



وزارة التربية

القرآن الكريم والتجويد

مرحلة التمهيد
لطلاب المنح الدراسية
التعليم الديني

الطبعة الأولى



وزارة التربية

القرآن الكريم والتجويد

مرحلة التمهيدي لطلاب المنح الدراسية التعليم الديني

تأليف

أ. خالد ناصر الفريج (رئيساً)

أ. إسلام دهيم مقبل الظفيري
أ. عبدالرشيد فضل حسين

أ. بدر محمود كامل إبراهيم
أ. عبدالباسط خان عبدالرؤوف

الطبعة الأولى

١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ

٢٠١٤ / ٢٠١٥ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٤/٢٠١٥ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْم ١﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ

يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ

بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ

عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ ﴿١﴾

عن عبد الله بن مسعود - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قال : قال رسول الله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : «مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا لَا أَقُولُ الْمَ حَرْفٌ وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ وَلامٌ حَرْفٌ وَمِيمٌ حَرْفٌ» (٢) .

(١) سورة البقرة : ١ - ٥ .

(٢) (أخرجه الترمذي / كتاب في فضائل القرآن والقراءة (٨ / ٤٩٨) ج (٦٢٨٢) .



صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافٍ بِنِ ابْنِ عَبْدِ اللّٰهِ ابْنِ الصَّبَّاحِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

المحتوى

| الصفحة | مقرر التجويد | السورة المقررة وآياتها | أرقام الدروس |
|---------------------|-------------------------------|---|--------------|
| ١٣ | المقدمة | | |
| الفصل الدراسي الأول | | | |
| ١٩ | معنى القرآن لغةً واصطلاحاً | سورة الفاتحة (١-٧) سورة الإخلاص (١-٤) | الأول |
| ٢٣ | أسماء القرآن | سورة الفلق (١-٥) سورة الناس (١-٦) | الثاني |
| ٢٦ | معنى السورة لغةً واصطلاحاً | سورة المسد (١-٥) سورة النصر (١-٣) سورة الكافرون (١-٦) | الثالث |
| ٣١ | معنى الآية لغةً واصطلاحاً | سورة الكوثر (١-٣) سورة الماعون (١-٧) سورة قريش (١-٤) | الرابع |
| ٣٥ | الحكمة من تسوير القرآن الكريم | سورة الفيل (١-٥) سورة الهمزة (١-٩) سورة العصر (١-٣) | الخامس |
| ٣٩ | فضل تلاوة القرآن الكريم | سورة التكاثر (١-٨) سورة القارعة (١-١١) | السادس |
| ٤٣ | أهمية تلاوة القرآن الكريم | سورة العاديات (١-١١) سورة الزلزلة (١-٨) | السابع |
| ٤٧ | صفة قراءة النبي ﷺ | سورة البينة (١-٨) | الثامن |

| أرقام الدروس | السورة المقررة وآياتها | مقرر التجويد | الصفحة |
|--------------|--|---------------------------------|--------|
| التاسع | سورة القدر (١ - ٥) | تابع صفة قراءة النبي - ﷺ - | ٥١ |
| العاشر | سورة العلق (١ - ١٩) | مراجعة وتدريبات | ٥٥ |
| الحادي عشر | سورة التين (١ - ٨) سورة الشرح (١ - ٨) | آداب تلاوة القرآن الكريم | ٥٨ |
| الثاني عشر | سورة الضحى (١ - ١١) . | تابع : آداب تلاوة القرآن الكريم | ٦٢ |
| الثالث عشر | سورة الليل (١ - ٢١) | تابع : آداب تلاوة القرآن الكريم | ٦٦ |
| الرابع عشر | سورة الشمس (١ - ١٥) | معنى التجويد في اللغة والاصطلاح | ٦٩ |
| الخامس عشر | سورة البلد (١ - ٢٠) | حكم التجويد ودليله | ٧٢ |
| السادس عشر | سورة الفجر (١ - ٣٠) | حكم التجويد العلمي | ٧٦ |
| السابع عشر | سورة الغاشية (١ - ٢٦) | فضل وأهمية دراسة علم التجويد | ٧٩ |
| الثامن عشر | سورة الأعلى (١ - ١٩) | استمداد ونشأة علم التجويد | ٨٢ |
| التاسع عشر | سورة الطارق (١ - ١٧) | ثمرة وغاية علم التجويد | ٨٥ |
| العشرون | سورة البروج (١ - ٢٢) | مراجعة وتدريبات | ٨٨ |

الفصل الدراسي الثاني

| الصفحة | مقرر التجويد | السورة المقررة وآياتها | أرقام الدروس |
|--------|--------------------------------------|-------------------------|------------------|
| ٩٣ | الحروف الهجائية ومخارجها | سورة الانشقاق (١ - ٩) | الحادي والعشرون |
| ٩٧ | الحروف المفخمة | سورة الانشقاق (١٠ - ١٩) | الثاني والعشرون |
| ١٠٠ | الحروف المقطعة في أوائل السور | سورة الانشقاق (٢٠ - ٢٥) | الثالث والعشرون |
| ١٠٤ | قراءة الحروف الساكنة | سورة المطففين (١ - ١٣) | الرابع والعشرون |
| ١٠٨ | مراجعة وتدريبات | سورة المطففين (١٤ - ٢٦) | الخامس والعشرون |
| ١١١ | قراءة حروف المد ومقدار مدّها | سورة المطففين (٢٧ - ٣٦) | السادس والعشرون |
| ١١٥ | قراءة الألف المدية الصغيرة | سورة الانفطار (١ - ١٢) | السابع والعشرون |
| ١١٨ | قراءة الواو المدية الصغيرة | سورة الانفطار (١٣ - ١٩) | الثامن والعشرون |
| ١٢١ | قراءة الياء المدية الصغيرة | سورة التكوير (١ - ١٨) | التاسع والعشرون |
| ١٢٤ | مراجعة وتدريبات | سورة التكوير (١٩ - ٢٩) | الثلاثون |
| ١٢٧ | تعريف الغنة | سورة عبس (١ - ١٦) | الحادي والثلاثون |
| ١٣٠ | النون والميم المشدّتان والوقف عليهما | سورة عبس (١٧ - ٣٢) | الثاني والثلاثون |
| ١٣٣ | مراجعة لما سبق دراسته | سورة عبس (٣٣ - ٤٢) | الثالث والثلاثون |

| أرقام الدروس | السورة المقررة وآياتها | مقرر التجويد | الصفحة |
|------------------|-------------------------|---|--------|
| الرابع والثلاثون | سورة النازعات (١ - ١٤) | التنوين والوقف على الكلمة المنونة | ١٣٦ |
| الخامس والثلاثون | سورة النازعات (١٥ - ٢٦) | لفظ الجلالة | ١٣٩ |
| السادس والثلاثون | سورة النازعات (٢٧ - ٣٣) | مراجعة وتدريبات | ١٤٢ |
| السابع والثلاثون | سورة النازعات (٣٤ - ٤٦) | مصطلحات الضبط للرسم العثماني وعلامة الوقف | ١٤٥ |
| الثامن والثلاثون | سورة النبأ (١ - ١٦) | مصطلحات الضبط للرسم العثماني وعلامات التنوين | ١٤٨ |
| التاسع والثلاثون | سورة النبأ (١٧ - ٣٠) | علامات الوقف | ١٥٢ |
| الأربعون | سورة النبأ (٣١ - ٤٠) | مراجعة وتدريبات | ١٥٥ |

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ، تبصرة وذكرى لأولي الألباب . . قرآنًا عربيًا غير ذي عوج ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد .
وأشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله المبعوث بأفضل كتاب رحمة للعالمين - ﷺ - وعلى آله الطيبين وأصحابه المكرمين ، والتابعين ، وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد . . .

عزيزي المتعلم . . . عزيزتي المتعلمة : فإن الحق تبارك وتعالى قال في كتابه العزيز :

﴿الرَّحْمَنُ ۙ ١ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۙ ٢ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۙ ٣ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۙ ٤﴾ (١)

وأمرنا بتلاوة القرآن الكريم فقال : ﴿وَأَنْ أتلُوا الْقُرْآنَ ۙ ٩٢﴾ (٢)

كما أمرنا سبحانه بترتيبه في قوله تعالى : ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۙ ٤﴾ (٣)

وقوله سبحانه : ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ نَزِيلًا ۙ ١٠٦﴾ (٤)

وقال تعالى : ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ ۙ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ۙ ٢٤﴾ (٥)

والهدف من التلاوة والترتيل والتدبر هو أن تصل المعاني إلى العقل والقلب والروح ، فيفهم الإنسان معنى خطاب الله تعالى .

والحقيقة أن القرآن الكريم هو معجزة الإسلام الخالدة ، وهو كنز المعارف والعلوم . .

فهو كتاب الله ، ومنهجه إلى عباده ، تجد البشرية فيه ما تحتاجه من أمور الدين والدنيا

(١) سورة الرحمن : ١-٤ .

(٢) سورة النمل : ٩٢ .

(٣) سورة المزمل : ٤ .

(٤) سورة الإسراء : ١٠٦ .

(٥) سورة محمد : ٢٤ .

والآخرة ، فهو بحق حبل الله المتين الممدود من السماء إلى الأرض .
ومنذ أن نزل القرآن والمسلمون يتسابقون ، لأن ينالوا شرف تعلم تلاوته وفهمه
وحفظه ، ومعرفة أحكامه وحكمه ، وشرح معانيه .

وإليك عزيزي المتعلم . . . عزيزتي المتعلمة : بياناً موجزاً عن المحتوى العلمي
الذي تضمنه هذا الكتاب :

١ - السور والآيات المقررة (حفظاً) هي :

الجزء الثلاثون (جزء عم) . وراعينا إضافة سورة الفاتحة للمقرر لحاجة متعلمي
المنح إليها .

٢ - تم تقسيم الآيات والسور إلى أجزاء حتى يسهل حفظها ، وقد راعينا في ذلك
الكم المناسب للحفظ وإتمام معاني الآيات الكريمة وتربطها ، حتى يكون في
ذلك تشجيع لأبنائنا وبناتنا من متعلمي المنح على الإقبال على كتاب الله تعالى
حفظاً وفهماً .

٣ - تم تناول الآيات كالتالي :

أ - عنوان الدرس .

ب - اسم السورة ، عنوان الآيات ، وأرقام الآيات المطلوب حفظها .

ج - النص : الآيات المحددة لكل درس .

د - مقرر التجويد لكل درس .

هـ - التقويم .

٤ - عرضنا بإيجاز فضل القرآن الكريم ، وأهميته ، ومنزله ، وفضل تلاوته ، وحفظه ،
والأجر العظيم الذي أعده الله - ﷻ - لمن قام بتعلمه وتعليمه ، ثم بينا آداب تلاوة
القرآن ، والاستماع إليه .

- ٥ - وضحنا كيفية تلاوة القرآن الكريم من خلال عرضنا صفة تلاوة النبي - ﷺ - .
- ٦ - راعينا كل ما يحتاجه متعلمو ومتعلمات المنح الدراسية في مرحلة التمهيد ، حيث عملنا على تبسيط مبادئ علم التجويد ، كتعليمه كيفية نطق مخارج الحروف ، وكيفية نطق حروف المد ، والحروف المدية الصغيرة ، وكيفية لفظ التنوين ، والنون والميم المشددتان ، والغنة ، وكيفية قراءة لفظ الجلالة ، وقمنا ببيان بعض مصطلحات الضبط للرسم العثماني ، وشرح كل هذا بإيجاز يميل إلى التطبيق وتبسيط المعلومة ، وبيان ذلك بالمثال والصور .
- ٧ - تم كتابة بعض المفاهيم والحقائق والمعلومات بدروس التجويد وفق أسلوب تربوي يناسب متعلمي ومتعلمات المنح .
- ٨ - حرصنا على وضع جداول توضيحية ، وصور في بعض الدروس تحقيقاً لسرعة الفهم ، وتلوين الآيات الكريمة ، وبعض الحروف والكلمات بألوان مختلفة تحقيقاً للفائدة .
- ولقد حرصنا على تقديم هذا الكتاب في أحسن صورة ، وراعينا فيه كل ما يحتاجه متعلمو ومتعلمات المنح ، ليكون ذلك دافعاً لحفظ كتاب الله - ﷻ - فإن وفقنا فذلك من فضل الله تعالى علينا وإن قصرنا فذلك من أنفسنا .
- وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

والله الموفق ، ، ،

المؤلفون



الفصل الدراسي الأول





أم الكتاب

سورة الفاتحة (٧-١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ

الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ

عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾ ﴿

توحيد الله تعالى وتنزيهه

سورة الإخلاص (٤-١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

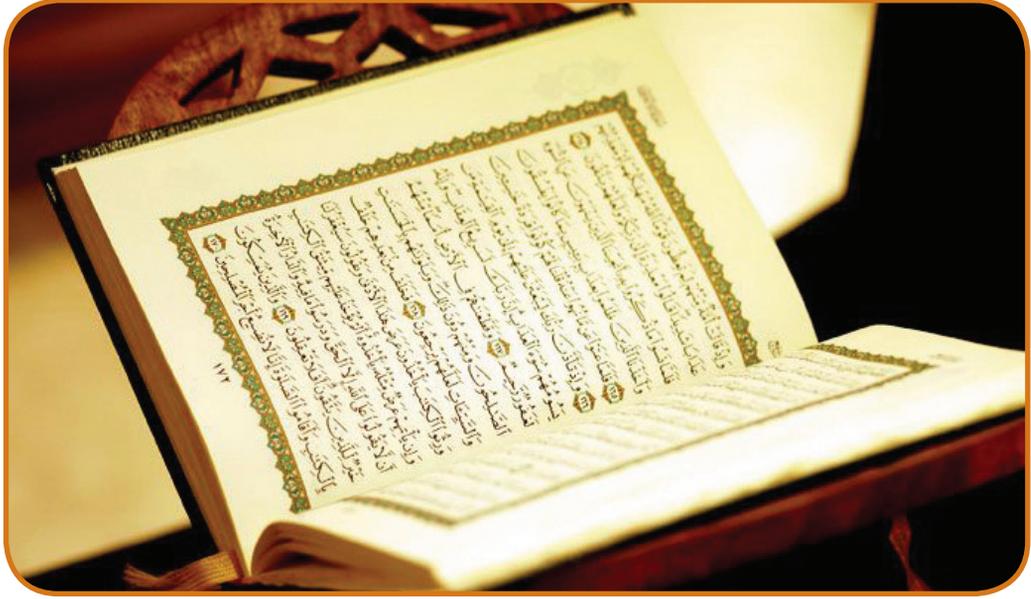
﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكِدْ وَلَمْ

يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾ ﴿

معنى القرآن لغةً واصطلاحاً

١ - معنى القرآن لغةً :

أ - إن القرآن من القراءة بمعنى : التلاوة ، وقرأ بمعنى جمع من قرأت الماء في الحوض إذا جمعته فيه ، وقيل القرآن مصدر قرأت الشيء ، أي : جمعت بعضه إلى بعض ، قال تعالى : ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ (١٧) ﴿فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَانْبِعْ قُرْآنَهُ﴾ (١٨) ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾ (١٩) ﴿﴾ (١)



ب - القرآن أي : الاقتران وهو جمع الشيء إلى الشيء ، فكأن السور والآيات لمّا جمعت اقترن بعضها ببعض ؛ فسُمِّيَتْ قُرْآنًا .

ج - قال الإمام الشافعي - رحمه الله - : «إن القرآن ليس مشتقاً من أي فعل ، وإنما هو اسم علم لا يعلّل ، شأنه شأن سائر الأعلام ومثله التوراة والإنجيل والزيور لا يبحث عن أصولها» .

(١) القيامة : ١٧ - ١٩ .

ولعل ما يؤيد هذا الوجه أنهم لم يجدوا لفظاً يجمعون عليه كلمة «قرآن» من لفظه ،
فعمدوا إلى استحداث كلمة مصحف لينطقوا به في صيغة الجمع «مصحف» وذلك في
عهد الخليفة الثالث عثمان بن عفان - رضي الله عنه .

٢- معنى القرآن في الاصطلاح :

القرآن هو كلام الله تعالى المنزّل على رسوله محمد - صلى الله عليه وسلم - ، المتعبّد بتلاوته ، المتحدّى
بأقصر سورة منه ، المبدوء بسورة الفاتحة ، و المختوم بسورة الناس ، المنقول إلينا نقلاً
متواتراً .





س ١- أكمل ما يلي :

• القرآن الكريم هو كلام الله..... المنزل على سيدنا
..... المتعبد..... المنقول إلينا..... المبدوء
بسورة..... المختوم بسورة.....

س ٢- جاءت أقوال العلماء في معنى القرآن لغةً على ثلاثة أقوال هي :-

- القول الأول :

.....

- القول الثاني :

.....

- القول الثالث :

.....

«المعوذتان»

سورة الفلق (١-٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ٢ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ٣ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ٤ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥ ﴾

سورة الناس (١-٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ١ مَلِكِ النَّاسِ ٢ إِلَهِ النَّاسِ ٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ٤ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ٥ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٦ ﴾

أسماء القرآن

أوحى الله - جلت قدرته - إلى رسوله - ﷺ - وحيًا مصدقًا لما بين يديه من الكتب المنزلة ، ومهيمنًا عليها ، وقد سُمي هذا الوحي بأسماء كثيرة ، ومنها :

١ - القرآن : كما قال تعالى : ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾^(١)

٢ - الفرقان : قال تعالى : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾^(٢) ، وسُمِّي بالفرقان ؛ لأنه نزل من السماء منجمًا متفرقًا ؛ ولأنه يفرق بين الحق والباطل ، والمؤمن والكافر .

٣ - الكتاب : قال تعالى : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ ﴾^(٣) وسُمِّي الكتاب ؛ لأنه يكتب .

٤ - الذكر : قال تعالى : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾^(٤) وسُمِّي بذلك لأنه ذكر من الله - ﷻ - لعباده بالفرائض والأحكام ، والأوامر والنواهي .

٥ - التنزيل : قال تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَنَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾^(٥)

وهذه الأسماء الخمسة هي أشهر ما أطلق على تنزيل رب العالمين . وقد زاد بعض العلماء صفات وسمات كثيرة له حتى وصلت إلى مئة ، منها : البرهان ، النبأ ، الهدى ،

(١) البقرة آية : ١٨٥ .

(٢) الفرقان آية : ١ .

(٣) الكهف آية : ١ .

(٤) الحجر آية : ٩ .

(٥) الشعراء آية : ١٩٢ .



س ١ : استخراج من الآيات التالية اسماً من أسماء القرآن الكريم :

أ - قال تعالى : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (١)

.....

ب - قال تعالى : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (٩)

.....

ج - قال تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (١٩٢)

.....

س ٢ : اذكر سبب تسمية القرآن الكريم بالأسماء التالية :

أ - الفرقان :

ب - الكتاب :

ج - الذكر :

هلاك أبي لهب وامرأته في النار

سورة المسد: (١ - ٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا

كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣ وَأُمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ

الْحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥ ﴾

فتح مكة

سورة النصر: (١ - ٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۝١ وَرَأَيْتَ النَّاسَ

يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۝٢ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ

وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝٣ ﴾

البراءة من أعمال الكافرين

سورة الكافرون : (١-٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ يَتَّيِبُهَا الْكَافِرُونَ ۝١ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝٢ وَلَا

أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝٣ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ۝٤ وَلَا أَنْتُمْ

عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝٥ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۝٦ ﴾

معنى السورة لغةً واصطلاحاً

معنى السورة :

السورة في اللغة معناها : المنزلة السامية والمكانة الرفيعة .
والسورة مأخوذة من سور البناء ، إما لأن سور البناء يوضع فيه لبنة على لبنة .
وكذلك السورة وضعت فيها كلمة بجانب كلمة ، وآية بجوار أخرى حتى بلغت في عدد الآيات المبلغ الذي قدره الله تعالى .
وإما لأن سور البناء فيه من العلو والرفعة الحسية مثل ما في سورة القرآن من السمو والرفعة المعنوية .

السورة في الاصطلاح هي :

اسم لطائفة مستقلة من آيات القرآن الكريم ، ذات مطلع معروف ومقطع معلوم ، وأقلها ثلاث آيات كسورة الكوثر .

التعريف بالقرآن :

| | |
|------------------|------------|
| عدد أجزاء القرآن | ٣٠ جزءاً . |
| عدد سور القرآن | ١١٤ سورة . |
| عدد آيات القرآن | ٦٢٣٦ آية . |

فهرست القرآن الكريم

| فهرست السور | فهرست السور | فهرست السور | فهرست السور |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| كتبة | كتبة | كتبة | كتبة |
| ٥٩١ | ٥٩١ | ٥٩١ | ٥٩١ |
| ٨٧ | ٨٧ | ٨٧ | ٨٧ |
| الأضواء | الاحتشام | الاحتشام | الاحتشام |
| الغاشية | الممتحنة | الممتحنة | الممتحنة |
| ٥٩٢ | ٥٩٢ | ٥٩٢ | ٥٩٢ |
| ٨٨ | ٨٨ | ٨٨ | ٨٨ |
| الفجر | الصف | الصف | الصف |
| ٥٩٣ | ٥٩٣ | ٥٩٣ | ٥٩٣ |
| ٨٩ | ٨٩ | ٨٩ | ٨٩ |
| البلد | الجمعة | الجمعة | الجمعة |
| ٥٩٤ | ٥٩٤ | ٥٩٤ | ٥٩٤ |
| ٩٠ | ٩٠ | ٩٠ | ٩٠ |
| الشمس | المتفون | المتفون | المتفون |
| ٥٩٥ | ٥٩٥ | ٥٩٥ | ٥٩٥ |
| ٩١ | ٩١ | ٩١ | ٩١ |
| الليل | التكاثف | التكاثف | التكاثف |
| ٥٩٥ | ٥٩٥ | ٥٩٥ | ٥٩٥ |
| ٩٢ | ٩٢ | ٩٢ | ٩٢ |
| الضحى | الظلال | الظلال | الظلال |
| ٥٩٦ | ٥٩٦ | ٥٩٦ | ٥٩٦ |
| ٩٣ | ٩٣ | ٩٣ | ٩٣ |
| الشرح | التحريم | التحريم | التحريم |
| ٥٩٦ | ٥٩٦ | ٥٩٦ | ٥٩٦ |
| ٩٤ | ٩٤ | ٩٤ | ٩٤ |
| الزین | المثاق | المثاق | المثاق |
| ٥٩٧ | ٥٩٧ | ٥٩٧ | ٥٩٧ |
| ٩٥ | ٩٥ | ٩٥ | ٩٥ |
| العلق | القلع | القلع | القلع |
| ٥٩٧ | ٥٩٧ | ٥٩٧ | ٥٩٧ |
| ٩٦ | ٩٦ | ٩٦ | ٩٦ |
| الفجر | الحاقة | الحاقة | الحاقة |
| ٥٩٨ | ٥٩٨ | ٥٩٨ | ٥٩٨ |
| ٩٧ | ٩٧ | ٩٧ | ٩٧ |
| البيته | المعارج | المعارج | المعارج |
| ٥٩٨ | ٥٩٨ | ٥٩٨ | ٥٩٨ |
| ٩٨ | ٩٨ | ٩٨ | ٩٨ |
| الزکاة | سورة | سورة | سورة |
| ٥٩٨ | ٥٩٨ | ٥٩٨ | ٥٩٨ |
| ٩٩ | ٩٩ | ٩٩ | ٩٩ |
| المكاديات | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| مكتبة | المعارج | المعارج | المعارج |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠١ | ١٠١ | ١٠١ | ١٠١ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٢ | ١٠٢ | ١٠٢ | ١٠٢ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٣ | ١٠٣ | ١٠٣ | ١٠٣ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٤ | ١٠٤ | ١٠٤ | ١٠٤ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٥ | ١٠٥ | ١٠٥ | ١٠٥ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٦ | ١٠٦ | ١٠٦ | ١٠٦ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٧ | ١٠٧ | ١٠٧ | ١٠٧ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٨ | ١٠٨ | ١٠٨ | ١٠٨ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١٠٩ | ١٠٩ | ١٠٩ | ١٠٩ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١١٠ | ١١٠ | ١١٠ | ١١٠ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١١١ | ١١١ | ١١١ | ١١١ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١١٢ | ١١٢ | ١١٢ | ١١٢ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١١٣ | ١١٣ | ١١٣ | ١١٣ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |
| ١١٤ | ١١٤ | ١١٤ | ١١٤ |
| مكتبة | الجن | الجن | الجن |
| ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ | ٥٩٩ |

| فهرست السور | فهرست السور | فهرست السور | فهرست السور |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| كتبة | كتبة | كتبة | كتبة |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ |
| الشمس | الشمس | الشمس | الشمس |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣١ | ٣١ | ٣١ | ٣١ |
| القمان | القمان | القمان | القمان |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٢ | ٣٢ | ٣٢ | ٣٢ |
| التجمدة | التجمدة | التجمدة | التجمدة |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٣ | ٣٣ | ٣٣ | ٣٣ |
| الاحزاب | الاحزاب | الاحزاب | الاحزاب |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٤ | ٣٤ | ٣٤ | ٣٤ |
| سبا | سبا | سبا | سبا |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٥ | ٣٥ | ٣٥ | ٣٥ |
| فاطر | فاطر | فاطر | فاطر |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٦ | ٣٦ | ٣٦ | ٣٦ |
| يسر | يسر | يسر | يسر |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٧ | ٣٧ | ٣٧ | ٣٧ |
| الصفحات | الصفحات | الصفحات | الصفحات |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٨ | ٣٨ | ٣٨ | ٣٨ |
| الزمر | الزمر | الزمر | الزمر |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٣٩ | ٣٩ | ٣٩ | ٣٩ |
| عناقر | عناقر | عناقر | عناقر |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٠ | ٤٠ | ٤٠ | ٤٠ |
| فصلت | فصلت | فصلت | فصلت |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤١ | ٤١ | ٤١ | ٤١ |
| الزخرف | الزخرف | الزخرف | الزخرف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٢ | ٤٢ | ٤٢ | ٤٢ |
| الدخان | الدخان | الدخان | الدخان |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٣ | ٤٣ | ٤٣ | ٤٣ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٤ | ٤٤ | ٤٤ | ٤٤ |
| محمد | محمد | محمد | محمد |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٥ | ٤٥ | ٤٥ | ٤٥ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٦ | ٤٦ | ٤٦ | ٤٦ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٧ | ٤٧ | ٤٧ | ٤٧ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٨ | ٤٨ | ٤٨ | ٤٨ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٤٩ | ٤٩ | ٤٩ | ٤٩ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥١ | ٥١ | ٥١ | ٥١ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٢ | ٥٢ | ٥٢ | ٥٢ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٣ | ٥٣ | ٥٣ | ٥٣ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٤ | ٥٤ | ٥٤ | ٥٤ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٥ | ٥٥ | ٥٥ | ٥٥ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٦ | ٥٦ | ٥٦ | ٥٦ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٧ | ٥٧ | ٥٧ | ٥٧ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |
| ٥٨ | ٥٨ | ٥٨ | ٥٨ |
| الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف | الاحقاف |
| ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ | ٤٠٤ |



س ١- أكمل ما يلي :

- أ - معنى السورة في اللغة :
- ب - معنى السورة في الاصطلاح :
- ج - لم سميت السورة بهذا الاسم؟
- د - عدد سور القرآن الكريم :
- هـ - عدد أجزاء القرآن الكريم :
- و - عدد آيات القرآن الكريم :

س ٢ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- أ - سور القرآن الكريم جميعها متساوية في عدد الآيات . ()
- ب - السورة عدد آياتها أكثر من الجزء . ()
- ج - كل سورة في القرآن لها اسم خاص . ()

س ٣- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ - عدد آيات القرآن الكريم (٧٠٠٠ - ٦٢٣٦ - ٦٦٥٥)
- ب - عدد أجزاء القرآن الكريم (٢٠ - ٣٠ - ٤٠)
- ج - عدد سور القرآن الكريم (١١٢ - ١١٤ - ١١٦)

منح الله لنبيه

سورة الكوثر: (١-٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝١ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝٢ ﴾

شَانِكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝٣ ﴿



أحوال الكافر والمنافق

سورة الماعون: (١-٧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ ۝١ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ

الْيَتِيمَ ۝٢ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ۝٣ فَوَيْلٌ

لِلْمُصَلِّينَ ۝٤ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝٥ الَّذِينَ هُمْ

يُرَاءُونَ ۝٦ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ۝٧ ﴿

نَعْمَ اللَّهُ عَلَى قَرِيشٍ

سورة قريش : (٤-١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ ۝١﴾ إِئْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴿٢﴾

فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿٣﴾ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ

وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴿٤﴾ ﴿٤﴾

بلاد الشام



بلاد اليمن



معنى الآية لغةً واصطلاحاً

معنى الآية :

الآية في اللغة تطلق بإطلاقات متعددة .

١ - فتطلق ويراد منها المعجزة ، ومنها قوله تعالى :

﴿سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَاتِنَا بَيِّنَاتٍ﴾^(١) .

٢ - وتطلق ويراد منها العلامة ، ومنها قوله تعالى : ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ﴾^(٢) .

٣ - وتطلق ويراد منها العبرة ، ومنها قوله تعالى : ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً﴾^(٣) .

وسميت الآية بهذا الاسم ؛ لأنها علامة على نفسها بانفصالها عن الآية التي قبلها والتي بعدها ، أو لأنها علامة على ما تدل عليه .

الآية في الاصطلاح :

هي طائفة من القرآن المجيد ذات مطلع ومقطع مندرجة في سورة ، وآخرها يسمى فاصلة .

(١) البقرة : ٢١١ .

(٢) البقرة : ٢٤٨ .

(٣) الشعراء : ٨ .



س ١ - تطلق الآية في اللغة بإطلاقات متعددة اذكرها :

..... -

..... -

..... -

س ٢ : عرف الآية اصطلاحاً :

.....

.....

س ٣ : ضع الرقم المناسب من القائمة (أ) أمام ما يناسبه من القائمة (ب)

| ب | الرقم | أ | م |
|---------|-------|--|---|
| العبرة | | سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ مِّنْ ءَايَةٍ بَيْنَهُ ^ظ | ١ |
| العلامة | | إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً ^ط | ٢ |
| المعجزة | | إِنَّ ءَايَةَ مُلْكِهِ ^ع | ٣ |

قصة أصحاب الفيل

سورة الفيل: (١-٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ

فِي تَضَلُّيلٍ ﴿٢﴾ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ

مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٥﴾



جزاء المغتاب

سورة الهمزة : (١-٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيَلُّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۝١ الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ۝٢
يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ۝٣ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۝٤ وَمَا
أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۝٥ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ ۝٦ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى
الْأَفْعِدَةِ ۝٧ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ ۝٨ فِي عَمْدٍ مُّمدَّدةٍ ۝٩ ﴾

حال المؤمن والكافر

سورة العصر : (١-٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْعَصْرِ ۝١ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ۝٣ ﴾

الحكمة من تسوير القرآن الكريم

لتقسيم القرآن إلى سور ، وجعلها طويلاً وقصيراً حِكْمٌ وفوائد كثيرة منها :

١ - تيسير حفظ القرآن المجيد ، وتسهيل فهمه على العالمين ، فالقارئ لسورة من السور يشعر بأنه قد حصل قدراً من القرآن مستقلاً ، وفي هذا تنشيط له على المتابعة والمداومة ، ولو جعل القرآن باباً واحداً ، وموضوعاً وفرداً ، ما أمكن للناس حفظه ، ولصَعِبَ عليهم فَهْمُهُ .

٢ - أن تسوير القرآن الكريم فيه دلالة على موضوع السورة ، وإرشاد إلى محور حديثها ، فهذه سورة تثبت وحدانية الله تعالى ، وتسوق البراهين على وجوبها ، وتلك سورة تثبت الرسالة وتدافع عن الرُّسل ، وثالثة تبين أن البعث كائن لا محالة ، وواقع لا ريب فيه .

٣ - كما أن تسوير القرآن نوع آخر من التحدي والإعجاز ، وكأن الله تعالى يقول للمعارضين : عارضوه بما شئتم ، فليس الطُّول شرطاً في الإعجاز ، ولا القِصْرُ مانعاً من التَّحدي ، بل الكل في درجة واحدة من التصدي والإعجاز ، فهذه سورة الكوثر - أقصر سورة في القرآن - ثلاث آيات قصار ، ومع ذلك فهي معجزة كإعجاز سورة البقرة ، التي هي أطول سور القرآن ، فهي سِتُّ وثمانون ومائتا آية (٢٨٦) ، وأكثر آياتها من الآيات الطوال ، بل فيها أطول آية في القرآن - وهي آية (الدِّين) .



س ١ - بيّن الحكمة من تسوير القرآن الكريم :

.....

.....

.....

س ٢ - ما أطول سورة في القرآن الكريم؟ وما أقصر سورة؟

.....

.....

س ٣ - أكمل ما يلي :

..... - أطول آية في القرآن الكريم تُسَمَّى آية

..... وهي في سورة

عاقبة التفاخر في الدنيا
سورة التكاثر: (١ - ٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْهَنَكُمُ التَّكَاثُرُ ۝١ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۝٢ كَلَّا سَوْفَ
تَعْلَمُونَ ۝٣ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۝٤ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ
عِلْمَ الْيَقِينِ ۝٥ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ۝٦ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ
الْيَقِينِ ۝٧ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ۝٨﴾

أهوال يوم القيامة
سورة القارعة: (١ - ١١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْقَارِعَةُ ۝١ مَا الْقَارِعَةُ ۝٢ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ۝٣
يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ۝٤ وَتَكُونُ الْجِبَالُ
كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ۝٥ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ۝٦
فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ۝٧ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ۝٨
فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ۝٩ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ۝١٠ نَارُ حَامِيَةٍ ۝١١﴾

فضل تلاوة القرآن الكريم

إنَّ من أجلِّ العبادات ، وأعظم القربات إلى الله - ﷺ - تلاوة القرآن الكريم ، فقد أمر بها سبحانه وتعالى في قوله : ﴿ فَاقْرَأُوا مَا تيسَّرَ مِنْهُ ﴾ (١)



كما أمر بها النبي - ﷺ - فيما رواه أبو إمامة - رضى الله عنه - حيث قال : سمعت رسول الله - ﷺ - يقول : « اقرءوا القرآن ؛ فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه » (٢)
وقد أخبر - ﷺ - بما أعده الله لقارئ القرآن الكريم من أجر كبير ، وثواب عظيم ، وذلك فيما رواه عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله - ﷺ - : « من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنةٌ ، والحسنةُ بعشرِ أمثالها ، لا أقول «الم» حرف ، ولكن ألفٌ حرف ، ولامٌ حرف وميمٌ حرف » (٣)

كما بين - صلوات الله وسلامه عليه - أن الإنسان بقدر ما يحفظ من القرآن الكريم بقدر ما يرتقي في درجات الجنة ؛ وذلك فيما يرويه عبد الله بن عمرو بن العاص - رضى الله عنه - عنه - ﷺ - أنه قال : « يُقالُ لصاحبِ القرآن : اقرأ وارتنق ، ورتل كما كنت تُرتل في الدنيا فإنَّ منزلتك عند آخرةٍ تقرأ بها » (٤)

(١) المزمل : ٢٠

(٢) مختصر صحيح مسلم (٢/٤٢٥) رقم الحديث ٢١٠٤

(٣) صحيح سنن الترمذي (٢٩١٠) .

(٤) رواه الترمذي ٢٩١٠ وصححه الألباني (السلسلة الصحيحة) ٥/ ٢٨١ .

كما يوضح لنا النبي - ﷺ - أن قراءة القرآن الكريم يطيب بها المخبر والمظهر ؛ فيكون المؤمن القارئ للقرآن طيب الباطن والظاهر ، إن خبرت باطنه وجدته صافياً نقياً ، وإن شاهدت سلوكه وجدته حسناً طيباً . . . فعن أبي موسى الأشعري - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله - ﷺ - : «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب ، وطعمها طيب ، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة : لا ريح لها وطعمها حلو ، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة : ريحها طيب وطعمها مر ، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الخنزيرة ، ليس لها ريح وطعمها مر»^(١) .

ويخبرنا عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - أن من أحب القرآن يحبه الله ورسوله ، فيقول : «من أحب أن يحبه الله ورسوله فليُنظر : فإن كان يحب القرآن فهو يحب الله ورسوله»^(٢) .
كما بين رسول الله - ﷺ - أن من جود القرآن وأحسن قراءته ، وصار متقناً له ، عاملاً بأحكامه ؛ فإنه مع الملائكة المقربين ، وذلك فيما روته أم المؤمنين عائشة - رضى الله عنها - قالت : قال رسول الله - ﷺ - : «الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة ، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه ؛ وهو عليه شاق له أجران»^(٣) .

إلى غير ذلك من الآيات والأحاديث التي تبين فضل تلاوة القرآن الكريم ، وتثبت ما لقارئ القرآن الكريم من فضل كبير وثواب عظيم عند الله - ﷻ - .
وفي المقابل يحذر رسول الله - ﷺ - أمته من نسيان القرآن تحذيراً شديداً فيقول : «تعاهدوا القرآن ، فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصيًّا من الإبل في عقلها»^(٤)

(١) أخرجه البخاري كتاب الأطعمة - باب ذكر الطعام (٢٢٢ / ١) .
(٢) رواه الطبراني - قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٥ / ٧) رجاله ثقات .
(٣) أخرجه البخاري ومسلم الجمع بين الصحيحين (١٢٧ / ٤) .
(٤) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن - باب استذكار القرآن وتعاهده - اللؤلؤ والمرجان فيم اتفق عليه الشيخان (١٥٢ / ١) .



س ١ - تلاوة القرآن الكريم مِنْ أَجْلِ العبادات ، وأعظم القربات إلى الله - تعالى - ، دَلِّلْ على ذلك من القرآن والسنة :

..... - الدليل من القرآن :

..... - الدليل من السنة :

س ٢ - أجب عن الأسئلة التالية :

أ - ما منزلة قارئ القرآن في الآخرة؟

.....

ب - ما جزاء مَنْ يُحِبُّ القرآن كما أخبرنا عبد الله بن مسعود - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - ؟

.....

ج - حَدِّثْ الرسول الكريم - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أُمَّتَهُ مِنْ نسيان القرآن ، دَلِّلْ على ذلك :

.....

جحود الإنسان بنعم الله تعالى

سورة العاديات: (١ - ١١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ١ ﴾ فَالْمُورِبَاتِ قَدْحًا ٢ ﴿ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ٣ ﴾
 فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ٤ ﴿ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ٥ ﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ٦ ﴿
 وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ٧ ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ٨ ﴿ أَفَلَا
 يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ٩ ﴿ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ١٠ ﴿ إِنَّ رَبَّهُم
 بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ١١ ﴾



أهوال يوم القيامة

سورة الزلزلة: (١-٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ① وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ② ﴾

وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ③ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ④ بِأَنَّ رَبَّكَ

أَوْحَىٰ لَهَا ⑤ يَوْمَئِذٍ يُصْدِرُ النَّاسَ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَلَهُمْ

⑥ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ⑦ وَمَنْ يَعْمَلْ

مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ⑧ ﴾

أهمية تلاوة القرآن الكريم

تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ، وحفظه فرضٌ كفاية على الأمة الإسلامية حتى لا ينقطع تواتره ، ولا يتطرق إليه تبديل أو تحريف ، فإن قام بذلك قوم سقط الوجوب عن الباقين ، وإلا أثموا جميعاً .

ولقد كان الرسول - ﷺ - لا يتوانى في إبلاغ مَنْ مَعَهُ من الصحابة بما أنزل عليه من الآيات ، وتعليمهم إياها فور نزولها ، حيث قد أمره الله - ﷻ - بذلك في قوله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ

يَعَصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٦٧﴾^(١)

وقد ندب الرسول - ﷺ - إلى تعلّم القرآن الكريم ، وحثّ على ذلك في حديث عُقْبَةَ بن عامر - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قال : خرج رسول الله - ﷺ - ونحن في الصُّفَّةِ فقال : « أَيُّكُمْ يُحِبُّ أَنْ يَغْدُو كُلَّ يَوْمٍ إِلَى بُطْحَانَ أَوْ إِلَى الْعَقِيقِ ، فَيَأْتِي مِنْهُ بِنَاقَتَيْنِ كَوْمَاوَيْنِ ، فِي غَيْرِ إِثْمٍ وَلَا قَطْعِ رَحِمٍ ؟ » فقلنا : يَا رَسُولَ اللَّهِ نُحِبُّ ذَلِكَ ، قال : « أَفَلَا يَغْدُو أَحَدُكُمْ إِلَى الْمَسْجِدِ فَيَعْلَمُ أَوْ يَقْرَأُ آيَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ - ﷻ - خَيْرٌ لَهُ مِنْ نَاقَتَيْنِ ، وَثَلَاثٌ خَيْرٌ لَهُ مِنْ ثَلَاثٍ ، وَأَرْبَعٌ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَرْبَعٍ وَمِنْ أَعْدَادِهِنَّ مِنَ الْإِبِلِ »^(٢)

ومن أجمع الأحاديث في بيان فضل تعلّم القرآن الكريم وتعليمه حديث عثمان بن عفان - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عن النبي - ﷺ - قال : « خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ »^(٣)

(١) المائدة : ٦٧ .

(٢) صحيح مسلم ج ١ ص ٥٣٣ .

(٣) أخرجه البخاري كتاب فضائل القرآن ، باب « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » (٥٠٢٧) .



س ١ - ما حكم تعلّم القرآن الكريم وحفظه؟

.....

.....

.....

.....

س ٢ - كيف كان موقف الرسول - ﷺ - حين كان ينزل عليه القرآن؟ وما دليل ذلك؟

.....

.....

.....

.....

القرآن حجة

سورة البينة: (١-٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ۝١ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ۝٢ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ۝٣ وَمَا نَفَرَقَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ الْبَيِّنَةُ ۝٤ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ ۝٥ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ۝٦ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ۝٧ جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ۝٨﴾

صفة قراءة النبي - ﷺ -

لقد شرع الله - ﷻ - لقراءة القرآن صفة معينة ، وكيفية ثابتة ، قد أمر الله بها نبيه - ﷺ - ، فقال : ﴿ **وَرَقِلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً** ﴾^(١) ، أي اقرأه بتؤدة وطمأنينة وتدبر ، وذلك لرياضة اللسان ، والمداومة على القراءة بتَرْقِيقِ المُرَقَّقِ ، وتفخيم المُفَخِّمِ ، وقصر المَقْصُورِ ، ومدِّ الممدود ، وإظهار المُظْهِرِ ، وإدغام المدغم ، وإخفاء المَخْفِي ، وغنِّ الحرف الذي فيه غنة ، وإخراج الحروف من مخارجها ، وعدم الخلط بينها ، كل ذلك دون تكلف أو تمطيط .

ولقد أكد الله - ﷻ - ، الفعل وهو ﴿ **وَرَقِلَ** ﴾ بالمصدر وهو ﴿ **تَرْتِيلاً** ﴾ تعظيماً لشأنه ، واهتماماً بأمره .

كما قال سبحانه وتعالى :

﴿ **وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ نَزِيلاً** ﴾^(١) .

أي : لتقرأه على الناس بتمهل ؛ فإن ذلك أقرب إلى الفهم ، وأسهل للحفظ . والواقع أن هذه الصفة لا تتحقق إلا بالمحافظة على أحكام التجويد المستمدة من قراءة رسول الله - ﷺ - والتي ثبتت عنه بالتواتر والأحاديث الصحيحة ، فلقد ثبت أن أنس بن مالك - رضى الله عنه - سئل كيف كانت قراءة النبي - ﷺ - ؟ فقال : « كانت قراءته مدداً ، ثم قرأ ﴿ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ﴾ بمدٍّ : **بِسْمِ اللَّهِ ، ومد الرَّحْمَنِ ، ومد الرَّحِيمِ** »^(٢) . ، أي مدداً طبيعياً بحركتين .

(١) المزمل : ٤ .

(٢) الإسراء : ١٠٦ .

(٣) أخرجه البخاري انظر فتح الباري ج ٩ ص ٩١ .

وعن أم سلمة - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - أَنَّهَا سُئِلَتْ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَتْ : كَانَ يُقَطِّعُ قِرَاءَتَهُ

آيَةً آيَةً ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (١) الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ

الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ (١) تعني : أنه كان - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَقِفُ عَلَى آخِرِ الْآيَةِ .

وقد نُقِلَتْ إلينا هذه الصفة بأعلى درجات الرواية وهي : المشافهة ، حيث يَتَلَقَّى القارئُ القرآنَ عن المقرئ ، والمقرئُ قد تلقاه عن شيخه ، وشيخه عن شيخه ، وهكذا حتى تنتهي السلسلةُ إليه - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

ومن المؤكد أن النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قد علّم أصحابه القرآن الكريم ، كما تلقاه عن أمين الوحي جبريل - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ولقنهم إياه بنفس الصفة ، وحثهم على تعلمها ، والقراءة بها ، فلقد ثبت أن النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - سمع عبد الله بن مسعود - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - يقرأُ في صلاته فقال : «من سرّه أن يقرأ القرآن غضاً كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد» (٢) .

ولعل المقصد - والله أعلم - أن يقرأه على الصفة التي قرأ بها عبد الله بن مسعود - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - من حسن صوت ، وجودة الترتيل ، ودقة الأداء ، والحرص على القراءة بالصفة التي علمه إيّاه الرسول - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

(١) الفاتحة ١-٤

(٢) رواه أحمد في المسند (٧/١) مسند أبي بكر



س ١- بيّن صفة قراءة النبي - ﷺ - بالدليل :

.....

.....

.....

.....

.....

س ٢- كيف نُقلت إلينا صفة قراءة النبي (ص)؟ .

.....

.....

.....

.....

فضائل ليلة القدر

سورة القدر: (١-٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾

لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾ نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ فِيهَا

بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَّمَ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾ ﴿

لَيْلَةُ الْقَدْرِ

عن عائشة رضي الله عنها

أن رسول الله - ﷺ - قال :

(تحرروا ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان)^(١)

(١) رواه البخاري باب تحري ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر (٧/ ١٤٥)

تابع صفة قراءة النبي - ﷺ -

ولقد خصَّ رسول الله - ﷺ - نفرًا من الصحابة أتقنوا القراءة حتى صاروا أعلاماً فيه منهم: أبي بن كعب، وعبد الله بن مسعود، وزيد بن ثابت، وأبي موسى الأشعري، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وأبو الدرداء، ومعاذ بن جبل، وغيرهم - ﷺ - أجمعين . فكان الرسول - ﷺ - يستمع لهم أحياناً، ويسمعهم القراءة أحياناً أخرى، كما ثبت ذلك بالأحاديث الصحيحة .

فلقد ثبت عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال: أن رسول الله - ﷺ - قال لأبي (بن كعب): «إن الله أمرني أن أقرأ عليك»، فقال له: «الله سماني لك؟ نعم: «الله سماك لي»، قال أنس: فَجَعَلَ أَبِي يَبْكِي»^(١) .

كما ثبت عن عبدالله بن مسعود - رضى الله عنه - قال: قال لي النبي - ﷺ - : «اقرأ عليّ القرآن» قلتُ يارسول الله: أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: «إنني أحبُّ أن أسمعه من غيري»، قال: فقرأت عليه سورة النساء حتى جئت إلى هذه الآية ﴿كَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَٰؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾^(٢)، قال: «حسبك»؛ فالتفتُ إليه، فإذا عيناه تذرْفان»^(٣)

ويُحتملُ أن يكون الرسول - ﷺ - قد أحبَّ أن يسمعه من غيره؛ ليكون عَرْضُ القرآن سُنَّةً يُحْتَدَى بها، كما يُحتملُ أن يتدبره، ويتفهّمه؛ وذلك لأنَّ المستمع أقوى على التدبّر، ونَفْسُهُ أخلَى وأنشَطُ من القارئ؛ وذلك لاشتغال القارئ بالقراءة وأحكامها .

(١) رواه مسلم ج ٤ ص ٢٢١

(٢) النساء : ٤١

(٣) مسلم الجمع بين الصحيحين (١ / ١٢١)

وقال - ﷺ - أمراً للناس بتعلم قراءة القرآن، وَتَحَرِّي الإِتْقَانِ فِيهَا بِتَلْقِيهَا عَنِ الْمُتَقِنِينَ
المهريين: «خُذُوا الْقُرْآنَ مِنْ أَرْبَعَةٍ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، وَسَالِمٍ، وَمُعَاذٍ، وَأَبِي بِنِ كَعْبٍ»^(١) وكل
ذلك يُدَلُّ عَلَى أَنَّ هُنَاكَ صِفَةً مُعَيَّنَةً، وَكَيْفِيَّةً ثَابِتَةً لِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ لِابْتِدَاءِ مَنْ تَحْقِيقِهَا، وَهِيَ
الصِّفَةُ الْمَأْخُودَةُ عَنْهُ - ﷺ - وَبِهَا أُنزِلَ الْقُرْآنُ، فَمَنْ خَالَفَهَا أَوْ أَهْمَلَهَا فَقَدْ خَالَفَ السُّنَّةَ، وَقَرَأَ
الْقُرْآنَ بِغَيْرِ مَا أُنزِلَ اللَّهُ .

وصفة قراءة النبي - ﷺ - اصطلاح العلماء على تسميتها بعد ذلك بـ«التجويد».

(١) متفق عليه ، كتاب الجمع بين الصحيحين (٣/ ٣٢٤) .



س ١ - اكتب أسماء خمسة من الصحابة الذين خصَّهم الرسول ﷺ - لقراءة القرآن الكريم .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -
- ٤ -
- ٥ -

س ٢ - ما اسم الصحابي الذي أمر الله نبيه محمد ﷺ - أن يقرأ عليه القرآن؟

-
-

اهتمام الإسلام بالقراءة

سورة العلق : (١ - ١٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ٢ ﴾ أقرأ وَرَبُّكَ

الْأَكْرَمُ ٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ٤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ٥ كَلَّا إِنَّ

الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ٦ أَن رَّاهُ اسْتَعْجَلَ ٧ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ ٨ أَرَأَيْتَ

الَّذِي يَنْهَىٰ ٩ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ١٠ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ١١ أَوْ أَمَرَ

بِالتَّقْوَىٰ ١٢ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ١٣ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ١٤ كَلَّا لَئِنْ لَمْ

يَنْتَهَ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ١٥ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ١٦ فليدعُ نَادِيَهُ ١٧

سَدَعُ الزَّبَانِ ١٨ كَلَّا لَا نُطِيعُ مَا سَجَدُوا لِغَيْرِهِ ١٩ ﴿

مراجعة وتدريبات

س ١- أكمل ما يلي :

- القرآن الكريم هو كلام المنزل على سيدنا المتعبد
 المنقول إلينا المبدوء بسورة المختوم بسورة

س ٢- اكتب أسماء القرآن الكريم المختارة ، مبيناً الدليل من القرآن على ذلك .

| الاسم | الدليل من القرآن الكريم |
|-------|-------------------------|
| أ - | |
| ب - | |
| ج - | |
| د - | |
| هـ - | |

س ٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- أ - سور القرآن الكريم جميعها متساوية في عدد الآيات . ()
- ب - السورة عدد آياتها أكثر من الجزء . ()
- ج - كل سورة في القرآن لها اسم خاص . ()

س ٤ - بين الحكمة من تسوير القرآن الكريم :

.....

.....

.....

.....

س ٥ - ما حكم تعلم القرآن الكريم وحفظه؟

.....

.....

.....

.....

س ٦ - اكتب أسماء بعض الصحابة الذين خصهم الرسول - ﷺ - لقراءة القرآن :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كرامة الإنسان في طاعة الله

سورة التين: (١-٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ ① وَطُورِ سَيْنِينَ ② وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ③ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ④ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ⑤ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ⑥ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ⑦ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ⑧ ﴾

مكانة الرسول - ﷺ -

سورة الشرح: (١-٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ① وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ② الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ ③ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ④ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ⑤ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ⑥ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ⑦ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَب ⑧ ﴾

آداب تلاوة القرآن الكريم

لتلاوة القرآن الكريم آداب كثيرة ، سنشير لطائفة منها باختصار ، فنقول : ينبغي على قارئ القرآن الكريم أن يتأدب بالآداب التالية :

١- أن يقرأ بخشوع وتفكر وتدبر ، فذلك هو المقصود الأعظم ، وبه تنشرح الصدور ، وتستنير القلوب ، قال الله تعالى : ﴿ كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ (٢٩) وقال تعالى : ﴿ أَفَلَا يَتَدَّبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ﴾ (٢٤) .

وصفة التدبر : أن يشغل قلبه بالتفكير في معنى ما يلفظ من الآيات ، ويتأمل الأوامر والنواهي ، ويعتقد قبول ذلك ، فإن مر بآية رحمة سأل الله الرحمة والجنة ، وإذا مر بآية عذاب أشفق ووجل وتعوذ من عذاب الله ، وإذا مر بآية تنزيه نزه الله - عَزَّوَجَلَّ - وكذلك آيات الدعاء والتضرع يدعو ويطلب .

وحتى يتحقق الفهم الصحيح للمتعلم ننصحك يا بني أن تقرأ أجزاء الحفظ والتلاوة في بعض التفاسير المبسطة مثل (تفسير الكريم المنان - وزبدة التفسير) .

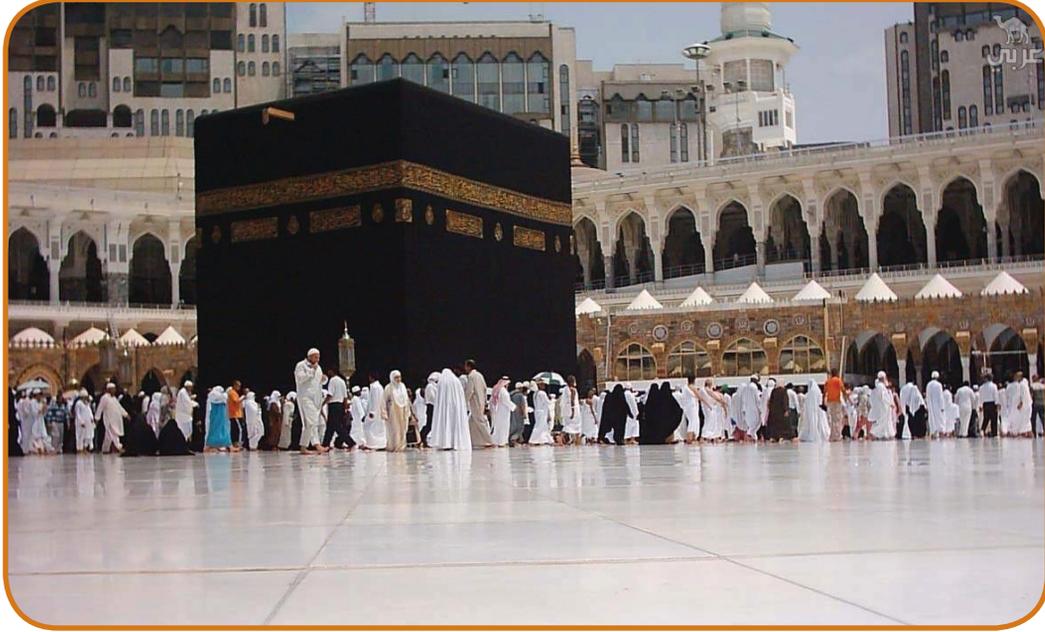


٢- أن يقرأ القرآن على وضوء : لأن القرآن الكريم من أفضل الأذكار ، وكان النبي - ﷺ - يكره أن يذكر الله تعالى إلا على طهر .

(١) ص : ٢٩ .

(٢) محمد : ٢٤ .

٣- أن يجلس القارئ مستقبلاً القبلة ما أمكنه ذلك ، خاشعاً لله يجلس بسكينة ووقار .



التقويم

س ١ - اكتب الأدب المناسب من آداب التلاوة أمام كل صورة :



.....

س ٢ - كيف يكون التدبر لآيات القرآن الكريم؟

.....

س ٣ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي :

أ - المقصود من قراءة القرآن الكريم هو الخشوع والتدبر وخشية الله - ﷻ . ()

ب - لا يجوز لقارئ القرآن أن ينشغل عن القراءة بالتفكير بالآيات . ()

نعم الله - عز وجل - على رسوله - ﷺ -

سورة الضحى: (١ - ١١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالضُّحَىٰ ١ ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ٢ ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ٣ ﴾
وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ ٤ ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ٥ ﴾
أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ٦ ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ٧ ﴿ وَوَجَدَكَ
عَائِلًا فَأَغْنَىٰ ٨ ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ٩ ﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ١٠ ﴿
﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١١ ﴾

تابع : آداب تلاوة القرآن الكريم

٤ - يُسَنُّ التَّعَوُّذُ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْ

الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٩٨﴾^(١)

٥ - أن يستاك تطهيراً لفمه ، وتعظيماً للقرآن .

قال رسول الله - ﷺ - «إن السواك مطهرة للفم مرضاة للرب»^(٢)



٦ - أن يكون نظيف الثوب والبدن والمكان ، وأفضل الأماكن هي بيوت الله .

٧ - أن يتأدب عند تلاوة القرآن الكريم ، فلا يضحك ، ولا يعبث ، ولا ينظر إلى ما يلهيه ،

بل يتدبر ويتذكر ، كما يستحب له أن يبكي مع القراءة ويعيش مع القرآن ، لأنه كلام

الله جل وعلا .



(١) النحل : ٩٨ .

(٢) صحيح البخاري (١٨/٧) .

قال النووي : البكاء عند قراءة القرآن صفة العارفين وشعار الصالحين ،
قال الغزالي : يستحب البكاء مع القراءة وعندها ، وطريق تحصيله أن يحضر قلبه الحزن
والخوف بتأمل ما فيه من التهديد والوعيد الشديد والوثائق والعهود ثم ينظر تقصيره في
ذلك ، فإن لم يحضره حزن فليبك على فقد ذلك وأنه من أعظم المصائب^(١) .

(١) شرح صحيح مسلم .



س ١ - اكتب فضل السواك من السنة :

.....
.....

س ٢ - بماذا تنصح في المواقف التالية :

أ - الموقف : صديقك يقرأ القرآن وهو يضحك ويلعب .

.....
.....
.....

ب - الموقف : أخوك يقرأ القرآن ولا يبدأ بالاستعاذة .

.....
.....
.....

فضل الإنفاق ودم البخل

سورة الليل: (١ - ٢١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ① وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ② وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ③
إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ④ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْتَقَى ⑤ وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى ⑥
فَسُنَّيْسِرُهُ لِلْيُسْرَى ⑦ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ⑧ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ⑨
فَسُنَّيْسِرُهُ لِلْعُسْرَى ⑩ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ⑪ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى
⑫ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ⑬ فَأَنْذَرْتُمْ نَارًا تَلْظَنُ ⑭ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا
الْأَشْقَى ⑮ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ⑯ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ⑰ الَّذِي
يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ⑱ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ⑲ إِلَّا ابْتِغَاءَ
وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ⑳ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ㉑ ﴾

تابع : آداب تلاوة القرآن الكريم

- ٨ - أن يزيّن قراءته ، ويحسن بها صوته ، وإن لم يكن حسن الصوت فليحسنه ما استطاع ، بحيث لا يخرج به عن حدود القراءة الصحيحة ، فعن البراء بن عازب - رضي الله عنه - قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : «زينوا القرآن بأصواتكم»^(١)
- ٩ - الإمساك عن القراءة عند التثاؤب حتى يزول ، لأن المرتل مخاطب ربه ومناجيه ، والتثاؤب من الشيطان كما جاء في حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال : «التثاؤب من الشيطان فإذا تثأب أحدكم فليرده ما استطاع فإن أحدكم إذا قال ها ضحك الشيطان»^(٢) . قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : «إذا تثأب أحدكم فليمسك بيده على فيه فإن الشيطان يدخل»^(٣) .



- ١٠ - عند ختم القرآن الكريم يستحب دعوة الأهل ، والإكثار من الدعاء ، كما أن على سامع القرآن الكريم أن يقبل عليه بقلب خاشع ويتفكر في معانيه ، ويتدبر في آياته ، ويتعظ بما فيه من حكم ومواعظ ، وأن يحسن الاستماع والإنصات قال الله تعالى :
- ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾**^(٤) .

(١) رواه أبو داود ، صحيح وضعيف سنن أبي داود للألباني ٤٦٨ / ٣ (١٤٦٨) .

(٢) رواه البخاري ٣٠٤٦ و مسلم ٥٣١٠

(٣) رواه مسلم ، باب تسميت العاطس وكراهة التثاؤب (٤ / ٢٦٩) .

(٤) الأعراف : ٢٠٤ .



س ١ - أكمل ما يلي :

أ - قال رسول الله - ﷺ - «زينوا ب.....»

ب - قال الله - تعالى - : ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ لَهُ دُورٌ.....﴾

لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ .

س ٢ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ - إذا تشاءب القارئ فمن السنة أن :

(يكمل القراءة - يكمل ثناؤبه - يمسك عن القراءة) .

ب - من آداب تلاوة القرآن الكريم :

(الدعاء خلف كل آية - الدعاء بعد ختم القرآن - عدم الدعاء) .

قصة ناقة صالح

سورة الشمس: (١ - ١٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ① وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا ② وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا ③
 وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ④ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ⑤ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّهَا ⑥
 وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ⑦ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ⑧ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ
 زَكَّاهَا ⑨ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ⑩ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ⑪
 إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا ⑫ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ⑬
 فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا
 ⑭ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ⑮ ﴾



معنى التجويد لغةً واصطلاحاً

التجويد لغةً :

هو التحسين والإتقان ، يقال جودت الشيء أي حسنته وأتقنته ، وهذا شيء جيد أي حسن .

واصطلاحاً :

هو تلاوة القرآن الكريم بإعطاء الحروف حقها ومستحقها .
ومعنى حق الحرف : صفته اللازمة له ، والتي لا تفارقه ، كالجهر ، والشدة ، والاستعلاء ،
والإطباق ، إلى غير ذلك من الصفات القائمة بذات الحرف .
ومعنى مستحق الحرف : صفته العرضية التي تطرأ وتزول كالتفخيم ، والترقيق ،
والإدغام ، والإظهار ، والغنة . . . إلخ .



س ١ - عرّف التجويد لغةً ، واصطلاحاً .

التجويد لغةً :

التجويد اصطلاحاً :

.....

.....

.....

س ٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

أ - معنى حق الحرف أي (لا صفة له - صفته اللازمة له - صفته الطارئة عليه) .

ب - معنى مستحق الحرف أي (صفته اللازمة له - صفته العرضية - لا صفة له) .

س ٣ - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

أ - يقال جوّدت الشيء بمعنى حسّنته وأتقنته ()

ب - حروف الجهر والشدة من الصفات القائمة بذات الحرف ()

ابتلاء الله - عَزَّوَجَلَّ - للإنسان

سورة البلد: (١-٢٠)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾ أَيْحَسِبُ أَنْ لَنْ يَقْدَرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴿٥﴾ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا لُبًّا ﴿٦﴾ أَيْحَسِبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾ أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ ﴿٢٠﴾ ﴾

حكم التجويد ودليله

ينقسم حكم التجويد إلى قسمين :

- ١ - حكم التجويد العملي .
- ٢ - حكم التجويد العلمي .

أما التجويد العملي :

فهو قراءة القرآن الكريم بتلاوة مجودة كما أنزلت على النبي - ﷺ - ، وهذا حكمه الوجوب على كل مسلم ومسلمة ، كما قال الله تعالى : ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ﴾ (٤) ، وروي عن علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - في معنى الترتيل فقال : «هو تجويد الحروف ومعرفة الوقوف» (١) . فالأثر وإن كان لم يصح إلا أن معناه معتبر عند العلماء . وقال النبي - ﷺ - فيما رواه الإمام أحمد : «اقرأوا القرآن كما علمتم» (٢) فهذا الأمر الواقع في الآية والحديث يدل على الوجوب وفق القاعدة المقررة عند الأصوليين (الأمر يقتضي الوجوب ما لم يصرفه دليل آخر إلى الندب أو الإباحة ولا صارف هنا) وقال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا ﴾ (٤) .

وجاء في السنة ما ثبت من حديث موسى بن يزيد الكندي قال : كان بن مسعود يقرئ القرآن رجلاً ، فقرأ الرجل : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ (٥) ، فقال : ابن

(١) المزمل : ٤ .

(٢) ذكره ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) .

(٣) صحيح الجامع الصغير للشيخ الألباني (١/٢٠٦) ج ١١٧١ .

(٤) الفرقان : ٣٢ .

(٥) التوبة : ٦٠ .

مسعود : ما هكذا أقرأنيها رسول الله - ﷺ - ، قال : كيف أقرأكها يا أبا عبد الرحمن؟ قال :
أقرأنيها هكذا : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾^(١) فمدها .

وهكذا أنكر ابن مسعود - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أن يقرأ الرجل بالقصر دون المد ، لأن الرسول - ﷺ -
أقرأه الآية بالمد ، فدل ذلك على وجوب تلاوة القرآن تلاوة صحيحة وهي الموافقة لأحكام
التجويد ، وأحكام التلاوة تؤخذ بالتلقي عن العلماء المتخصصين في ذلك . (وقد أجمعت
الأمة على وجوب تلاوة القرآن الكريم بالتجويد من زمن النبي - ﷺ - إلى زماننا هذا) .

(١) قال الألباني في «السلسلة الصحيحة» ٥/ ٢٣٦ ج ٢٢٣٧ . .



س ١ - ينقسم حكم التجويد إلى قسمين اذكرهما :

..... : القسم الأول

..... : القسم الثاني

س ٢ - اذكر ما روي عن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - في معنى «الترتيل» .

.....
.....
.....
.....

س ٣ - أكمل الجملة التالية :

وقد أجمعت الأمة على تلاوة القرآن الكريم

ب..... من زمن النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى زماننا هذا .

قصة قوم نبي الله صالح - عليه السلام -
سورة الفجر: (١-٣٠)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْفَجْرِ ١ ﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ٢ ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ٣ ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرَ ٤ ﴿
هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ٥ ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ٦ ﴿ إِرْمَ ذَاتِ
الْعِمَادِ ٧ ﴿ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ٨ ﴿ وَثُمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ
بِالْوَادِ ٩ ﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْنَادِ ١٠ ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ١١ ﴿ فَأَكْثَرُوا فِيهَا
الْفَسَادَ ١٢ ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ١٣ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ
١٤ ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَّهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ١٥ ﴿
وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنَلَّهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ١٦ ﴿ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرَمُونَ
الْيَتِيمَ ١٧ ﴿ وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ١٨ ﴿ وَتَأْكُلُونَ
الْثَرَاتِ أَكْلًا لَمًّا ١٩ ﴿ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ٢٠ ﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ
الْأَرْضُ دُكًّا دُكًّا ٢١ ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ٢٢ ﴿ وَجِئْنَا يَوْمَئِذٍ
بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَنْذِكُرُ الْإِنْسَانَ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ٢٣ ﴿ يَقُولُ يَلَيَّتَنِي
قَدَمْتُ لِحَيَاتِي ٢٤ ﴿ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدٌ ٢٥ ﴿ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقُهُ أَحَدٌ
٢٦ ﴿ يَتَأَيَّنُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ٢٧ ﴿ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ٢٨ ﴿ فَادْخُلِي
فِي عِبْدِي ٢٩ ﴿ وَادْخُلِي جَنَّتِي ٣٠ ﴿

حكم التجويد العلمي

أما التجويد العلمي

فعلم التجويد مما كان مركزاً عند الصحابة بالفطرة والتعلم ، فالفطرة ؛ لأنهم عربٌ خُلِّصُوا ، والتعلم ، لقوله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : «خذوا القرآن عن أربعة : عبد الله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأبي بن كعب»^(١)

بل أرشدهم الرسول - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إلى قراءته على الهيئة التي نزل بها ، ولذا قال : «من أحب أن يقرأ القرآن غصاً كما أنزل ، فليقرأه على قراءة ابن أم عبد»^(٢) ، وغيره من حديث عبد الله بن مسعود - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ، وهذا يدل على أن له هيئة قرائية مخصوصة يعلمها بعض الصحابة - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - دون بعض ، وفيها زيادة عما يعرفونه من سليقتهم العربية ، وإلا لما كان لتخصيص الأربعة ولالتخصيص ابن مسعود في الحديث الآخر أي مزية على بقية الصحابة الكرام والله أعلم . ومن زعم أنه لا يجب الأخذ بالتجويد ، وأن العربي في هذا العصر تجوز له القراءة على سليقته العربية ، فإنه يشبه من سيزعم أنه لا يلزم الناس تعلم النحو ، وأنهم عرب ، فيجوز لهم أن يتكلموا بسليقتهم وهذا باطل كما هو معلوم .

فهو معرفة قواعد وأحكام القرآن الكريم العلمية ، وهذا حكمه فرض كفاية (إذا قام به البعض سقط عن الباقي ، وإذا أحجم عنه الجميع أثموا جميعاً .

قال الله تعالى : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ ﴾^(٣) .

وهو واجب على المتخصصين في دراسة وتدريس هذا الفن .

(١) متفق عليه (الجمع بين الصحيحين) (٣/ ٣٢٤) . .

(٢) صحيح سنن ابن ماجه ، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضل عبد الله بن مسعود (١/ ٤٩) .

(٣) التوبة : ١٢٢ .



س ١ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

أ - قال رسول الله - ﷺ - : «من أحب أن يقرأ القرآن غصّاً كما أنزل ، فليقرأه على

قراءة ابن أم عبدٍ» الصحابي المقصود في الحديث هو :

(عبد الله بن عباس - عبد الله بن مسعود - عبد الله بن عمر)

ب - حكم التجويد العلمي إذا قام به البعض :

(سقط عن الباقيين - وجب عن الباقيين - مستحب)

س ٢ - ماذا نقول لمن لا يتعلم علم التجويد بحجة أنه عربي والقرآن نزل باللغة العربية :

.....

.....

أهوال يوم القيامة وبيان حال المؤمنين في الجنة

سورة الغاشية: (١ - ٢٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ١ ﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ٢ ﴿ عَامِلَةٌ ٣ ﴾ نَاصِبَةٌ ٤ ﴿ تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ٥ ﴾ تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آيَةٍ ٦ ﴿ لَيْسَ لَهُمْ ٧ ﴾ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ ٨ ﴿ لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ٩ ﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ ١٠ ﴿ نَاعِمَةٌ ١١ ﴾ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ١٢ ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ١٣ ﴾ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِغِيَّةٍ ١٤ ﴿ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ١٥ ﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ١٦ ﴿ وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ١٧ ﴾ وَنَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ١٨ ﴿ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ ١٩ ﴾ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ ٢٠ ﴿ خُلِقَتْ ٢١ ﴾ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ٢٢ ﴿ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ٢٣ ﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ٢٤ ﴿ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ٢٥ ﴿ لَسْتَ ٢٦ ﴾ عَلَيْهِمْ بِمُصِيطِرٍ ٢٧ ﴿ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ٢٨ ﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ ٢٩ ﴿ الْأَكْبَرَ ٣٠ ﴾ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ٣١ ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ٣٢ ﴾

فضل وأهمية دراسة علم التجويد

علم التجويد من أفضل العلوم الشرعية لتعلقه بأفضل كلام وهو كلام الله سبحانه وتعالى (القرآن الكريم) ومما يبين ذلك قوله تعالى ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾^(١) ، وما جاء في الحديث عن عبدالله بن عمرو بن العاص - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - عن النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أنه قال : «يقال لصاحب القرآن : اقرأ وارتق ، ورتل كما كنت ترتل في دار الدنيا ، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها»^(٢) .

وفي الحديث الذي رواه البخاري في فضائل القرآن من حديث عثمان بن عفان - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - عن النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قال : «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» وتعلم القرآن هو تعلم قراءته وتجويده وترتيبه وحفظه وتعلم معانيه ، فخير المؤمنين من اهتم بتعلم أحكام القرآن الكريم وعلمه لغيره ، وغير ذلك من النصوص الواردة في فضله وأهميته .

(١) المزمّل : ٤ .

(٢) رواه الترمذي (١٧٧ / ٥) وقال الألباني حسن صحيح .



س ١ - لتلاوة القرآن الكريم فضل عظيم وهو من أعظم القربات ، دَلَّ على ذلك من القرآن
والسنة .

أ - الدليل من القرآن :

.....
.....
.....
.....

ب - الدليل من السنة :

.....
.....
.....
.....

س ٢ - قال الرسول ﷺ - «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» ما علاقة هذا الحديث بدروس
التجويد؟

.....
.....
.....
.....

تنزيه الله تعالى

سورة الأعلى: (١ - ١٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ﴿ سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ① الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ② وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ③
 ③ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ④ فَجَعَلَهُ نُجَاءً أَحْوَى ⑤ سُنُقِرُكَ فَلَآ
 تَنَسَى ⑥ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ⑦ وَنُيْسِرُكَ لِلْيُسْرَى ⑧
 ⑧ فَذِكْرٌ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى ⑨ سَيَذَكِّرُ مَنْ يَخْشَى ⑩ وَيَنْجِنِبَهَا
 الْأَشْقَى ⑪ الَّذِي يَصِلَى النَّارَ الْكُبْرَى ⑫ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ⑬
 ⑬ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ⑭ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ⑮ بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ
 الدُّنْيَا ⑯ وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ⑰ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ⑱
 ⑱ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾

استمداد ونشأة علم التجويد

يستمد هذا العلم أحكامه وقواعده من الرسول -ﷺ- الذي بلغه للصحابة ، ومنهم نقل للتابعين ، وأخذ علم التجويد ينتقل من جيل إلى جيل حتى وصل إلينا ، وسيستمر هذا العلم إلى يوم القيامة .

وقد علم النبي -ﷺ- الصحابة القرآن كما تلقاه من جبريل -عليه السلام- ، ولقنهم إياه بنفس الصفة ، وحثهم على تعلمها ، والقراءة بها ، ثم خص نفرًا من أصحابه - أتقنوا القراءة حتى صاروا أعلاماً فيها - خصهم بمزيد من العناية والتعليم ، وكان منهم : أبي بن كعب ، وعبدالله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعري ، وعثمان بن عفان ، وعلي بن أبي طالب ، وأبو الدرداء ، ومعاذ بن جبل -رضي الله عنه- جميعاً وغيرهم .

وكان النبي -ﷺ- يتعهدهم بالاستماع لهم أحياناً ، وبإسماعهم القراءة أحياناً أخرى ، فقد قال لأبي بن كعب -رضي الله عنه- «إن الله أمرني أن أقرأ عليك القرآن»^(١) . فكان السماع والمشاهدة هما طريق تلقي القرآن الكريم ، وهكذا انتقل إلينا عبر العصور .

(١) رواه مسلم (٤/ ٢٢١) ٤ .



س ١- من هو الذي أنشأ علم التجويد ، تحدث عنه باختصار :

.....

.....

.....

.....

.....

س ٢ - كيف كان الرسول - ﷺ - يتعهد أصحابه في القرآن؟

.....

.....

.....

.....

.....

إثبات وقوع البعث

سورة الطارق: (١ - ١٧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ١ ﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ٢ ﴿ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ٣ ﴾ إِنَّ كُلَّ
نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ٤ ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ٥ ﴿ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ
٦ ﴾ يُخْرَجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ٧ ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ٨ ﴿ يَوْمَ تُبْلَى
السَّرَائِرُ ٩ ﴿ فَآلَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ١٠ ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ١١ ﴿ وَالْأَرْضِ
ذَاتِ الصَّدْعِ ١٢ ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ١٣ ﴿ وَمَا هُوَ إِلَّا هَزْلٌ ١٤ ﴿ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ
يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ١٥ ﴿ وَأَكِيدُ كَيْدًا ١٦ ﴿ فَمَهْلُ الْكَافِرِينَ أَمَهُمْ رَوِيدًا ١٧ ﴿

ثمره وغايه علم التجويد

ثمرته :

صون اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى ، ونيل الأجر والثواب منه .

غايته :

الغايه من التجويد هي تمكن القارئ من جودة القراءة ، وحسن الأداء على الطريقة النبوية واللغة العربية الفصحى التي أنزل بها .

أسباب تدوينه :

- ١ - دخول شعوب لا تعرف العربية ولا تحسن النطق بها في الإسلام .
- ٢ - ظهرت ظاهرة أحس منها العلماء بالخطر على القرآن ولغته ، وهي : شيوع اللحن والخطأ في نطق العربية واستخدامها ، وفي تلاوة القرآن الكريم .
- ٣ - احتياجهم لقراءة القرآن الكريم مرتلاً كما نزل من عند الله تعالى .



س ١ - ما هي ثمرة علم التجويد؟

.....

.....

.....

.....

.....

س ٢ - لكل علم غاية فما هي غاية علم التجويد؟

.....

.....

.....

.....

.....

قصة أصحاب الأخدود

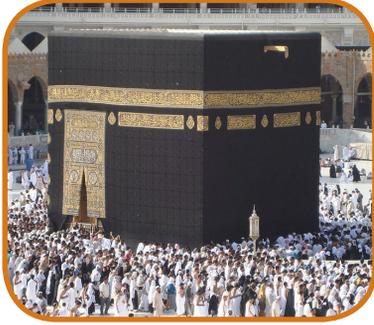
سورة البروج : (١ - ٢٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ١ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ٢ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ٣ ﴾
 قِيلَ اصْحَبْ الْأَخْدُودِ ٤ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ٥ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ٦
 وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ٧ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَن يُؤْمِنُوا
 بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ٨ الَّذِي لَهُ، مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ
 شَيْءٍ شَهِيدٌ ٩ إِنَّ الَّذِينَ فَنَوُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ
 عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ الْحَرِيقِ ١٠ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
 لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ١١ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ
 لَشَدِيدٌ ١٢ إِنَّهُ هُوَ يُبَدِّلُ وَيُعِيدُ ١٣ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ١٤ ذُو الْعَرْشِ
 الْمَجِيدُ ١٥ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ ١٦ هَلْ أُنثِقَ الْجُنُودُ ١٧ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ
 ١٨ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ ١٩ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ٢٠ بَلْ هُوَ
 قَرِئٌ مِّنْ جَبَدٍ ٢١ فِي لَوَجٍ مَّحْفُوظٍ ٢٢ ﴾

مراجعة وتدريبات

س ١ - اكتب الأدب المناسب من آداب التلاوة أمام كل صورة :



س ٢ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- أ - المقصود من قراءة القرآن الكريم هو الخشوع والتدبر وخشية الله - ﷻ . ()
- ب - لا يجوز لقارئ القرآن أن ينشغل عن القراءة بالتفكير بالآيات . ()

س ٣ - اكتب فضل السواك من السنة :

.....

.....

س ٤ - أكمل ما يلي :

- قال رسول الله - ﷺ - : « زينوا ب »
- قال الله تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ لَهُ و
لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ ﴾ .

س ٥- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ - إذا ثنأب القارئ فمن السنة أن :

(يترك القراءة - يكمل ثناؤبه - يضع يده على فمه) .

ب - من آداب التلاوة : (الدعاء خلف كل آية - الدعاء بعد ختمه - عدم الدعاء) .

ج - معنى حق الحرف أي : (لا صفة له - صفته اللازمة له - صفته الطارئة عليه) .

د - معنى مستحق الحرف أي : (صفته اللازمة له - صفته العرضية - لا صفة له) .

هـ - قال رسول الله - ﷺ - : «من أحب أن يقرأ القرآن غصاً كما أنزل ، فليقرأه على

قراءة ابن أم عبدٍ» الصحابي المذكور بالحديث هو :

(عبد الله بن عباس - عبد الله بن مسعود - عبد الله بن عمر)

و - حكم التجويد العلمي إذا قام به البعض

(سقط عن الباقيين - وجب عن الباقيين - مستحب)

س ٦ - عرّف التجويد لغةً ، واصطلاحاً :

..... : التجويد لغةً :

..... : التجويد اصطلاحاً :

الفصل الدراسي الثاني





أهوال يوم القيامة

سورة الانشقاق: (١ - ٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ ① وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ② وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ

③ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ④ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ⑤ يَتَأْتِيهَا

الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ ⑥ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ

بِيَمِينِهِ ⑦ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ⑧ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ

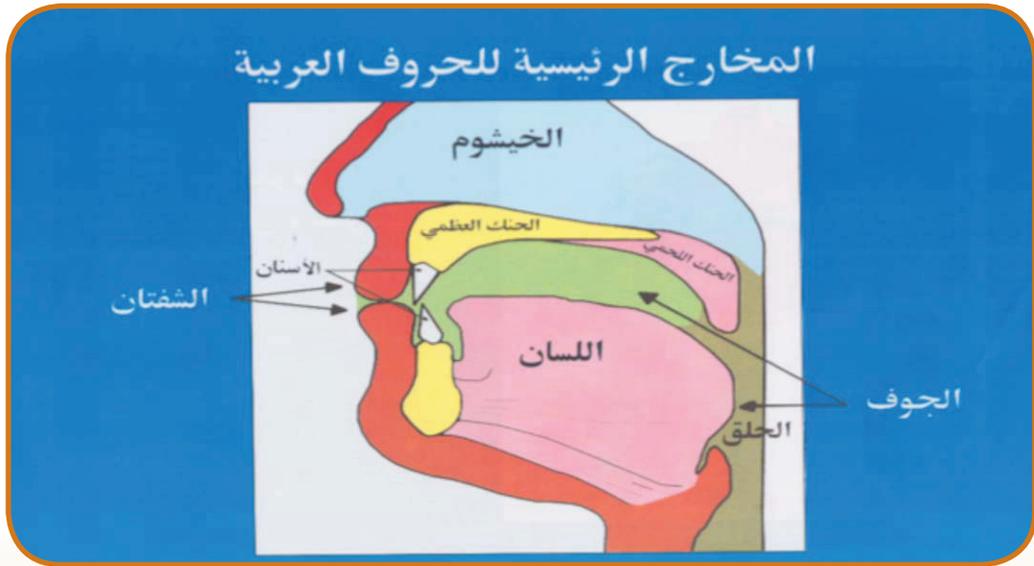
مَسْرُورًا ⑨ ﴾

الحروف الهجائية ومخارجها

عدد الحروف الهجائية في اللغة العربية تسعة وعشرون حرفاً . ولهذه الحروف مخارج معلومة عند علماء التجويد .
المخرج لغةً : محلُّ الخروج .
واصطلاحاً : محل خروج الحرف وتميُّزه عن غيره .
وعدها على الرأي المختار : سبعة عشر مخرجاً ، وينطوي عليها خمسةُ مخارجٍ تفصيليةٍ وهي :

- ١ - الجوفُ : وفيه مخرجٌ واحد .
- ٢ - الحلق : وفيه ثلاثةُ مخارج .
- ٣ - اللسان : وفيه عشرةُ مخارج .
- ٤ - الشفتان : وفيهما مخرجان .
- ٥ - الخيشومُ : وفيه مخرجٌ واحد .

الفائدة من معرفة المخارج : هي تميز الحروف من بعضها . وبالتالي صون اللسان عن اللحن أثناء القراءة .



رسم توضيحي

مخارج الحروف

الغنة
سقف الحنك الأعلى
المنطقة الصلبة
المنطقة اللينة
أقصى اللسان مع ما يحاذيه من سقف الحنك الأعلى من المنطقة اللينة
أقصى اللسان مع ما يحاذيه من سقف الحنك الأعلى من المنطقة الصلبة

الحرف
الشفتين
الحلق
اللسان
الخيشوم

(م) بانطباق الشفتين الغنة من الخيشوم
(ق) من أقصى اللسان مع ما يحاذيه من سقف الحنك الأعلى من المنطقة اللينة
(ب) بانطباق أشد للشفتين
(ك) من أقصى اللسان مع ما يحاذيه من سقف الحنك الأعلى من المنطقة الصلبة

(و) بانضمام الشفتين ما بين رؤوس الثنايا العليا وباطن الشفة السفلى
(ف) ما بين رؤوس الثنايا العليا وباطن الشفة السفلى
(ش) تخرج من وسط اللسان مع ما يحاذيه من سقف الحنك الأعلى
(ي) تخرج من وسط اللسان مع ما يحاذيه من سقف الحنك الأعلى
(ج) تخرج من أقصى حافتي اللسان مع ما يحاذيهما من الأضراس العليا

(ر) طرف اللسان مع جهة ظهره قليلا مع ما يحاذيه من لثة الثنايا العليا
(ن) طرف اللسان مع لثة الثنايا العليا الغنة من الخيشوم
(ت-د) ما بين ظهر طرف اللسان وأصول الثنايا العليا
(ط) ما بين ظهر طرف اللسان وأصول الثنايا العليا
(ض) تخرج من أقصى حافتي اللسان مع ما يحاذيهما من الأضراس العليا

(ص) من طرف اللسان مع ما يحاذيه من صفحة الثنايا العليا مع ترك فرجه بين الثنايا العليا والسفلى لخروج الصوت
(ز-س) من طرف اللسان مع ما يحاذيه من رؤوس الثنايا العليا
(ظ) من طرف اللسان مع جهة ظهره مع رؤوس الثنايا العليا
(ث-ذ) من طرف اللسان مع جهة ظهره مع رؤوس الثنايا العليا
(ل) من أدنى حافتي اللسان إلى منتهى الطرف مع ما يحاذيهما من لثة الأسنان العليا



س ١- ما تعريف المخرج؟

.....

س ٢- ما الفائدة من دراسة المخارج؟

.....

س ٣- اذكر مخارج الحروف العامة :

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

سرور أهل اليمين

سورة الانشقاق: (١٠ - ١٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ﴿١٠﴾ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ﴿١١﴾

وَيَصِلَىٰ سَعِيرًا ﴿١٢﴾ إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿١٣﴾ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ

﴿١٤﴾ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴿١٥﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴿١٦﴾ وَاللَّيْلِ

وَمَا وَسَقَ ﴿١٧﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ﴿١٨﴾ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴿١٩﴾



الحروف المفخمة

التفخيم لغةً : هو التسمين والتغليظ .

التفخيم اصطلاحاً : هو عبارة عن تسمين الحرف ؛ وذلك بجعله في المخرج جسيماً سميناً ، وفي الصفة قوياً .

حروف التفخيم سبعة : (خ ، ص ، ض ، غ ، ط ، ق ، ظ) وهي حروف الاستعلاء مجموعة في أحرف (خص ضغط قظ) .

كيفية النطق بالتفخيم :

ارتفاع أقصى اللسان من ناحية الحلق وتوجيه الصوت لأعلى الحنك ، وذلك لإحداث صدى للصوت يملأ الفم ، فيخرج عند ذلك الصوت مفخماً .

أخطاء تحدث عند النطق بالحرف المفخم :

ضم الشفتين ، فالشفتان لا تبسطان في الترقيق ، ولا تضمان في التفخيم .



س ١ - أكمل ما يلي :

أ - التفخيم في اللغة :

ب - التفخيم في الاصطلاح :

ج - حروف التفخيم هي :

.....

وهي مجموعة في الجملة :

س ٢ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

كما يلي :

أ - حروف التفخيم خمس . ()

ب - التفخيم في اللغة هو التسمين والتغليظ . ()

ج - لا تضم الشفتين عند تفخيم الحرف ()

أهوال يوم القيامة

سورة الانشقاق: (٢٥ - ٢٠)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴿٢١﴾﴾

﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ﴿٢٢﴾ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿٢٣﴾﴾

﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٤﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ

أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٢٥﴾﴾

الحروف المقطعة في أوائل السور

ابتدأت تسع وعشرون سورة في القرآن الكريم بحروف مقطعة من الأحرف العربية ؛
من مثل : (ألم ، طسم ، حم ، المر ، طس ، ص ، ق ، ن ، الر ، المص ، كهيعص ، طه ،
يس) .

سبب تسميتها بالحروف المقطعة :

سميت بالحروف المقطعة لأنها تنطق مفردة ولا تضم إلى غيرها في النطق . فمثلاً (ألم)
تنطق : (ألف لام ميم) ، وهكذا بقية الحروف المقطعة .

معنى الحروف المقطعة :

ولقد ورد في بيان معناها عدة آراء . والأقرب من هذه الآراء (أنها جاءت في القرآن
الكريم للتنبيه ، وأنها رمز للتحدي والإعجاز) .

كيفية نطق الحروف المقطعة :

ينطق كل حرف من الحروف المقطعة بمفرده ولا يضم إلى غيره عند النطق به كما في سائر
الكلام . فمثلاً (المص) تنطق هكذا : (ألف لام ميم صاد) .

الحروف المقطعة في أوائل السور

| | | | | |
|--------|-------------------|-------|---------------------|--------------------------|
| المثال | ص | طه | حم | طسم |
| النطق | صاد | طاها | حاميم | طاسين ميم |
| المثال | ق | طس | الم | المر |
| النطق | قاف | طاسين | أَلْفُ لَامٍ مَيْمٍ | الف لام ميم را |
| المثال | ن | يس | الر | المص |
| النطق | نون | ياسين | أَلْفُ لَامٍ رَا | أَلْفُ لَامٍ مَيْمٍ صَاد |
| المثال | كهيعص | | حم عسق | |
| النطق | كاف ها يا عين صاد | | حاميم عين سين قاف | |



س ١ : ما معنى الحروف المقطعة؟

.....

س ٢ : اذكر سبب تسميتها بالحروف المقطعة :

.....

.....

.....

س ٣ : ضع الرقم المناسب من قائمة (أ) أمام العبارة المناسبة من قائمة (ب) :

| م | (أ) | (ب) |
|---|-------|-------------------|
| ١ | ن | طاها |
| ٢ | طه | نون |
| ٣ | كهيعص | ألف لام ميم صاد |
| ٤ | المص | كاف ها يا عين صاد |

جزاء المطففين

سورة المطففين: (١ - ١٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾ الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿٢﴾ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿٣﴾ أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴿٤﴾ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥﴾ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سِجِّينٍ ﴿٧﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ﴿٨﴾ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿٩﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يُكذِّبُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ ﴿١١﴾ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلٌّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٢﴾ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ ﴾

قراءة الحروف الساكنة

الحرف الساكن : هو الحرف الخالي من الحركات (الفتحة ، الكسرة ، الضمة) .
كيفية قراءة الحرف الساكن : يقرأ الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله ، ويقف صوت الحرف عند نطقه . إلا في حروف (ق ، ط ، ب ، ج ، د) قطب جد وتسمى حروف القلقلة فهي لا يقف صوت الحرف عند نطقها .

ينقسم السكون إلى نوعين :-

النوع الأول :

- السكون الظاهر [المرسوم] وهو عبارة عن دائرة صغيرة ، ولكن في القرآن على شكل رأس حاء (ّ) توضع فوق الحرف (أَبْ بَ - أَتْ تَ - أَثْ ثَ)

النوع الثاني :

- السكون غير الظاهر [غير المرسوم] وهو عبارة عن : خلو الحرف من الحركات (الفتح ، الكسر ، الضم) ؛ ويكون عادةً في القرآن الكريم . مثل حروف المد الثلاثة (الألف المدية والياء المدية والواو المدية) . مثل : (قال - قيل - يقول) ، أو الحروف الهجائية التي يأتي بعدها حكم من الأحكام كالإدغام . مثلاً النون في ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾ ، التاء في ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ﴾ ، والإقلاب : مثل النون في ﴿مِنْ بَعْدُ﴾ ، والإخفاء : مثل النون في ﴿أَنْفُسِهِمْ﴾ ، والميم في ﴿قُلُوبِكُمْ﴾ به .

نماذج تطبيقية للتهجي :

| | |
|--------|---|
| أَب | همزة فتحة با سكون = أب |
| بَطْشَ | با فتحة طا سكون : بَطْ / شين فتحة شَ = بَطْشَ |
| لَمَ | لام فتحة ميم سكون = لم |

| | | | | | | |
|------|-----|------|------|------|-------|------|
| أَب | أَث | أَثْ | أَج | أَح | أَخ | أَد |
| أَذ | أَز | أَزْ | أَسْ | أَشْ | أَصْ | أَضْ |
| أَط | أَظ | أَع | أَعْ | أَفْ | أَقْ | أَكْ |
| أَلْ | أَم | أَنْ | أَهْ | أَوْ | أَاءْ | أَى |

| | | | | | |
|----------|----------|------------|------------|----------|----------|
| أَم | لَمْ | هَمُّ | قَدْ | مِنْ | قَبْلُ |
| سَبَعُ | عَلِمَ | تَشَطَّطُ | أَنْعَمْتَ | أُرْسِلَ | سَبَعَةٌ |
| نَعْبُدُ | قَبْلِكَ | كَسَبْتُمْ | وَأَجْدُرُ | أَقْرَبُ | يَقْبِضُ |

| | | | |
|-------------|-----------------------|------------------------|----------------|
| يُوتُ | وَنَطْبَعُ | لَمْ يَخْلُقْ | يَسْجُدُ |
| وَيَخْلُدُ | يُوسُوسُ | فَأَثَرُنَا | سَيُغْفِرُ |
| يُرْضِعُنَا | لِمَنْ خَشِيَ | فَإِنْ خَرَجْنَا | أَنْعَمْتَ |
| أَرْبَعَةَ | أَسْتَغْفِرْتَ لَهُمْ | أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ | نَسْتَبِقُ |
| فَرَضْتُمْ | وَأَطَهَرُ | فَرَضْتُمْ | وَأَشْهَدُهُمْ |



س ١ : عرّف الحرف الساكن :

.....

س ٢ : عدد أقسام السكون :

أ - السكون.....

ب - السكون.....

س ٣ : بين كيفية قراءة الحرف الساكن :

.....

س ٤ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

أ - في حال السكون على الحرف يقرأ الحرف مع ما قبله . ()

ب - السكون ينقسم إلى نوعين سكون ظاهر وسكون غير ظاهر . ()

ج - الحرف الساكن هو الحرف الخالي من أي حركة . ()

منزل الفجار - منزل الأبرار

سورة المطففين: (١٤ - ٢٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ

لَمَحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١٦﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ

تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيِّنَ ﴿١٨﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلِيُّونَ

﴿١٩﴾ كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾

عَلَى الْأَرْآئِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٢٣﴾ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴿٢٤﴾ يُسْقَوْنَ مِنْ

رَحِيقٍ مَّخْثُومٍ ﴿٢٥﴾ خِتْمُهُ مَسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴿٢٦﴾

مراجعة وتدريبات

س ١- عرّف المخرج لغةً واصطلاحاً :

..... - المخرج لغةً :

..... - المخرج اصطلاحاً :

س ٢- عدّد حروف التفخيم :

س ٣- حروف التفخيم مجموعة في جملة :

س ٤- التفخيم في الاصطلاح :

س ٥- ما معنى الحروف المقطعة؟

.....

س ٦- بين سبب تسميتها بالحروف المقطعة :

.....

س ٧- اذكر كيفية قراءة الحرف الساكن

.....

.....

س ٨ : ضع الرقم المناسب من قائمة (أ) أمام العبارة المناسبة من قائمة (ب) :

| م | (أ) | الرقم | (ب) |
|---|--------------|-------|---|
| ١ | الحرف الساكن | | السكون الظاهر والسكون غير الظاهر |
| ٢ | أقسام السكون | | الحرف الخالي من الحركات (الفتحة ، الكسرة ، الضمة) |
| ٣ | كهي عص | | حاميم عين سين قاف |
| ٤ | حم عسق | | كاف ها يا عين صاد |

استهزاء الكافرين بالمؤمنين في الدنيا

سورة المطففين: (٢٧ - ٣٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴿٢٧﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢٨﴾ إِنَّ
الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَضْحَكُونَ ﴿٢٩﴾ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ
يَتَّبِعُهُمُ بَظُنُونٌ ﴿٣٠﴾ وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذَا
رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ﴿٣٢﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَفِظِينَ ﴿٣٣﴾
فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٣٤﴾ عَلَىٰ الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٣٥﴾
هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ ﴾

قراءة حروف المد ومقدار مدها

المدّ في اللغة : الزيادة .

المدّ في الاصطلاح : إطالة الصوت بحرف من حروف المد أو بحرف من حروف اللين .
وعكس المد القصر .

سبب تسميتها بحروف المد :

لأننا نمدّها أطول من حركة الحرف . (الفتحة أو الكسرة أو الضمة)

حروف المد ثلاثة هي :

١ - الألف الساكنة المفتوح ما قبلها نحو - قال .

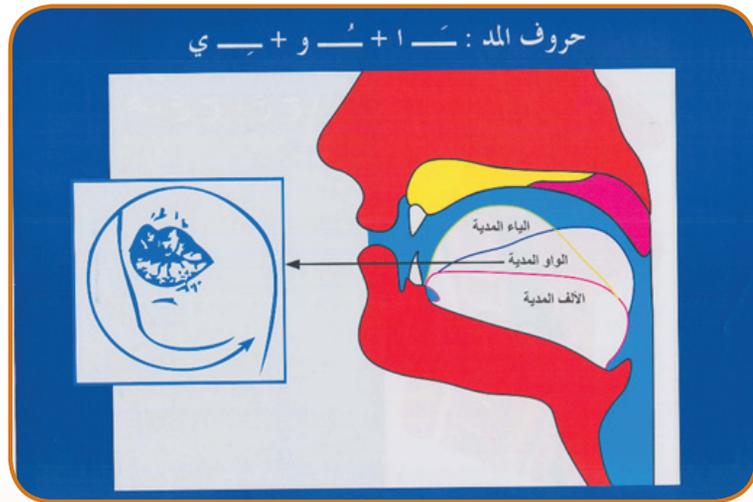
٢ - الواو الساكنة المضموم ما قبلها نحو - يقول .

٣ - الياء الساكنة المكسور ما قبلها نحو - قيل .

ويجمع الكل بالشروط المذكورة قوله تعالى : ﴿نُوحِيهَا﴾

مقدار مدها :

تمد بمقدار حركتين (ويطلق عليها المد الطبيعي) .



كيفية قراءة حروف المد :

- يقرأ المد بالألف بتجريد الحروف هكذا :

قاف فتحة ، ألف سكون (قَا) ، لام فتحة (لَ) = قال .

- يقرأ المد بالواو بتجريد الحروف هكذا :

يا فتحة (يَا) قاف ضمة ، واو سكون (قُو) = يَقُو ، لام ضمة (لُ) = يقول .

- يقرأ المد بالياء بتجريد الحروف هكذا :

قاف كسرة يا سكون (قِي) ، لام فتحة (لَ) = قيل .

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| بَا | بُو | بِي | تَا | تُو | تِي |
| ثَا | ثُو | ثِي | حَا | حُو | حِي |
| خَا | خُو | خِي | رَا | رُو | رِي |
| زَا | زُو | زِي | طَا | طُو | طِي |
| ظَا | ظُو | ظِي | فَا | فُو | فِي |
| هَا | هُو | هِي | يَا | يُو | يِي |
| أَا | أُو | أِي | جَا | جُو | جِي |
| دَا | دُو | دِي | ذَا | ذُو | ذِي |
| سَا | سُو | سِي | شَا | شُو | شِي |
| صَا | صُو | صِي | ضَا | ضُو | ضِي |



١ - أكمل الفراغات التالية :

المدّ في اللغة :

المد في الصّلاح : إطالة الصوت بحرف

.....
.....

٢ - اكتب حروف المد ومثل كل منها :

..... -
..... -
..... -

٣ - اكتب كيفية قراءة الكلمات بحروف المد :

| الكلمات | طريقة التهجي |
|----------------|--------------|
| ١ - ﴿كَانَ﴾ | |
| ٢ - ﴿فَقَالَ﴾ | |
| ٣ - ﴿وَطُورٍ﴾ | |
| ٤ - ﴿عَيْشَةٍ﴾ | |
| ٥ - ﴿كَرِيمٍ﴾ | |

توبيخ الإنسان المتكبر

سورة الانفطار: (١ - ١٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ ① وَإِذَا الْكَوَاكِبُ أُنثَرَتْ ② وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِرَتْ ③
وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ④ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ⑤ يَا أَيُّهَا
الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ⑥ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ⑦
فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ ⑧ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ⑨ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ
لَحَافِظِينَ ⑩ كِرَامًا كُنِينِينَ ⑪ يَعْمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ⑫ ﴾

قراءة الألف المدية الصغيرة

الألف المدية الصغيرة : عبارة عن الفتحة الطويلة ، تأتي بعد الفتحة على الحرف نحو كلمة ﴿مَلِكٍ﴾ .

حكمها : كحكم حرف المد الطبيعي تمد بمقدار حركتين .

وتقرأ كلمة ﴿مَلِكٍ﴾ هكذا :

ميم فتحة ألف مدية صغيرة (مَـ) ، لام كسرة (لِـ) = مَالٍ ، كاف كسرة (كِـ) = ﴿مَلِكٍ﴾

| | | | |
|------------------------|-------------------|---------------------|--------------|
| أُولَئِكَ | صِرَاطَ الَّذِينَ | رَبِّ الْعَالَمِينَ | مَلِكٍ |
| خَطَايِكُمْ | يَقُومِ | ذَلِكَ | هَذَا |
| وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ | دِيَارِكُمْ | فَذَلِكَ | رَزَقْنَهُمْ |
| وَأَتُوا الزَّكَاةَ | لِإِيلَافِ | وَأَصْحَابِ | ذَلِكَ |
| أَدْرَكَ | يُورِي | مِثْقَ | فَأُورِي |

| | | | |
|------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ | سَفَلِينَ | سَلَّمَ | أَنْزَلْنَاهُ |
| لِإِيلَافِ | دِيَارِكُمْ | فَذَلِكَ | رَزَقْنَهُمْ |
| وَأَتُوا الزَّكَاةَ | عِبَادِي | وَأَصْحَابِ | ذَلِكَ |
| أَدْرَكَ | عَبِيدُونَ | مِثْقَ | هَدَانٍ |
| خَالِدِينَ | فَالْمُغِيرَاتِ | فَالْمُورِبَاتِ | وَالْعَادِيَاتِ |



س ١ : أجب عن الأسئلة التالية :

أ - ما هي الألف المدية الصغيرة؟

.....

ب - ما حكم الألف المدية الصغيرة؟

.....

ج - ما مقدار الألف المدية الصغيرة؟

.....

س ٢ : اكتب كيفية قراءة الكلمات بحروف الألف المدية الصغيرة

| حروف المد | طريقة التهجي |
|----------------------|--------------|
| أ - ﴿ذَلِكَ﴾ | |
| ب - ﴿وَأَبْصَرَهُمْ﴾ | |
| ج - ﴿يَخْدَعُونَ﴾ | |
| د - ﴿شَيْطِينِهِمْ﴾ | |
| هـ - ﴿الضَّلَالَةَ﴾ | |

سعادة الأبرار وخسارة الفجار

سورة الانفطار: (١٣ - ١٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ يَصَلُونَهَا يَوْمَ

الَّذِينَ ﴿١٥﴾ وَمَاهُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَا

أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ

يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴿١٩﴾

قراءة الواو المدية الصغيرة

الواو المدية الصغيرة : عبارة عن الضمة الطويلة . تأتي بعد الواو أو بعد السين أو بعد هاء الضمير نحو كلمة ﴿رَبَّهُ﴾

حكمها : كحكم حرف المد الطبيعي تمد بمقدار حركتين .

وتقرأ كلمة ﴿رَبَّهُ﴾ هكذا :

رافتحة باشدة (رَبِّ) ، با ضمة (بُ) رَبُّ ، ها ضمة واو مدية صغيرة (هُوَ) = ﴿رَبَّهُ﴾

ص

| | | | | |
|------------------|--------------|---------------|--------------|-------------|
| وَلَا تَكُونَنَّ | يَلُودَنَّ | لَيْسَتُوا | وُدِرِي | لَيْسَتُوا |
| تَلُودَنَّ | رِسَالَتُهُ | تَجْعَلُونَهُ | لِيُظْهِرَهُ | سَكِينَتُهُ |
| دَاوُدَ | مِحْلَهُ | عَلَمَهُ | فَتَازَرَهُ | وَزِينَهُ |
| قَرِينَهُ | سَبِّحْنَاهُ | وَكَالِمَتَهُ | رَحِمَهُ | عَلِمَتَهُ |

| | | | | |
|--------------|----------------|----------------|---------------|------------|
| فَأَمْتَعَهُ | يَسْتَوْدِنَ | نُورَهُ | وَجْهَهُ | سَمِعَهُ |
| عِنْدَهُ | يُحَلِّقُونَهُ | وَرَحْمَتَهُ | يَعْرِفُونَهُ | فَمَثَلَهُ |
| وَأَيْدِيَهُ | يَتَلَوْنَهُ | يُحَرِّفُونَهُ | قَوْمَهُ | شَطْرَهُ |
| وَرَسُولَهُ | خَلَقَهُ | فَقَدَرَهُ | يَسِّرَهُ | أَنْشَرَهُ |



س ١ : أجب عن الأسئلة التالية :

أ - ما الواو المدية الصغيرة؟

.....

ب - ما حكم الواو المدية الصغيرة؟

.....

ج - ما مقدار الواو المدية الصغيرة؟

.....

س ٤ : اكتب كيفية قراءة الكلمات بحروف الواو المدية الصغيرة :

| حروف المد | طريقة التهجي |
|----------------------|--------------|
| أ - ﴿إِنَّهُ﴾ | |
| ب - ﴿يُحَرِّفُونَهُ﴾ | |
| ج - ﴿لَّهُ﴾ | |
| د - ﴿نَزَلَهُ﴾ | |
| هـ - ﴿فَإِنَّهُ﴾ | |

أهوال المحشر

سورة التكوير : (١ - ١٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ① وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ② وَإِذَا الْجِبَالُ
سُيِّرَتْ ③ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ④ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ⑤
وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ⑥ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ⑦ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ
سُيِّلَتْ ⑧ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُنِلَتْ ⑨ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ⑩ وَإِذَا السَّمَاءُ
كُشِطَتْ ⑪ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ⑫ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ⑬ عَلِمَتْ
نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ⑭ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنَسِ ⑮ الْجَوَارِ الْكُنَسِ ⑯ وَاللَّيْلِ
إِذَا عَسَعَسَ ⑰ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ⑱ ﴾

قراءة الياء المدية الصغيرة

الياء المدية الصغيرة : عبارة عن الكسرة الطويلة . تأتي بهذا الشكل ﴿يُحْيِ﴾

حكمها : كحكم حرف المتمد بمقدار حركتين .

وتقرأ كلمة ﴿يُحْيِ﴾ هكذا :

يا ضمة حاسكون (يُح) ، يا كسرة ياء مدية صغيرة (ي) = ﴿يُحْيِ﴾

| | | | |
|------------|--------------------|--------------------|-------------|
| قَبْلِهِ | إِلَيْهِمْ | عِبَادِهِ | يُحْيِ |
| كُلِّهِ | وَالنَّبِيِّنَ | إِلَى الْخَوَارِجِ | عِبَادَتِهِ |
| يَعْلَمُهُ | فِي الْأُمَمِينَ | فَضْلِهِ | إِذْنَهُ |
| رَحْمَتِهِ | مِثْقَ النَّيِّينَ | تِلَاوَتِهِ | رَبِّنَيْنَ |

| | | | |
|---------------------|------------|--------------|------------------|
| وَمَلَأَتْ كَتَبَهُ | وَكُنِيَ | وَرَسُولُهُ | وَقِيلَهُ |
| كُلِّهِ | لِقَوْمِهِ | عِبَادِهِ | وَبِرَسُولِهِ |
| يَكَلِمَتِهِ | لِنَفْسِهِ | لِصَاحِبِهِ | فِي الْأُمَمِينَ |
| بِأَمْرِهِ | عِنْدِهِ | إِبْرَاهِيمَ | يَسْتَحْيِ |



س ١ : أجب عن الأسئلة التالية :

أ - عرّف الياء المدية الصغيرة؟

.....

ب - ما حكم الياء المدية الصغيرة؟

.....

ج - ما مقدار الياء المدية الصغيرة؟

.....

س ٢- اكتب كيفية قراءة الكلمات بحروف الألف المدية الصغيرة :

| حروف المد | طريقة التهجي |
|----------------------|--------------|
| أ - ﴿فَضِّلِهْ﴾ | |
| ب - ﴿بَعْدِهْ﴾ | |
| ج - ﴿وَزَوَّجِهْ﴾ | |
| د - ﴿رَبِّهْ﴾ | |
| هـ - ﴿رَبِّحْمَتِهْ﴾ | |

القرآن حق

سورة التكوير: (١٩ - ٢٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ مُطَاعٍ

ثُمَّ أَمِينٍ ﴿٢١﴾ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ ﴿٢٣﴾

وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿٢٤﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴿٢٥﴾ فَأَيْنَ

تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٧﴾ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ

﴿٢٨﴾ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٩﴾

مراجعة وتدريبات

س ١ : اقرأ الآيات التالية ثم استخراج منها مما درست من حروف المد ونظائر حروف
المد :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي ۚ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ
ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ
مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا ۙ يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا
يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴿٢٦﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ
وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١١٢﴾ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ
النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ
يَتْلُونَ الْكِتَابَ ۗ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ ۗ فَاللَّهُ
يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١١٣﴾

أ- المد بالألف :

.....

ب- المد بالياء :

.....

ج المد بالواو :

.....

ت- الألف المدية الصغيرة :

.....

هـ- الواو المدية الصغيرة :

.....

و- الياء المدية الصغيرة :

.....

عتاب الله تعالى لنبه محمد ﷺ -

سورة عبس : (١-١٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝ (١) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۝ (٢) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يُزَيِّجُ ۝ (٣) أَوْ
يَذْكُرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى ۝ (٤) أَمَا مِنْ أَسْتَغْنَى ۝ (٥) فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ۝ (٦) وَمَا
عَلَيْكَ إِلَّا يَزْيِجُ ۝ (٧) وَأَمَا مِنْ جَاءَكَ يَسْعَى ۝ (٨) وَهُوَ يَخْشَى ۝ (٩) فَأَنْتَ عَنْهُ
نَلْهَى ۝ (١٠) كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝ (١١) فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ۝ (١٢) فِي صُحُفٍ مُكَرَّمَةٍ ۝ (١٣)
مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ ۝ (١٤) بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ۝ (١٥) كِرَامٍ بَرَرَةٍ ۝ (١٦)

تعريف الغنة

الغنة لغةً : صوت يخرج من الخيشوم .

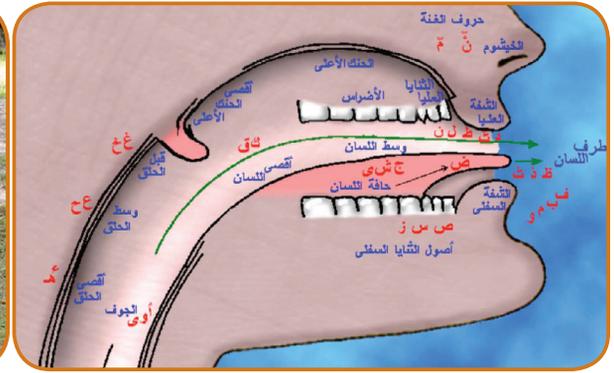
اصطلاحاً : صوت لذيذ مركب في جسم النون والميم لا عمل للسان فيه . وقيل إنه شبيه بصوت أنثى الغزال التي ضاع ولدها .

مخرج الغنة : تخرج الغنة من الخيشوم^(١)

مقدار الغنة : مقدارها حركتان والحركة ما بين قبض اليد وبسطها .

الأمثلة على الغنة :

| | |
|--------------------------|----------------------------------|
| مثال الغنة مع الميم | مثال الغنة مع النون |
| ﴿ فَأَمَّا ﴾ - ﴿ ثُمَّ ﴾ | ﴿ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّكَاسِ ﴾ |



(١) الخيشوم : هو خرق الأنف المتجذب إلى داخل الفم يخرج منه أحرف الغنة .



س ١ : أجب عن الأسئلة التالية :

أ - عرّف الغنة :

.....

ب - كم مقدار الغنة؟

.....

ج - بين مخرج الغنة :

.....

س ٢ - هات من الآيات السابقة مثلاً على الغنة :

المثال :

.....

.....

.....

الدرس الثاني والثلاثون

نَعَمَ اللهُ تَعَالَى عَلَى النَّاسِ

سورة عبس : (١٧ - ٣٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلِ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ ۚ (١٧) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۚ (١٨) مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ ۚ (١٩)
ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ۚ (٢٠) ثُمَّ أَمَانَهُ وَأَقْبَرَهُ ۚ (٢١) ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنشَرَهُ ۚ (٢٢) كَلَّا لَمَّا يَقِضْ
مَا أَمْرُهُ ۚ (٢٣) فَلِيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ (٢٤) أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ۚ (٢٥) ثُمَّ شَقَقْنَا
الْأَرْضَ شَقًّا ۚ (٢٦) فَأَبْنَا فِيهَا حَبًّا ۚ (٢٧) وَعَبْنَا وَقَضْبًا ۚ (٢٨) وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۚ (٢٩)
وَحَدَائِقَ غُلْبًا ۚ (٣٠) وَفِكَهَةً وَأَبًّا ۚ (٣١) مَنَّاعًا لَكُمْ ۚ (٣٢) وَلِنَعْمِ لَكُمْ ۚ (٣٢)

النون والميم المشددتان والوقف عليهما

الحرف المشدد أصله مكون من حرفين : الأول منهما ساكن والثاني متحرك

(أَنَّ أَنْنُ أَنْنٍ - أَبُّ أَبُّ أَبُّ) فيدغم الحرف الساكن (أَنَّ) في الحرف المتحرك (ن) بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً (أَنَّ - أَبُّ) .

فالنون والميم المشددتان تعني اجتماع النونين والميمين في كلمة واحدة أولهما ساكن والثاني متحرك مثل : (الجِنَّة - فَأَمَّا - من أَبْصَارِهِنَّ - زَيْتِهِنَّ - ثُمَّ السَّبِيل) .

والنون والميم المشددتان إما أن يكونا متوسطتين مثل : (وَيَمِينُهُمْ - أُمَّتِكُمْ) أو يكونا متطرفتين مثل : (إِنَّ - ثُمَّ) ، والنون والميم المشددتان تقعان في الأسماء والأفعال والحروف كما ورد في الأمثلة السابقة .

كيفية الوقف على النون والميم المشددتين :

إذا أراد القارئ الوقف على النون والميم المشددتين فيقف على السكون وهو الحرف الأول ولا ينطق الحرف المتحرك ، ويقف على النون والميم المشددتين هكذا :

(من أَبْصَارِهِنَّ - زَيْتِهِنَّ) .



س ١ : ما المراد بالنون والميم المشددتين؟

.....

س ٢ : بين كيفية الوقف على النون والميم المشددتين :

.....

.....

س ٣ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- الحرف المشدد يعني اجتماع حرفين غير متماثلين في كلمة واحدة . ()
- ٢- الحرف المشدد ينطق مرتين يكون أول حرف ساكن والثاني متحرك . ()
- ٣- يسكن القارئ النون والميم المشددتين في حالة الوقف . ()
- ٤- النون والميم المشددتان تقعان في الأسماء والأفعال فقط . ()

أهوال يوم القيامة

سورة عبس : (٣٣ - ٤٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاعَةُ﴾ (٣٣) يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (٣٤) وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (٣٥)

وَصَحْبَتِهِ وَبَنِيهِ (٣٦) لِكُلِّ أُمَّرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ (٣٧) وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ

مُسْفِرَةٌ (٣٨) ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ (٣٩) وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ (٤٠) تَرْهَقُهَا

قَتَرَةٌ (٤١) أُولَئِكَ هُمُ الْكُفْرَةُ الْفَجْرَةُ (٤٢) ﴿

مراجعة وتدريبات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا

كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣ وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ

الْحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥ ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۝١ مَلِكِ النَّاسِ ۝٢ إِلَهِ

النَّاسِ ۝٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۝٤ الَّذِي يُوَسْوِسُ

فِي صُدُورِ النَّاسِ ۝٥ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۝٦ ﴾

س ١ - اقرأ الآيات السابقة ثم استخراج منها ما يلي

أ - ثلاث كلمات فيها ميم مشددة

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
|-------|-------|-------|

ب - ثلاث كلمات فيها نون مشددة

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
|-------|-------|-------|

س ٢ : اذكر تعريف الغنة وبين مخرجها ومقدارها

..... : الغنة هي -

..... : مخرجها -

..... : مقدارها -

س ٣ : كيف تقف على النون المشددة؟

.....

.....

أحوال المشركين يوم القيامة

سورة النازعات : (١ - ١٤)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْاقًا ۝١ وَالنَّشِيطَاتِ نَشْطًا ۝٢ وَالسَّيِّحَاتِ سَبْحًا ۝٣
فَالسَّيِّقَاتِ سَبْقًا ۝٤ فَالْمُدْبِرَاتِ أَمْرًا ۝٥ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۝٦ تَتَّبِعُهَا
الرَّادِفَةُ ۝٧ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۝٨ أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ ۝٩ يَقُولُونَ أَيْنَا
لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ۝١٠ أَيْنَا كُنَّا عِظْمًا نَخْرَةً ۝١١ قَالُوا تِلْكَ إِذًا
كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ۝١٢ فَايْمًا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۝١٣ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۝١٤ ﴾

التنوين والوقوف على الكلمة المنونة

تعريف التنوين : هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً ووصلاً وتفارقه خطأً ووقفاً .

وعلامته : فتحتان (ً) ضممتان (ِ) كسرتان (ٍ)

شرح التعريف : أن التنوين هو نون ساكنة زائدة ليست من أصل الكلمة وليست من حروف الهمجاء . ويكون التنوين في آخر الأسماء فقط دون الأفعال والحروف .

ويثبت التنوين في حال الوصل لفظاً ووصلاً مثل : (سميعٌ عليمٌ - سميعاً بصيراً - بحورٍ عينٍ) ويحذف في حال الوقف خطأً ولفظاً مثل : (سميعٌ عليمٌ - سميعاً بصيراً - بحورٍ عينٍ) .

كيفية الوقف على الكلمة المنونة :

إذا وقف القارئ على الكلمة المنونة فيجب عليه أن يراعي الكلمة الموقوفة عليها فهناك ثلاث حالات : حالتان مع التنوين بالفتح وحالة واحدة مع التنوين بالضم والكسر .

١ - إذا كانت الكلمة مفتوحة وليس فيها هاء تأنيث فتبدل الفتحتان ألفاً دائماً مثل :

(سميعاً بصيراً - سميعاً بصيراً - إن الله كان لطيفاً خبيراً - إن الله كان لطيفاً خبيراً) .

٢ - إذا كانت الفتحتان على التاء المربوطة فيقف على الهاء ولا تبدل ألفاً مثل : (شجرةً)

عند الوقف ينطق (شجره) ، قوله تعالى (إلا رحمةً من ربك) فينطق (إلا رحمه) .

٣ - الضممتان والكسرتان تحذفان ويقف عليهما بالسكون مثل : (سميعٌ بصيرٌ) فيقف

على السكون (سميعٌ بصيرٌ) ، (بحورٍ عينٍ) عند الوقف (بحورٍ عينٍ) .



س ١ : عرّف النون الساكنة :

.....
.....

س ٢ : ما التنوين :

.....
.....

س ٣ : عدد أقسام التنوين الثلاثة :

أ - التنوين ب..... التنوين ب..... التنوين ب.....

س ٤ : ضع الرقم المناسب من القائمة (أ) مع ما يناسب من القائمة (ب) .

| م | (أ) | الرقم | (ب) |
|---|---------------|-------|--|
| ١ | التنوين | | حرف أصلي من أحرف الهجاء . |
| ٢ | النون الساكنة | | تكون في الأسماء والأفعال الحروف |
| ٣ | النون الساكنة | | يكون في الأسماء دون الأفعال والحروف |
| ٤ | التنوين | | ثابتة في اللفظ والخط وفي الوصل والوقف . |
| ٥ | النون الساكنة | | ثابت في اللفظ دون الخط وفي الوصل دون الوقف . |
| ٦ | التنوين | | حرف زائد عن بنية الكلمة . |

قصة موسى - عليه السلام -

سورة النازعات : (١٥ - ٢٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أُنَبِّئُكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿١٥﴾ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٦﴾
أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴿١٧﴾ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَن تَزَكَّى ﴿١٨﴾ وَأَهْدِيكَ إِلَى
رَبِّكَ فَخَشَى ﴿١٩﴾ فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى ﴿٢٠﴾ فَكَذَّبَ وَعَصَى ﴿٢١﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ
يَسْعَى ﴿٢٢﴾ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴿٢٣﴾ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴿٢٤﴾ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ
الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴿٢٥﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَى ﴿٢٦﴾ ﴾

لفظ الجلالة

ما المراد بلفظ الجلالة؟ وما معنى كلمة ﴿الله﴾؟

- المراد بلفظ الجلالة ﴿الله﴾ : وهو الذي لا يُسمى به غيره .
- ومعنى ﴿الله﴾ : الإله ، ولفظ الإله بمعنى مألوه أي : معبود ، مأخوذ من الألوهية وهي التبعبد بحب وتعظيم مع غاية الذل والخضوع لله عز وجل ، يقال : أله إليه أي : اشتاق إليه ، وأحبه ، وأناب إليه ، وعظمه .
- أحوال اللام في لفظ الجلالة : هناك حالتان للام لفظ الجلالة من حيث التفخيم والترقيق .
- تفخم اللام في لفظ الجلالة ﴿الله﴾ إذا كان قبله ضمة أو فتحة مثل : ﴿الله يبسط الرزق لمن يشاء﴾ - ﴿إن الله سميع بصير﴾ - ﴿وكان الله عليماً حكيماً﴾ .
- وترقق اللام في لفظ الجلالة إذا سبقتها كسرة مثل : ﴿يهدي الله﴾ - ﴿لله ما في السموات والأرض﴾ - ﴿في سبيل الله﴾ .



س ١ : ما المراد بلفظ الجلالة؟

.....
.....

س ٢ : ما معنى لفظ ﴿الله﴾؟

.....
.....
.....
.....

س ٣ : اذكر أحوال لفظ الجلالة ﴿الله﴾ من حيث التفخيم والترقيق :

.....
.....
.....
.....

إثبات البعث

سورة النازعات : (٢٧ - ٣٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ٢٧ ﴾ أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا ﴿ ٢٧ ﴾ رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَاهَا ﴿ ٢٨ ﴾ وَأَغْطَشَ

لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ﴿ ٢٩ ﴾ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴿ ٣٠ ﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا

وَمَرَعَاهَا ﴿ ٣١ ﴾ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴿ ٣٢ ﴾ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَمِ عَلَيْكُمْ ﴿ ٣٣ ﴾

مراجعة وتدريبات

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾

س ١- اقرأ السورة السابقة واستخرج منها لفظ الجلالة .

.....
.....

س ٢- هل لفظ الجلالة في السورة السابقة مفخم أم مرقق ولماذا؟

.....
.....

﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَائِي حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا

فِيُوحِي بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ ﴿٥١﴾ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا

مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن

نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدَىٰ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ

مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴿٥٣﴾

س ٣ : استخرج من الآيات السابقة ما يلي :
أ - لفظ الجلالة مرققاً وبين سبب الترقيق .

.....
.....

ب - كلمة فيها تنوين بالفتحة مع بيان كيفية الوقف عليها .

.....
.....

ج - كلمة فيها تنوين بالضممة مع بيان كيفية الوقف عليها .

.....
.....

د - كلمة فيها تنوين بالكسرة مع بيان كيفية الوقف عليها .

.....
.....

علم الساعة لا يعلمه إلا الله

سورة النازعات: (٣٤ - ٤٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَىٰ ۖ (٣٤) يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَىٰ (٣٥) ﴾

وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ (٣٦) فَأَمَّا مَنْ طَغَىٰ (٣٧) وَءَاثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا (٣٨)

فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَىٰ (٣٩) وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ۖ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ

الْهَوَىٰ (٤٠) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ (٤١) يُسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا

(٤٢) فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا (٤٣) إِلَىٰ رَبِّكَ مُنْهَبَهَا (٤٤) إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَّن

يُخَشِّئُهَا (٤٥) كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى (٤٦) ﴾

مصطلحات الضبط للرسم العثماني وعلامة الوقف

ما معنى ضبط الحروف؟

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ١ الْحَمْدُ
لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
٣ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ
وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧ ﴿

اصطلاحات الضبط : هي ما يتعلق
بضبط الحروف بالحركات الإعرابية من فتح
وضم وكسر وسكون وشد ومد ، وهي
القواعد التي تضبط ما يتعلق بالحركات
المرسومة حول الحروف وهو ما يسمى عند
العلماء بالنقط ، ويرادف الضبط الشكل ، إذاً
الضبط هو تشكيل الحروف والكلمات مثل :

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ .

ما معنى الرسم العثماني؟

﴿ءَ اَجْمِي وَعَرَبِي﴾

الرسم العثماني : هو علم يعرف به مخالفة خط
المصاحف العثمانية لأصول الرسم القياسي ، فهو
القواعد المتبعة في كتابة المصاحف في عهد الخليفة
عثمان بن عفان - رضي الله عنه - .



س ١ : اذكر تعريف الضبط :

.....

.....

.....

.....

س ٢ : ما المقصود بالرسم العثماني في المصحف؟

.....

.....

.....

.....

البعث حق

سورة النبأ : (١ - ١٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾ كَلَّا ﴿٤﴾ سَيَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿٦﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿٧﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٨﴾ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿٩﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿١٠﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١١﴾ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١٢﴾ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿١٣﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ﴿١٤﴾ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴿١٥﴾ لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٦﴾ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴿١٧﴾ ﴾

مصطلحات الضبط للرسم العثماني وعلامات التنوين

الحروف المحذوفة أو المبدلة .

١ - وضع الصفر المستدير هكذا (٠) فوق حرف يدل على زيادة هذا الحرف فلا ينطق به بأي حال من الأحوال نحو : ﴿ مَائَةٌ ، قَالُوا ، مَائَةٌ ﴾ .

٢ - وضع الصفر المستطيل (•) فوق ألف يدل على عدم النطق بهذه الألف إذا وصلتها بما بعدها . إذا وقفت عندها فيجب النطق بها نحو : ﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ﴾ .

علامة المد .

• وضع علامة المد (ـ) فوق حرف يدل على مد زائد نحو : ﴿ الرَّجْعِ ، الرَّجْعِ ﴾ .

علامة السكون .

١ - وضع علامة السكون (◌) فوق حرف يدل على سكونه نحو ﴿ قَدْ سَمِعَ ﴾

٢ - وضع الميم الصغيرة (م) بدل السكون فوق النون الساكنة يدل على قلب النون ميماً ساكنة نحو : ﴿ مِّنْ بَعْدِ ﴾ فيقرأ القارئ (مم بعد)

٣ - عدم وضع علامة السكون فوق الحرف الساكن مع تشديد الحرف التالي يدل على إدغام الأول في الثاني إدغاماً كاملاً نحو : ﴿ قَالَتْ طَائِفَةٌ ﴾ .

٤ - عدم وضع علامة السكون فوق الحرف الساكن مع عدم تشديد الحرف التالي يدل على إخفاء الأول عند الثاني ، فلا هو مظهر ولا هو مدغم حتى ينقلب من جنس تاليه نحو : ﴿ مِّنْ تَحْتِهَا ﴾ .

علامات التنوين

- ١ - وضع حركتي التنوين متساويتين (= - هـ - =) يدل على الإظهار نحو : ﴿ قَرَضًا حَسَنًا ﴾ - ﴿ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ - ﴿ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ .
- ٢ - وضع ميم صغيرة بدل حركة التنوين الثانية (= - م - =) يدل على قلب التنوين ميماً نحو : ﴿ أَمَدًا بَعِيدًا ﴾ - ﴿ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ - ﴿ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴾ .
- ٣ - وضع حركتي التنوين متتابعتين مع تشديد الحرف التالي يدل على إدغامه نحو : ﴿ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ - ﴿ وَجْهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمٌ ﴾ - ﴿ عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾ .
- ٤ - وضع حركتي التنوين متتابعتين (- - - -) مع عدم تشديد الحرف التالي يدل على الإخفاء نحو : ﴿ كِرَامًا كَنِينٍ ﴾ - ﴿ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴾ - ﴿ خَلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ .
- ٥ - للتنوين بالضم أو بالكسر قاعدة عامة هي أنه يبطل ويقلب سكوناً إذا لم يوصل بما بعده . أما إذا كان بالفتح فإنه يقلب ألفاً عند الوقف عليه ما لم يكن منتهياً بتاء مربوطة فتنوّن وصلّاً وتُسكّن وقفاً .

| تقرأ عند الوقف | تقرأ عند الوصل | الأمثلة |
|---|----------------------------------|--------------------------------|
| يُبطّل التنوين ويقلب سكوناً «كادح» | تلفظ نوناً ساكنة «كادحن إلى» | ﴿ كَادِحٌ إِلَى ﴾ |
| يُبطّل التنوين ويقلب سكوناً فتلفظ «شيء» | تلفظ نوناً ساكنة «شيئن خلقه» | ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ |
| يُبطّل التنوين ويقلب إلى مد بالألف فتلفظ «خلقاً» | تلفظ نوناً ساكنة «خلقن أم» | ﴿ خَلَقًا أَمِ السَّمَاءِ ﴾ |
| يُبطّل التنوين ويقلب هاءً ساكنة «كرّة» | تلفظ نوناً ساكنة «كرتن خاسرة» | ﴿ كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾ |



- س ١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
- أ - وضع الصفر المستدير ﴿أُولَئِكَ﴾ فوق حرف يدل على زيادة هذا الحرف
فينطق في بعض الأحوال . ()
- ب - وضع علامة المد نحو : ﴿آلَمَ ، الرَّ﴾ فوق الحرف لا يدل على مد زائد في هذا الحرف . ()
- ج - عدم وضع علامة السكون ﴿قَالَتَ طَّائِفَةً﴾ فوق الحرف الساكن مع
تشديد الحرف التالي يدل على إخفاء الأول في الثاني . ()
- د - وضع حركتي التنوين متساويتين (قرضاً) يدل على الإظهار . ()

س ٢- استخرج من سورة النبأ ما يلي :

أ - مثلاً فيه ألف مدية صغيرة .

ب - مثلاً فيه حركة التنوين متتابعتين .

ج - مثلاً فيه مد زائد .

د - مثلاً فيه حركة التنوين متساويتين .

س ٣- اذكر القواعد لأنواع التنوين الثلاثة في حالة الوقف :

البعث حق

سورة النبأ : (١٧ - ٣٠)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَتَا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَنَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾
وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿١٩﴾ وَسِيرَتِ الْجِبَالُ كَسَرَابٍ مُدْتَرَجًا ﴿٢٠﴾
إِنْ يَرَوْهَا كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِلطَّالِعِينَ مَاءً مَاءً ﴿٢٢﴾ لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَا
يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَاءً وَفِاقًا
﴿٢٦﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلَّ
شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾

علامات الوقف

- (م) تعني الوقف اللازم - فيجب الوقوف عند موضعها وإلا تغير معنى الآية نحو :

﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُّكْرٍ﴾ .

- (لا) تعني لا تقف - فيجب الوصل وعدم الوقف عند موضعها ولو كان ذلك في نهاية

الآية وإلا تغير المعنى لدى بعض القارئین والسامعين .

- (ج) تعني جواز الوقف - أي أن الوقف عند موضعها يتساوى تماماً مع الوصل نحو :

﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى﴾ .

- (صلى) تعني صل - أي الوصل عند موضعها أفضل من الوقف وإن كان الوقف جائزاً

غير ممنوع نحو : ﴿كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ﴾ .

- (قلى) تعني قف - أي أن الوقف عند موضعها أفضل من الوصل وإن كان الوصل جائزاً

غير ممنوع نحو : ﴿نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ .

- (❖) تعني تعانق الوقف - وتوضع دائماً في موضعين متقاربين في آية واحدة ومعناها

أنه إذا وقفت عند موضع أولهما فيجب ويتحتم الوصل عند موضع الثانية وإلا تغير

المعنى ، والعكس جائز كذلك أي أنه إذا وصلت عند الأولى وقفت عند الثانية نحو :

﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾﴾ .

- (س) تدل على الوقف عندها لحظة قصيرة جداً بحسب النفس قبل النطق بما بعدها

نحو : ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ .



س ١ - اكتب المصطلح المناسب أمام العبارة التالية :

| | |
|---|--|
| تعني الوقف اللازم - فيجب الوقوف عند موضعها وإلا تغير المعنى | |
| تعني قف - أي أن الوقف عند موضعها أفضل من الوصل وإن كان الوصل جائزاً غير ممنوع . | |
| تعني لا تقف - فيجب الوصل وعدم الوقف عند موضعها ولو كان ذلك في نهاية الآية . | |
| تعني جواز الوقف - أي أن الوقف عند موضعها يتساوى تماماً مع الوصل . | |

س ٢ - علام تدل هاتين العلامتين (**ع** - **س**)؟

.....

.....

.....

س ٣ - ارسم علامة تعانق الوقف في المربع ، ثم اذكر هل هي في آية واحدة أم في آيتين مختلفتين :

.....

.....

.....

س ٤ - هل يجوز الوقف عند موضعي تعانق الوقف أم عند موضع واحد دون الآخر؟

.....

.....

فوز المتقين في الآخرة

سورة النبأ : (٣١ - ٤٠)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۝ ٣١ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ۝ ٣٢ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ۝ ٣٣ وَكَأْسًا
دِهَاقًا ۝ ٣٤ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ۝ ٣٥ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا
۝ ٣٦ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ۝ ٣٧
يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ
وَقَالَ صَوَابًا ۝ ٣٨ ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَآبًا ۝ ٣٩
إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ
يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ۝ ٤٠ ﴾

مراجعة وتدريبات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْم ١﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ
بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ
أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى
أَبْصَارِهِمْ غَشَاةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾ وَمَنْ النَّاسُ مَنِ يَقُولُ ءَأَمِنَّا
بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَأَمَنُوا
وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ
اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا
نُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ
الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَأَمِنُوا كَمَا ءَأَمَنَ النَّاسُ
قَالُوا نُوْمِنُ كَمَا ءَأَمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ

إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٥﴾

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا

مُهْتَدِينَ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ

ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٧﴾ هُمْ بِكُمْ عَمَىٰ فَهْمٌ

لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ

أَصْبِعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾

يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا

وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّا اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

يَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ

تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنزَلَ مِنَ

السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُندَادًا

وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٢﴾ وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا

بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ ۚ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ
﴿٢٣﴾ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ
أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٢٤﴾ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِن ثَمَرَةٍ رِّزْقًا
قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِن قَبْلُ وَأُتُوا بِهِ مُتَشَبِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ
مُّطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٥﴾

س ١ - اقرأ الآيات السابقة واستخرج منها ما يلي :

أ - ثلاث علامات وقف .

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
|-------|-------|-------|

ب - لفظ الجلالة مفخم وآخر مرقق .

| | |
|-------|-------|
| | |
|-------|-------|

ج - كلمتان فيهما واو مدية صغيرة .

| | |
|-------|-------|
| | |
|-------|-------|

د - كلمتان فيهما ياء مدية صغيرة .

| | |
|-------|-------|
| | |
|-------|-------|

هـ - كلمتان فيهما ألف مدية صغيرة .

| | |
|-------|-------|
| | |
|-------|-------|

و - حروف مقطعة .

| |
|-------|
| |
|-------|

س ٢ : ارسم الرموز الدالة على ما يلي :

| | |
|--|--|
| | الرمز الدال على علامة السكون في المصحف |
| | الرمز الدال على علامة المد في المصحف |
| | الرمز الدال على الوقف اللازم في المصحف |
| | الرمز الدال على عدم جواز الوقف في المصحف |

المراجع

أولاً: القرآن الكريم .

ثانياً : كتب الحديث الشريف :

- ١ - صحيح البخاري للإمام محمد بن إسماعيل البخاري .
- ٢ - صحيح مسلم للإمام مسلم بن الحجاج .
- ٣ - مسند الإمام أحمد للأمام أحمد بن حنبل الشيباني .
- ٤ - الجمع بين الصحيحين للإمام الحميدي .
- ٥ - صحيح وضعيف سنن أبي داوود - محمد ناصر الدين الألباني .
- ٦ - السلسلة الصحيحة - محمد ناصر الدين الألباني .
- ٧ - فتح الباري في شرح صحيح البخاري - ابن حجر العسقلاني
- ٨ - سنن النسائي للإمام أحمد بن شعيب النسائي .
- ٩ - سنن أبي داوود لأبي داوود سليمان بن الأشعث السجستاني .
- ١٠ - سنن ابن ماجة لأبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني .
- ١١ - جامع الترمذي لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي .

ثالثاً : كتب التجويد :

- ١ - البرهان في تجويد القرآن - للشيخ محمد الصادق قمحاوي .
- ٢ - نهاية القول المفيد في علم التجويد - للشيخ محمد مكي نصر .
- ٣ - غاية المرید في علم التجويد - الشيخ عطية قابل نصر .
- ٤ - البيان في أحكام تلاوة القرآن - د . السيد عبدالعزيز العدوي .
- ٥ - الميسر في علم التجويد - أ . منى الطنبولي .
- ٦ - تاريخ المصحف الشريف - عبدالفتاح القاضي .
- ٧ - أطلس التجويد - أيمن سويد .
- ٨ - سلسلة اقرأ وارتق - د . حافظ محمد القرشي .
- ٩ - النشر في القراءات العشر - ابن الجوزي .

رابعاً : مواقع الإنترنت :

. www. islam. web. net

www. al-islam. com

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٣٩) بتاريخ ٢٠١٤/٣/٤