّهَا. (تَجِيبُ مَنْ قَالَ لَكَ: هَلْ ذَهَبَتِ الْحُمَّى عَنِ الْمَرِيضِ؟)

٥ - قَالَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ الطَّحْرِيَّةِ تَرثِي أَخَاهَا يَزِيدَ الَّذِي قَتَلَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ لَطَمَعِهِ فِي الْخِلَافَةِ:

وَقَدْ كَانَ يُرْوِي الْمَشْرِفَ بِكَفِّهِ وَيَبْلُغُ أَقْصَى حُجْرَةِ الْحَيِّ نَائِلُهُ

م	مَوْضِعُ الْوَصْلِ	السَّبَبُ
١		
٢		
٣		
٤		
٥		

ثانياً- بيّن مواضع الفصل، مع ذكر السبب في كلِّ مما يأتي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ . البقرة: ٦

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ﴾ . هود: ٧٠

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ . النجم: ٣-٤

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ﴾ . الرعد: ٢

٥ - قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: (أَيُّهَا النَّاسُ: إِنِّي وُلِّيتُ عَلَيْكُمْ وَلَسْتُ بِخَيْرِكُمْ).

٦ - وَجَاءَ فِي الْحِكْمَةِ: كَفَى بِالشَّيْبِ دَاءً، صلاحُ الإنسانِ في حِفْظِ اللِّسَانِ.

٧ - قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِيُّ: لَا يُعْجِبُنَا إِقْبَالُ يُرَيْكَ سَنًا إِنَّ الْحُمُودَ لَعَمْرِي غَايَةُ الضَّرَمِ

م	مَوْضِعُ الْفَصْلِ	السَّبَبُ
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		

ثالثاً - يَبَيِّنُ سَبَبَ الْفَضْلِ وَالْوَصْلِ فِي الْآيَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنْ سُوءِ الْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ﴾ . البقرة : ٤٩

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنْ سُوءِ الْعَذَابِ وَيَذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ﴾ . إبراهيم : ٦

رابعاً - هَاتِ مَثَالاً مِنْ إِنْشَائِكَ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

١ - جُمْلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا كَمَالُ اتِّصَالٍ، وَبَيِّنُ سَبَبَ الْإِتِّصَالِ.

٢ - جُمْلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا شَبَهُ كَمَالِ اتِّصَالٍ، وَفَسِّرْ هَذَا الشَّبَهَ.

٣ - جُمْلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا كَمَالُ انْقِطَاعٍ، وَبَيِّنُ سَبَبَ الْانْقِطَاعِ.

٤ - جُمْلَتَيْنِ مَوْصُولٍ بَيْنَهُمَا؛ لِإِشْرَاكِهِمَا فِي الْحُكْمِ الْإِعْرَابِيِّ.

٥ - جُمْلَتَيْنِ مَوْصُولٍ بَيْنَهُمَا؛ لِاتِّفَاقِهِمَا خَبَرًا، وَالْمُنَاسَبَةَ بَيْنَهُمَا، وَعَدَمَ وُجُودِ مَا يَقْتَضِي الْفَضْلَ.

٦ - جُمْلَتَيْنِ مَوْصُولٍ بَيْنَهُمَا؛ لِأَنَّ الْفَضْلَ بَيْنَهُمَا يُوْهِمُ خِلَافَ الْمُرَادِ.

المساواة والإيجاز والإطناب

تمهيد

كُلُّ مَا يَجُولُ فِي الصَّدْرِ مِنَ الْمَعَانِي، لَا يَعْدُو التَّعْبِيرُ عَنْهُ طَرِيقاً مِنْ طُرُقِ ثَلَاثٍ:
أَوَّلًا: إِذَا جَاءَ التَّعْبِيرُ عَلَى قَدْرِ الْمَعْنَى، بَحِثْ يَكُونُ اللَّفْظُ مَسَاوِيّاً لِأَصْلِ ذَلِكَ الْمَعْنَى، فَهَذَا
هُوَ «المساواة». وهي الأصل الذي يكون أكثر الكلام على صورته، والدستور الذي يقاس
عليه. ومساواة اللفظ للمعنى يصلح لمخاطبة الأكفء والنظرّاء والطبقة الوسطى من الناس.
ثانيًا: إِذَا زَادَ التَّعْبِيرُ عَلَى قَدْرِ الْمَعْنَى لِفَائِدَةٍ، فَذَلِكَ هُوَ «الإطناب». فَإِنْ لَمْ تَكُنِ الزِيَادَةُ لِفَائِدَةٍ فَهِيَ
حَشْوٌ أَوْ تَطْوِيلٌ مَعِيبٌ.

وَالِإِطْنَابُ يَصْلُحُ لِلْمَكَاتِبَاتِ الصَّادِرَةِ فِي الْفَتْوحَاتِ وَنَحْوِهَا مِمَّا يُقْرَأُ فِي الْمَحَافِلِ،
وَالْعُهُودِ السُّلْطَانِيَّةِ، وَمَخَاطَبَةِ مَنْ لَا يَصِلُ الْمَعْنَى إِلَى فَهْمِهِ بِأَدْنَى إِشَارَةٍ.
ثَالِثًا: إِذَا نَقَصَ التَّعْبِيرُ عَنْ قَدْرِ الْمَعْنَى الْكَثِيرِ، فَذَلِكَ هُوَ «الإيجاز».
وَالْمَوْجِزُ يَصْلُحُ لِمَخَاطَبَةِ الْمُلُوكِ وَذَوِي الْأَخْطَارِ الْعَالِيَةِ وَالْهَمَمِ الْمُسْتَقِيمَةِ وَالشُّؤْنِ السَّنِيَّةِ،
وَمَنْ لَا يَجُوزُ أَنْ يُشْغَلَ زَمَانُهُ بِمَا هَمَّتْهُ مَصْرُوفَةٌ إِلَى مَطَالَعَةِ غَيْرِهِ.
وهذه قِسْمَةٌ طَبِيعِيَّةٌ؛ لِأَنَّهُ لَا يَخْلُو شَيْءٌ مِنْ طَرَفَيْنِ وَوَسْطٍ؛ فَكُلُّ مَا يَخْطُرُ بِبَالِ الْمُتَكَلِّمِ مِنَ
الْمَعَانِي يُعَبَّرُ عَنْهُ بِأَحَدِ هَذِهِ الطُّرُقِ الثَّلَاثِ: فَتَارَةً (يَوْجِزُ)، وَتَارَةً (يُسَهِّبُ)، وَتَارَةً يَأْتِي
بِالْعِبَارَةِ (بَيْنَ بَيْنَ).

وَلَا يُعَدُّ الْكَلَامُ فِي صُورَةٍ مِنْ هَذِهِ الصُّوَرِ بَلِيغًا إِلَّا إِذَا كَانَ مُطَابِقًا لِمُقْتَضَى حَالِ الْمُخَاطَبِ،
وَتَدْعُو إِلَيْهِ مَوَاطِنُ الْخِطَابِ، فَإِذَا كَانَ الْمَقَامُ لِلِإِطْنَابِ مَثَلًا وَعَدَلَتْ عَنْهُ إِلَى الْإِيجَازِ أَوْ الْمَسَاوَةِ لَمْ
يَكُنْ كَلَامُكَ بَلِيغًا.

أ - المساواة

الأمثلة:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ

لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَنَّ﴾ . النساء: ١٢

٢ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - : « الْحَلَالُ بَيْنٌ، وَالْحَرَامُ بَيْنٌ، وَبَيْنَ ذَلِكَ أُمُورٌ مُشْتَبِهَاتٌ ».

سنن الترمذي/ كتاب البيوع ١١٢٦

٣ - قَالَ النَّبِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ فِي اعْتِدَارِيَّاتِهِ الْمَشْهُورَةِ لِلْمَلِكِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ:

وَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي
وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتْنَى عَنْكَ وَاسِعٌ

البيان:

تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الثَّلَاثَةَ السَّابِقَةَ تَحِدِ الْأَلْفَاظَ فِيهَا جَاءَتْ بِقَدْرِ الْمَعَانِي، وَأَنَّكَ لَوْ حَاوَلْتَ أَنْ تَزِيدَ فِيهَا لَفَظًا لَجَاءَتْ الزِّيَادَةُ فَضْلًا، أَوْ أَرَدْتَ إِسْقَاطَ كَلِمَةٍ لَكَانَ ذَلِكَ إِخْلَالًا، فَالْأَلْفَاظُ فِي كُلِّ مِثَالٍ مُسَاوِيَةٌ لِلْمَعَانِي، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى أَدَاءُ الْكَلَامِ عَلَى هَذَا النَّحْوِ مُسَاوَاةً.

الخلاصة

- المساواة:

هِيَ تَأْدِيَةُ الْمَعْنَى الْمُرَادِ بِعِبَارَةٍ مُسَاوِيَةٍ لَهُ، بِأَنْ تَكُونَ الْأَلْفَاظُ عَلَى قَدْرِ الْمَعَانِي مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَلَا نُقْصَانٍ، كَأَنَّ الْأَلْفَاظَ قَوَالِبَ لِلْمَعَانِي.
وَالْمُسَاوَاةُ هِيَ الْأَصْلُ الْمَقِيسُ عَلَيْهِ، وَالذُّسْتُورُ الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ.

فوائد:

١ - القدرة على المطابقة التامة بين الجمل المنطوقة والمعاني المرادة منها لا يصل الواصلون إليها إلا

إذا اجتمعت لديهم عدة صفات، منها:

- الاستعداد الفطري للتحكم بما يقولون.

- الثروة اللغوية الواسعة.

- القدرة على حسن الاختيار والانتقاء من الكلمات وأساليب التعبير.

- الحكمة في ضبط مسيرة القول على منهج التوسط دون وكس ولا شطط.

- التدرب الطويل والممارسة، مع متابعة النظر الناقد، والتّمحيص والتحسين.

٢ - مهارة المساواة:

إن المتكلم القادر على ضبط كلامه وجعله مطابقاً لما يريد من المعاني دون زيادة ولا نقصان - هو متكلم ماهر جداً؛ لذلك يُختار لصياغة القوانين والقرارات والمعاهدات والبيانات المحددة والمواد المحررة المخصصة، إذ يجب أن تكون موادها مطابقة تماماً للمعاني التي يُراد بها الدلالة عليها، حتى لا تُفسر بما ينقص عن المعاني أو بما يزيد عليها، فلمُفسري مواد القوانين والمعاهدات والعقود والقرارات ونحوها حيل كثيرة يُغيرون بها مفاهيم نصوصها، متى وجدوا فيها ثغرات نقص أو زيادة تسمح بالتحايل والتلاعب في التفسير.

٣ - مجالات استعمال المساواة:

١- متون العلوم المحررة.

٢- نصوص المواد القانونية والتشريعية.

٣- نصوص المعاهدات بين الدول.

٤- القرارات والمراسيم.

٥- بيانات أحكام الدين، ومطالب الشريعة المحددة. ٦- بيانات الحقوق والواجبات.

إلى غير ذلك مما يشبه هذه المجالات.

التَّدرِيبَاتُ

أَوَّلًا - وَضِّحْ لِمَاذَا تُعَدُّ التَّعْبِيرَاتُ الْآتِيَةُ مِنْ أَسَالِيبِ الْمُسَاوَاةِ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ﴾ . البقرة: ٢٧٥

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿كُلُّ أَمْرٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ﴾ . الطور: ٢١

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَتَّعُوهُمْ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرَهُ وَعَلَى الْمَقْتَرِ قَدْرَهُ﴾ . البقرة: ٢٣٦

٤ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - لَمَّا سُئِلَ مَا الْإِحْسَانُ:

« أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ » . صحيح مسلم - كتاب الإيمان

٥ - قَالَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَبْدِ:

سَتُبْدِي لَكَ الْإِيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ

٦ - قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلْمَى:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تُعْرِضْ عَنِ الْجَهْلِ وَالْحَنَّا أَصَبْتَ حَلِيمًا أَوْ أَصَابَكَ جَاهِلٌ

٧ - قَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ: عَلَّمْتَنِي نَبْوَتَكَ سَلَوَتَكَ، وَأَسْلَمَنِي يَأْسِي مِنْكَ إِلَى الصَّبْرِ عَنْكَ.

ثَانِيًا - اقْرَأِ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اشرحها مُبَيِّنًا كَيْفَ جَاءَتْ أَلْفَاظُهَا عَلَى قَدْرِ مَعَانِيهَا:

قَالَ الشَّاعِرُ: وَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ مَنَى كُلِّ حَاجَةٍ
وَمَسَّحَ بِالْأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَاسِحُ
وَشُدَّتْ عَلَى دُهِمِ الْمَطَايَا رِحَالُنَا
وَلَمْ يَنْظُرِ الْغَادِي الَّذِي هُوَ رَائِحُ
أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا
وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطِحُ

ثَالِثًا - تَدَبَّرِ الْكَلَامَ الْمَوْجَزَ الْآتِي، ثُمَّ ضَعُهُ فِي أُسْلُوبَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ فِي أَحَدِهِمَا مُسَاوِيًا لِمَعْنَاهُ، وَفِي الْآخَرِ زَائِدًا عَلَى مَعْنَاهُ:

أَمَّا بَعْدُ، فَعِظِ النَّاسَ بِفِعْلِكَ، وَاسْتَحْيِ مِنَ اللَّهِ بِقَدْرِ قُرْبِهِ مِنْكَ، وَخَفْهُ بِقَدْرِ قُدْرَتِهِ عَلَيْكَ.
المساواة:

الإطناب:

رابعاً - مَثَلُ بِأَرْبَعِ جُمَلٍ جَاءَتْ أَلْفَاظُهَا عَلَى قَدْرِ مَعَانِيهَا.

خامساً - وَاِزْنُ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ الْآتِيَيْنِ مَعْنًى وَتَعْبِيرًا:

- قَالَ الشَّامُخُ بْنُ ضَرَارٍ فِي مَدْحِ عَرَابَةِ الْأَوْسِيِّ:

إِذَا مَا رَايَهُ رُفِعَتْ لِمَجْدٍ تَلَقَّاهَا عَرَابَةُ بِالْيَمِينِ

- قَالَ بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ فِي أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ الطَّائِيِّ:

إِذَا مَا الْمَكْرُمَاتُ رُفِعْنَ يَوْمًا وَقَصَّرَ مُبْتَغَوُهَا عَنْ مَدَاهَا

وَصَاقَتْ أَذْرُعُ الْمُثْرَيْنَ عَنْهَا سَمَا أَوْسٌ إِلَيْهَا فَاحْتَوَاهَا

ب - الإيجازُ

عزيزي الطالب:

بَيْنَ يَدَيْكَ مَبْحَثٌ جَدِيدٌ مِنْ مَبَاحِثِ عِلْمِ الْمَعَانِي يُسَمَّى (الإيجاز)، وَهُوَ مَطْلَبٌ بَلَاغِيٌّ يَسْتَنْدُ إِلَى أَسْسٍ فَنِيَّةٍ، نَلْجَأُ إِلَيْهِ لِأَغْرَاضٍ، مِنْهَا: الاختصارُ، وتسهيلُ الحِفْظِ، وتقريبُ الفَهْمِ، وضيقُ المَقَامِ، وإخفاءُ الأَمْرِ عَلَى السَّامِعِ، وَالضَّجَرُ وَالسَّامَةُ... إلخ.

وهذه - عزيزي الطالب - بعض الآثار التي تُبَيِّنُ مَنْزِلَةَ الإيجازِ مِنَ الْبَلَاغَةِ:

- قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: مَا رَأَيْتُ بَلِيغًا قَطُّ إِلَّا وَلَهُ فِي الْقَوْلِ إِيْجَازٌ، وَفِي الْمَعَانِي إِطَالَةٌ.
- وَقِيلَ لِأَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ: هَلْ كَانَتِ الْعَرَبُ تُطِيلُ؟ قَالَ: نَعَمْ، كَانَتْ تُطِيلُ لِيُسْمَعَ مِنْهَا، وَتَوْجِزُ لِيُحْفَظَ عَنْهَا.

- وَقَالَتْ بِنْتُ الْحُطَيْيَةِ لِأَبِيهَا: مَا بَالُ قِصَارِكَ أَكْثَرَ مِنْ طَوَالِكَ؟ قَالَ: لِأَنَّهَا بِالْأَذَانِ أَوْلَجُ، وَبِالْأَفْوَاهِ أَعْلَقُ.

- وَقِيلَ لِشَاعِرٍ: لِمَ لَا تُطِيلُ شِعْرَكَ؟ فَقَالَ: حَسْبُكَ مِنَ الْقِلَادَةِ مَا أَحَاطَ بِالْعُنُقِ.
- قَالَ الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِيُّ السَّادِسُ مُحَمَّدٌ الْأَمِينُ: عَلَيْكُمْ بِالْإِيْجَازِ فَإِنَّ لَهُ إِفْهَامًا وَلِلْإِطَالَةِ اسْتِبْهَامًا.
- وَقَالَ آخَرُ: الْقَلِيلُ الْكَافِي خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ غَيْرٍ شَافٍ.
- قَالَ خَطِيبُ الْعَرَبِ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ: الْبَلَاغَةُ الْإِيْجَازُ.

فَمَا الْإِيْجَازُ؟ وَمَا أَنْوَاعُهُ؟ وَمَتَى يُعَدُّ ضَرْبًا مِنَ الْبَلَاغَةِ؟

هَذَا مَا سَنَبَيِّنُهُ مِنْ خِلَالِ عَرْضِ الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ:

أَوَّلًا : إيجازُ القِصَرِ :

- ١ - قَالَ تَعَالَى : ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ﴾ . الأعراف : ٥٤
- ٢ - قَالَ النَّبِيُّ - ﷺ - : « حُبُّكَ الشَّيْءَ يُعْمِي وَيُصِمُّ » . رواه أبو داود : ٥١٣٠ في الأدب باب في الهوى .
- ٣ - قَالَ أَبُو تَمَّامٍ مَادِحًا :
وَلَوْ صَوَّرْتَ نَفْسَكَ لَمْ تَزِدْهَا عَلَى مَا فِيكَ مِنْ كَرَمِ الطَّبَاعِ
٤ - وَقَعَ جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى لِعَامِلٍ كَثُرَتِ الشُّكُوى مِنْهُ :
كَثُرَ شَاكُوكُ ، وَقَلَّ شَاكِرُوكُ ، فِيمَا اعْتَدَلْتَ ، وَإِمَّا اعْتَرَلْتَ .

ثَانِيًا : إيجازُ الحَذْفِ :

(١) حَذْفُ حَرْفٍ :

- أ - قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا ﴾ . النساء : ١٧٦
 - ب - قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا ﴾ . يوسف : ٢٩
 - ج - قَالَ تَعَالَى : ﴿ قَالَتْ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا ﴾ . مريم : ٢٠
 - د - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَنْزِعُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ لَا بِمُحْكُمْ ﴾ . الأنفال : ٤٦
 - هـ - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا يَسَّرَ ﴾ . الفجر : ٤
- (٢) حَذْفُ كَلِمَةٍ :
- أ - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ ﴾ . البقرة : ٩٣
 - ب - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ ﴾ . الأعراف : ١٤٢
 - ج - قَالَ تَعَالَى : ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أَكْلُهَا دَائِمٌ وَظُلُّهَا
تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ ﴾ . الرعد : ٣٥
 - د - قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا
وَسَمِعْنَا ﴾ . السجدة : ١٢

(٣) حَذَفُ جُمْلَةٍ:

أ - قَالَ تَعَالَى:

﴿وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ﴾ . العنكبوت: ٤٨

ب - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُتِبَ بِهِ الْمَوْتُ بَلْ لَلَّهِ

الْأَمْرُ جَمِيعًا﴾ . الرعد: ٣١

(٤) حَذَفُ أَكْثَرِ مِنْ جُمْلَةٍ:

أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى﴾ . البقرة: ٧٣

ب - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَنَا أَنبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ﴾ ٤٥ ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ﴾ . يوسف: ٤٥ - ٤٦

الْبَيَانُ:

أَوَّلًا: إِيجَازُ الْقِصْرِ:

تأمل الأمثلة نجد أن الآية في المثال (١) قد جمعت فأوعت؛ فلا شيء من الموجودات لا تشمله كلمة (الخلق)، ولا شيء من الأحداث والأحوال لا تشمله كلمة (الأمر)، فهاتان كلمتان أحاطتا بجميع الأشياء على غاية الاستقصاء، حتى إنه زوي أن ابن عمر - رضي الله عنه - قرأها، فقال: من بقي له شيء فليطلبه. فالعبارة على قصرها استوعبت ما لا حصر له من المعاني من غير حذف فيها.

وفي المثال (٢) نجد أن الحديث يعني أن حب الإنسان للشيء إذا تمكن من قلبه أعماه عن معاييب ما يحب، وعن كل شيء سواه، وأصممه عن سماع الحق الذي يخالف هواه، وعن كل ما ليس في معنى ما يحب، فالحديث الشريف عبّر بكلمات قليلة عن معاني كثيرة من غير حذف.

ونجد في المثال (٣) أن أبا تمام لم يصف ممدوحه بالصفات العالية الكثيرة، بل قال له: إنك جمعت مكارم الأخلاق، حتى إنك لو أردت أن تخلق نفسك خلقاً جديداً وفق ما يحب وتشتهي

لَمَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تُضَيِّفَ خُلُقًا وَاحِدًا إِلَيْهَا؛ فَالْأَلْفَاظُ عَلَى قَلَّتِهَا تَحْمِلُ مِنَ الْمَعَانِي شَيْئًا كَثِيرًا.
وَتَتَجَلَّى بِلَاغَةُ الْبَيْتِ فِي سَلَامَةِ لَفْظِهِ، وَوُضُوحِ مَعْنَاهُ، وَبَلُوغِهِ الْغَايَةَ فِي الْمَدِيحِ، إِلَى جَانِبِ
الْإِيجَازِ.

وَفِي الْمَثَالِ (٤) تَجِدُ أَنَّ تَوْقِيعَ يَحْيَى بْنِ جَعْفَرٍ لِعَامِلِهِ جَاءَ فِي عِبَارَةٍ مُوجِزَةٍ لَحْصَتْ مَعَانِيَ كَثِيرَةً؛
فَقَدْ شَكَاهُ خَلَقَ كَثِيرٌ مِنْ جَوْرِ عَامِلِهِ وَظُلْمِهِ، وَقَلِيلٌ هُمُ الَّذِينَ يَمْدَحُونَهُ؛ لِذَلِكَ يَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُقِيمَ
الْحَقَّ وَالْعَدْلَ فِيهِمْ، أَوْ يَعْتَزَلَ إِدَارَةَ شُؤْنِهِمْ.

فَالْإِيجَازُ فِي الْأَمْثَلِ الْأَرْبَعَةِ الْأُولَى قَدْ تَحَقَّقَ بِتَضْمِينِ الْعِبَارَاتِ الْقَصِيرَةِ مَعَانِيَ كَثِيرَةً مِنْ غَيْرِ
حَذْفٍ، وَيُعْرَفُ هَذَا النُّوعُ مِنَ الْإِيجَازِ بِـ (إِيجَازِ الْقِصْرِ).

وَهُوَ أَعْلَى طَبَقَاتِ الْإِيجَازِ مَكَانًا، وَأَعَزُّهَا إِمْكَانًا، وَهُوَ كَثِيرٌ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ
الشَّرِيفِ، نَادِرٌ فِي كَلَامِ الْبُلْغَاءِ.

ثَانِيًا: إِيجَازُ الْحَذْفِ:

تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ فِي (١) تَجِدُ فِيهَا حَذْفًا لِحَرْفٍ، وَكَانَ هَذَا الْحَذْفُ سَبَبًا فِي قِصَرِ الْعِبَارَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُحْلَ بِالْمَعْنَى، وَهَذَا الْحَذْفُ عَلَى التَّرْتِيبِ هُوَ:

أ - (لَا) مِنْ (أَنْ تَضِلُّوا)، وَالْأَصْلُ (لِأَنَّ لَا تَضِلُّوا)^(١).

وَقَدْ حُذِفَتْ (لَا)؛ لِأَنَّهَا مَفْهُومَةٌ وَمَعْلُومَةٌ مِنْ مُقْتَضَى الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ.

ب - (يَا) مِنْ (يَوْسُفَ)، وَالْأَصْلُ (يَا يَوْسُفَ).

وَقَدْ حُذِفَتْ (يَا)؛ لِكَثْرَةِ دَوْرَانِهِ عَلَى الْأَلْسِنَةِ، وَلِضَيْقِ الْمَقَامِ، وَالرَّغْبَةِ فِي إِنْهَاءِ الْحَدِيثِ.

ج - (النُّونُ) مِنْ (وَلَمْ أَكْ)، وَالْأَصْلُ (وَلَمْ أَكُنْ)^(٢).

وَقَدْ حُذِفَتْ النُّونُ تَخْفِيفًا، وَلِكَثْرَةِ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَلْسِنَةِ، وَلِتُنَاسِبَ حِرْصَ مَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ -

عَلَى سُرْعَةِ تَبَرُّئِهَا نَفْسِهَا.

(١) وَقَدْ يَكُونُ التَّأْوِيلُ هُوَ (خَشِيَةَ أَنْ تَضِلُّوا)، فَيَكُونُ الْحَذْفُ حَذْفَ كَلِمَةٍ.

(٢) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ سَيِّدِنَا زَكَرِيَّا: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾. مَرْيَمَ (٤)

د - (التاء) مِنْ (تَنَازَعُوا)، والأَصْلُ (تَنَازَعُوا)؛ وَقَدْ حُذِفَتْ تَاءُ الْمُضَارَعَةِ تَخْفِيفًا.

هـ - (الياء) مِنْ (يَسِرْ)، والأَصْلُ (يَسِرِي)؛ وَقَدْ حُذِفَتْ (الياء) للتخفيف، ومراعاةً للفاصلة^(١).

وَجِدْ أَنْ فِي أَمْثَلَةٍ (٢) قَدْ حُذِفَتْ كَلِمَةٌ؛ فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبًا فِي قِصَرِ الْعِبَارَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحْلَلَ

بِالْمَعْنَى، وَهَذَا الْحَذْفُ عَلَى التَّرْتِيبِ هُوَ:

أ - (حُبَّ)، والأَصْلُ (حُبَّ الْعَجَلِ)، لِأَنَّ الْقُلُوبَ لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشْرَبَ الْعَجَلُ، وَإِنَّمَا تُشْرَبُ حُبَّهُ.

ب - (لِيَالٍ)، والأَصْلُ (عَشْرَ لِيَالٍ)، بِدَلِيلِ مَا قَبْلَهُ (ثَلَاثِينَ لَيْلَةً).

ج - (دَائِمٌ)، والأَصْلُ (وِظْلُهَا دَائِمٌ)، بِدَلِيلِ مَا قَبْلَهُ (أَكْلُهَا دَائِمٌ).

د - (يَقُولُونَ)، والأَصْلُ (يَقُولُونَ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا).

وَجِدْ فِي أَمْثَلَةٍ (٣) أَنَّ السَّبَبَ فِي قِصَرِ الْعِبَارَةِ هُوَ حَذْفُ جُمْلَةٍ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحْلَلَ ذَلِكَ بِالْمَعْنَى.

فَكَلِمَةُ (إِذَا) فِي الْمَثَالِ (أ) (وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَا رَتَابَ

الْمُبْطُلُونَ). تَدُلُّ فِي سِيَاقِهَا عَلَى شَرْطٍ مَحْذُوفٍ؛ لِأَنَّ تَقْدِيرَ الْكَلَامِ (إِذْ لَوْ كُنْتَ كَذَلِكَ)، فَالْجَوَابُ

الْمُصَدَّرُ بِإِذَا جَاءَ دَلِيلًا عَلَى الشَّرْطِ الْمَحْذُوفِ، وَتَمَّ الْحَذْفُ لِقُرْبِ ذِكْرِهِ، وَتَحَاشِيًا لِلتَّكَرُّارِ الَّذِي

يُسَبِّبُ إِطَالََةً لَا مُبَرَّرَ لَهَا.

وَكَلِمَةُ (لَوْ) فِي الْمَثَالِ (ب) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ

أَوْ كُلُّمُ بِهِ الْمَوْتَى بَلْ لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا). قَدْ حُذِفَ جَوَابُهَا، وَالتَّقْدِيرُ (لَكَانَ هَذَا الْقُرْآنُ)، وَحَذْفُهُ

إِذَا بَانَ بِأَنَّهُ مَعْلُومٌ مَشْهُورٌ حَتَّى لَا يَسْتَوِي فِيهِ الذِّكْرُ وَالْحَذْفُ^(٢).

(١) يُحْكِي عَنِ الْأَخْفَافِ أَنَّ الْمُؤَرِّجَ السَّدُوسِيَّ سَأَلَهُ عَنْ حَذْفِ الْيَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ﴾. سورة الفجر (٤)، فَقَالَ: لَا أَجِيبُكَ حَتَّى تَنَامَ عَلَى بَابِي لَيْلَةً، ففَعَلَ، فَقَالَ: إِنَّ عَادَةَ الْعَرَبِ إِذَا عَدَلَتْ بِالشَّيْءِ عَنْ مَعْنَاهُ نَقَصَتْ حُرُوفَهُ، وَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ لَا يَسِرُّ، وَإِنَّمَا يَسِرُّ فِيهِ نَقْصٌ مِنْهُ حَرْفٌ.

(٢) وَلَا يُقَالُ إِنَّ الْجَوَابَ مَذْكُورًا فِي الْآيَةِ (وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا)؛ إِذْ إِنَّ هَذَا نَكِيرَةٌ، وَالْمَقْدَرُ مَعْرُوفٌ. لَقَدْ بَيَّنَّ الرُّمَّانِيُّ الْأَثَرُ النَّفْسِيَّ لِلْحَذْفِ فِي (الرعد: ١٣/

الزمر: ٣٧) قَائِلًا: وَإِنَّمَا صَارَ الْحَذْفُ فِي هَذَا أَبْلَغَ مِنَ الذِّكْرِ لِأَنَّ النَّفْسَ تَذْهَبُ فِيهِ كُلُّ مَذْهَبٍ، وَلَوْ ذَكَرَ الْجَوَابَ لَقُصِّرَ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي تَصَمَّنُهُ الْبَيَانُ. وَالْآيَةُ تَكْشِفُ عَنْ مَكَانِ الْقُرْآنِ وَجَلَالِهِ؛ إِذْ لَيْسَ بَعْدَ تَسْيِيرِ الْجِبَالِ، وَتَقْطِيعِ الْأَرْضِ، وَتَكْلِيمِ الْمَوْتَى بَعْدُ.

وَنَجِدُ فِي أَمْثَلَةِ (٤) أَنَّ السَّبَبَ فِي قِصْرِ الْعِبَارَةِ حَذْفُ أَكْثَرِ مِنْ جُمْلَةٍ، دُونَ أَنْ يُحْلَلَ ذَلِكَ بِالْمَعْنَى. فِي الْمَثَالِ (أ) تَرَى قَوْلَهُ تَعَالَى: (فَقُلْنَا اضْرِبْهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُخَيِّئُ اللَّهُ الْمَوْتَى) قَدْ حُذِفَتْ مِنْهُ جُمْلَتَانِ؛ إِذِ التَّقْدِيرُ (فَضْرَبَهُ بِهَا فَخَيَّيَ). وَقَدْ حُذِفَتْ هَذِهِ التَّفْصِيلَاتُ الْجُزْئِيَّةُ الَّتِي تُعْرَفُ مِنَ السِّيَاقِ؛ لِأَنَّ فِي تَخْطِئِهَا وَصُولاً إِلَى الْعُنَاوِرِ الْجَوْهَرِيَّةِ فِي الْقِصَّةِ، وَهِيَ إِقَامَةُ الدَّلِيلِ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - عَلَى إِحْيَاءِ الْمَوْتَى.

وَفِي الْمَثَالِ (ب) تَرَى قَوْلَهُ تَعَالَى: (أَنَا أَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ * يَوْسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ .. *) قَدْ حُذِفَتْ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْ جُمْلَةٍ، وَالتَّقْدِيرُ (فَأَرْسَلُوهُ إِلَى يَوْسُفَ؛ لِيَسْتَعْبِرَ الرُّؤْيَا، فَأَتَاهُ، فَقَالَ لَهُ ..). وَقَدْ حُذِفَتْ هَذِهِ التَّفْصِيلَاتُ الْجُزْئِيَّةُ الَّتِي تُعْرَفُ مِنَ السِّيَاقِ؛ لِأَنَّ فِي تَخْطِئِهَا وَصُولاً إِلَى الْعُنَاوِرِ الْجَوْهَرِيَّةِ فِي الْقِصَّةِ، وَفِي هَذَا مَا يُنْبِئُ عَنِ اللَّهْفَةِ إِلَى تَجَلِّيَةِ هَذَا الْأَمْرِ، وَيَكْشِفُ عَنْ تِلْكَ الْحَيْرَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِي مُحِيطِ الْمَلِكِ، وَعَصَفَتْ بِكُلِّ شَيْءٍ حَوْلَهُ.

فَالِإِيجَازُ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ قَدْ تَحَقَّقَ بِحَذْفِ شَيْءٍ مِنْهَا دُونَ الْإِخْلَالِ بِالْمَقْصُودِ، وَلَمَّا كَانَ سَبَبُ الْإِيجَازِ هُنَا هُوَ الْحَذْفُ سُمِّيَ بـ (إِيجَازِ حَذْفٍ)^(١).

(١) يُسْتَرْطَفُ فِي هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْإِيجَازِ أَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ عَلَى الْمَحْذُوفِ، وَإِلَّا كَانَ الْحَذْفُ رَدِيئاً مُجَالاً بِالْمَعْنَى، وَالْكَلَامُ غَيْرٌ مَقْبُولٍ.

- كَقَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ حِلَزَةَ الْيَشْكُرِيُّ:

عِشْ بِجِدٍّ لَا يَضُرُّكَ النَّوْكَُ مَا أَوْلَيْتَ جِدًّا

وَالْعِيشُ خَيْرٌ فِي ظِلَالِ النَّوْكَِ مِمَّنْ عَاشَ كَدًّا

قَالَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ: إِذَا كَانَ لَكَ حَظٌّ مِنَ الدُّنْيَا يُسْعِدُكَ وَكُنْتَ أَحْمَقَ فَعِشْ بِحِطِّكَ فَإِنَّ حِمَاكَ لَا تَضِيرُكَ.

وَقَالَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي: وَالْعِيشُ مَعَ الْحَظِّ السَّعِيدِ فِي ظِلَالِ النَّوْكَِ (الْحُمُقُ) خَيْرٌ مِمَّنْ عَاشَ عَيْشاً كَدًّا مُضْنِيّاً بِعَقْلِ وَرُشْدٍ دُونَ أَنْ يَكُونَ مُحْظَوْظاً بِمَا يُسْعِدُهُ فِي الدُّنْيَا.

لَكِنَّ هَذَا الْمَعْنَى الَّذِي أَرَادَهُ لَا تَدُلُّ عَلَيْهِ عِبَارَاتُ الْبَيْتِ الثَّانِي مَهْمَا تَكَلَّفْنَا فِي اسْتِخْرَاجِ اللُّوْازِمِ الدَّهْنِيَّةِ، لِكَثْرَةِ الْمَحَازِفِ فِيهِ، مَعَ عَدَمِ وَجُودِ قَرَائِنٍ تَدُلُّ عَلَيْهَا، وَلَوْلَا الْبَيْتُ الْأَوَّلُ لَصُعِبَ جِدًّا إِدْرَاكُ مَرَادِهِ، فَهُوَ إِذَنْ مِنَ الْإِيجَازِ الْمُخِلِّ.

وَنُبِّهَ إِلَى أَنَّ الْمَعْنَى الَّتِي أَرَادَهَا الشَّاعِرُ لَا يُعَدُّ صَحِيحاً مَقْبُولاً، وَهُوَ «أَنَّ الْعِيشَ النَّاعِمَ الرَّغْدَ فِي حَالِ الْحُمُقِ وَالْجَهْلِ خَيْرٌ مِنَ الْعِيشِ الشَّقَاؤِ فِي حَالِ الْعَقْلِ».

- الإيجاز: هُوَ جَمْعُ المعاني المتكاثرَةِ تَحْتَ اللَّفْظِ القليلِ مع الإبانة والإفصاح^(١).

- الإيجازُ نوعان:

أ - إيجازُ قِصَرٍ^(٢): ويكونُ بتضمينِ العباراتِ القصيرةِ معاني كثيرةٍ مِنْ غَيْرِ حَذْفٍ.

وهو أعلى طبقاتِ الإيجازِ مكانةً، ويقعُ كثيراً في القرآنِ الكريمِ والحديثِ الشريفِ، ونادراً في غَيْرِهِما.

ب - إيجازُ حَذْفٍ: ويكونُ بحذفِ كَلِمَةٍ: (حرفاً أو اسماً أو فعلاً)، أو بحذفِ جملةٍ، أو بحذفِ أَكْثَرِ مِنْ جملةٍ مع قَرِينَةٍ تُعَيِّنُ المحذوفَ. والمِهْمُ فيه أَنْ تَكْتَشِفَ الدَّاعِي البَلَاغِي إليه.

- بَلَاغَةُ الإيجازِ:

الاختصارُ، وتسهيلُ الحِفْظِ وتقريبُ الفَهْمِ، وضيقُ المَقَامِ، وإخفاءُ الأَمْرِ على السَّامِعِ، والضَّجَرُ والسَّامَةُ، والتعظيمُ والتحقيقُ... إلخ.

كما أَنَّ الحذفَ يُؤَدِّي إلى إتاحةِ الفُرْصَةِ للقارئِ أَنْ يَسْتَنْبِطَ بِنَفْسِهِ المحذوفَ، فَيَحْصُلَ لَدَيْهِ بذلكَ لَذَّةٌ ومُتَعَةٌ، تَزِيدُ كُلَّمَا كَانَ المَحذوفُ يَحْتَاجُ إلى إِعْمَالِ ذَهْنٍ أَكْثَرَ.

(١) فإذا لَمْ يَكُنِ الكلامُ مُبَيَّنًّا عَنِ المقصودِ كَانَ الإيجازُ فيه إيجازاً مُجَلًّا؛ فَشَرَطُ الإيجازِ أَلَّا يُجَلَّ بِشَيْءٍ مِنَ المعنى المُفاضِ فيه.
(٢) وهذا القسمُ مَطْمَحُ نَظَرِ البُلغاءِ، وبِهِ تَتَفَاوَتُ أَقدارُهُمْ، حَتَّى إِنَّ بَعْضَهُمْ سَوَّلَ عَنِ (البَلَاغَةِ) فَقَالَ: «هِيَ إيجازُ القِصَرِ».

الإيجازُ

هُوَ جَمْعُ الْمَعَانِي الْمُتَكَثِّرَةِ تَحْتَ اللَّفْظِ الْقَلِيلِ مَعَ الْإِبَانَةِ وَالْإِفْصَاحِ.

إِيجَازٌ حَذْفٌ

تَقْصِيرُ الْعِبَارَةِ بِحَذْفِ حَرْفٍ أَوْ كَلِمَةٍ، أَوْ جُمْلَةٍ، أَوْ أَكْثَرَ مِنْ جُمْلَةٍ، مَعَ قَرِينَةٍ تُعَيِّنُ الْمَحْذُوفَ.

إِيجَازٌ قِصَرٌ

تَضْمِينُ الْعِبَارَاتِ الْقَصِيرَةِ مَعَانِي كَثِيرَةٍ مِنْ غَيْرِ حَذْفٍ.

حذف أكثر من جملة	حذف جملة	حذف كلمة	حذف حرف
قال تعالى في قصة سليمان والهدد: ﴿أَذْهَبَ بِكُنْيَتِي هَكَذَا فَأَلْقَيْتُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ (٢٨) قَالَتْ بِمَا قَالُوا إِلَى إِلَهِي إِلَهَكُمْ كَذِيبٌ (٢٩) . النمل: ٢٨-٢٩ في الآيتين جعل محذوفة بين قوله: (ماذا يرجعون) وقوله: (قالت). أي: ففعل ذلك، فأخذت الكتاب، فقرأته، فقالت.	فهناك جملة محذوفة بين قوله: (وجوههم) (أكفرتم بعد إيمانكم) . آل عمران: ١٠٦ قال تعالى: ﴿وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا﴾ . يوسف: ٨٢ أي: أهل القرية	قال تعالى: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتُنَا تَذَكَّرْ يَوْسُفُ﴾ . يوسف: ٨٥ أي: لا تفنأ.	قال تعالى: ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ﴾ . الزخرف: ٧١

مِنَ الْفَوَائِدِ

أَوَّلًا - السَّبِيلُ إِلَى إِيجَازِ الْقَصْرِ:

هُنَاكَ وَسَائِلُ تُعِينُكَ عَلَى التَّعْبِيرِ بِإِيجَازِ الْقَصْرِ، هَذِهِ الْوَسَائِلُ تَتِمَثَّلُ فِيهَا يَأْتِي:

١ - اختيارُ الألفاظِ والتَّعْبِيرَاتِ الْكُلِّيَّةِ، ذَوَاتِ الدَّلَالَاتِ الْعَامَّاتِ الشَّامِلَاتِ.

قال تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ . الأعراف: ١٩٩

٢ - الأمثالُ والتَّشْبِيهَاتُ الَّتِي تَدُلُّ فِيهَا الْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ عَلَى مُقَابَلَاتِهَا.

مثال: لَمَّا أَلْقَى الْأَمْرِيكَانُ الْقُنْبُلَةَ الذَّرِّيَّةَ عَلَى هِيرُوشِيْمَا صَارَتْ كَأَنَّمَا تَفَجَّرَتْ فِيهَا مِلْيُونُ قُنْبُلَةٍ، فَتَثَرَتْ رَمَادًا فِي الْجَوِّ.

٣ - حُسْنُ انْتِقَاءِ كَلِمَاتٍ أَوْ عِبَارَاتٍ ذَوَاتِ لَوَازِمٍ فِكْرِيَّةٍ تُغْنِي عَنْ كَلَامٍ طَوِيلٍ.

- قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ﴾ . الحجر: ٩

- قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ﴾ . الأنعام: ٨٢

ثَانِيًا - بَلَاغَةُ الْإِيجَازِ وَسِرُّ جَمَالِهِ:

١ - الإِيجَازُ فِي اللَّفْظِ، وَالِاخْتِصَارُ فِي التَّعْبِيرِ.

٢ - التَّفْخِيمُ وَالتَّعْظِيمُ، أَوْ التَّهْوِيلُ .. وَنَحْوَ ذَلِكَ.

٣ - التَّخْفِيفُ فِي النَّطْقِ؛ خَاصَّةً إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّوَرَانِ عَلَى الْأَلْسِنَةِ.

٤ - صِيَانَةُ الْمَحْذُوفِ عَنِ الذِّكْرِ؛ تَشْرِيفًا أَوْ تَحْقِيرًا.

٥ - إِرَادَةُ الْعُمُومِ.

٦ - مِرَاعَاةُ التَّنَازُلِ فِي الْفَاصِلَةِ.

٧ - الْإِنْشَغَالُ بِالْأَهَمِّ؛ خَوْفًا مِنْ فَوَاتِ الْفُرْصَةِ، كَمَا فِي بَابِ «الْإِغْرَاءِ وَالتَّحْذِيرِ».

٨ - إِرَادَةُ تَحْرِيكِ النَّفْسِ وَشَغْلِهَا بِالْإِبْهَامِ الَّذِي يَتَّبِعُهُ الْبَيَانُ، حَتَّى يَكُونَ أَوْقَعَ فِي النَّفْسِ وَأَثْبَتَ.

ثالثاً - مِنْ بَلَاغَةِ إِيجَازِ الْقِصْرِ فِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ﴾ البقرة: ١٧٩

في الآية إيجازٌ قِصَرٌ؛ لِأَنَّ معناها كثيرٌ، ولفظها قليلٌ.

فَمَعْنَاهَا: أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ مَتَى قَتَلَ قُتِلَ كَانَ ذَلِكَ دَاعِيًا إِلَى أَلَّا يُقَدِّمَ عَلَى الْقَتْلِ، فارتفع بالقتل - الذي هو القصاص - كثيرٌ مِنْ قَتْلِ النَّاسِ بَعْضَهُمْ، فَكَانَ بِذَلِكَ حَيَاةٌ لَهُمْ. وقد فَضَّلَتْ هذه الجملة على أَوْجَزِ مَا كَانَ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي هَذَا الْمَعْنَى، وَهُوَ قَوْلُهُمْ: «الْقَتْلُ أَنْفَى لِلْقَتْلِ» بِعَشْرِينَ وَجْهًا أَوْ أَكْثَرَ؛ وَمِنْ وَجُوهِ هَذَا التَّفْضِيلِ مَا يَأْتِي^(١):

١ - حُسْنُ التَّأْلِيفِ وَشِدَّةُ التَّلَاوُمِ الْمُدْرَكَانِ بِالْحِسِّ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي بَلَّغَتْ حَدَّ الْإِعْجَازِ.
٢ - أَنَّهَا أَخْصَرُ لَفْظًا وَأَقْلُّ حَرْفًا.

٣ - جَعَلَتْ الْقَتْلَ ظَرْفًا لِلْحَيَاةِ.
٤ - التَّصْرِيحُ فِيهَا بِلَفْظِ الْحَيَاةِ؛ فَإِنَّ النَّصَّ عَلَى اسْمِهَا أَحْسَنُ عِنْدَ الْإِنْسَانِ مِنَ الْكِنَايَةِ عَنْهَا بِلَفْظِ الْقَتْلِ؛ لَكُونِهَا مَطْلُوبَةً فَوْقَ كُلِّ مَطْلُوبٍ.

٥ - أَنَّ تَنْكِيرَ (حَيَاةٍ) يَفِيدُ تَعْظِيمًا، فَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةً مَتَطَوِّلَةً.
وَلَيْسَ الْمَثَلُ كَذَلِكَ؛ فَإِنَّ اللَّامَ فِيهِ لِلْجِنْسِ؛ وَلِذَا فَسَّرُوا الْحَيَاةَ فِيهَا بِالْبَقَاءِ.
٦ - أَنَّ الْآيَةَ رَادِعَةٌ عَنِ الْقَتْلِ وَالْجَرْحِ وَالضَّرْبِ مَعًا لشمولِ الْقِصَاصِ لَهُمْ، وَلَا كَذَلِكَ الْمَثَلُ.
٧ - الْقِصَاصُ مُشْعِرٌ بِالمساواة، بخلافِ مُطْلَقِ الْقَتْلِ.

٨ - التَّخْصِصُ بِالْقِصَاصِ يُخْرِجُ الْقَتْلَ ظُلْمًا الَّذِي يَجْلِبُ الْقَتْلَ؛ فَلَيْسَ كُلُّ قَتْلِ يَكُونُ نَافِعًا لِلْقَتْلِ، وَإِنَّمَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِذَا كَانَ عَلَى جِهَةِ الْقِصَاصِ.

٩ - الْآيَةُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْإِثْبَاتِ، وَالْمَثَلُ مَبْنِيٌّ عَلَى النَّفْيِ، وَالْإِثْبَاتُ أَشْرَفُ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ، وَالنَّفْيُ ثَانِي عَنْهُ.
١٠ - أَنَّ الْآيَةَ خَالِيَةٌ مِنْ تَكَرُّارِ لَفْظِ (الْقَتْلِ) الْوَاقِعِ فِي الْمَثَلِ، وَالْخَالِي مِنْ التَّكَرُّارِ أَفْضَلُ مِنَ الْمَشْتَمَلِ عَلَيْهِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحْلًا بِالْفَصَاحَةِ.

١١ - أَنَّ الْآيَةَ مُسْتَغْنِيَةٌ عَنْ تَقْدِيرِ مُحذوفٍ بخلافِ قَوْلِهِمْ؛ فَإِنَّ فِيهِ حَذْفَ (مِنْ) الَّتِي بَعْدَ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ وَمَا بَعْدَهَا. وَحَذْفَ (قِصَاصًا) مَعَ الْقَتْلِ الْأَوَّلِ، وَحَذْفَ (ظُلْمًا) مَعَ الْقَتْلِ الثَّانِي، وَالتَّقْدِيرُ: الْقَتْلُ قِصَاصًا أَنْفَى لِلْقَتْلِ ظُلْمًا مِنْ تَرْكِهِ.

١٢ - أَنَّ فِي الْآيَةِ طِبَاقًا، لِأَنَّ الْقِصَاصَ مُشْعِرٌ بِضِدِّ الْحَيَاةِ، بخلافِ الْمَثَلِ.

(١) أَشَارَ ابْنُ الْأَثِيرِ إِلَى إِنْكَارِ هَذَا التَّفْضِيلِ، وَقَالَ: لَا تَشْبِيهَ بَيْنَ كَلَامِ الْخَالِقِ وَكَلَامِ الْمَخْلُوقِ، وَإِنَّمَا الْعُلَمَاءُ يَفْقَهُونَ أَذْهَانَهُمْ فِيمَا يَظْهَرُ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ.

التَّذْرِيبَاتُ

أَوَّلًا - بَيِّنْ نَوْعَ الْإِيجَازِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ

شَرًّا يَرَهُ﴾ (٨) . الزلزلة : ٧-٨

النَّوع:

السَّبَب:

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ

اثنتا عشرة عَيْنًا﴾ . البقرة : ٦٠

النَّوع:

السَّبَب:

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَّبِّهِٗٓ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن

ذِكْرِ اللَّهِ﴾ . الزمر : ٢٢

النَّوع:

السَّبَب:

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقُلْنَا أَذْهَبَ إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَتِنَا فَدَمَرْنَاهُمْ تَدْمِيرًا﴾ . الفرقان : ٣٦

النَّوع:

السَّبَب:

٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ﴾ . فاطر : ٤

النَّوع:

السَّبَب:

٦ - عَنْ أَبِي عَمْرٍو سَفِيَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّقَفِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، قُلْ لِي فِي الْإِسْلَامِ قَوْلًا لَا أَسْأَلُ عَنْهُ أَحَدًا غَيْرَكَ، قَالَ: (قُلْ آمَنْتُ بِاللَّهِ ثُمَّ اسْتَقِمَّ). رواه مسلم، وفي رواية (لا أَسْأَلُ عَنْهُ بَعْدَكَ).

النَّوع:

السَّبَب:

٧ - قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: « تَكَلَّمُوا تُعْرِفُوا؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ مَحْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ » . نهج البلاغة : ٤٩٧

النَّوع:

السَّبَب:

٨ - خَطَبَ زِيَادٌ، فَقَالَ:

أَيُّهَا النَّاسُ لَا يَمْنَعَنَّكُمْ سُوءُ مَا تَعْلَمُونَ عَنَّا أَنْ تَتَّفَعُوا بِأَحْسَنَ مَا تَسْمَعُونَ مِنَّا.

النَّوع:

السَّبَب:

٩ - قَالَ أَبُو تَمَّامٍ:

وظَلَمْتُ نَفْسَكَ طَالِبًا إِنصَافَهَا فَعَجِبْتُ مِنْ مَظْلُومَةٍ لَمْ تُظْلَمِ

النَّوع:

السَّبَب:

١٠ - قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا * * * وَلَوْ قَطَّعُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي

النَّوع:

السَّبَب:

ثانيًا - بَيْنُ جَمَالِ إِجَازِ الْقِصْرِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾^(١). الأعراف: ١٩٩

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ﴾. الزخرف: ٧١

(١) خُذِ الْعَفْوَ: أَيِ خُذِ الْمَيْسُورَ مِنْ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ، وَلَا تَسْتَقْصِ عَلَيْهِمْ.

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ﴾. الأنعام: ٨٢

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقِيلَ يَتَآرِضُ أْبَلَعِي مَاءَكَ وَيَسْمَأُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى
الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾. هود: ٤٤

٥ - قَالَ النَّبِيُّ ﷺ - : « إِنَّ مِنْ الْبَيَانِ لِسِحْرًا »^(١). صحيح البخاري: ٤٨٥١

٦ - قَالَ النَّبِيُّ ﷺ - : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ » . البخاري: ١

(١) والحديث مَثَلٌ يُضْرَبُ عند استحسانِ الْمَنْطِقِ وإيرادِ الْحُجَّةِ الْبَالِغَةِ.

٧ - قَالَ النَّبِيُّ ﷺ - : « الضَّعِيفُ أَمِيرُ الرَّكْبِ » . النهاية لابن الأثير : ٣ / ٨٨

٨ - قَالَ النَّبِيُّ ﷺ - : « لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ فِي الْإِسْلَامِ » . رواه أحمد ١ / ٣١٣ ، وابن ماجه ٢ / ٤٨٤

٩ - قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
على هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ أَفَانِينَ جَزِيٍّ غَيْرَ كَزٍّ وَلَا وَا

١٠ - قَالَ الرَّشِيدُ فِي مَدْحِ الْبِرَامِكَةِ بَعْدَ نَكْبَتِهِمْ : أَنْبَتَهُمُ الطَّاعَةُ ، وَحَصَدَتَهُمُ الْمَعْصِيَةُ .

ثالثاً - قَدَّرِ الْمَحْذُوفَ ، وَادْكُرْ وَجْهَ الْبَلَاغَةِ فِي حَذْفِهِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي :

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ . الكهف : ٨٢

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿الْمَرْيَكُ نُطْفَةٍ مِنْ مَنِيِّ يُمْنَى﴾ . القيامة : ٣٧

٤ - وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ﴾ . القمر : ٢١

٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿مَا أَخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ﴾ . المؤمنون : ٩١

٦ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا﴾ . المائدة : ٣٣

٧ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَيْنَا ثُمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً﴾^(١). الإسراء: ٥٩

٨ - قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ الْعَبْدِ الصَّالِحِ فِي قِصَّتِهِ مَعَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ -:

﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾. الكهف: ٧٩

٩ - قَالَ الرَّاعِي النُّمَيْرِي:

إِذَا مَا الْغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا وَزَجَّجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعُيُونَا

١٠ - قَالَ الْحَمَاسِيُّ:

كُلُّ امْرِئٍ سَتِيْمٌ مِنْهُ الْعُرْسُ أَوْ مِنْهَا يَتِيْمٌ

(١) وَحَذَفُ الصِّفَةِ وَإِقَامَةُ الْمُوصُوفِ مَقَامَهَا نَادِرٌ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ مَا جَاءَتْ لِإِلْيَاضِ الْبَيَانِ، فَيَكْثُرُ أَنْ تَقُومَ مَقَامَ الْمُوصُوفِ، بِخِلَافِهِ هُوَ، فَإِنَّهُ يَكْثُرُ إِهْمَامُهُ.

رابعاً - اختر الرواية الأَجْمَلَ ممَّا يأتي مع بيان السَّبَبِ:

- قال عنترَةُ بنُ شَدَّادٍ:

هَلَّا سَأَلَتِ الْخَيْلَ يَا بَنَةَ مَالِكٍ إِنَّ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
يُخْبِرُكَ مَنْ شَهِدَ الْوَقِيعَةَ أَنَّنِي أَغْشَى الْوَغَى وَأَعَفُّ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
وفي رواية: هَلَّا سَأَلَتِ الْقَوْمَ

خامساً:

١ - هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِإِيجَازِ الْقِصْرِ مَوْضِحاً وَجْهَ الْجَمَالِ فِيهَا.

أ - المثل:

وجه الجمال:

ب - المثل:

وجه الجمال:

ج - المثل:

وجه الجمال:

٢ - هاتِ ثلاثة أمثلةٍ لإيجازِ الحذفِ، وحدِّدِ المحذوفَ، بحيثُ يكونُ المحذوفُ:
أ - في المثالِ الأوَّلِ كلمةً.

ب - وفي الثاني جملةً.

ج - وفي الثالثِ أكثرَ مِنْ جملةٍ.

ج - الإطنابُ

الأمثلة:

أولاً - ذِكرُ الخاصِّ بعدَ العامِّ؛ تنوياً بِشأنِ الخاصِّ^(١):

١ - قال تعالى: ﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ . البقرة: ٢٣٨

٢ - قال تعالى: ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا﴾ . القدر: ٤

ثانياً - ذِكرُ العامِّ بعدَ الخاصِّ؛ لإفادةِ العمومِ معَ العنايةِ بِشأنِ الخاصِّ:

١ - قال تعالى: ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَلَدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ . نوح: ٢٨

٢ - عَنْ أَنَسٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - : «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ

وَوَلَدِهِ وَنَفْسِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ» . رواه البخاري: ومسلم

ثالثاً - الإيضاحُ بعدَ الإبهامِ، لتقريرِ المعنى في ذهنِ السامعِ:

١ - قال تعالى: ﴿فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَّخِذُ هَلْ أَذُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا

يَبْلَى﴾ . طه: ١٢٠

٢ - قال تعالى: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ﴾ . الحجر: ٦٦

رابعاً - الاختِراسُ (التكميلُ):

١ - قال تعالى مخاطباً موسى -عليه السلام-: ﴿وَادْخُلْ يَدُكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوَاءٍ﴾ . النمل: ١٢

٢ - قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ لِرَجُلٍ: كَبَتَ اللَّهُ كُلَّ عَدُوِّ لَكَ إِلَّا نَفْسَكَ.

(١) يَجِبُ أَنْ يَكُونَ هَذَا مِنْ بَابِ الْعَطْفِ، وَإِلَّا كَانَ مِنْ بَابِ الْإِيضَاحِ بَعْدَ الْإِبْهَامِ.

خامساً - الإيغال: (يَكْثُرُ فِي الشَّعْرِ وَيَنْدُرُ فِي النَّشْرِ)

١ - قَالَ مُسْلِمٌ بْنُ الْوَلِيدِ:

إِذَا مَا عَلَتْ مَنَا ذُؤَابَةً شَارِبٍ تَمَشَّتْ بِهِ مَشْيَ الْمُقَيَّدِ فِي الْوَحْلِ^(١)

٢ - قَالَ مَرْوَانُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ:

هُمْ الْقَوْمُ، إِنْ قَالُوا أَصَابُوا، وَإِنْ دُعُوا أَجَابُوا، وَإِنْ أَعْطُوا أَطَابُوا وَأَجَزَلُوا

سادساً - التَّكْرَارُ لِدَاعٍ: (هُوَ ذِكْرُ الشَّيْءِ مَرَّتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ لِأَغْرَاضٍ عَدِيدَةٍ)، مِنْهَا:

١ - تَأْكِيدُ الْمَعْنَى وَتَقْرِيرُهُ وَتَثْبِيتهُ فِي النَّفْسِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٨﴾﴾. الانفطار: ١٧-١٨

٢ - طَوْلُ الْفَصْلِ؛ لِئَلَّا يَحِيءَ مَبْتُورًا لَيْسَ لَهُ طَلَاوَةٌ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي

سَجْدِينَ﴾. يوسف: ٤

٣ - التَّكْرَارُ فِي مَقَامِ النَّذْبَةِ إِظْهَارًا لِلتَّحَسُّرِ.

يَقُولُ مَنْ مَاتَ وَلَدُهُ: مَاتَ فَلَذَةُ الْكَبِدِ، مَاتَ رِيحَانَةُ الْقَلْبِ.

٤ - تَعَدُّدُ الْمُتَعَلِّقِ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴿١٩﴾ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ﴿٢٠﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢١﴾

يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْزُ وَالْمَرْجَاتُ ﴿٢٢﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٣﴾ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ

كَأَلْعُلَمٍ ﴿٢٤﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٥﴾﴾. الرحمن: ١٩-٢٥

سابعاً - التَّنْذِيلُ:

أ - الْجَارِي مَجْرَى الْأَمْثَالِ، لِاسْتِقْلَالِ مَعْنَاهُ، وَاسْتِغْنَائِهِ عَمَّا قَبْلَهُ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾. الإسراء: ٨١

(١) المعنى: إذا علت ذؤابة شارب الناشئ من قومنا جعلته يمشي متبختراً متثاقلاً افتخاراً بمجد قومه.

٢ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ
تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ

ب - غَيْرُ جَارٍ مَجْرَى الْمَثَلِ، إِنَّ لَمْ يَسْتَغْنِ عَمَّا قَبْلَهُ، وَلَمْ يَسْتَقِلَّ بِإِفَادَةِ الْمَعْنَى الْمُرَادِ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ جَزَيْنَهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجْزِي إِلَّا الْكَفُورَ﴾. سبأ: ١٧

٢ - قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلْمَى:

تَرَاهُ إِذَا مَا جِئْتَهُ مُتَهَلِّلًا
كَأَنَّكَ تُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ

ثامناً - الِاعْتِرَاضُ لِأَغْرَاضٍ، مِنْهَا:

١ - الدُّعَاءُ.

أَرْسَلَ اللَّهُ مُحَمَّدًا - ﷺ - رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ.

٢ - التَّنْبِيهُ عَلَى أَمْرٍ.

قَالَ ابْنُ زُرَيْقٍ:

وَالسَّعْيُ فِي الرِّزْقِ - وَالْأَرْزَاقُ قَدْ قُسِمَتْ - بَغْيٌ، أَلَا إِنَّ بَغْيَ الْمَرْءِ يَصْرَعُهُ

٣ - التَّنْزِيهُ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَنَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾. النحل: ٥٧

٤ - التَّحَسُّرُ.

قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُهْدِيِّ يَرِثِي وَلَدَهُ:

وَإِنِّي - وَإِنْ قُدِّمْتَ قَبْلِي - لَعَالِمٌ
بِأَنِّي - وَإِنْ أُخِّرْتُ - مِنْكَ قَرِيبُ

٥ - التَّعْظِيمُ وَالتَّفْخِيمُ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَا أَقْسَمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ ۖ (٧٥) وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ۖ (٧٦) إِنَّهُ

لَقَرَّاءٌ كَرِيمٌ ۖ (٧٧)﴾. الواقعة: ٧٥-٧٧

عَزِيزِي الطَّالِبَ: تَعَالَ تَتَأَمَّلْ مَعَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ؛ لِتَتَعَرَّفَ مَفْهُومَ الْإِطْنَابِ، وَأَنْوَاعِهِ، وَدَوَاعِيهِ.

أَوَّلًا - ذِكْرُ الْخَاصِّ بَعْدَ الْعَامِّ؛ تَنْوِيهَا بِشَأْنِ الْخَاصِّ:

تَأَمَّلْ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي الْمَثَالِ (١) (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى^(١)) تَجِدُ أَنَّ الْأَمْرَ بِالمَحَافَظَةِ عَلَى الصَّلَوَاتِ جَمِيعُهَا قَدْ تَحَقَّقَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ)، فَلَمَّا ذَا خُصِّتِ (الصَّلَاةُ الْوُسْطَى) بَعْدَ ذَلِكَ بِالذِّكْرِ مَعَ أَنَّهَا دَاخِلَةٌ فِي عُمُومِ الصَّلَوَاتِ قَبْلَهَا؟ لَقَدْ خُصِّتِ الصَّلَاةُ الْوُسْطَى بِالذِّكْرِ تَنْوِيهَا بِشَأْنِهَا، وَتَنْبِيهَا عَلَى فَضْلِ فِيهَا، حَتَّى كَانَتْهَا - لِفَضْلِهَا - جُزْءٌ آخَرُ مُغَايِرٌ لِمَا قَبْلَهُ، وَلَيْسَ مِنْ جِنْسِهِ الْعَامِّ.

وَزِيَادَةُ لَفْظِ (الصَّلَاةِ الْوُسْطَى) عَلَى مَعْنَى (الصَّلَوَاتِ) لِفَائِدَةٍ (التَّنْوِيهِ بِشَأْنِهَا) يُسَمَّى الْإِطْنَابَ. ثُمَّ تَأَمَّلْ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي الْمَثَالِ (٢) (تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا). تَجِدُ أَنَّ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ قَدْ خُصِّتِ (الرُّوحَ) وَهُوَ جَبْرِيلُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِالذِّكْرِ مَعَ أَنَّهُ دَاخِلٌ فِي عُمُومِ (الْمَلَائِكَةِ) قَبْلَهُ، تَعْظِيمًا لِشَأْنِهِ وَتَنْبِيًا عَلَى مَزِيَّةٍ فِيهِ وَفَضْلٍ، حَتَّى كَانَتْهُ - لِفَضْلِهِ وَرَفْعَتِهِ - جُزْءٌ آخَرُ مُغَايِرٌ لِمَا قَبْلَهُ، وَلَيْسَ مِنْ جِنْسِهِ الْعَامِّ.

وَزِيَادَةُ لَفْظِ (الرُّوحَ) عَلَى مَعْنَى (الْمَلَائِكَةِ) لِفَائِدَةٍ (التَّنْوِيهِ بِشَأْنِهِ) يُسَمَّى الْإِطْنَابَ.

ثَانِيًا - ذِكْرُ الْعَامِّ بَعْدَ الْخَاصِّ؛ لِإِفَادَةِ الْعُمُومِ مَعَ الْعِنَايَةِ بِشَأْنِ الْخَاصِّ:

تَأَمَّلْ قَوْلَهُ - تَعَالَى - فِي الْمَثَالِ (١) تَجِدُ أَنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - قَدْ ذَكَرَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَهُمَا لَفْظَانِ عَامَّانِ يَدْخُلُ فِي عُمُومِهِمَا مَنْ ذُكِرَ عَلَى جِهَةِ التَّخْصِيصِ قَبْلَهُمَا، وَهُمْ: نُوحٌ، وَوَالِدَاهُ، وَمَنْ دَخَلَ بَيْتَهُ مُؤْمِنًا، وَالْغَرَضُ مِنْ ذَلِكَ إِفَادَةُ عُمُومِ الدُّعَاءِ لَهُمْ مَعَ الْعِنَايَةِ بِشَأْنِ الْخَاصِّ.

وَزِيَادَةُ لَفْظِ (الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ) عَلَى مَعْنَى (لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا) لِفَائِدَةِ (الْعُمُومِ) يُسَمَّى الْإِطْنَابَ. وَلِعَلَّكَ تُلَاحِظُ أَنَّ هَذَا الْخَاصَّ قَدْ ذُكِرَ مَرَّتَيْنِ: مَرَّةً وَحْدَهُ، وَمَرَّةً مُنْدَرِجًا تَحْتَ الْعَامِّ بَعْدَهُ، وَفِي هَذَا تَأْكِيدُ الدُّعَاءِ لِمَنْ ذُكِرُوا سَابِقًا.

(١) سورة البقرة: ٨٣٢

والصَّلَاةُ الْوُسْطَى هِيَ صَلَاةُ الْعَصْرِ عَلَى الْأَصَحِّ، فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ بِرَقْمِ (٦٤١) عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَصَلَاةِ الْعَصْرِ)، فَفَرَّغْنَا مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ نَسَخَهَا اللَّهُ، فَنَزَلَتْ (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى)، فَقَالَ رَجُلٌ كَانَ جَالِسًا عِنْدَ شَقِيقٍ لَهُ: هِيَ إِذَا صَلَاةُ الْعَصْرِ. فَقَالَ الْبَرَاءُ: قَدْ أَخْبَرْتُكَ كَيْفَ نَزَلَتْ وَكَيْفَ نَسَخَهَا اللَّهُ.

ثُمَّ تَأْمَلْ قَوْلَهُ - ﷺ - فِي الْمَثَالِ (٢) تَجِدُ أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - قَدْ ذَكَرَ (وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ)، وَهُوَ لَفْظٌ عَامٌّ يَدْخُلُ فِي عَمُومِهِ مَنْ ذَكَرَ قَبْلَهُ (وَالِدَهُ وَوَلَدَهُ وَنَفْسَهُ)، وَالْغَرَضُ مِنْ ذَلِكَ إِفَادَةُ الْعُمُومِ وَالشُّمُولِ مَعَ الْعِنَايَةِ بِالْخَاصِّ، وَزِيَادَةُ لَفْظِ (وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ) عَلَى مَعْنَى (لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا) لِفَائِدَةِ (الْعُمُومِ) يُسَمَّى الْإِطْنَابَ. وَلِعَلَّكَ تُلَاحِظُ أَنَّ هَذَا الْخَاصَّ قَدْ ذَكَرَ مَرَّتَيْنِ: مَرَّةً وَاحِدَةً، وَمَرَّةً مُنْدَرِجًا تَحْتَ الْعَامِّ بَعْدَهُ، وَفِي هَذَا تَأْكِيدٌ وَجُوبٌ مَحَبَّةِ النَّبِيِّ - ﷺ - وَخُصُوصِيَّةِ تِلْكَ الْمَحَبَّةِ الَّتِي تَتَفَوَّقُ عَلَى كُلِّ مَحْبُوبٍ.

ثَالِثًا - الْإِيضَاحُ بَعْدَ الْإِبْهَامِ، لِتَقْرِيرِ الْمَعْنَى فِي ذَهْنِ السَّامِعِ^(١):

تَأْمَلْ قَوْلَهُ - تَعَالَى - فِي الْمَثَالِ (١) تَجِدُ أَنَّ قَوْلَهُ - سُبْحَانَهُ - : (فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ) كَلَامٌ مُجْمَلٌ مُبْهَمٌ، وَكُلُّ مَا يُفْهَمُ مِنْهُ هُوَ أَنَّ الشَّيْطَانَ أَغْرَى آدَمَ بِفَعْلٍ شَيْءٍ مَا، وَلَكِنَّا لَمْ نَفْهَمْ مَاذَا قَالَ الشَّيْطَانُ لآدَمَ فِي وَسْوَستِهِ، فَيَأْتِي قَوْلُهُ - سُبْحَانَهُ -: (قَالَ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبُلَى؟) تَوْضِيحًا لِمَا أُبْهَمَ، وَتَفْصِيلًا لِمَا أُجْمِلَ. وَزِيَادَةُ لَفْظِ (قَالَ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبُلَى؟) عَلَى مَعْنَى (فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ) لِفَائِدَةِ (التَّوْضِيحِ وَالتَّفْصِيلِ) يُسَمَّى الْإِطْنَابَ. وَمَرْيَّةُ ذَلِكَ أَنَّ يُدْرِكَ الْمُخَاطَبُ الْمَعْنَى فِي صَوْرَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا مُبْهَمَةٌ، وَالْأُخْرَى مُوَضَّحَةٌ، وَفِي هَذَا تَشْوِيقٌ لِلنَّفْسِ، وَتَمْكِينٌ لِلْمَعْنَى فِيهَا.

ثُمَّ تَأْمَلْ قَوْلَهُ - سُبْحَانَهُ -: (وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ) فِي الْمَثَالِ (٢) تَجِدُ أَنَّ فِي كَلِمَةِ (الْأَمْرِ) إِبْهَامًا وَإِجْمَالًا، وَسَنْظُلُّ نَسْأَلُ: مَا هَذَا الْأَمْرُ؟ فَيَأْتِي قَوْلُهُ - سُبْحَانَهُ -: (أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُضْبِحِينَ) تَفْسِيرًا وَتَوْضِيحًا لِذَلِكَ (الْأَمْرِ) الْمُبْهَمِ الْمُجْمَلِ. وَزِيَادَةُ لَفْظِ (أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُضْبِحِينَ) عَلَى مَعْنَى (الْأَمْرِ) لِفَائِدَةِ (التَّوْضِيحِ وَالتَّفْصِيلِ) يُسَمَّى الْإِطْنَابَ.

وَفَائِدَةُ ذَلِكَ زِيَادَةُ تَقْرِيرِ الْمَعْنَى فِي ذَهْنِ السَّامِعِ وَتَمْكِينِهِ فِي نَفْسِهِ بِذِكْرِهِ مَرَّتَيْنِ: مَرَّةً عَنْ طَرِيقِ الْإِجْمَالِ وَالْإِبْهَامِ، وَمَرَّةً عَنْ طَرِيقِ الْإِيضَاحِ وَالتَّفْصِيلِ؛ فَلَوْ قِيلَ: (وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ) لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنَ الرُّوعَةِ مِثْلُ مَا كَانَ لَهُ بَعْدَ الْإِبْهَامِ.

(١) وَذَلِكَ بِأَن يَوْرِدَ الْمُتَكَلِّمُ الْمَعْنَى مَرَّتَيْنِ: مَرَّةً عَلَى سَبِيلِ الْإِبْهَامِ وَالْإِجْمَالِ، وَمَرَّةً عَلَى سَبِيلِ التَّفْصِيلِ وَالْإِيضَاحِ، فَلَيْسَ إِعْلَامُكَ الشَّيْءَ بَعْتَهُ غُفْلًا مِثْلَ إِعْلَامِكَ لَهُ بَعْدَ التَّنْبِيهِ إِلَيْهِ وَالتَّقْدِمَةِ لَهُ. وَالْمَعْنَى إِذَا أُلْقِيَ عَلَى سَبِيلِ الْإِبْهَامِ تَشَوَّقَتْ نَفْسُ السَّامِعِ إِلَى مَعْرِفَتِهِ عَلَى سَبِيلِ الْإِيضَاحِ، فَتَتَوَجَّهُ إِلَى مَا يَرِدُ بَعْدَ ذَلِكَ، فَإِذَا أُلْقِيَ كَذَلِكَ تَمَكَّنَ فِيهَا فَضْلُ تَمَكُّنٍ، وَكَانَ عِنْدَهَا أَكْمَلُ وَأَرْسَخَ وَأَنْبَلَ؛ لَوْ قَوَّعَهُ بَعْدَ اسْتِشْرَافِ النَّفْسِ إِلَيْهِ. وَيُعَدُّ (التَّفْسِيرُ، وَالتَّوْشِيْعُ، وَالتَّعْلِيلُ) مِنَ الْإِيضَاحِ بَعْدَ الْإِبْهَامِ.

رابعاً- الاختِرَاسُ (التَّكْمِيلُ)^(١):

تأمل الآية الكريمة في المثال (١) تجذ عبارة (تخرج بيضاء) قد توهّم أن بياضها ربّما كان لسوء أصاب اليد كالبرص، فجاءت (من غير سوء) اختِراساً من هذا التّوهّم ودفعاً لذلك الإيهام، وهذا ما يُسمّى بالاختِرَاسِ أو التَّكْمِيلِ.

وتأمل قول الأعرابيّة في المثال (٢) تجذ عبارة (كبت الله كل عدو لك) قد توهّم أنّها تدعو عليه؛ لأنّ نفس الإنسان من أعدائه، فكأنّها تدعو عليه أن يكبت الله نفسه، أي: يهلكه، فجاءت (إلا نفسك) اختِراساً من هذا التّوهّم ودفعاً لذلك الإيهام، وهذا ما يُسمّى بالاختِرَاسِ أو التَّكْمِيلِ.

خامساً- الإيغال^(٢):

تأمل المثال (١) تجذ أن معنى البيت قد تمّ عند قوله: (مشي المقيّد)، لكنّه ختم البيت بقوله: (في الوحل) لتزيد من معنى التثاقل والتبحّر، كما أنّ هذه الزيادة أعطت البيت قافيته، وهذا هو الإيغال. وكان الرّشيد يقول: قاتله الله، أما كفاه أن يجعله مقيّداً حتّى جعله في وحل؟!!

وتأمل بيت مروان في المثال (٢) تجذ أن معنى البيت قد تمّ عند قوله: (أطابوا)، لكنّه ختم البيت بقوله: (أجزلوا)؛ ليضيف إلى معناه التام معنى جديداً هو أنّهم حين يعطون لا يعطون الطيب فقط، وإنّما يجزّلون العطاء أيضاً، كما أنّ هذه الزيادة أعطت البيت قافيته، وهذا هو الإيغال.

سادساً - التّكرار لداع^(٣):

١ - تأكيد المعنى وتقريره وتثبيته في النفس:

تأمل الآية الكريمة تجذ قوله - سبحانه -: (وما أدراك ما يوم الدين) قد تكرّر في الآية بعدها، فلماذا جاء هذا التّكرار؟ لقد جاء لغرض توكيد الإنذار في نفوس السّامعين. فالإطناب هنا حصل بالتّكرار؛ لتأكيد المعنى وتثبيته في النفس.

(١) ويكون حينما يأتي المتكلم بمعنى يمكن أن يدخل عليه فيه لوم، فيقطن لذلك ويأتي بما يخلصه منه، أو حينما يأتي المتكلم بكلام يوهّم خلاف ما يريد فيردفه بكلام يدفع به ذلك الإيهام.

(٢) الإيغال هو ختم البيت أو الفاصلة بكلمة أو عبارة يتمّ المعنى بدونها، ولكنها تُعطي البيت قافيته، والفاصلة سجعها، وتضيف إلى معناها التام معنى زائداً عرّض للمتكلم، وهو لا يختصّ بالشعر إلا أنّه نادر في النثر.

(٣) فإن لم يكن التّكرار لغرض كان عيباً في الكلام، نحو قول أبي نواس:

أقمنا بها يوماً ويوماً وثالثاً ويوماً له يوم التّرحّل خامس

ففي البيت تكرار غير مفيد؛ فأبو نواس يريد أن يقول: إنّنا أقمنا بها ثمانية أيام، فكرّر كلمة «يوماً» تكراراً معيباً لا غرض فيه ولا قصد منه، والتّكرار إذا لم يورث اللفظ حلاوة ولم يكسب المعنى طلاوة كان ضرباً من السّخف والعي.

٢ - طَوَّلَ الْفَصْلُ؛ لِئَلَّا يَجِيءَ مَبْتُورًا لَيْسَ لَهُ طَلَاوَةٌ.

تَأْمَلِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ تَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ (رَأَيْتُ) قَدْ تَكَرَّرَتْ، فَمَا الدَّاعِي لِهَذَا التَّكَرُّارِ؟ إِنَّهُ لَمَّا طَالَ الْفَصْلُ بَيْنَ مَفْعُولِي (رَأَيْتُ) جَاءَ هَذَا التَّكَرُّارُ مِنْ أَجْلِ رِبْطِ أَوَّلِ الْكَلَامِ بِآخِرِهِ رِبْطًا وَثِيقًا، لِئَلَّا يَجِيءَ مَبْتُورًا لَيْسَ لَهُ طَلَاوَةٌ. فَالِإِطْنَابُ هُنَا حَصَلَ بِالتَّكَرُّارِ لِطَوَّلِ الْفَصْلِ.

٣ - التَّكَرُّارُ فِي مَقَامِ النَّدْبَةِ إِظْهَارًا لِلتَّحَسُّرِ:

تَأْمَلِ الْمِثَالَ (مَاتَ فَلَذَةُ الْكَيْدِ، مَاتَ رِيحَانَةُ الْقَلْبِ) تَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ (مَاتَ) قَدْ تَكَرَّرَتْ، فَمَا سَبَبُ تَكَرُّارِهَا؟ لَا أَظُنُّكَ تُخْطِئُ أَنَّ تَكَرُّارَهَا قَدْ أَظْهَرَ تَحَسُّرَ الْوَالِدِ وَتَوَجُّعَهُ مِنْ مَوْتِ وَلَدِهِ وَفَقْدِهِ. فَالِإِطْنَابُ هُنَا حَصَلَ بِالتَّكَرُّارِ إِظْهَارًا لِلتَّحَسُّرِ.

٤ - تَعَدُّدُ الْمُتَعَلِّقِ^(١):

تَأْمَلِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ تَجِدُ أَنَّ قَوْلَهُ - تَعَالَى - : (فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ)^(٢) قَدْ تَكَرَّرَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَمَا سَبَبُ هَذَا التَّكَرُّارِ؟ إِنَّ سَبَبَ ذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - لَمَّا عَدَّدَ فِي الْآيَاتِ نِعْمَاءَهُ، وَذَكَرَ عِبَادَةَ آلَاءِهِ، وَنَبَّهَهُمْ إِلَى قَدْرِهَا وَقُدْرَتِهِ عَلَيْهَا وَلُطْفِهِ فِيهَا جَعَلَ: (فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ) فَاصِلَةً بَيْنَ كُلِّ نِعْمَةٍ وَأُخْرَى؛ لِيُعْرِفَ مَوْضِعَ مَا أَسَدَاهُ إِلَيْهِمْ مِنْهَا. فَالِإِطْنَابُ هُنَا حَصَلَ بِالتَّكَرُّارِ لِتَعَدُّدِ الْمُتَعَلِّقِ مِنَ النِّعَمِ وَالْآلَاءِ.

سَابِعًا - التَّذْيِيلُ^(٣): وَهُوَ قِسْمَانِ:

أ - الْجَارِي مَجْرَى الْأَمْثَالِ: (لَا سِتْقَالَ مَعْنَاهُ، وَاسْتِغْنَائِهِ عَمَّا قَبْلَهُ)

تَأْمَلِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ فِي الْمِثَالِ (١) تَجِدُ أَنَّ جُمْلَةَ (إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا) جَاءَتْ تَأْكِيدًا لِمَنْطُوقِ الْجُمْلَةِ قَبْلَهَا (وَزَهَقَ الْبَاطِلُ)، وَلَعَلَّكَ تَلَاخِظُ أَنَّ جُمْلَةَ (إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا) يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَقِلَّ بِنَفْسِهَا، وَتُوَدِّيَ مَعْنَى فِي ذَاتِهَا، وَيَصِحَّ أَنْ تُلْقَى فِي سِيَاقَاتٍ أُخْرَى وَمَوَاقِفَ شَبِيهَةٍ بِالمَوْقِفِ الَّذِي سَيَقَتْ فِيهِ، وَكَأَنَّهَا مَثَلٌ؛ لِذَا يُقَالُ عَنْ هَذَا النُّوعِ مِنَ الْإِطْنَابِ: إِنَّهُ تَذْيِيلٌ جَارٍ مَجْرَى الْمَثَلِ.

(١) تَعَدُّدُ الْمُتَعَلِّقِ يَعْنِي أَنَّ يَكُونُ الْمَكْرَرُ مُتَعَلِّقًا فِي الذِّكْرِ الثَّانِي بِغَيْرِ مَا تَعَلَّقَ بِهِ فِي الذِّكْرِ الْأَوَّلِ، وَيُسَمَّى أَيْضًا «تَرْدِيدًا».

(٢) تَكَرَّرَتْ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ (فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ) فِي سُورَةِ الرَّحْمَنِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ مَرَّةً.

(٣) التَّذْيِيلُ هُوَ تَعْقِيبُ الْجُمْلَةِ بِجُمْلَةٍ أُخْرَى تُشْتَمِلُ عَلَى مَعْنَاهَا تَأْكِيدًا لِمَنْطُوقِ الْأَوَّلِ، أَوْ لِمَفْهُومِهَا.

وَالْمَرَادُ مِنْ اسْتِهَاكِهَا عَلَى مَعْنَاهَا إِفَادَتُهَا بِفَحْوَاهَا لِمَا هُوَ مَقْصُودٌ مِنَ الْأَوَّلِ، لَا دَلَالَتِهَا عَلَيْهِ بِالمَطَابَقَةِ، إِذْ إِنَّ هَذَا هُوَ التَّكَرُّرُ.

وَالْفَرْقُ بَيْنَ التَّذْيِيلِ وَالْإِغْيَالِ أَنَّ التَّذْيِيلَ لَا يَكُونُ إِلَّا بِجُمْلَةٍ وَيُقْصَدُ مِنْهُ التَّوَكُّيدُ خَاصَّةً، بِخِلَافِ الْإِغْيَالِ.

وَتَأْمَلْ بَيْتَ الْمُتَنَبِّي فِي الْمَثَالِ (٢) تَجِدُ أَنَّ قَوْلَهُ فِي الشَّطْرِ الثَّانِي مِنَ الْبَيْتِ: (تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ) جَاءَ تَذْيِيلًا أَكَّدَ بِهِ الشَّاعِرُ مَنْطُوقَ الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنْهُ (مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ)، وَلَعَلَّكَ تَلَا حِظُّ أَنَّ الشَّطْرَ الثَّانِي (تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ) يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَقِلَّ بِنَفْسِهِ، وَيُؤَدِّي مَعْنَى فِي ذَاتِهِ، وَيَصِحَّ أَنْ يُلْقَى فِي سِيَاقَاتٍ أُخْرَى وَمَوَاقِفَ شَبِيهَةٍ بِالْمَوْقِفِ الَّذِي سَبَقَ فِيهِ، وَكَأَنَّهُ مَثَلٌ؛ لِذَا يُقَالُ عَنْ هَذَا النَّوعِ مِنَ الْإِطْنَابِ: إِنَّهُ تَذْيِيلٌ جَارٍ مَجْرَى الْمَثَلِ.

ب - غَيْرُ جَارٍ مَجْرَى الْمَثَلِ: (لِعَدَمِ اسْتِقْلَالِ مَعْنَاهُ، وَعَدَمِ اسْتِغْنَائِهِ عَمَّا قَبْلَهُ)

تَأْمَلِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ فِي الْمَثَالِ (١) تَجِدُ أَنَّ جُمْلَةَ (وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ) جَاءَتْ تَذْيِيلًا أَكَّدَ بِهِ الشَّاعِرُ الْمَعْنَى السَّابِقَ عَلَيْهَا، لَكِنَّهَا غَيْرُ مُسْتَقِلَّةٍ بِمَعْنَاهَا، وَلَا يُفْهَمُ الْغَرَضُ مِنْهَا إِلَّا فِي سِيَاقٍ مَا قَبْلَهَا؛ لِأَنَّ الْمُجَازَاةَ قَدْ تَكُونُ بِخَيْرٍ وَقَدْ تَكُونُ بِشَرٍّ، وَقَدْ فَهِمْتَ طَبِيعَتَهَا هُنَا بِمَا تَقَدَّمَ عَلَيْهَا؛ لِذَا يُقَالُ عَنْهَا: تَذْيِيلٌ غَيْرُ جَارٍ مَجْرَى الْمَثَلِ.

وَتَأْمَلْ بَيْتَ زُهَيْرٍ فِي الْمَثَالِ (٢) تَجِدُ أَنَّ قَوْلَهُ فِي الشَّطْرِ الثَّانِي مِنَ الْبَيْتِ (كَأَنَّكَ تُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ) جَاءَ تَذْيِيلًا أَكَّدَ بِهِ الشَّاعِرُ مَنْطُوقَ الشَّطْرِ الْأَوَّلِ (تَرَاهُ إِذَا مَا جِئْتَهُ مُتَهَلِّلًا)، وَهَذَا التَّذْيِيلُ (كَأَنَّكَ تُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ) لَيْسَ بِمَا يَسْتَقِلُّ بِمَعْنَاهُ، وَلَا يُفْهَمُ إِلَّا فِي سِيَاقٍ مَا قَبْلَهُ؛ لِذَا فَهُوَ تَذْيِيلٌ غَيْرُ جَارٍ مَجْرَى الْمَثَلِ.

ثَامِنًا - الْاِعْتِرَاضُ^(١)، لِأَغْرَاضٍ، مِنْهَا:

١ - الدُّعَاءُ:

فِي الْمَثَالِ (أَرْسَلَ اللَّهُ مُحَمَّدًا - ﷺ - رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ) جَاءَ التَّعْبِيرُ (- ﷺ -) اعْتِرَاضًا بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ فِي مَعْنَاهُمَا، بَيْنَ الْمَفْعُولِ بِهِ وَالْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ، وَهَذَا الْاِعْتِرَاضُ جَاءَ دُعَاءً لِلنَّبِيِّ - ﷺ -، فَالِإِطْنَابُ بِالْاِعْتِرَاضِ هُنَا جَاءَ لِعَرَضِ الدُّعَاءِ.

(١) الْاِعْتِرَاضُ: أَنْ يُؤْتَى فِي أَثْنَاءِ الْكَلَامِ أَوْ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ فِي مَعْنَاهُمَا بِجُمْلَةٍ أَوْ أَكْثَرَ لَا تَحُلُّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِنُكْتَةِ بِلَاغِيَّةٍ سِوَى دَفْعِ الْإِيهَامِ، فَإِنْ كَانَ الْغَرَضُ هُوَ دَفْعُ الْإِيهَامِ كَانَ اخْتِرَاسًا. وَوَجْهُ حُسْنِ الْاِعْتِرَاضِ عَلَى الْإِطْلَاقِ اهْتِبَالُ الْفُرْصَةِ الْمُوَاتِنَةِ لِلْإِفَادَةِ وَالْبَيَانِ أَوْ التَّعْبِيرِ عَمَّا فِي النَّفْسِ. وَيَقَعُ الْاِعْتِرَاضُ بِغَيْرِ فَاءٍ وَلَا وَاوٍ، كَمَا قَدْ يَأْتِي بِأَحَدِهِمَا.

٢ - التَّنبِيْهُ عَلَى أَمْرِ:

في البيتِ إطنابٌ بالاعتراضِ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ في معناهما، وهو قولُ الشَّاعِرِ: (والأَرْزَاقُ قَدْ قُسِمَتْ)، وفائدتهُ التنبيةُ على أَنَّ اللهَ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - قَسَمَ الأَرْزَاقَ بَيْنَ عِبَادِهِ، وَأَنَّهُ لَا يَلِيْقُ بالناسِ أَنْ يَسْعَوْا في التماسِ أَرْزَاقِهِمْ بِالْبَغْيِ.

٣ - التَّنْزِيْهُ:

في الآيةِ (وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ - سُبْحَانَهُ - وَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ) إطنابٌ بالاعتراضِ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ في معناهما، وهو قوله: (سُبْحَانَهُ)؛ للمبادرةِ إلى تنزيهِ اللهِ عَنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ بَنَاتٌ، وللتشنيعِ عَلَى مَنْ جَعَلَهُنَّ لَهُ؛ بتصورِهِمُ الفاسِدِ وأقوالِهِمُ الكاذِبَةِ. والكلامُ على أَصْلِهِ لَا يُبْرِزُ ذَلِكَ التَّنْزِيْهَ الَّذِي يَقْتَضِي الموقِفُ المُسَارَعَةَ إِلَيْهِ.

٤ - التَّحْسُّرُ:

في البيتِ إطنابٌ بالاعتراضِ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ في معناهما؛ بَيْنَ اسْمٍ إِنَّ وَخَبَرِهَا، وقد وقعَ ذلك في موضعين مِنَ البيتِ: الأوَّلُ (وإنْ قُدِّمْتَ قَبْلِي) في الشطرِ الأوَّلِ، والثاني (وإنْ أُخِّرْتُ) في الشطرِ الثاني. وغرضُ الشاعِرِ مِنْ ذَلِكَ هو إظهارُ التَّحْسُّرِ على أَنَّ الموتَ سَبَقَ إلى وَلَدِهِ.

٥ - التَّعْظِيمُ والتَّفْخِيمُ^(١):

في الآياتِ اعتراضانِ: أَحَدُهُما في قوله: (وَأِنَّهُ لَقَسَمٌ - لَوْ تَعْلَمُونَ - عَظِيمٌ) بين المقسم به (فلا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ) والمقسم عليه (إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ)، والآخرُ في قوله: (لَوْ تَعْلَمُونَ) بين الموصوف (قَسَمٌ) والصفة (عَظِيمٌ). وفي هذا تعظيمٌ للقرآنِ المُقْسَمِ عليه، وتَنْوِيْهُ بِرَفْعَةِ شَأْنِهِ.

(١) وقد يكونُ الاعتراضُ للتَّنْزِيْهِ والتَّعْظِيمِ والتَّفْخِيمِ معاً، كما في قولنا: اللهُ - تَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُهُ - أَرْحَمُ بِنَا مِنْ الأُمِّ بَوْلَدِهَا.

الخلاصة

- الإطناب: هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة^(١).
- للإطناب أنواع كثيرة تأتي لدواعٍ عديدة، منها^(٢):
 - ١ - ذكر الخاص بعد العام؛ للتنبيه على فضل الخاص.
 - ٢ - ذكر العام بعد الخاص؛ لإفادة العموم مع العناية بشأن الخاص.
 - ٣ - الإيضاح بعد الإبهام؛ لتقرير المعنى في ذهن السامع.
 - ٤ - التكرار لداعٍ، مثل: تأكيد الإنذار، وطول الفصل، والتحسر، وتعدد المتعلق.
 - ٥ - الاعتراض: وهو أن يؤتى في أثناء الكلام أو بين كلامين متصّلين في المعنى بجملة أو أكثر لا محلّ لها من الإعراب.
- ومن فوائده: الدعاء، والتنبيه على أمرٍ ما، والتّزيه، والتّحسر في مقام النّدبة، والتّعظيم.
- ٦ - الإيغال: وهو ختم البيت أو الفاصلة بكلمة أو عبارة يتمّ المعنى بدونها، لكنها تُعطي البيت قافيته، والفاصلة سجعها، وتضيف إلى المعنى التام معنى زائداً، وهو بهذا لا يأتي إلا في آخر الكلام.
- ٧ - الاحتباس: ويكون حينما يأتي المتكلم بمعنى يمكن أن يدخل عليه فيه لوم، فيفطن لذلك ويأتي بما يخلصه منه، أو حينما يأتي المتكلم بكلام يوهّم خلاف ما يريد فيردفه بكلام يدفع به ذلك الإيهام.
- ٨ - التّذييل: وهو تعقيب الجملة بجملة أخرى تشتمل على معناها توكيداً لها، وهو ضربان:
 - أ - جار مجرى المثل: وهو الذي استقلّ معناه، واستغني في فهمه عما قبله.
 - ب - غير جار مجرى المثل: وهو الذي لم يستقلّ بمعناه، ولم يستغن في فهمه عما قبله.

(١) فإذا لم تكن الزيادة لفائدة، وكانت هذه الزيادة غير مُتَعَيِّنَةٍ سُمِّيَتْ «تطويلاً»، نحو قول عنترَةَ:

حَيَّتْ مِنْ طَلَلٍ تَقَادَمَ عَهْدُهُ أَفْوَى وَأَفْقَرَ بَعْدَ أُمِّ الْهَيْثَمِ

وإن كانت هذه الزيادة مُتَعَيِّنَةً سُمِّيَتْ «حشواً»، كما في قول زهير:

وَأَعْلَمَ عِلْمَ الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمٍ مَا فِي عِدِّ عَمٍ

وكلٌّ من الحشو والتطويل معيبٌ في البيان، وكلاهما بمعزلٍ عن مراتب البلاغة.

(٢) من أنواع الإطناب الأخرى التّميم، والاستقصاء، والتعليل، والطرد والعكس.

١ - قَدْ تَجَدُّ تعبيراتٍ يُظَنُّ أَنَّهَا مِنَ التَّكْرِيرِ، وبالتدبرِ يَظْهَرُ أَنَّهَا لَيْسَتْ مِنَ التَّكْرِيرِ، وَمِنْ ذَلِكَ مَا جَاءَ فِي سُورَةِ «الْكَافِرُونَ»، وَمِنْهَا مَا يَكُونُ الْمَقْصُودُ فِيهِ مُخْتَلِفًا فِي الْأَلْفَاظِ الْمَكْرَرَةِ اخْتِلَافَ أَمْكِنَةٍ، أَوْ اخْتِلَافِ أَرْزَمَةٍ، أَوْ اخْتِلَافِ أَنْوَاعٍ أَوْ أَصْنَافٍ أَوْ أَفْرَادٍ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

فعلى الدارس أن يُمَعِّنَ النَّظَرَ فِي مِثْلِ هَذَا طَوِيلًا حَتَّى لَا يُعْطِيَ النَّصَّ حُكْمًا لَيْسَ لَهُ.

٢ - الإِطْنَابُ أَرْجَحُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مِنَ الْإِيجَازِ، وَحُجَّتُهُمْ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْمَنْطِقَ إِنَّمَا هُوَ الْبَيَانُ، وَالْبَيَانُ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْإِشْبَاعِ، وَالْإِشْبَاعُ لَا يَقَعُ إِلَّا بِالْإِقْنَاعِ، وَأَفْضَلُ الْكَلَامِ أَبْيَنُهُ، وَأَبْيَنُهُ أَشَدُّ إِحَاطَةً بِالْمَعَانِي، وَلَا يُحَاطُ بِالْمَعَانِي إِلَّا بِالْإِطْنَابِ.

والمُخْتَارُ أَنَّ الْحَاجَةَ إِلَى كُلِّ مِنَ الْإِطْنَابِ، وَالْإِيجَازِ مَاسَّةٌ، وَلَا يَسُدُّ أَحَدُهُمَا مَكَانَ الْآخَرِ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يَقْتَضِيهِ، وَلِلذَّوْقِ السَّلِيمِ الْقَوْلُ الْفَضْلُ فِي مَوْطِنٍ كُلِّ مِنْهُمَا.

٣ - يُسْتَحْسَنُ الْإِطْنَابُ فِي الصَّلَاحِ بَيْنَ الْعَشَائِرِ، وَالْمَدْحِ، وَالثَّنَاءِ، وَالذَّمِّ وَالْهَجَاءِ، وَالْوَعْظِ، وَالْإِرْشَادِ، وَالْخُطَابَةِ فِي أَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ الْعَامَّةِ، وَالتَّهْنِئَةِ وَمَنْشُورَاتِ الْحُكُومَةِ إِلَى الْأُمَّةِ، وَكُتُبِ الْوُلَاةِ إِلَى الْمُلُوكِ، لِإِخْبَارِهِمْ بِمَا يَحْدُثُ عِنْدَهُمْ مِنْ مَهَامِّ الْأُمُورِ.

٤ - هُنَاكَ أَنْوَاعٌ أُخْرَى مِنَ الْإِطْنَابِ، كَمَا تَقُولُ فِي الشَّيْءِ الْمُسْتَبْعَدِ: رَأَيْتُهُ بِعَيْنِي، وَسَمِعْتُهُ بِأُذُنِي، وَذُقْتُهُ بِفَمِي، تَقُولُ ذَلِكَ لِتَأْكِيدِ الْمَعْنَى وَتَقْرِيرِهِ.

كقوله تعالى: ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ . النحل: ٢٦.

وَالسَّقْفُ لَا يَجْرُ طَبْعًا إِلَّا مِنْ فَوْقٍ، وَلَكِنَّهُ دَلَّ بِقَوْلِهِ: (مِنْ فَوْقِهِمْ) عَلَى الْإِحَاطَةِ وَالشُّمُولِ.

الإطناب زيادة اللفظ على المعنى لفائدة

أنواعه وفوائده

الإيغال ليعطي البيت قافيته، والفاصلة سجعتها، وليضيف إلى المعنى التام معنى زائداً.	قالت الخنساء في أخيها صخر: وَإِنَّ صَخْرًا لَتَأْتُمُّ الْهْدَاةُ بِهِ كَأَنَّهُ عَلَمٌ فِي رَأْسِهِ نَارُ
الاختراش للدفع ما يورثه الكلام عما ليس مقصوداً	قال طرفة بن العبد: فَسَقَى دِيَارَكَ - عَيْرٌ مُفْسِدِهَا - صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيمَةُ تَهْمِي
الإيضاح بعد الإبهام لتقرير المعنى في ذهن المتلقي	قال الله تعالى: ﴿أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ۝١٣٢ أَمَدَّكُمْ بِأَنعَمٍ وَبَيْنَ ۝١٣٣﴾ سورة الشعراء : ١٣٢-١٣٣
ذكر العام بعد الخاص لإفادة العموم مع العناية بشأن الخاص	قال الله تعالى: ﴿وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ سورة آل عمران : ٨٤
ذكر الخاص بعد العام للتبني على فضل الخاص	قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَقَهُمْ وَمِنكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ سورة الأحزاب : ٧

الإطناب زيادة اللفظ على المعنى لفائدة

أنواعه وفوائده

الاغتراض

التنزيل

التكرار لدواع

الاعظيم

ظَلَّ عُمَرُ - وَقَلَّ أَنْ يَجُودَ الزَّمَانُ بِمِثْلِهِ - قَوِيًّا فِي الْحَقِّ.

التحسر

مَا أَقْسَى - وَأَسْفَاهُ - غَفْلَةَ الْعَاصِي عَنِ التَّوْبَةِ!

التزييه

أَسْأَلُ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - أَنْ يَحْفَظَكَ.

النبية على أمر

قال كثير عزة:
لَوْ أَنَّ الْبَاخِلِينَ - وَأَنْتَ مِنْهُمْ - رَأَوْكَ تَعَلَّمُوا مِنْكَ الْإِطَالَا

الدعاء

قال المتنبي:
وَتَحْتَقِرُ الدُّنْيَا احْتِقَارَ مُجْرِبٍ يَرَى كُلَّ مَا فِيهَا - وَحَاشَاكَ - فَانِيَا

غير جار مجرى المثل

قَالَ ابْنُ بُنَاتَةَ السَّعْدِيُّ:
لَمْ يُبْقِ جُودُكَ لِي شَيْئًا أَوْ مِلَّةً تَرَكْتَنِي أَصْحَبُ الدُّنْيَا بِلا أَمَلٍ

جار مجرى المثل

قال تعالى: ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾.
سورة يوسف: ٥٣

تعداد التعلات

قال تعالى: ﴿وَبَلِّغْ يَوْمَ ذَلِكَ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾.
(تَكَرَّرَتِ الْآيَةُ تِسْعَ مَرَّاتٍ لِتَعْدُدِ الْمُتَعَلِّقِ)

إظهار التحسّر في مقام التذنية

قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ تَرْتِي وَلَدِيهَا:
يَا مَنْ أَحْسَّ بُنْيَى الَّذِينَ هُمَا كَالدَّرَتَيْنِ تَشْطَى عَنْهُمَا الصَّدْفُ
يَا مَنْ أَحْسَّ بُنْيَى الَّذِينَ هُمَا سَمْعِي وَقَلْبِي فَقَلْبِي الْيَوْمَ مَرْدَهْفُ

طول الفصل

قال الله تعالى: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُجِبُونَ أَنَّ
يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَقَارِفٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾.
سورة آل عمران: ١٨٨

تأكيد المعنى وتقريره

قال الله تعالى: ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ (٤) ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ (٥).
سورة النبأ: ٤-٥

التدريبات

أولاً - اكتب الرِّقَمَ المناسبَ لكلِّ تعبيرٍ مما يأتي أمامَ نوعِ الإطنابِ فيه:

م	المثال	نوعُ الإطنابِ
١	قال تعالى: ﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنِ افِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ﴾ . سورة الأعراف : ٥٠	الاعتراض للدعاء
٢	قال الله تعالى: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾﴾ . سورة الشرح : ٥-٦	احتراس
٣	قال تعالى: ﴿وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً مَّكَاتٍ آيَةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا نُنَزِّلُ﴾ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ ﴿١٠١﴾﴾ . سورة النحل : ١٠١	تذييل جار مجرى المثل
٤	قال تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَىٰ وَلَا تَسْمِعُ الْقَبْرَ الدُّعَاءَ إِذَا وَلَّوْا مُدْبِرِينَ﴾ . سورة النمل : ٨٠	تكرار لتأكيد البشارة
٥	قال الشاعر: ولقد علمت لتأتين مني إن المنايا لا تطيش سهامها	ذكر الخاص بعد العام
٦	قال عوف بن مُحَلَّم الشيباني يشكو كبره وضعفه: إنَّ الشَّامَيْنِ - وَبُلَّغَتْهَا - قد أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَان	ذكر العام بعد الخاص
٧	قال عنتره: أَنِّي عَلِيٌّ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي سَمَحٌ مُخَالِطِي إِذَا لَمْ أَظْلَمْ	الإيضاح بعد الإبهام
٨	اقرأ تاريخ أبي بكر والصحابه.	إيغال
		تفصيل بعد إجمال
		الاعتراض

ثانياً - اذكر نوع الإطناب فيما تحته خط في كل مما يأتي، وبين الغرض منه:

١ - قال تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ
لِّلْكَافِرِينَ﴾.

البقرة: ٩٨

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٢ - قال تعالى: ﴿وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾.

آل عمران: ١٠٤

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٣ - قال تعالى: ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾. يوسف: ٥٣

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٤ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رضي الله عنه - عَنِ النَّبِيِّ - صلى الله عليه وسلم - : «السَّخِيُّ قَرِيبٌ مِنَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْجَنَّةِ قَرِيبٌ
مِنَ النَّاسِ بَعِيدٌ مِنَ النَّارِ، وَالْبَخِيلُ بَعِيدٌ مِنَ اللَّهِ بَعِيدٌ مِنَ الْجَنَّةِ بَعِيدٌ مِنَ النَّاسِ قَرِيبٌ مِنَ
النَّارِ». أخرجه الترمذي.

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٥ - قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ فِي مُعَلَّقَتِهِ:

بِأَيِّ مَشِيئَةٍ عَمَرُو بْنُ هِنْدٍ نَكُونُ لِقَيْلِكُمْ فِيهَا قَطِينَا؟
بِأَيِّ مَشِيئَةٍ عَمَرُو بْنُ هِنْدٍ تُطِيعُ بَنَا الْوُشَاةِ وَتَزْدَرِينَا؟

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٦ - قَالَتْ جَلِيلَةٌ بِنْتُ مُرَّةٍ فِي رِثَاءِ زَوْجِهَا كُتَيْبٍ:

يَا قَتِيلًا قَوَّضَ الدَّهْرُ بِهِ سَقَفَ بَيْتِي جَمِيعًا مِنْ عَلٍ
هَدَمَ الْبَيْتَ الَّذِي اسْتَحْدَثْتُهُ وَسَعَى فِي هَدْمِ بَيْتِي الْأَوَّلِ

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٧ - قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْنَفِ مُحَاطِبًا حَبِيبَتَهُ:

إِنْ تَمَّ ذَا الْهَجْرِ يَا ظَلُومٌ - وَلَا تَمَّ - فَمَا لِي فِي الْعَيْشِ مِنْ أَرْبٍ

- نوع الإطناب: إطناب بالاعتراض في قوله: (ولا تم) بين الشرط وجوابه.

- الغرض منه: الدعاء؛ إذ إنه حين ذكر الهجر فرع داعياً ألا يتم، رغبة في وصل محبوبته.

٨ - قَالَ عَنَتَرَةُ:

يُخْبِرُكَ مِنْ شَهْدِ الْوَقِيعَةِ أَنَّنِي أَغْشَى الْوَعْيَ وَأَعِفُّ عِنْدَ الْمَغْنَمِ

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

٩ - قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

قَفَّ الْعَيْسَ فِي أَطْلَالٍ مَيَّةٍ فَاسْأَلِ رُسُومًا كَأَخْلَاقِ الرِّدَاءِ الْمُسْلَسِلِ (١)

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

١٠ - قَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ فِي وَصْفِ فَرَسٍ:

صَبَبْنَا عَلَيْهَا - ظَالِمِينَ - سَيَاطِنَا فَطَارَتْ بِهَا أَيْدٍ سِرَاعٌ وَأَرْجُلُ (٢)

- نوع الإطناب:

- الغرض منه:

(١) - العيس: الإبل البيض يخالط بياضها سواد خفيف. - الأطلال: جمع طلل وهو الشاخص من الآثار.

- الرسوم: جمع رسم وهو ما كان لاحقاً بالأرض منها. - أخلاق: جمع خلق وهو البالي.

- المسلسل: الرديء النسج.

- يجدي: يعطي.

- الجمان المفصل: اللؤلؤ المنظم.

- التبذير: التفريق.

(٢) في البيت إيجاز بالحذف؛ فتقدير الكلام: وأرجل (سريعة)، فحذف من الثاني دلالة الأول عليه.

ثالثاً - عيّن موطن الإطناب، واذكر نوعه، وغرضه في كلّ ممّا يأتي:

- ١ - قال تعالى: ﴿إِنْ نُؤَبَّأَ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ . التحريم : ٤

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

- ٢ - قال تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ۝١٩ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ۝٢٠ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ۝٢١﴾ .

المعارج : ١٩-٢١

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

- ٣ - قال تعالى: ﴿أَفَأَمِنْ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيَّتًا وَهُمْ نَائِمُونَ ۝١٧ أَوْ أَمِنْ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يُلْعَبُونَ ۝١٨ أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ﴾ . الأعراف : ٩٧-٩٩

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

- ٤ - قال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَقَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ۝٣٨ يَقَوْمِ إِنَّمَا هَٰذِهِ الدُّنْيَا مَتْعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ۝٣٩﴾ . غافر : ٣٨-٣٩

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

٥ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : « لَا يَزَالُ قَلْبُ الْكَبِيرِ شَابًّا فِي اثْنَتَيْنِ :
فِي حُبِّ الدُّنْيَا ، وَطُولِ الْأَمَلِ » . رواه البخاري ومسلم

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

٦ - قَالَ الشَّاعِرُ: وَاعْلَمْ - فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ - أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِّرَا

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

٧ - قَالَ! زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلْمَى:

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعَهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَاءِ لَمْ يُحْطَمْ^(١)
بَكْرَنَ بَكُورًا وَاسْتَحَرْنَ بِسَحْرَةٍ فَهَنَّ لَوَادِي الرِّسِّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

٨ - قَالَ الْحَمَاسِيُّ (ربيعة بن مقروم الضَّبِّي):

فَدَعَوْا: نَزَالٍ، فَكُنْتُ أَوَّلَ نَازِلٍ وَعَلَامَ أَرْكَبُهُ إِذَا لَمْ أَنْزَلِ؟^(٢)

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

(١) يصف الشاعر فرسه بحسن الطراد، فيقول: دعوني إلى المنازلة فكنت أول مُنازل، وعلامَ أركبُهُ إذا لم أنزل الأبطال عليه؟

(٢) فُتَات: المتفرق المتقطع. العهن: الصوف المصبوغ. الفنا: شجر له حب أحمر فيه نقط سود.

٩ - قَالَ الْمُتَنَبِّي :

أَشَدُّ مِنَ الرِّيحِ الْهَوَجِ بَطْشًا وَأَسْرَعُ فِي النَّدى مِنْهَا هُبُوبًا

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

١٠ - اقْرَأْ كُتُبَ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ وَكِتَابَ الْأَغَانِي لِأَبِي الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيِّ.

موطن الإطناب:

نوع الإطناب:

غرض الإطناب:

رابعاً - عَيَّنْ مَوْضِعَ التَّنْذِيلِ فِيهَا يَلِي، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ:

١ - قَالَ تَعَالَى:

﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ ٣٤ ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ ٣٥.

الأنبياء : ٣٤-٣٥

مَوْضِعُ التَّنْذِيلِ:

نَوْعُهُ:

مَوْضِعُ التَّنْذِيلِ:

نَوْعُهُ:

٢ - قَالَ أَبُو تَمَّامٍ يُعْزِي الْخَلِيفَةَ فِي ابْنِهِ:

تَعَزَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّهُ لِمَا قَدْ تَرَى يُغْذَى الصَّبِيُّ وَيُولَدُ

هَلِ ابْنُكَ إِلَّا مِنْ سُلَالَةِ آدَمَ لِكُلِّ عَلَى حَوْضِ الْمَنِيَّةِ مَوْرِدُ

مَوْضِعُ التَّنْذِيلِ:

نَوْعُهُ:

مَوْضِعُ التَّنْذِيلِ:

نَوْعُهُ:

خامساً - بَيِّنْ ما تَراه فيما يَلي مِنَ العُيوبِ البلاغيَّة:

١ - قال النَّابِغَةُ في وَصْفِ دارٍ:

تَبَيَّنَتْ آياتٌ لَهَا فَعَرَفْتُهَا لِسِتَّةِ أَعوامٍ وَذا العامُ سابعُ

٢ - قال أبو العَتاهيَّة:

ماتَ وَاللهُ سَعِيدُ بْنُ وَهَبٍ رَحِمَ اللهُ سَعِيدَ بْنَ وَهَبٍ
يا أبا عُثْمَانَ أَبْكَيْتَ عَيْنِي يا أبا عُثْمَانَ أَوْجَعْتَ قَلْبِي

سادساً - لِمَذا كانَ كُلُّ سُؤالٍ بِهِ فَصْلٌ لِكَمالِ الاتِّصالِ ضَرْباً مِنَ الإِطنابِ؟
مَثَلٌ بِأَمْثَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَ الإِطنابِ في كُلِّ مِثالٍ.

السبب:

المثال الأول:

نوع الإطناب:

المثال الثاني:

نوع الإطناب:

المثال الثالث:

نوع الإطناب:

سابعاً - مَثَلٌ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْإِطْنَابِ فِيهَا يَأْتِي بِجُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:
١ - ذِكْرُ الْعَامِّ بَعْدَ الْخَاصِّ.

٢ - الِاعْتِرَاضُ لِلدُّعَاءِ.

٣ - الِاخْتِرَاسُ.

٤ - التَّكْرَارُ لِطَوِيلِ الْفَصْلِ.

٥ - التَّذْيِيلُ الْجَارِي مَجْرَى الْمَثَلِ.

٦ - الْإِيضَاحُ بَعْدَ الْإِبْهَامِ.

٧ - الْإِيغَالُ.

مُرَاعَاةُ مُقْتَضَيَاتِ الْأَحْوَالِ بِكُلِّ مِنَ الْمُسَاوَاةِ وَالْإِيجَازِ وَالْإِطْنَابِ

مِمَّا اتَّفَقَ عَلَيْهِ أئِمَّةُ الْبَلَاغَةِ وَالْأَدَبِ أَنَّ لِكُلِّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِ الْكَلَامِ الثَّلَاثَةَ: الْمُسَاوَاةَ وَالْإِيجَازَ وَالْإِطْنَابَ مُقْتَضِيَاتِ أَحْوَالِ ثُلَاثَتِهِ، وَمُنَاسَبَاتِ تَقْتَضِيهِ، وَدَوَائِي بَلَاغِيَّةً تَسْتَدْعِيهِ، وَمَوْضُوعَاتٍ يَحْسُنُ أَنْ يُخْتَارَ لَهَا، وَفِيهَا يَلِي طَائِفَةٌ مِنْ أَقْوَاهُمْ:

١ - رُوِيَ أَنَّ الْحَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيَّ أَحَدَ أئِمَّةِ اللَّغَةِ وَالْأَدَبِ قَالَ:

يُخْتَصَرُ الْكِتَابُ لِيُحْفَظَ، وَيُبَسِّطُ لِيُفْهَمَ.

٢ - قِيلَ لِأَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ^(١): هَلْ كَانَتْ الْعَرَبُ تُطِيلُ؟

قَالَ: نَعَمْ، كَانَتْ تُطِيلُ لِيُسْمَعَ مِنْهَا، وَتَوْجِزُ لِيُحْفَظَ عَنْهَا.

٣ - رُوِيَ أَنَّ جَعْفَرَ بْنَ يَحْيَى الْبَرْمَكِيَّ^(٢) قَالَ:

مَتَى كَانَ الْإِيجَازُ أَبْلَغَ كَانَ الْإِكْثَارُ عِيًّا، وَمَتَى كَانَتْ الْكِفَايَةُ بِالْإِكْثَارِ كَانَ الْإِيجَازُ تَقْصِيرًا.

٤ - قَالَ أَحَدُ الشُّعْرَاءِ يُشْنِي عَلَى خُطْبَاءِ «إِيَادٍ»:

يَرْمُونَ بِالْخُطْبِ الطَّوَالَ، وَتَارَةً وَحْيَ الْمَلَا حِظِّ خَشْيَةِ الرُّقْبَاءِ

أَيُّ: يَخْطُبُونَ تَارَةً خُطْبًا طَوَالًا إِذَا كَانَتْ حَالُ الْمُخَاطَبِينَ تَقْتَضِي الْإِطْلَالَ، وَيَوْجِزُونَ خُطْبَهُمْ

تَارَةً أُخْرَى إِيجَازًا يُشْبِهُ وَحْيَ الْمَلَا حِظِّ.

٥ - قَالَ الزَّخَّشَرِيُّ: كَمَا يَجِبُ عَلَى الْبَلِغِ فِي مَظَانِّ الْإِجْمَالِ أَنْ يُجْمَلَ وَيَوْجَزَ فَكَذَلِكَ الْوَاجِبُ

عَلَيْهِ فِي مَوَارِدِ التَّفْصِيلِ أَنْ يُفْصَلَ وَيُشَبَّعَ.

٦ - قَالُوا: لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالٌ.

(١) - وهو أحد أئمة اللغة والأدب، وأحد القراء ووصف بأنه أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر.

(٢) - وهو أحد الموصوفين بفصاحة المنطق وبلاغة القول.

أثر علم المعاني في بلاغة الكلام

نَسْتَطِيعُ هُنَا بَعْدَ الدَّرَاسَةِ السَّابِقَةِ أَنْ نُلَخِّصَ لَكَ مَبَاحِثَ عِلْمِ الْمَعَانِي فِي أَمْرَيْنِ اثْنَيْنِ:

الأمر الأول:

أَنَّ عِلْمَ الْمَعَانِي يَبَيِّنُ لَكَ وَجُوبَ مُطَابَقَةِ الْكَلَامِ لِحَالِ السَّامِعِينَ وَالْمَوَاطِنِ الَّتِي يُقَالُ فِيهَا، وَيُرِيكَ أَنَّ الْقَوْلَ لَا يَكُونُ بَلِيغًا كَيْفَمَا كَانَتْ صَوْرَتُهُ حَتَّى يُلَاقِيَ الْمَقَامَ الَّذِي قِيلَ فِيهِ، وَيُنَاسِبَ حَالَ السَّامِعِ الَّذِي أُلْقِيَ عَلَيْهِ، إِنَّ الْمَوْقِعَ الَّذِي تُصِيبُهُ الْكَلِمَةُ يَسْقِيهَا بِرَحِيْقٍ مِنَ الْبَلَاغَةِ مَخْتُومٌ؛ لِأَنَّ الْمَوْقِعَ الصَّائِبَ لُغَةً مُبَيَّنَةً يُنْطِقُ الْكَلِمَةُ بِسِرٍّ مِنْ أَسْرَارِهَا، فَإِذَا وَقَعَتِ الْكَلِمَةُ فِي غَيْرِهِ أَصَابَهَا الْخَرَسُ، وَافْتَقَدَتْ هَذَا الثَّرَاءَ.

وَكَمَا عَلِمْتَ فَقَدْ يُؤَكِّدُ الْخَبَرُ أحياناً، وَقَدْ يُلْقَى بِغَيْرِ تَوْكِيدٍ، عَلَى حَسَبِ حَالِ السَّامِعِ مِنْ جَهْلٍ بِمَضْمُونِ الْخَبَرِ أَوْ تَرَدُّدٍ أَوْ إنْكَارٍ، وَمُنَاهِضَةً هَذَا الْأَصْلِ بِلَا دَاعٍ تُشَوِّزُ عَمَّا رُسِمَ مِنْ قَوَاعِدِ الْبَلَاغَةِ؛ انْظُرْ إِلَى قَوْلِهِ - تَعَالَى - فِي شَأْنِ رُسُلِ عِيسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - حِينَ بَعَثَهُمْ إِلَى أَهْلِ أَنْطَاكِيَّةَ: ﴿وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ (١٣) إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ ﴿١٤﴾ قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾ قَالُوا رَبَّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُم لَمُرْسَلُونَ ﴿١٦﴾ ﴿١﴾. فَإِنَّ الرُّسُلَ حِينَ أَحْسَوْا إنْكَارَهُمْ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى اكْتَفَوْا بِتَأْكِيدِ الْخَبَرِ بِ ﴿إِنْ﴾، فَقَالُوا: ﴿إِنَّا إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ﴾، فَلَمَّا تَزَايَدَ إنْكَارُهُمْ وَجُحُودُهُمْ أَكْدَوْا بِ «الْقَسَمِ وَإِنَّ وَاللَّامِ»، فَقَالُوا: ﴿رَبَّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُم لَمُرْسَلُونَ﴾.

هَذِهِ الدَّقَائِقُ قَدْ تَخْفَى عَلَى غَيْرِ أَهْلِ اللُّغَةِ؛ فَقَدْ رُوِيَ أَنَّ الْكِنْدِيَّ (٢) رَكِبَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ (٣)، وَقَالَ لَهُ: إِنِّي لَا جِدُّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ حَشْوَاً! فَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: أَيْنَ وَجَدْتَ ذَلِكَ؟ فَقَالَ: وَجَدْتُهُمْ يَقُولُونَ: «عَبْدُ اللَّهِ قَائِمٌ» ثُمَّ يَقُولُونَ: «إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ قَائِمٌ» ثُمَّ يَقُولُونَ: «إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ لَقَائِمٌ»؛

(١) سورة يس (١٣-١٦)

(٢) الْكِنْدِيُّ هُوَ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ، (١٨٥ - ٢٥٦ هـ) - (٨٠٥ - ٨٧٣ م)، بَرَعَ فِي الطَّبِّ وَالْفَلَسَفَةِ وَالْحِسَابِ وَالْمَنْطِقِ وَالْهَنْدَسَةِ وَطِبَاعِ الْأَعْدَادِ وَعِلْمِ النُّجُومِ وَالْكِيمْيَاءِ وَالْفِيزِيَاءِ وَعِلْمِ النَّفْسِ وَالْمَنْطِقِ، وَلُقِّبَ بِفَيْلَسُوفِ الْعَرَبِ.

(٣) الْمُبَرِّدُ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْأَزْدِيُّ الْبَصْرِيُّ، شَيْخُ أَهْلِ النُّحُوِّ وَالْعَرَبِيَّةِ، كَانَ مَلِيحَ الْأَخْبَارِ كَثِيرَ النُّوَادِرِ، تَوَفَّى سَنَةَ ٢٨٦ هـ.

فالألفاظ مُكَرَّرَةٌ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ. فَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: بَلِ الْمَعْنَى مُخْتَلِفَةٌ؛ فَلَا أَوَّلَ إِخْبَارٍ عَنْ قِيَامِهِ،
وَالثَّانِي جَوَابٌ عَنْ سُؤَالٍ، وَالثَّلَاثُ رَدٌّ عَلَى مُنْكَرٍ.

كَذَلِكَ يَوْجِبُ عِلْمُ الْمَعْنَى أَنَّ يُخَاطَبَ كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى قَدْرِ اسْتِعْدَادِهِ فِي الْفَهْمِ وَنَصِيهِهِ مِنَ اللُّغَةِ
وَالْأَدَبِ؛ فَلَا يُجِيزُ أَنْ يُخَاطَبَ الْعَامِّيُّ بِمَا يُخَاطَبُ بِهِ الْأَدِيبُ الْمَلِمْ بِلُغَةِ الْعَرَبِ وَأَسْرَارِهَا.
قَالَ بَعْضُهُمْ لِبِشَارِ بْنِ بُرْدٍ: إِنَّكَ لَتَجِيءُ بِالشَّيْءِ الْهَجِينِ الْمُتَفَاوِتِ. قَالَ: وَمَا ذَلِكَ؟ قَالَ: بَيْنَمَا تُثِيرُ
النَّقَعَ وَتَخْلَعُ الْقُلُوبَ بِقَوْلِكَ:

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضَرِّيَةً هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ تُمَطِّرُ الدِّمَا
إِذَا مَا أَعْرَنَّا سَيِّدًا مِنْ قَبِيلَةٍ ذُرَا مِنْبَرٍ صَلَّى عَلَيْنَا وَسَلَّمَا
نَرَاكَ تَقُولُ:

رَبَابَةٌ رَبَّةُ الْبَيْتِ تَصُبُّ الْحُلَّ فِي الزَّيْتِ
لَهَا عَشْرُ دَجَاجَاتٍ وَدِيكَ حَسَنُ الصَّوْتِ

فَقَالَ بِشَارٌ: لِكُلِّ وَجْهٍ وَمَوْضِعٍ؛ فَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ جِدٌّ، وَالثَّانِي قُلْتُهُ فِي رَبَابَةِ جَارِيَّتِي، وَأَنَا لَا أَكُلُّ
الْبَيْضَ مِنَ السَّوْقِ، وَرَبَابَةٌ لَهَا عَشْرُ دَجَاجَاتٍ وَدِيكَ، فَهِيَ تَجْمَعُ لِي الْبَيْضَ، فَهَذَا الْقَوْلُ عِنْدَهَا
أَحْسَنُ مِنْ « قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ » عِنْدَكَ!
وَكثِيرًا مَا تَجِدُ الشَّاعِرَ يَسْهَلُ أحيانًا وَيَلِينُ حَتَّى يُشَبِّهَ شِعْرَهُ لُغَةَ الْخِطَابِ، وَيَخْشَنُ آوَنَةً وَيَصْلُبُ
حَتَّى كَأَنَّهُ يَقْذِفُكَ بِالْجُلْمِ؛ كُلُّ ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ مَوْضِعِهِ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ وَالطَّبَقَةِ الَّتِي يُنْشِدُهَا
شِعْرُهُ.

وَاعْتَبِرْ هَذَا الْأَصْلُ بِمَا كَانَ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ -، فَإِنَّهُ لَمَّا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى مَلِكِ فَارِسٍ اخْتَارَ
أَسْهَلَ الْأَلْفَاظِ وَأَوْضَحَهَا، فَقَالَ:

«مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى كِسْرَى عَظِيمِ فَارِسٍ: سَلَامٌ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى وَآمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ،
وَأَدْعُوكَ بِدَعَايَةِ اللَّهِ، فَإِنِّي أَنَا رَسُولُ اللَّهِ إِلَى الْخَلْقِ كَافَّةً لِيُنْذَرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحَقِّقَ الْقَوْلُ عَلَى
الْكَافِرِينَ، فَأَسْلِمَ تَسْلَمَ، فَإِنْ أَبَيْتَ فَإِنَّهُمْ الْمَجُوسُ عَلَيْكَ».

وَحِينَ ارَادَ - ﷺ - أَنْ يَكْتُبَ إِلَى أَكْيَدٍ صَاحِبِ دَوْمَةِ الْجَنْدَلِ فَخَمَ الْأَلْفَاظَ، وَأَتَى بِالْجَزْلِ النَّادِرِ، فَقَالَ: «مَنْ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ لِأَكْيَدٍ حِينَ أَجَابَ إِلَى الْإِسْلَامِ وَخَلَعَ الْأَنْدَادَ وَالْأَصْنَافَ، إِنَّ لَنَا الضَّاحِيَةَ^(١) مِنَ الْبَعْلِ^(٢) وَالْبُورِ^(٣) وَالْمَعَامِي^(٤) وَأَغْفَالَ الْأَرْضِ^(٥) وَالْحَلَقَةَ^(٦) وَالسَّلَاحَ، وَلَكُمْ الضَّامِنَةَ مِنَ النَّخْلِ^(٧) وَالْمَعِينِ^(٨) مِنَ الْمَعْمُورِ، لَا تُعْدُلُ سَارِحَتُكُمْ^(٩)، وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ^(١٠)، وَلَا يُخْطَرُ عَلَيْكُمْ النَّبَاتُ، تُقِيمُونَ الصَّلَاةَ لَوْ قَتَلَهَا وَتُؤَدُّونَ الزَّكَاةَ، عَلَيْكُمْ بِذَلِكَ عَهْدُ اللَّهِ وَمِيثَاقُهُ».

وَتَكُونُ مُطَابَقَةُ الْكَلَامِ لِمُقْتَضَى الْحَالِ أَيْضًا فِيمَا يَتَصَرَّفُ فِيهِ الْقَائِلُ مِنْ إِيجَازٍ وَإِطْنَابٍ: فَلِلْإِيجَازِ مَوَاطِنُهُ، وَلِلْإِطْنَابِ مَوَاقِعُهُ، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ حَالِ السَّامِعِ وَعَلَى مُقْتَضَى مَوَاطِنِ الْقَوْلِ؛ فَالذِّكْرُ الَّذِي تَكْفِيهِ اللَّمَحَةُ يَحْسُنُ لَهُ الْإِيجَازُ، وَالْغَيْبُ أَوْ الْمَكَابِرُ يَجْمُلُ عِنْدَ خِطَابِهِ الْإِطْنَابُ وَالْإِسْهَابُ.

الأمر الثاني:

أَنَّ عِلْمَ الْمَعَانِي يَبِينُ لَكَ مَا يُسْتَفَادُ مِنَ الْكَلَامِ ضَمْنًا بِمَعُونَةِ الْقَرَّائِنِ، فَإِنَّهُ يُرِيكَ أَنَّ الْكَلَامَ يُفِيدُ بِأَصْلٍ وَضَعِهِ مَعْنَى، وَلَكِنَّهُ قَدْ يُوَدِّي إِلَيْكَ مَعْنَى جَدِيدًا يُفْهَمُ مِنَ السِّيَاقِ وَتُرْشِدُ إِلَيْهِ الْحَالُ الَّتِي قِيلَ فِيهَا، فَيَقُولُ لَكَ: إِنَّ الْخَبَرَ قَدْ يُفِيدُ التَّحَسُّرَ، وَالْأَمْرَ قَدْ يُفِيدُ التَّعْجِيزَ، وَالنَّهْيَ قَدْ يُفِيدُ الدُّعَاءَ،

(١) الضَّاحِيَةُ (مِنَ النَّخْلِ): النَّخْلَةُ الظَّاهِرَةُ الْبَارِزَةُ الْخَارِجَةُ عَنْ أَسْوَارِ الْمَدِينَةِ وَالْعُمُرَانِ.

(٢) الْبَعْلُ: النَّخْلُ الرَّاسِخَةُ عُروْقُهُ فِي الْأَرْضِ.

(٣) الْبُورُ: الْأَرْضُ الْخَرَابُ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ.

(٤) الْمَعَامِي: جَمْعُ «مَعْمَى»، وَهِيَ الْأَرْضُ الْمَجْهُولَةُ.

(٥) أَغْفَالَ الْأَرْضِ: الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَثَرَ لِلْعِمَارَةِ فِيهَا.

(٦) الْحَلَقَةُ (بِسُكُونِ اللَّامِ): السَّلَاحُ عَامًّا.

(٧) الضَّامِنَةُ مِنَ النَّخْلِ: مَا كَانَ فِيهَا دَاخِلًا فِي الْعِمَارَةِ وَأَطَافَ بِهَا سُورُ الْمَدِينَةِ.

(٨) الْمَعِينُ: الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

(٩) السَّارِحَةُ: الْمَاشِيَةُ، يُرِيدُ أَنَّ مَا شِئَتْهُمْ لَا تُصَرَّفُ عَنْ مَرْعَى ثَرِيدَةٍ.

(١٠) الْفَارِدَةُ: الزَّائِدَةُ عَلَى الْقَرِيبَةِ، يَقُولُ: لَا تُضَمُّ فَارِدَتُكُمْ إِلَى غَيْرِهَا فَتُعَدُّ مَعَهَا وَتُحْسَبُ.

وَالْأَسْتِفْهَامَ قَدْ يُفِيدُ النَّفْيَ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا رَأَيْتُهُ مُفَصَّلًا فِي هَذَا الْكِتَابِ. وَيَقُولُ لَكَ: إِنَّ الْحَبَرَ
قَدْ يُلْقَى مُؤَكَّدًا لِحَالِي الذَّهْنِ، وَقَدْ يُلْقَى غَيْرَ مُؤَكَّدٍ لِلْمُنْكَرِ الْجَاهِلِ؛ لِغَرَضٍ بَلَاغِيٍّ بَدِيعٍ، أَرَادَهُ
الْمُتَكَلِّمُ مِنَ الْخُرُوجِ عَمَّا يَقْتَضِيهِ ظَاهِرُ الْكَلَامِ.

وَيُرْشِدُكَ عِلْمُ الْمَعَانِي إِلَى أَنَّ الْقَصْرَ قَدْ يَنْحَوِي فِيهِ الْأَدِيبُ مَنَاجِي شَتَّى، كَأَن يَتَّجِهَ إِلَى الْقَصْرِ
الِإِضَافِيِّ رَغْبَةً فِي الْمُبَالَغَةِ، فَيَقُولُ الْمُتَفَائِلُ:

وَمَا الدُّنْيَا سِوَى حُلْمٍ لَذِيذٍ تُنَبِّهُهُ تَبَاشِيرُ الصَّبَاحِ
وَيَقُولُ الْمُتَشَائِمُ:

هَلِ الدَّهْرُ إِلَّا لَيْلَةٌ طَالَ سُهْدُهَا تَنْفَسَ عَنْ يَوْمٍ أَحَمَّ عَصِيبِ
وَقَدْ يَكُونُ مِنْ مَرَامِي الْقَصْرِ التَّعْرِیْضِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: « إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولَئَا الْأَلْبَابِ »؛ إِذْ لَيْسَ
الْغَرَضُ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَنْ يَعْلَمَ السَّامِعُونَ ظَاهِرَ مَعْنَاهَا، وَلَكِنَّهَا تَعْرِیْضٌ بِالْمُشْرِكِينَ وَأَنْتَهُمْ
لِفَرْطِ عِنَادِهِمْ وَغَلَبَةِ الْهَوَى عَلَيْهِمْ فِي حُكْمٍ مَنْ لَا عَقْلَ لَهُ.

وَيَهْدِيكَ عِلْمُ الْمَعَانِي إِلَى أَنَّ مِنْ أَغْرَاضِ الْفَصْلِ فِي بَعْضِ أَنْوَاعِهِ تَقْرِيرُ الْمَعْنَى وَتَثْبِيْتُهَا فِي ذَهْنِ
السَّامِعِ، كَمَا فِي الْفَصْلِ لِكَمَالِ الْإِتِّصَالِ وَشَبْهِهِ.

وَلَعَلَّ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْمَوْجِزَةِ مَقْنَعًا فِي بَيَانِ مَا لِعِلْمِ الْمَعَانِي مِنَ الْأَثَرِ فِي بَلَاغَةِ الْكَلَامِ، وَمَا
يُمَدُّ بِهِ النَّاشِئُ فِي الْأَدَبِ مِنْ أُسَالِيبَ، وَمَا يَرْسُمُ لَهُ مِنْ طَرِيقٍ لِحُسْنِ تَأْلِيفِهَا وَاخْتِيَارِ الْأَحْوَالِ
وَالْمَوَاطِنِ الَّتِي تُقَالُ فِيهَا.

تَذْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ

التَّذْرِيبُ الْأَوَّلُ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَني مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا ۖ﴾ (٦٦) قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ۖ﴾ (٦٧) وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ۖ﴾ (٦٨) قَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ۖ﴾ (٦٩) قَالَ فَإِنْ أَتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ۖ﴾ (٧٠) فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْنَاهَا لِنُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ۖ﴾ (٧١) قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ۖ﴾ (٧٢) قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ۖ﴾ (٧٣) فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ۖ﴾ (٧٤) ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ۖ﴾ (٧٥) قَالَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِّبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ۖ﴾ (٧٦) فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمُوا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ۖ﴾ (٧٧) قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ۖ﴾ (٧٨) أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ۖ﴾ (٧٩) وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا ۖ﴾ (٨٠) فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا ۖ﴾ (٨١) وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْنَاهُ عَنْ أَمْرِی ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ۖ﴾ (٨٢) . سورة الكهف: ٦٦-٨٢

١ - اسْتَخْلَصَ مِنْ قِصَّةِ مُوسَى مَعَ الْخَضِرِ - عَلَيْهِمَا السَّلَام - آدَابُ الْمُعَلِّمِ وَالْمُتَعَلِّمِ.

٢ - وَضَّحْ مَا فِي التَّعْبِيرَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ مُسَاوَاةٍ أَوْ إِجَازٍ أَوْ إِطْنَابٍ:

أ - ﴿إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾

ب - ﴿أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾

ج - ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾

د - ﴿هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾

هـ - ﴿ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾

٣ - حَدِّدْ صِيغَةَ الْأَسْلُوبِ الْإِنْشَائِيِّ؛ وَاسْتَخْلِصْ غَرَضَهُ الْبَلَاغِيَّ فِيمَا يَأْتِي:

أ - ﴿هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا﴾.

ب - ﴿وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا﴾.

ج - ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾.

د - ﴿أَخْرَقَهَا لِنُفْرَقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا﴾ .

هـ - ﴿لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا﴾ .

و - ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ .

م	صيغة الإنشاء	الغرض البلاغي
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

٤ - أ - ﴿يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا﴾ .

ما سبب الوصل بالواو بين الجملتين السابقتين؟

.....

ب - ﴿وَمَا فَعَلْنَاهُ عَنْ أَمْرِ ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ .

ما سبب الفصل بين الجملتين السابقتين؟

.....

التَّدرِيبُ الثَّانِي

عن ثوبان قال: قال رسولُ الله - ﷺ -: «يوشكُ الأممُ أنْ تداعى^(١) عليكم، كما تداعى الأكلةُ إلى قصعتها. فقال قائل: ومن قلةٍ نحنُ يومئذٍ؟ قال: بل أنتم يومئذٍ كثيرٌ، ولكنكم غثاءٌ كغثاءِ السيلِ، ولينزعنَّ اللهُ من صدور عدوكم المهابةَ منكم، وليَقذفنَّ اللهُ في قلوبكم الوهنَ. فقال قائل: يا رسولَ الله، وما الوهنُ؟ قال: حبُّ الدنيا وكراهيةُ الموتِ»^(٢).

١ - ما الذي يجعلُ الأممَ تتداعى على أمتنا الإسلامية؟

٢ - استخرج من الحديث الشريف ما يأتي:

أ - استيفها ما حذفت أداته:

واذكر عرَضه البلاغي:

ب - أداة استيفها لغير العاقل:

ج - أسلوباً خبرياً ضربهُ إنكاري:

د - نداء نزل فيه القريب منزلة البعيد:

هـ - جملتين بينهما وصل، وبين السبب.

- الجملة الأولى:

- السبب:

- الجملة الثانية:

- السبب:

(١) أصله تداعى، وحذفت التاء الأولى للتخفيف.

(٢) سنن أبي داود - رقم الحديث (٤٢٩٧).

٣- (حَدِيثُ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - شُعْلَةٌ تَهْتَدِي بِقَبْسِهَا فِي حَيَاتِنَا).
اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الْخَبَرِيَّةَ السَّابِقَةَ جُمْلَةً إِنْشَائِيَّةً.

- ٤- مَيِّزِ الْإِنْشَاءَ الطَّلَبِيَّ مِنْ غَيْرِ الطَّلَبِيِّ، وَبَيِّنْ طَرِيقَ كُلِّ مِنْهُمَا:
- أ - مَا أَعَذَبَ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - !.
- ب - عُدْ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ - ﷺ - أَيُّهَا الْمُسْلِمُ .
- ج - مَا الَّذِي يَشْغَلُكَ عَنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - ؟
- د - نِعَمَتِ السَّيْرَةُ سِيرَةُ الرَّسُولِ - ﷺ - .
- هـ - لَا تُهْمَلْ دِرَاسَةُ سِيرَةِ الرَّسُولِ - ﷺ - .

م	الْمِثَالُ	نَوْعُ الْإِنْشَاءِ	طَرِيقُهُ
أ	مَا أَعَذَبَ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - !		
ب	عُدْ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ - ﷺ - أَيُّهَا الْمُسْلِمُ .		
ج	مَا الَّذِي يَشْغَلُكَ عَنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - ؟		
د	نِعَمَتِ السَّيْرَةُ سِيرَةُ الرَّسُولِ - ﷺ - .		
هـ	لَا تُكْبَرُ عَنْ قِرَاءَةِ سِيرَةِ الرَّسُولِ - ﷺ - .		

٥ - اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَّةَ تُفِيدُ الْقَصْرَ بِطَرِيقَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.
يَهْتَدِي الْمُسْلِمُونَ فِي حَيَاتِهِمْ بِرَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - .

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

قالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ -عليه السلام- : «تَمَسَّكَ بِحَبْلِ الْقُرْآنِ، وَاسْتَنْصَحْهُ، وَأَجَلَّ حَلَالَهُ، وَحَرَّمَ حَرَامَهُ، وَاعْتَبَرَ بِمَا مَضَى مِنَ الدُّنْيَا مَا بَقِيَ مِنْهَا فَإِنَّ بَعْضَهَا يُشَبِّهُ بَعْضًا، وَآخِرُهَا لَأَحَقُّ بِأَوَّلِهَا...».

١ - ضَعْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ، وَبَيِّنْ غَرَضَهُ.

..... - أُسْلُوبُ خَبَرِيٍّ: - وَبَيِّنْ غَرَضَهُ:

..... - أُسْلُوبُ إِنْشَائِيٍّ: - وَبَيِّنْ غَرَضَهُ:

٢ - بَيِّنِ الْغَرَضَ مِنْ إِلْقَاءِ الْخَبَرِ فِيهَا يَأْتِي:

أ - قَالَ تَعَالَى:

﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ . الأنبياء : ٨٣ (.....)

ب - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- فِي غَزْوَةِ حُنَيْنٍ:

أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبَ أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ (.....)

٣ - حَدِّدْ ضَرْبَ كُلِّ خَبَرٍ فِيهَا يَأْتِي مَعَ التَّعْلِيلِ:

أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الدُّنْيَا﴾ . الكهف : ٤٦

ب - قَالَ تَعَالَى: ﴿تَتَّبَلُّوكَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾ . آل عمران : ١٨٦

٤ - بَيِّنْ وَجْهَ خُرُوجِ الْخَبَرِ عَنْ مُقْتَضَى الظَّاهِرِ فِيهَا يَأْتِي:

أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ . الزُّمَر : ٣٠

ب - قَالَ الْمُعَلِّمُ مُحَاطِبًا مَنْ يُنْكِرُ جَمَالَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: (اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ رَائِعَةٌ الْمَعَانِي).

٥ - حَدِّدْ نَوْعَ الْإِنْشَاءِ (طَلْبِيًّا - غَيْرَ طَلْبِيٍّ)، وَبَيِّنْ طَرِيقَهُ فِيهَا يَأْتِي:

أ - لَا تَطْلُبُ مِنَ الْجَزَاءِ إِلَّا بِقَدْرِ مَا صَنَعْتَ. (..... -)

- ب - قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَءَلَهُ مَعَ اللَّهِ﴾. (..... -)
- ج - صَلَّى عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - . (..... -)
- د - مَا أَعْظَمَ الْجِهَادَ! (..... -)

٦ - صَلَّى بَيْنَ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ فِيمَا يَأْتِي:

(المَجْمُوعَةُ الْأُولَى) (المَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ)

- أ - ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾. (إيجاز حذف. المجادلة : ١١)
- ب - إِنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ. (مسأوة.)
- ج - ﴿تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذَكَّرُ يُونُسُ﴾. يوسف : ٨٥. (ذكر الخاص بعد العام.)
- د - سَتُبْدِي لَكَ الْآيَاتِ مَا كُنْتَ جَاهِلًا
وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ
(إيجاز قصر.)
- ٧ - اجْعَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُفِيدَةً لِلْقَصْرِ بِأَحَدِ أَسَالِيبِ الْقَصْرِ.

أ - الْقُرْآنُ نُورٌ.

ب - يُجِلُّ الْمُسْلِمُ الْحَلَالَ.

٨ - اسْتَخْلِصِ الْغَرَضَ الْبَلَاغِيَّ لِكُلِّ أُسْلُوبٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ - ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾. النور : ٢٢.
- ب - ﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾. المائدة : ٢.
- ج - ﴿لَا تَعْذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ﴾. التوبة : ٦٦.
- د - ﴿رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾. يونس : ٨٥.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

مِنْ قَصِيدَةِ (كَفَكَفْ دُمُوعَكَ) لِلشَّاعِرِ / إِبْرَاهِيمَ طَوْقَانَ:

كَفَكَفْ دُمُوعَكَ لَيْسَ يَنْفَعُكَ الْبُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ
وَأَنْهَضْ وَلَا تَشْكُ الزَّمَانَ فَمَا شَكَ إِلَّا الْكَسُولُ
وَأَسْلُكُ بِهَمَّتِكَ السَّبِيلَ وَلَا تَقُلْ كَيْفَ السَّبِيلُ؟
مَا ضَلَّ ذُو أَمَلٍ سَعَى يَوْمًا وَحِكْمَتُهُ الدَّلِيلُ
كَلاَّ وَلَا خَابَ أَمْرُ يَوْمًا وَمَقْصِدُهُ نَبِيلُ

أَفْنَيْتَ يَا مَسْكِينُ عُمْرَكَ بِالتَّأَوُّهِ وَالْحَزَنِ
وَقَعَدْتَ مَكْتُوفَ الْيَدَيْنِ تَقُولُ: حَارَبَنِي الزَّمَنُ
مَا لَمْ تَقُمْ بِالْعِبَاءِ أَنْتَ فَمَنْ يَقُومُ بِهِ إِذْنُ؟!

كَمْ قُلْتَ: أَمْرَاضُ الْبِلَادِ، وَأَنْتَ مِنْ أَمْرَاضِهَا
وَالشُّؤْمُ عَلَّتْهَا، فَهَلْ فَتَّشْتَ عَنْ أَعْرَاضِهَا!
يَا مَنْ حَمَلْتَ الْفَأْسَ تَهْدِمُهَا عَلَى أَنْقَاضِهَا
اقْعُدْ فَمَا أَنْتَ الَّذِي يَسْعَى إِلَى إِنْهَاضِهَا
وَانْظُرْ بِعَيْنَيْكَ الذُّنَابَ تَعُبُّ فِي أَحْوَاضِهَا!

١ - عبّر عن مضمون الآيات بأسلوبك.

.....

.....

.....

.....

.....

٢ - أخرج من الآيات السابقة كل أسلوب إنشائي، وبيّن نوعه، وغرضه.

م	الأسلوب الإنشائي	نوعه	غرضه
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			
١٠			
١١			

٣ - أَخْرِجْ مِنَ الْآيَاتِ السَّابِقَةِ

أ - أُسْلُوبًا خَبَرِيًّا، وَبَيِّنْ ضَرْبَهُ، وَغَرَضَهُ الْبَلَاغِيَّ.

- الْأُسْلُوبُ الْخَبَرِيُّ:

- ضَرْبُهُ:

- غَرَضُهُ:

ب - أُسْلُوبَ قَصْرِ، وَادْكُرْ طَرِيقَهُ، وَحَدِّدْ طَرَفِيَّهُ.

- أُسْلُوبُ الْقَصْرِ:

- طَرِيقُهُ:

- طَرَفَاهُ:

٤ - وَضِّحْ مَا بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مِنْ فَضْلِ أَوْ وَصْلٍ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ فِيمَا يَلِي:

أ - كَفَكِفَ دُمُوعَكَ؛ لَيْسَ يَنْفَعُكَ الْبُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ.

- بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ:

- وَالسَّبَبُ:

ب - انْهَضْ، وَلَا تَشْكُ الزَّمانَ.

- بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ:

- وَالسَّبَبُ:

٥ - حَدِّدْ مَوْطِنَ الْإِطْنَابِ، وَبَيِّنِ الْغَرَضَ مِنْهُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

مَا لَمْ تَقُمْ بِالْعِبَاءِ أَنْتَ فَمَنْ يَقُومُ بِهِ إِذْنُ؟!

- مَوْطِنُ الْإِطْنَابِ:

- غَرَضُهُ:

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

سادساً - اقرأ الحِكَايَةَ الآتِيَةَ، وَبَيِّنْ وَجْهَ الإِيجَازِ، وَنَوْعَهُ فِيمَا يُعْرَضُ فِيهَا مِنْ أَمْثَالٍ:

كَانَ لِرَجُلٍ مِنَ الْأَعْرَابِ اسْمُهُ ضَبَّةٌ ابْنَانِ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا سَعْدٌ، وَلِلْآخَرِ سَعِيدٌ، فَنفَرَتْ إِبِلٌ لِضَبَّةٍ فَتَفَرَّقَ ابْنَاهُ فِي طَلَبِهَا، فوجدَهَا سَعْدٌ فَرَدَّهَا، وَمضى سَعِيدٌ فِي طَلَبِهَا، فَلَقِيَهُ الْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ، وَكَانَ عَلَى الْغَلَامِ بُرْدَانِ، فَسَأَلَهُ الْحَارِثُ إِيَّاهُمَا، فَأَبَى عَلَيْهِ، فَقَتَلَهُ وَأَخَذَ بُرْدِيَهُ؛ فَكَانَ ضَبَّةٌ إِذَا أَمْسَى وَرَأَى تَحْتَ اللَّيْلِ سَوَادًا قَالَ: أَسَعْدٌ أَمْ سَعِيدٌ؟ فَذهبَ قَوْلُهُ مِثْلًا يُضْرَبُ فِي النَّجَاحِ وَالْحَيَّةِ، ثُمَّ مَكَثَ ضَبَّةٌ بَعْدَ ذَلِكَ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَمُكِّثَ، ثُمَّ إِنَّهُ حَجَّ فَوَافِي عُكَاظٍ، وَلَقِيَ بِهَا الْحَارِثَ بْنَ كَعْبٍ، وَرَأَى عَلَيْهِ بُرْدِي ابْنِهِ سَعِيدٍ، فَعَرَفَهَا، فَقَالَ لَهُ: هَلْ أَنْتَ مُخْبِرِي مَا هَذَانِ الْبُرْدَانِ اللَّذَانِ عَلَيْكَ؟ قَالَ: لَقِيتُ غُلَامًا وَهُمَا عَلَيْهِ، فَسَأَلْتُهُ إِيَّاهُمَا، فَأَبَى عَلَيَّ، فَقَتَلْتُهُ وَأَخَذْتُهُمَا، فَقَالَ ضَبَّةٌ: بِسَيْفِكَ هَذَا؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ أَرِنِيهِ فَإِنِّي أَظُنُّهُ صَارِمًا، فَأَعْطَاهُ الْحَارِثُ سَيْفَهُ، فَلَمَّا أَخَذَهُ هَزَّهُ، وَقَالَ: الْحَدِيثُ ذُو شُجُونٍ^(١)، ثُمَّ ضَرَبَهُ بِهِ فَقَتَلَهُ، فَقِيلَ لَهُ: يَا ضَبَّةُ، أَفِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ؟ فَقَالَ: سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدَلَ^(٢). فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَارَتْ عَنْهُ هَذِهِ الْأَمْثَالُ الثَّلَاثَةُ.

١ - فِي الْحِكَايَةِ ثَلَاثَةُ أَمْثَالٍ: عَيْنُهَا، وَبَيِّنْ نَوْعَ الإِيجَازِ فِي كُلِّ مِنْهَا.

المثل الأول:

نوع الإيجاز فيه:

المثل الثاني:

نوع الإيجاز فيه:

(١) شُجُونٌ: طُرُقٌ، الْوَاحِدُ شَجَنٌ، يُضْرَبُ فِي الْحَدِيثِ يُتَذَكَّرُ بِهِ غَيْرُهُ.

(٢) الْعَدْلُ (بِفَتْحِ الدَّالِ وَسُكُونِهَا): الْمَلَامَةُ.

المثل الثالث:

نوع الإيجاز فيه:

٢ - أَخْرِجْ مِنَ الْحِكَايَةِ مَا يَأْتِي:

أ - استفهماً للتعين.

ب - أمراً، واذكراً غرضه البلاغي.

الأمر: الغرض البلاغي:

٣ - اسْتَخْلِصِ الْغَرَضَ الْبَلَاغِيَّ لِكُلِّ اسْتِفْهَامٍ مِمَّا يَأْتِي:

أ - أَفِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ؟

(.....)

ب - بِسَيْفِكَ هَذَا؟

(.....)

ج - هَلْ أَنْتَ مُحْجِرِي مَا هَذَانِ الْبُرْدَانِ اللَّذَانِ عَلَيْكَ؟

(.....)

٤ - عَيِّنْ مَوْطِنَ الْإِطْنَابِ فِي التَّعْبِيرِ التَّالِي، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ، وَقِيَمَتَهُ:

كَانَ لِرَجُلٍ مِنَ الْأَعْرَابِ اسْمُهُ ضَبَّةُ ابْنَانِ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا سَعْدٌ، وَلِلْآخَرِ سَعِيدٌ.

- مَوْطِنَ الْإِطْنَابِ:

- نَوْعُهُ:

- قِيَمَتُهُ:

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَوَّلًا - عَيْنِ الْخَبَرِ فِيمَا يَأْتِي، ثُمَّ بَيْنَ نَوْعِهِ، وَالْغَرَضِ الَّذِي اسْتُعْمِلَ فِيهِ:

١ - قَالَ أَحْمَدُ شَوْقِي:

يَا أُخْتَ أُنْدُلْسٍ عَلَيْكَ سَلَامٌ هَوَتْ الْخِلَافَةُ عَنْكَ وَالْإِسْلَامُ

٢ - قَالَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ:

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ مَفْسَدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيُّ مَفْسَدَةٍ

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ﴾ . يس: ١٦

٤ - قَالَ أَبُو نُوَّاسٍ:

دَبَّ فِي السَّقَامِ سُفْلًا وَعُلُوًّا وَأَرَانِي أَمُوتُ عُضْوًا فَعُضْوًا

م	الْخَبَرُ	نَوْعُهُ	الْغَرَضُ مِنْهُ
١			
٢			
٣			
٤			

ثَانِيًا - بَيْنَ نَوْعِ الْإِنْشَاءِ، وَصَيْغَتِهِ، وَاسْتَنْجِ الْغَرَضَ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ . آل عمران: ٢١

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ﴾ . الزمر: ٣٧

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ

مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ﴾ . الزمر: ٣٢

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي﴾ . القمر: ٣٠

٥ - قَالَ الْمُتَنَبِّي مُحَاطِباً سَيْفَ الدَّوْلَةِ:

أَخَا الْجُودِ أَعْطِ النَّاسَ مَا أَنْتَ مَالِكٌ وَلَا تُعْطِينَ النَّاسَ مَا أَنْتَ قَائِلٌ

٦ - قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ يَعْتَذِرُ إِلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ الْغَسَانِيِّ:

فَلَا تَتْرُكْنِي بِالْوَعِيدِ كَأَنِّي إِلَى النَّاسِ مَطْلِي بِهِ الْقَارُ أَجْرَبُ

٧ - قَالَ الْمُتَنَبِّي يَمْدَحُ سَيْفَ الدَّوْلَةِ:

لَا تَطْلُبَنَّ كَرِيماً بَعْدَ رُؤْيَيْهِ إِنَّ الْكِرَامَ بِأَسْخَاهُمْ يَدَا خُتِمُوا

٨ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلَّا فِي مُعَامَلَتِي فَيْكَ الْخِصَامُ وَأَنْتَ الْخِصْمُ وَالْحَكْمُ

٩ - قَالَ ابْنُ الرُّومِيِّ:

يَا شَبَابِي، وَأَيْنَ مِنِّي شَبَابِي؟ أَذْنَتِي حِبَالُهُ بَانِقِضَابِ

م	نَوْعُ الْإِنْشَاءِ	صِيَغَتُهُ	الْغَرَضُ الْبَلَاغِيُّ
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			

ثالثاً - يَبَيِّنُ مَوَاضِعَ الْفَصْلِ فِيمَا يَأْتِي، مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ أَصْكَمٌ ۚ لَمْ يَكِلْ وَلَمْ يُولَدْ ۚ﴾ . الإخلاص : ٢-٣

موضع الفصل:

السبب:

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ۚ﴾ ﴿٨١﴾ قَالُوا أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَأَنَّا

لَمَبْعُوثُونَ ﴿٨٢﴾ . المؤمنون : ٨١-٨٢

موضع الفصل:

السبب:

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۚ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۚ﴾ . الشرح : ٥-٦

موضع الفصل:

السبب:

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۚ﴾ . هود : ٤٦

موضع الفصل:

السبب:

٥ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ۚ﴾ . الذاريات : ٢٧

موضع الفصل:

السبب:

رابعاً - يَبَيِّنُ مَوَاضِعَ الْوَصْلِ فِيمَا يَأْتِي مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ۚ﴾ .

سبا : ٢

موضع الفصل:

السبب:

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ . البقرة: ٢٤٥

موضع الفصل:

السبب:

٣ - شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ، وَسَأَلَ الطُّلَّابَ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ.

موضع الفصل:

السبب:

٤ - لا، وعافاك الله. (إجابةً على سُؤَالِكَ: هَلْ شُفِيَ أَخُوكَ؟)

موضع الفصل:

السبب:

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

مَيِّزُ الْمُسَاوَاةِ وَالْإِيجَازِ وَالْإِطْنَابِ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ فِيهَا يَأْتِي:

١ - قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِ ۖ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن

ذِكْرِ اللَّهِ﴾ . الزمر: ٢٢

٢ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ . الطلاق: ٣

٣ - قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾﴾ . الشرح: ٥-٦

٤ - قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾ . فاطر: ٤٣

٥ - قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ الْجَمَحِيُّ يَمْدَحُ النَّبِيَّ:

نَزَرُ الْكَلَامِ، مِّنَ الْحَيَاءِ تَخَالُهُ
ضَمْنًا وَلَيْسَ بِجِسْمِهِ سُقْمُ

٦ - قَالَ ابْنُ زُرَيْقٍ:

وَالسَّعْيُ فِي الرِّزْقِ - وَالْأَرْزَاقُ قَدْ قُسِمَتْ -
بَغْيِي، أَلَا إِنَّ بَغْيِي الْمَرْءَ يَصْرَعُهُ

٧ - قَالَ أَبُو الْفَتْحِ الْبُسْتِيُّ:

لَا تُودِعِ السَّرَّ وَشَاءَ يَبُوحُ بِهِ
فَمَا رَعَى غَنَمًا فِي الدَّوِّ سِرْجَانُ

٨ - قَالَ الْمُتَنَبِّي:

شَيْخٌ يَرَى الصَّلَوَاتِ الْحُمُسَ نَافِلَةً
وَيَسْتَحِلُّ دَمَ الْحُجَّاجِ فِي الْحَرَمِ

٩ - عَلَّمْتَنِي نَبُوْتُكَ سَلَوَتَكَ، وَأَسْلَمْنِي يَأْسِي مِنْكَ إِلَى الصَّبْرِ عَنْكَ.

١٠ - قَالَ الْمُضَيْفُ: طَبِيبَتُهُ الْعَافِيَةُ. (رَدًّا عَلَى قَوْلِ الضَّيْفِ: مَا أَطِيبَ طَعَامَكَ !)

م	نوع التعبير	السبب
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

تَكَلَّمْ مِنْ مَوْضوعاتِ عِلْمِ المَعاني عَلَى ما يَأْتِي:

١ - قال الشاعرُ: يَهْوَى الشَّاءَ مُبَرِّزٌ ومُقَصِّرٌ حُبُّ الشَّاءِ طَبِيعَةُ الإنسانِ

٢ - قالَتْ أُمُّ ثَوابٍ (امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي هِزَّانٍ فِي ولَدِها الَّذي كان يَضْرِيها):
أَنْشَأَ يُمَزِّقُ أَثْوابِي يُؤَدِّبُنِي ... أَبْعَدَ شَيْبِي عِنْدِي يَبْتَغِي الأَدَبَا؟

قائمة المراجع

دار جرير للنشر والتوزيع.	١ - أحمد أبو المجد، الواضح في البلاغة
وكالة المطبوعات - الكويت - ط ١ - ١٩٨٠ م.	٢ - د. أحمد مطلوب، أساليب بلاغية (الفصاحة - البلاغة - المعاني)
دار إحياء العلوم - بيروت.	٣ - الخطيب القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة
دار النهضة العربيّة - بيروت ط ١ - ٢٠٠٩ م	٤ - عبد العزيز عتيق، علم المعاني
دار الفكر العربيّ - القاهرة.	٥ - د. عبده عبد العزيز قلقيلة، البلاغة الاصطلاحية
دار الفرقان - عمان - ط ٤ - ١٩٩٧ م.	٦ - د. فضل حسن عباس، البلاغة فنونها وأفنانها (علم المعاني)
المكتبة العصرية - صيدا - بيروت.	٧ - محمد طاهر اللادقي، المبسّط في علوم البلاغة (المعاني والبيان والبديع) نماذج تطبيقية
دار القلم - دمشق.	٨ - عبد الرحمن حسن حنّكة الميدانيّ، البلاغة العربيّة أسسها وفنونها وعلومها
دار الكتب العلميّة - بيروت.	٩ - أحمد مصطفى المراغي، علوم البلاغة (البيان والمعاني والبديع)
المؤسسة الحديثة للكتاب - طرابلس - لبنان	١٠ - د. محمد أحمد قاسم ود. محيي الدين ديب، علوم البلاغة (البيان والمعاني والبديع)

١١ - عبد المتعال الصعيدي، بُغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة	مكتبة الآداب ومطبعتها.
١٢ - عبد الفتاح لاشين، المعاني في ضوء أساليب القرآن	دار الفكر العربي - القاهرة - ٢٠٠٨ م.
١٣ - د. محمد أبو موسى، خصائص التراكيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني	مكتبة وهبة - ط ٧ - ٢٠١٠ م.
١٤ - د. وليد إبراهيم قصاب، البلاغة العربية (علم المعاني)	دار الفكر - ط ١ - ٢٠١٢ م.
١٥ - كفاية الطالب في نقد كلام الشعر والكاتب، ابن الأثير	دار الكتاب - جامعة الموصل
١٦ - السيوطي، الإتقان في علوم القرآن	دار الفكر - لبنان - ط ١، ١٩٩٦ م
١٧ - علي بن خلف الكاتب، مواد البيان	دار البشائر - دمشق - ط ١ - ٢٠٠٣ م
١٨ - ابن النازم، المصباح في المعاني	ط ١ - ١٩٨٩
١٩ - ابن الأثير، جوهر الكنز	منشأة المعارف بالإسكندرية - ٢٠٠٩ م
٢٠ - علي الجارم - مصطفى أمين، البلاغة الواضحة	دار العلم الحديث - دمشق.

