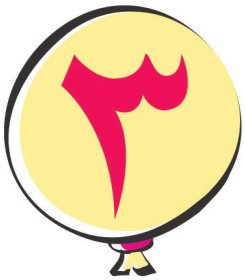
كويت جديدة
NEWKUWAIT
وزارة التربية
٣
لُغَتي العَرَبِيّة
الصف الثالث - الجزء الثاني
الطبعة الثانية
المرحلة الابتدائية

وزارة التربية



لُغَتي العَرَبِيَّةُ

الصف الثالث - الجزء الثاني

تأليف

أ. صلاح دبشة الماجدي

أ. مصطفى أحمد الحمراوي

أ. عالية علي الصالحي

أ. أماني خليل الجندل

أ. أثير خالد النشوان

أ. أمل نوري الحلاق

أ. محمد طه محمود

أ. هبة ناصر الدبوس

الطبعة الثانية

١٤٤٠ - ١٤٤١ هـ

٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى ٢٠١٧ – ٢٠١٨ م
الطبعة الثانية ٢٠١٩ – ٢٠٢٠ م

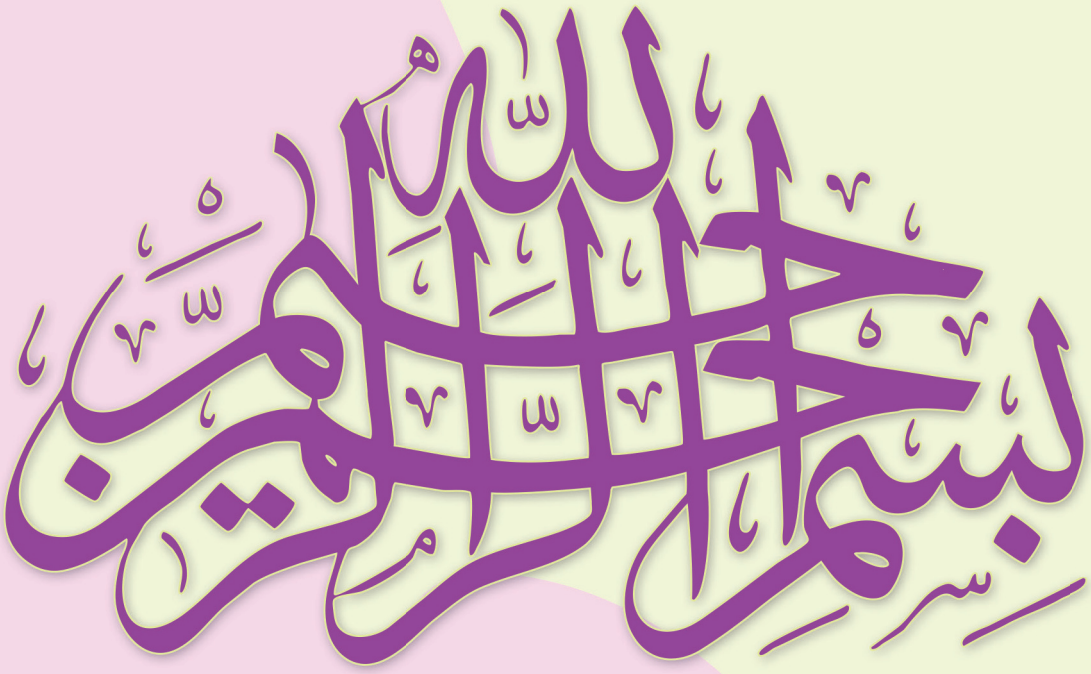
المراجعة العلمية
أ. محمد عبدالرحمن السلومي
أ. سارة خضير الحربي
التصحيح اللغوي
أ. محمد عبدالرحمن السلومي
أ. سارة خضير الحربي
الرسومات
أ. سارة سامي حيدر
أ. بدرية ناصر زيد العتيبي
أ. أحمد محمد أبو السعود
خطوط
أ. سيد عيسى بدر
تصميم و تنفيذ الكتاب
أ. كارين بانوسيان
المتابعة الفنية
قسم إعداد وتجهيز الكتب المدرسية

الكتاب كاملًا

شاركنا بتقييم مناهجنا

شركة مطابع المجموعة الدولية

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٨٢) بتاريخ ١٦ / ١٢ / ٢٠١٩ م


بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

سمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح

ولي عهد دولة الكويت

الْمُحْتَوى

النَّشـــاطُ	معايير المنهج	الصَّفْحَةُ
الْمُقَدّمَةُ		١٣
الكفايات		١٥
توزيع معايير المنهج على وحدات التعلم.		١٦
الْوَحْدَةُ التَّعَلُّمِيَّةُ الْأولى: أَمْجادٌ وَأَحْفادٌ		١٧
مَعاييرُ الْوَحْدَةِ التَّعَلُّمِيَّةِ الْأولى		١٨
عِشْرونَ رَغيفًا مِنَ الْخُبْزِ	١-١	١٩
قُدْوَةٌ حَسَنَةٌ	١-٢	٢١
كِتابَتي صَحيحَةٌ (١) الهمزة المتطرفة على السطر بعد المدود	١-٣	٢٤
خَطّي الْجَميلُ (١)	٢-٣	٢٦
مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ	٢-٤	٢٧
لُغَتي الْجَميلَةُ (١) أقسام الكلام	٣-٣	٢٩
النَّمْلَةُ الذَّكِيَّةُ	٢-٢	٣٢
مُعْجَمي (١)	٢-٣	٣٦
أَخْتارُ ثُمَّ أَتَحَدَّثُ (١)	٢-١	٣٨
أُشاهِدُ وَأُعَبِّرُ (١)	٣-٤	٣٩
الدّيكُ وَالْفَجْرُ	١-١	٤١
أُسْرَتي	١-٢	٤٣
كِتابَتي صَحيحَةٌ (٢) الهمزة المتطرفة على السطر بعد المدود	١-٣	٤٥

النَّشـــاطُ	معايير المنهج	الصَّفْحَةُ
خَطّي الْجَميلُ (٢)	٣-٢	٤٨
مِنَ الطَّرائِفِ وَالنَّوادِرِ	٢-٤	٤٩
لُغَتي الْجَميلَةُ (٢) أنواع الأفعال	٣-٣	٥١
هِوايَةُ جَدَّتي	٢-٢	٥٤
مُعْجَمي (٢)	٢-٣	٥٩
أَخْتارُ ثُمَّ أَتَحَدَّثُ (٢)	١-٢	٦١
أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ (١)	٣-٤	٦٢
مَشْروعي : صَفْحَةٌ مِنَ الْماضي		٦٤
الْوَحْدَةُ التَّعَلُّمِيَّةُ الثّانِيَةُ: بِلادي الْجَميلَةُ		٦٧
مَعاييرُ الْوَحْدَةِ التَّعَلُّمِيَّةِ الثّانِيَةِ		٦٨
جِسْرُ الشَّيْخِ جابِرِ الْأَحْمَدِ الصَّباحِ الْبَحْرِيُّ	١-١	٦٩
رِحْلَةٌ مُمْتِعَةٌ	٢-١	٧١
كِتابَتي صَحيحَةٌ (٣) الهمزة المتطرفة على ألف	٣-١	٧٤
خَطّي الْجَميلُ (٣)	٣-٢	٧٦
لُغَتي الْجَميلَةُ (٣) الفعل الماضي	٣-٣	٧٧
سِيَرٌ وَتَراجِمُ	٢-٤	٨٠
فَأْرُ الْمَدينَةِ وَفَأْرُ الْقَرْيَةِ	٢-٢	٨١
مُعْجَمي (٣)	٢-٣	٨٦
مِنْ مَتاحِفِ الْكُوَيْتِ (١)	١-٢	٨٨

النَّشـــاطُ	معايير المنهج	الصَّفْحَةُ
في نِهايَةِ الْأُسْبوعِ	٣-٤	٩٠
الْعُصْفورانِ الصَّغيرانِ	١-١	٩٢
مَناطِقُنا السَّكَنِيَّة	١-٢	٩٤
كِتابَتي صَحيحَةٌ (٤) الهمزة المتطرفة على ألف	١-٣	٩٦
خَطّي الْجَميلُ (٤)	٢-٣	٩٩
لُغَتي الْجَميلَةُ (٤) الفعل المضارع.	٣-٣	١٠٠
مِنْ مَوْسوعَتي	٤-٢	١٠٢
مَرْحَبًا بِكُمْ في حَديقَةِ الشَّهيدِ	٢-٢	١٠٤
مُعْجَمي (٤)	٣-٢	١٠٨
مِنْ مَتاحِفِ الْكُوَيْتِ (٢)	٢-١	١١٠
يَوْمِيّاتي	٤-٣	١١١
مَشْروعي : أَحْكي لَكُمْ عَنْ بِلادي		١١٣
الْوَحْدَةُ التَّعَلُّمِيَّةِ الثّالِثَةُ: مُسْتَقْبَلُ وَطَني		١١٥
مَعاييرُ الْوَحْدَةِ التَّعَلُّمِيَّةِ الثّالِثَة		١١٦
سِرُّ الْجَزيرَةِ الْمَجْهولَة	١-١	١١٧
لِماذا ضَحِكَ السَّمَكُ؟	١-٢	١١٩
كِتابَتي صَحيحَةٌ (٥) الهمزة المتطرفة بعد المدود	١-٣	١٢٢
خَطّي الْجَميلُ (٥)	٢-٣	١٢٤
أَقْرَأُ وَأُحاوِرُ (١)	٤-٢	١٢٥

النَّشـــاطُ	معايير المنهج	الصَّفْحَةُ
لُغَتي الْجَميلَةُ (٥) فعل الأمر	٣-٣	١٢٧
أَنا أُفَكِّرُ كَيْفَ أُفَكِّرُ؟	٢-٢	١٢٩
مُعْجَمي (٥)	٢-٣	١٣٣
أَنا وَالْبيئَةُ	١-٢	١٣٥
أُشاهِدُ وَأُعَبِّرُ (٢)	٣-٤	١٣٧
اللَّيْمونَةُ الْحَزينَةُ	١-١	١٤٠
لولوَةُ	٢-١	١٤٢
كِتابَتي صَحيحَةٌ (٦) الهمزة المتطرفة على السطر بعد المدود والمتطرفة على ألف	٣-١	١٤٥
خَطّي الْجَميلُ (٦)	٣-٢	١٤٦
أَقْرَأُ وَأُحاوِرُ (٢)	٢-٤	١٤٧
لُغَتي الْجَميلَةُ (٦) أنواع الأفعال	٣-٣	١٤٩
السَّلاحِفُ الْخَضْراءُ	٢-٢	١٥١
مُعْجَمي (٦)	٢-٣	١٥٤
النُّفاياتُ الْإِلِكْتِرونِيَّةُ	١-٢	١٥٦
أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ (٢)	٣-٤	١٥٨
مَشْروعي: مِنْ مَعالِمِ بِلادي	-	١٦٠

الْمُقَدِّمَةُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْهادِي الْعَليم، وَالصَّلاةُ وَالسَّلامُ عَلى رَسولِهِ الْكَريم، وَعَلى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعينَ، وَبَعْدُ؛ هَذا هُوَ الْجُزْءُ الثّاني مِنْ كِتابِ الْمُتَعَلِّم لِلصَّفِّ الثّالِث، وَقَدْ جاءَ وَفْقًا لِلْآتي:

١ - يَتَضَمَّنُ الْكِتابُ الْمُحْتَوى التَّدْريبِيَّ الْأَساسِيَّ الَّذي يَسْتَهْدِفُ تَطْويرَ كِفايات الْمُتَعَلِّم في الاسْتِماعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِراءَةِ وَالْمُشاهَدَةِ وَالْكِتابَةِ، وَقَدْ جاءَ في ثَلاثِ وَحْداتٍ تَعَلُّمِيَّةٍ.

٢ - وُضِعَتْ أَنْشِطَةُ التَّعَلُّمِ لِكُلِّ وَحْدَةٍ تَعَلُّمِيَّةٍ في صورَةٍ مُنَظَّمَةٍ وَمُتَدَرِّجَةٍ؛ لِتُوَجِّهَ الْأَداءَ تَدْريبًا وَتَقْويمًا في مَسارِ تَطْويرِ الْكِفاياتِ الْخاصَّةِ بِالْمُتَعَلِّم في هذا الصَّفِّ، وَذلِكَ في إِطارِ مَسيرَتِهِ التَّعَلُّمِيَّةِ لِتَحْقيقِ الْكِفاياتِ الْعامَّةِ .

وَنُشيرُ هُنا إِلى أُمورٍ أَساسِيَّةٍ، مِنْها:

١ - مَنْهَجُ الصَّفِّ الثّالِث مَنْهَجٌ قائِمٌ عَلى الْكِفاياتِ وَالتَّعْليمِ الْمُتَمَحْورِ حَوْلَ الْمُتَعَلِّم، وَيَتَضَمَّنُ دَليلُ الْمُعَلِّمِ تَفْصيلًا بِذلِكَ، إِضافَةً إِلى ما يَنْبَغي لِلْمُعَلِّمِ الْقِيامُ بِهِ تِجاهَ الْمُتَعَلِّم، عِلْمًا بِأَنَّ هذا الْمَنْهَجَ الْجَديدَ مُسْتَحْدَثٌ بِصورَةٍ كَبيرَةٍ في بِنْيَتِهِ وَرُؤاهُ وَمادَّتِهِ؛ وَلِذا فَعَلى الْمُعَلِّمِ أَنْ يَكونَ مُسْتَعِدًّا في هذا الْمَنْهَجِ لِأُمورٍ عَديدَةٍ، من مِثْلِ تَطْبيقِ إِسْتِراتيجيّاتِ تَعَلُّمٍ ذاتِيٍّ مُتَنَوِّعَةٍ، وَأَنْ يَتَهَيَّأَ لِإِبْرازِ جُهْدِ الْمُتَعَلِّم في أَفْضَلِ صورَةٍ، مُسْتَخْدِمًا مَصادِرَ تَعَلُّمٍ مُتَنَوِّعَةً، وَأَنْ يَبْنِيَ شَخْصِيّاتٍ مُتَمَكِّنَةً مِنَ الْفَهْمِ عَبْرَ الاسْتِماعِ الْجَيِّدِ، وَقادِرَةً عَلى الْحِوارِ وَالْإِثْراءِ، وَخَبيرَةً في قِراءَةِ النُّصوصِ في مَصادِرِها الْمُخْتَلِفَةِ، وَماهِرَةً في الْكِتابَةِ نَقْلًا وَإِمْلاءً وَتَأْليفًا .

٢ – عَلى الْمُعَلِّمِ أَنْ يُصَمِّمَ أَنْشِطَةَ تَعَلُّمٍ إِضافِيَّةً تَدْعَمُ تَطْويرَ الْكِفايات لدى الْمُتَعَلِّمينَ، وَتُثْري الْفائِقينَ، وَتُعالِجُ مَواطِنَ التَّعَثُّرِ، وَتُغَطِّي الْحاجاتِ التَّدْريبِيَّةَ لَدى الْمُتَعَلِّمينَ عَلى اخْتِلافِ مُسْتَوَياتِهِمْ.

٣ – كُلُّ وَحْدَةٍ تَعَلُّمِيَّةٍ تَتَّجِهُ نَحْوَ تَطْوير كفايات الْمُتَعَلِّمين بِمَجْموعَةٍ مُتَوافِقَةٍ مَوْضوعِيًّا مِنْ أَنْشِطَةِ التَّعَلُّمِ، وَتَنْتَهي الْوَحْدَةُ التَّعَلُّمِيَّةُ بِمَشْروعٍ يُقَدِّمُهُ الْمُتَعَلِّمُ يَعْكِسُ مُسْتَوى تَطَوُّرِ الْكِفايات لَدَيْهِ، وَيَخْضَعُ الْمَشْروعُ لِنَوْعَيْنِ مِنَ التَّقْييمِ:

- تَقْييمٍ مَحْكِيٍّ مِنْ قِبَلِ الْمُعَلِّمِ، وَهُوَ تَقْييمٌ تُوضَعُ عَلى أَساسِهِ دَرَجَةُ الْمُتَعَلِّمِ.
- تَقْييمٍ ذاتِيٍّ مِنْ قِبَلِ الْمُتَعَلِّمِ لِنَفْسِهِ، وَهُوَ تَقْييمٌ اعْتِبارِيٌّ، وَيُمْكِنُ – في إِطارِ التَّقْييمِ الاعْتِبارِيِّ – إِضافَةُ تَقْييمٍ جَماعِيٍّ مِنْ قِبَلِ الْمُتَعَلِّمينَ لِزَميلِهِمْ أَوْ لِمَجْموعَتِهِمْ.

٤ – لِمَعْرِفَةِ تَفْصيلاتِ خُطَطِ الْأَداءِ الْمُرْتَبِطَةِ بِهَذا الْكِتابِ يَتِمُّ الرُّجوعُ إِلى دَليلِ الْمُعَلِّمِ؛ إِذْ يَحْتَوي عَلى كُلِّ ما يُعينُ الْمُعَلِّمَ مِنْ مَعارِفَ وَمَعْلوماتٍ وَتَوْجيهاتٍ تَتَعَلَّقُ بِمُحْتَوى الْكِتابِ وَطَبيعَةِ الْمَنْهَجِ، وَما يُناسِبُهُ مِنْ إِسْتراتيجِيّاتٍ وَأَساليبِ أَداءٍ.

وَمِنَ اللّهِ التَّوْفيقُ وَالسَّدادُ.

الْمُؤَلِّفونَ

الْكِفايات

الْكِفايات الْخاصَّة	مَعايير الْمَنْهَج	الأَنْشِطَة
١ – الاسْتِماعُ وَالتَّحَدُّثُ بِاسْتِخْدامِ مَجْموعَةِ نُصوصٍ وَإِسْتراتيجِيّاتٍ ضِمْنَ سِياقاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِاكْتِشافِ الذّاتِ وَالْعالَمِ.		
١-١	١-١ يَسْتَخْلِصُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِنَصٍّ مَسْموعٍ؛ مُبْدِيًا رَأْيَهُ في (الْأَحْداثِ – الشَّخْصِيّاتِ – الْقِيَمِ... إلخ).	٦
١-٢	١-٢ يُقَدِّمُ أَفْكارَهُ وَمَعْلوماتِهِ عَنْ مَوْضوعاتٍ مَأْلوفَةٍ مُبَرِّرًا لِرَأْيِهِ.	٦
٢ – قِراءَةُ مَجْموعَةِ نُصوصٍ وَمُشاهَدَتُها مِنْ خِلالِ إِسْتراتيجِيّاتٍ ضِمْنَ سِياقاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِاكْتِشافِ الذّاتِ وَالْعالَمِ.		
٢-١	٢-١ يَقْرَأُ جُمَلًا وَنُصوصًا قَصيرَةً (مِنْ ٦ إِلى ١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مِنْ دونِ مُساعَدَةٍ.	٦
٢-٢	٢-٢ يَسْتَخْلِصُ (الْفِكْرَةَ العامَّةَ – الْمَعْلوماتِ – الْأَحْداثَ – الشَّخْصِيّاتِ وَصِفاتِها – الْمَشاعِرَ – الْقِيَمَ) في النَّصِّ مُبْدِيًا رَأْيَهُ فيها .	٦
٢-٣	٢-٣ يَذْكُرُ (الْمُتَرادِفَ – الْجَمْعَ – الْمُفْرَدَ) لِلْكَلِماتِ الْمَعْروضَةِ عَلَيْهِ مَعَ تَوْظيفِها.	٦
٢-٤	٢-٤ يَقْرَأُ قِراءَةً حُرَّةً نُصوصًا مُتَنَوِّعَةً لِأَغْراضٍ مُخْتَلِفَةٍ.	٦
٣– كِتابَةُ نُصوصٍ مُتَنَوِّعَةٍ، وَاسْتِخْدامُ نَماذِجَ مُصَوَّرَةٍ وَفْقَ إِسْتراتيجِيّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ضِمْنَ سِياقاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِاكْتِشافِ الذّاتِ وَالْعالَمِ.		
٣-١	٣-١ يَسْتَخْدِمُ الْمَهاراتِ الْهِجائِيَّةَ اسْتِخْدامًا صَحيحًا فيما يَكْتُبُهُ.	٦
٣-٢	٣-٢ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ خَطِّ النَّسْخِ في كِتابَتِهِ مُراعِيًا التَّنْسيقَ.	٦
٣-٣	٣-٣ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فيما يَكْتُبُهُ اسْتِخْدامًا صَحيحًا.	٦
٣-٤	٣-٤ يَكْتُبُ نَصًّا قَصيرًا لا يَقِلُّ عَنْ خَمْسِ جُمَلٍ بِاسْتِخْدامِ عَلاماتِ التَّرْقيمِ (، – ؟ – ! – .).	٦

تَوْزِيعُ أَنْشِطَةِ التَّعَلُّمِ عَلى الْكِفاياتِ الْخاصَّةِ

م	الْكِفاياتُ الْعامَّةُ	مَعاييرُ الْمَنْهَجِ	١ أَمْجادٌ وَ أَحْفادٌ	٢ بِلادي الْجَميلَةُ	٣ مُسْتَقْبَلُ وَطَني	مَجْموعُ الْأَنْشِطَةِ
١	١	١-١	٢	٢	٢	٦
٢		٢-١	٢	٢	٢	٦
٣	٢	١-٢	٢	٢	٢	٦
٤		٢-٢	٢	٢	٢	٦
٥		٣-٢	٢	٢	٢	٦
٦		٤-٢	٢	٢	٢	٦
٧	٣	١-٣	٢	٢	٢	٦
٨		٢-٣	٢	٢	٢	٦
٩		٣-٣	٢	٢	٢	٦
١٠		٤-٣	٢	٢	٢	٦
الْمَجْموعُ			٢٠	٢٠	٢٠	٦٠

أَمْجادٌ وَأَحْفادٌ

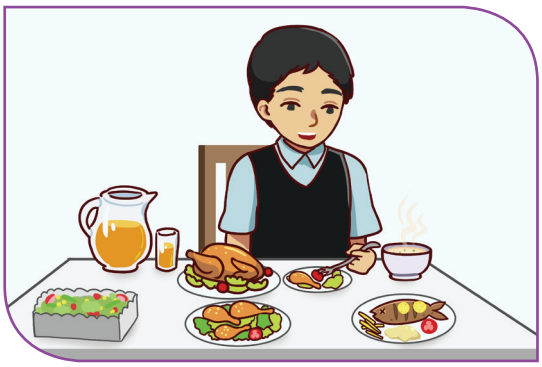
وَ(سَوالِفُ)الْأَجْدادِ والبَحْرِ الَّذي كانوا مَعًا في صُحْبَةٍ وَجِهادِ
يَتَوارَثُ الْأَبْناءُ مِنْ نِبْراسِها جيلاً وَراءَ الْجيلِ بِالْميلادِ*

* شعر محمد المطوع

مَعاييرُ الْوَحْدَةِ الْأُولى

م	الْكِفاياتُ الْعَامَّةُ	مَعاييرُ الْمَنْهَجِ	مَجْموعُ الْأَنْشِطَةِ
١	١	١-١ يَسْتَخْلِصُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِنَصٍّ مَسْموعٍ؛ مُبْدِيًا رَأْيَهُ في (الْأَحْداثِ - الشَّخْصِيّاتِ - الْقِيَمِ... إلخ).	٢
٢		١-٢ يُقَدِّمُ أَفْكارَهُ وَمَعْلوماتِهِ عَنْ مَوْضوعاتٍ مَأْلوفَةٍ مُبَرِّرًا لِرَأْيِهِ.	٢
٣	٢	٢-١ يَقْرَأُ جُمَلًا وَنُصوصًا قَصيرَةً (مِنْ ٦ إِلى ١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مِنْ دونِ مُساعَدَةٍ.	٢
٤		٢-٢ يَسْتَخْلِصُ (الْفِكْرَةَ العامَّةَ - الْمَعْلوماتِ - الْأَحْداثَ - الشَّخْصِيّاتِ وَصِفاتِها - الْمَشاعِرَ - الْقِيَمَ) في النَّصِّ مُبْدِيًا رَأْيَهُ فيها .	٢
٥		٢-٣ يَذْكُرُ (الْمُتَرادِفَ - الْجَمْعَ - الْمُفْرَدَ) لِلْكَلِماتِ الْمَعْروضَةِ عَلَيْهِ مَعَ تَوْظيفِها.	٢
٦		٢-٤ يَقْرَأُ قِراءَةً حُرَّةً نُصوصًا مُتَنَوِّعَةً لِأَغْراضٍ مُخْتَلِفَةٍ.	٢
٧	٣	٣-١ يَسْتَخْدِمُ الْمَهاراتِ الْهِجائِيَّةَ اسْتِخْدامًا صَحيحًا فيما يَكْتُبُهُ.	٢
٨		٣-٢ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ خَطِّ النَّسْخِ في كِتابَتِهِ مُراعِيًا التَّنْسيقَ.	٢
٩		٣-٣ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فِيما يَكْتُبُهُ اسْتِخْدامًا صَحيحًا.	٢
١٠		٣-٤ يَكْتُبُ نَصًّا قَصيرًا لا يَقِلُّ عَنْ خَمْسِ جُمَلٍ بِاسْتِخْدامِ عَلاماتِ التَّرْقيمِ (، - ؟ - ! - .).	٢
		الْمَجْموعُ	٢٠

عِشْرونَ رَغيفًا مِنَ الْخُبْز (١)



١ - تَمْهيدٌ:

- أُشاهِدُ الصّورَتَيْنِ السّابِقَتَيْنِ، ثُمَّ أُقارِنُ بَيْنَهُما.

٢ - الاسْتِماعُ وَالْمُناقَشَةُ:

أ - أَسْتَمِعُ بِاهْتِمامٍ وَتَرْكيزٍ لِنَصِّ (عِشْرونَ رَغيفًا مِنَ الْخُبْزِ).

ب- أَخْتارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحيحَةَ:

- تَعَرَّضَتِ الْمَدينَةُ لِمُشْكِلَةٍ، هِيَ:

ـ الْجَفافُ. ـ الإعصارُ. ـ الْفَيَضانُ. ـ السُّيولُ.

- طَلَبَتِ السَّيِّدَةُ الْفَقيرَةُ إلى الْمَلِكِ أَنْ:

- يُطْعِمَ الْفُقَراءَ مِنَ الْخُبْزِ.

- يُعْطِيَها ما يَكْفيها مِنَ الْخُبْزِ.

- يُعْطِيَها عِشْرينَ رَغيفًا مِنَ الْخُبْزِ.

- يُعَوِّضَها بِنِصْفِ الإِنْتاجِ مِنَ الْمَحْصولِ.

(١) التعاطف (سلسلة قيمي)، مؤسسةحورس الدولية للنشر والتوزيع، ط (١)، ٢٠١٥م. النص في دليل المعلم.

ج- أُجيبُ عَنِ السُّؤالِ الْآتي:

مَنْ أَكْثَرُ النّاسِ سَعادَةً في رَأْيِكَ؟ وَلِماذا؟

مَنْ يَمْلِكُ الْمالَ. ( ) مَنْ يُساعِدُ النّاسَ . ( )

مَنْ يُعْطي رَغْبَةً في الْعَطاءِ. ( ) مَنْ وَظيفَتُهُ عالِيَةٌ. ( )

السَّبَبُ: .....

د - أَسْتَمِعُ لِإِجاباتِ زُمَلائي وَأُبْدي رَأْيي فيها.

٣ - الْمُمارَسَةُ :

- أُكْمِلُ:

- مِنَ الْقِيَمِ الْـمُسْتَفادَةِ مِنَ النَّصِّ:

.....

.....

- لَوْ كُنْتَ مَكانَ الْمَلِكِ مَعَ الْمَرْأَةِ الْعَجوزِ ماذا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟ وَلِماذا؟

.....

- أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا عَنْ فَهْمِيَ الْعامِّ لِلنَّصِّ أَمامَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي، مُراعِيًا في حَديثي الْإِجابَةَ عَنِ السُّؤالَيْنِ السّابِقَيْنِ.

قُدْوَةٌ حَسَنَةٌ

١ - تَمْهيدٌ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ قِراءَةً صَحيحَةً مُراعِيًا تَمْثيلَ الْمَعْنى، ثُمَّ أَكْتُبُها:

- ما أَعْظَمَ أَخْلاقَ أَصْحابِ رَسولِنا الْكَريمِ – صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – وَ ما أَحْسَنَ أَفْعالَهُمْ !

.....

٢-الْقِراءَةُ:

أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً:

كانَ عَبْدُ اللّهِ بنُ الزُّبيرِ يَلْعَبُ مَعَ الصِّبْيانِ، فَمَرَّ بِهِمْ أَميرُ الْمُؤْمِنينَ عُمَرُ بنُ الْخَطّاب، فَفَرّوا، وَوَقَفَ ابْنُ الزُّبيرِ، فَقالَ لَهُ عُمَرُ: «مالَكَ لَمْ تَفِرَّ مَعَهُمْ؟»، فَقال: «لَمْ أُجْرِمْ فَأَخافَكَ، وَلَمْ تَكُنِ الطَّريقُ ضَيِّقَةً فَأُوَسِّعَ لَكَ»؛ فَسُرَّ بِهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطّابِ.

ما أَشْجَعَ عَبْدَاللّهِ بنَ الزُّبيرِ!، وَما أَرْوَعَ أَميرَ الْمُؤْمِنينَ عُمَرَ!، وَما أَعْظَمَ الاقْتِداءَ بِهذِهِ الشَّخْصِيّاتِ في حاضِرِنا وَمُسْتَقْبَلِنا!.

ب - أَسْتَمِعُ إِلى قِراءَةِ مُعَلِّمي النَّموذَجِيَّةِ، وَأُحاكيها

ج - أَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً بِالتَّناوُبِ مَعَ زُمَلائي مُراعِيًا

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْمَعْنى

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ:

- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- لِمَ تَصَرَّفَ عَبْدُ اللّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ – رَضِيَ اللّهُ عَنْهُما – عَلى هذا النَّحْوِ؟

- ما رَأْيُ عُمَرَ بْنِ الْخَطّابِ بِفِعْلِ عَبْدِ اللّهِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُما؟

- أَصِفُ كُلًّا مِنْ:

عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُما
.....

عُمَرَ بْنِ الْخَطّابِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ
.....

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُراعِيًا:

الطَّلاقَةَ — النُّطْقَ السَّليمَ — الضَّبْطَ الصَّحيحَ — تَمْثيلَ الْمَعْنى

دَخَلَ عُمَرُ بنُ عَبْدِ الْعَزيزِ الْمَسْجِدَ لِصَلاةِ الْفَجْرِ، فَعَثَرَتْ رِجْلُهُ بِرَجُلٍ كانَ يَنامُ فيهِ، فَرَفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ غاضِبًا، وَقالَ لِلْخَليفَةِ وَهُوَ لا يَعْرِفُهُ: هَلْ أَنْتَ أَعْمى؟ فَقالَ الْخَليفَةُ: لا. فَأَرادَ الْحُرّاسُ أَنْ يَقْبِضوا عَلى الرَّجُلِ لِيُعاقِبوهُ، فَقالَ لَهُمْ عُمَرُ: لِمَ تَقْبِضونَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَصْنَعْ ذَنْبًا؟ قالوا: شَتَمَكَ يا أَميرَ الْمُؤْمِنينَ، فَقالَ: ما شَتَمَني وَلكِنَّهُ سَأَلَني وَأَجَبْتُهُ.

٤ – التَّقْييمُ الذّاتِيُّ:

– أَضَعُ الْعَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعُنْصُرِ الَّذي تَحَقَّقَ في أَدائي:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	النِّقاطُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا واضِحًا مِنْ مَهاراتِ الْقِراءَةِ الْجَهْرِيَّةِ.				
٢	قَرَأْتُ الْجُمَلَ وَالنُّصوصَ الْقَصيرَةَ (٦–١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً سَليمَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	عَبَّرْتُ عَنِ الْقُدْوَةِ الْحَسَنَةِ – في الْقِصَّةِ – بِمَعانٍ تامَّةٍ.				

١-٣

كِتابَتي صَحيحَةٌ* (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ نُطْقَ الْمُلَوَّنِ مِنْها :

- الْماءُ سِرُّ الْحَياةِ .

- الْوُضوءُ شَرْطٌ لِصِحَّةِ الصَّلاةِ.

- الْمُسْلِمُ جَريءٌ في قَوْلِ الْحَقِّ.

٢- التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ-أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ رَسْمَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

- الْبَطيءُ في إنْجازِ عَمَلِهِ مَذْمومٌ.

- السَّماءُ زَرْقاءُ جَميلَةٌ.

- نُحافِظُ على الْهدوءِ في الْمَكْتَبَةِ.

- الْقَمَرُ يُضيءُ الْأَرْضَ.

- نَحْنُ نَشاءُ واللّهُ يَفْعَلُ ما يَشاءُ.

ب-أَسْتَنْتِجُ مِنَ الْكَلِماتِ السّابِقَةِ ما يَأْتي:

- أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ تُرْسَمُ عَلى السَّطْرِ إذا سَبَقَها حَرْف..... ، مِنْ مِثْلِ:

الْمَدِّ بِـ..... أَوِ الْمَدِّ بِـ..... أَوِ الْمَدِّ بِـ.....

* الهمزة المتطرفة على السطر بعد المدود.

ج – أُكْمِلُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى السَّطْرِ:

– يَتَناوَلُ الْمَرِيضُ ..... .

– ابْتَعِدْ عَنْ أَصْدِقاءِ .....

– الْمِصْباحُ ..... الْغُرْفَةَ.

د – أَذْكُرُ نَظائِرَ لِهذِهِ الْكَلِماتِ:

دُعاءٌ	مَليءٌ	هُدوءٌ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

٣– الْمُمارَسَةُ:

– أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ :

.....

.....

– أُصَوِّبُ:

.....

.....

٢-٣

خَطّي الْجَميلُ (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فيهما:

- ظَفِرَ طُلّابُ الصَّفِّ الثّالِثِ بِكَأْسِ بُطولَةِ الْمَدارِسِ.

- اسْتَطاعَ الطَّيّارُ الْهُبوطَ بِالطّائِرَةِ بِسَلامٍ بَعْدَ عِدَّةِ مُحاوَلاتٍ.

٢- التَّدْريبُ:

- أُلاحِظُ رَسْمَ الْحَرْفَيْنِ (الطّاءِ،الظّاءِ)،ثُمَّ أَرْسُمُهُما فيما يَأْتي:

ط ـط	ـط ـط	ـط ـط	ظ ـظ	ـظ ـظ	ـظ ـظ
.....	.....	.....	.....	.....	.....

- أَقْرَأُ - أُلاحِظُ - أُحاكي:

طِفْلٌ طِفْلٌ	مَطَرٌ مَطَرٌ	بَلاطٌ بَلاطٌ	ظَرْفٌ ظَرْفٌ	مِظَلَّةٌ مِظَلَّةٌ	لَفْظٌ لَفْظٌ
.....	.....	.....	.....	.....	.....

٣- الْمُمارَسَةُ :

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَجَميلٍ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخيرِ:

لِسُقوطِ الْأَمْطارِ فَوائِدُ عَظيمَةٌ تَعودُ عَلى جَميعِ الْكائِناتِ الحَيَّةِ

لِسُقوطِ الْأَمْطارِ فَوائِدُ عَظيمَةٌ تَعودُ عَلى جَميعِ الْكائِناتِ الحَيَّةِ

.....

مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ

١ - تَمْهيدٌ:

أ- أُشاهِدُ مَقْطَعًا مَرْئِيًّا لِقِصَّةِ « أَصْحابُ الْفيلِ »[١].

ب- أَذْكُرُ أَيْنَ تَعَرَّفْتُ هذِهِ الْقِصَّةَ.

ج- أُبَيِّنُ تَسْمِيَةَ هذا النَّوْعِ مِنَ الْقِصَصِ.

د- أَذْكُرُ أَسْماءَ قِصَصٍ أُخْرى أَعْرِفُها في الْمَجالِ نَفْسِهِ .

٢ - الْإِعْدادُ:

أ- أَزورُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.

ب- أَبْحَثُ عَنْ رَفِّ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ في الْمَكْتَبَةِ بِتَوْجيهٍ مِنْ مُعَلِّمي وَأَمينِ الْمَكْتَبَةِ.

(١) الرابط في دليل المعلم.

ج- أَخْتارُ قِصَّةً مِنْها وَأَقْرَؤُها قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ أُسَجِّلُ مَعْلوماتٍ عَنْها في الْبِطاقَةِ الْآتِيَةِ:

اسْمُ الْقِصَّةِ	.....
اسْمُ الْمُؤَلِّفِ	.....
أَذْكُرُ الدُّروسَ وَالْعِبَرَ الْمُسْتَفادَةَ مِنَ الْقِصَّةِ	....
ما أَعْجَبَني في أَحْداثِ الْقِصَّةِ	....

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَتَحَدَّثُ أَمامَ زُمَلائي عَمّا تَضَمَّنَتْهُ الْقِصَّةُ الْمَقْروءَةَ، مُسْتَعينًا بِالْبِطاقَةِ السّابِقَةِ.

لُغَتي الْجَميلَةُ* (١)

١ - تَمْهيدٌ:

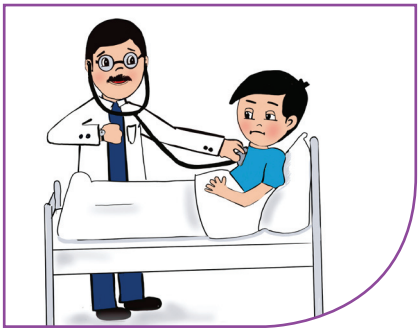
- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وأُحَدِّدُ عَدَدَ الْكَلِماتِ فيها.

- تُحافِظُ الْأُسَرُ عَلى نَظافَةِ الْبيئَةِ.

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ - أَمْلَأُ الْفَراغاتِ بِكَلِماتٍ لِتَكْوينِ جُمَلٍ تُناسِبُ الصُّوَرَ .

- أَذْهَبُ ..... الْمَكْتَبَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.



- ..... الطَّبيبُ الْمَريضَ.

- يَنْتَشِرُ شَذا ..... في الْمَكانِ.

* أقسام الكلام.

- أَسْتَنْتِجُ مِمّا سَبَقَ أنَّ الْكَلِمَةَ قَدْ تَكونْ:

اسْمًا، مِثْلَ: ..... أَوْ فِعْلًا، مِثْلَ: ..... أَوْ حَرْفًا، مِثْلَ: .....

ب - أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُصَنِّفُ كَلِماتِها - بِالتَّعاوُنِ مَعَ مَجْموعَتي - إِلى فِعْلٍ وَاسْمٍ وَحَرْفٍ:

- يَنْشَأُ الْكُوَيْتِيُّ عَلى حُبِّ الْخَيْرِ.

الْفِعْلُ: ..... الِاسْمُ: ..... - ..... - ..... الْحَرْفُ: .....

ج - أَتَسابَقُ مَعَ زُمَلائي لِنَذْكُرَ ما يَأْتي شَفَهِيًّا:

خَمْسَةَ حُروفٍ | خَمْسَةَ أَسْماءٍ | خَمْسَةَ أَفْعالٍ

د - أُسَجِّلُ ما تَوَصَّلْنا إِلَيْهِ في الْجَدْوَلِ الْآتي:

الْحُروفُ	.....	.....	.....	.....	.....
الْأَسْماءُ	.....	.....	.....	.....	.....
الْأَفْعالُ	.....	.....	.....	.....	.....

هـ – أُعَبِّرُ عَنْ كُلٍّ مِنَ الصّورَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ تَحْتَوي عَلى فِعْلٍ وَاسْمٍ وَحَرْفٍ.

.....

.....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

– أَصوغُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشائي تَشْتَمِلُ عَلى فِعْلٍ وَاسْمَيْنِ وَحَرْفَيْنِ.

.....

٢-٢

النَّمْلَةُ الذَّكِيَّةُ (١)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ الْآياتِ الْكَريمَةِ مِنْ (سورَةِ النَّمْلِ)، ثُمَّ أُجيبُ:

قال تعالى:

﴿ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوْا۟ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُوا۟ مَسَٰكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِّن قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِىٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِىٓ أَنْعَمْتَ عَلَىَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَىَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَٰلِحًا تَرْضَىٰهُ وَأَدْخِلْنِى بِرَحْمَتِكَ فِى عِبَادِكَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١٩﴾ ﴾

- ماذا طَلَبَتِ النَّمْلَةُ إِلى رِفاقِها في وادي النَّمْلِ؟

- ما مَوْقِفُ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ مِنْ قَوْلِ النَّمْلَةِ؟

٢ - الْقِراءَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الْغامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِراءَةً صَحيحَةً بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي، وَأَسْتَشيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعاني الْكَلِماتِ الْغامِضَةِ:

(١) عالمي الممتع (بتصرف).

ذَكَرَ اللّهُ في الْقُرْآنِ الْكَريم قِصَّةَ النَّمْلَةِ الذَّكِيَّةِ مَعَ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ . فَذاتَ يَوْمٍ شَعَرَتِ النَّمْلَةُ بِاهْتِزازٍ في الأَرْضِ فَصارَتْ تَتَلَفَّتُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً؛ لَعَلَّها تَكْتَشِفُ السَّبَبَ، لكِنَّها لَمْ تَرَ شَيْئًا، وَبَيْنَما هِيَ عَلى هذِهِ الْحالِ وَقَعَ نَظَرُها عَلى صَخْرَةٍ ضَخْمَةٍ، وَبِإِصْرارٍ وَشَجاعَةٍ، قَرَّرَتْ أَنْ تَصْعَدَ فَوْقَ الصَّخْرَةِ لِتَتَمَكَّنَ مِنْ مَعْرِفَةِ مَصْدَرِ الصَّوْتِ، وَتَرى الْمَكانَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ، وَبَعْدَ مُحاوَلاتٍ جَهيدَةٍ اسْتَطاعَتْ أَنْ تَصِلَ إِلى قِمَّةِ الصَّخْرَةِ، وَنَظَرَتْ بِاتِّجاهِ مَصْدَرِ الصَّوْتِ؛ حَيْثُ فوجِئَتْ بِجَيْشٍ جَرّارٍ عَظيمٍ، مُؤَلَّفٍ مِنْ جَماعاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، كانَ مَنْظَرُهُ مُثيرًا ومُدْهِشًا، يَتَكَوَّنُ مِنْ إِنْسٍ وَجانٍّ، وَأُسودٍ وَفيلَةٍ وَخُيولٍ وَغِزْلانٍ، وَأَسْرابٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الطُّيورِ. كانَ ذلِكَ الْمَوْكِبُ هو جَيْشُ نَبِيِّ اللّهِ «سُلَيْمانَ»- عَلَيْهِ السَّلامُ- الَّذي مَنَّ عَلَيْهِ اللّهُ - سُبْحانَهُ وَتَعالى- بِمُعْجِزاتٍ عَديدَةٍ؛ فَقَدْ سَخَّرَ اللّهُ لَهُ الرّيحَ الَّتي تَجْري بِأَمْرِهِ، كما عَلَّمَهُ مَنْطِقَ الطُّيورِ وَالْحَيَواناتِ؛ فَكانَ يَفْهَمُ لُغَتَهُمْ ويُحادِثُهُمْ، وَكَوَّنَ مِنْهُمْ جَيْشًا عَظيمًا يَخْدِمونَهُ في السِّلْمِ وَالْحَرْبِ.

أَصابَ الرُّعْبُ النَّمْلَةَ الذَّكِيَّةَ مِنْ مَشْهَدِ ذلِكَ الْحَشْدِ الْمُخيفِ، وعَلِمَتْ مِقْدارَ الْخَطَرِ الدّاهِمِ الَّذي يَنْتَظِرُ قَرْيَةَ النَّمْلِ، فَلَمْ تَرْضَ أَنْ تَتْرُكَ رِفاقَها يُواجِهونَ هذا الْخَطَرَ الْقادِمَ إِلَيْهِمْ؛ فَصارَتْ تُنادي بِأَعْلى صَوْتِها: «أَيُّها النَّمْلُ، أَيُّها النَّمْلُ»! سَمِعَ النَّمْلُ نِداءَها فَالْتَفَتوا إِلَيْها، وَأَصابَ الْجَميعَ الدَّهْشَةُ. قالَتِ النَّمْلَةُ: « أَيُّها النَّمْلُ، تَوَقَّفوا عَنِ الْعَمَلِ؛ فَالْخَطَرُ قادِمٌ، هيّا ادْخُلوا مَنازِلَكُمْ، حَتّى لا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمانُ وَجُنودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرونَ؛ فَانْدَفَعَ الْجَميعُ بِسُرْعَةٍ وَانْتِظامٍ إِلى مَساكِنِهِم آمِنينَ.

وَعَلى الرَّغْمِ مِنَ الْأَصْواتِ الصّادِرَةِ عَنْ وَقْعِ أَقْدامِ الْجَيْشِ، فَإِنَّ سُلَيْمانَ -عَلَيْهِ السَّلامُ- سَمِعَ صَوْتَ النَّمْلَةِ الصَّغيرَةِ وَهِيَ تُحَذِّرُ مَجْموعاتِ النَّمْلِ؛ فَابْتَسَمَ ضاحِكًا مِنْ قَوْلِها، وَفَرِحَ كَثيرًا بِأَنَّ تِلْكَ الْمَخْلوقاتِ الصَّغيرَةَ تَشْهَدُ بِتَقْواهُ وَعَدْلِهِ.

أَخَذَ الْجَيْشُ يَبْتَعِدُ عَنْ وادي النَّمْلِ رُوَيْدًا رُوَيْدًا إِلى أَنْ غابَ عَنْهُ تَمامًا، وَلَمْ يَتَسَبَّبْ في أَذىً لِلْمَنازِلِ؛ فَسادَ الْهُدوءُ وادِيَ النَّمْلِ، وَخَرَجَ الْجَميعُ مِنْ مَنازِلِهِمْ فَرِحينَ بِنَجاتِهِم، وَاتَّجَهوا إِلى صَديقَتِهِمُ الْوَفِيَّةِ يَشْكُرونَ لَها حُسْنَ صَنيعِها وَشِدَّةَ حِرْصِها عَلَيْهِمْ؛ حَيْثُ كانَتْ سَبَبًا في إِنْقاذِهِمْ جَميعًا، فَما أَعْظَمَ خَلْقَ اللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى!

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

أ- أُجيبُ:

- ما الْمُعْجزاتُ الَّتي مَنَّ اللّهُ بِها عَلى سَيِّدِنا سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ؟

.....

- اتَّصَفَتِ النَّمْلَةُ بِالذَّكاءِ. أَذْكُرُ مِنَ النَّصِّ ما يَدُلُّ عَلى ذلِكَ.

.....

- سَمِعَ سُلَيْمانُ - عَلَيْهِ السَّلامُ - صَوْتَ النَّمْلَةِ الصَّغيرَةِ وَهِيَ تُحَذِّرُ مَجْموعاتِ النَّمْلِ؛ فَابْتَسَمَ ضاحِكًا مِنْ قَوْلِها.

بِمَ توحي اسْتِجابَةُ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ -عَلَيْهِ السَّلامُ - لِقَوْلِ النَّمْلَةِ؟

.....

ب- أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الآتِيَ بِالصِّفةِ الْمُناسِبَةِ للنَّمْلَةِ في الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

بَعْدَ مُحاوَلاتٍ جَهيدَةٍ اسْتَطاعَتْ أَنْ تَصِلَ إلى قِمَّةِ الصَّخْرَةِ.	.....
فَلَمْ تَرْضَ أَنْ تَتْرُكَ رِفاقَها يُواجِهونَ هذا الْخَطَرَ الْقادِمَ إِلَيْهِمْ.	.....

ج - أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُكَمِّلِ الصَّحيحِ لِما يَأْتي:

- اسْتِجابَةُ النَّمْلِ لِنِداءِ النَّمْلَةِ مَوْقِفٌ يَدُلُّ عَلى:

- ثِقَتِهِمْ بِها.
- حُسْنِ تَصَرُّفِها.
- قِلَّةِ حيلَتِهِمْ.
- مُمارَسَتِها لِوَظيفَتِها.

٤ - الْمُمارَسَةُ:

أ - أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَ:

م	الْحَدَثُ	النَّتيجَةُ
١	- شُعورُ النَّمْلَةِ بِاهْتِزازٍ في الْأَرْضِ.	- صَعِدَتْ فَوقَ الصَّخْرَةِ لِتَتَمَكَّنَ مِنْ مَعْرِفَةِ مَصْدَرِ الصَّوْتِ.
٢	- نِداءُ النَّمْلَةِ لِجَماعَةِ النَّمْلِ.	.....
٣	- سَماعُ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ لِصَوْتِ النَّمْلَةِ.	.....
٤	- ابْتِعادُ الْجَيْشِ عَنْ مَساكِنِ النَّمْلِ.	.....

ب - أُجيبُ:

- ماذا تُفيدُ الْعِبارَةُ: «أَخَذَ الْجَيْشُ يَبْتَعِدُ عَنْ وادي النَّمْلِ رُوَيْدًا رُوَيْدًا» في النَّصِّ؟

.....

٢-٣

مُعْجَمي (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ كَلِمَةٍ عَلى الْمَجْموعاتِ الْأُخْرى، وَنَسْتَمِعُ إِلى مَعْناها مِنْهُمْ .

٢- الْإِعْدادُ :

- أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْمُصَنَّفَةَ في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- بَعْدَ قِراءَةِ الْكَلِماتِ وَفْقَ تَصْنيفِها في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي لِلْقِيامِ بِما يَأْتي:

أ - أَذْكُرُ مُتَرادِفاتِ الْكَلِماتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....	.....
مُتَرادِفُها	.....	.....	.....

ب - أُوَظِّفُ الْكَلِماتِ شَفَهِيًّا في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْها .

.....

ج - أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
مُفْرَدُها	.....	.....

د - أُوَظِّفُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

هـ - أَذْكُرُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
جَمْعُها	.....	.....

ز - أُوَظِّفُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

١-٢

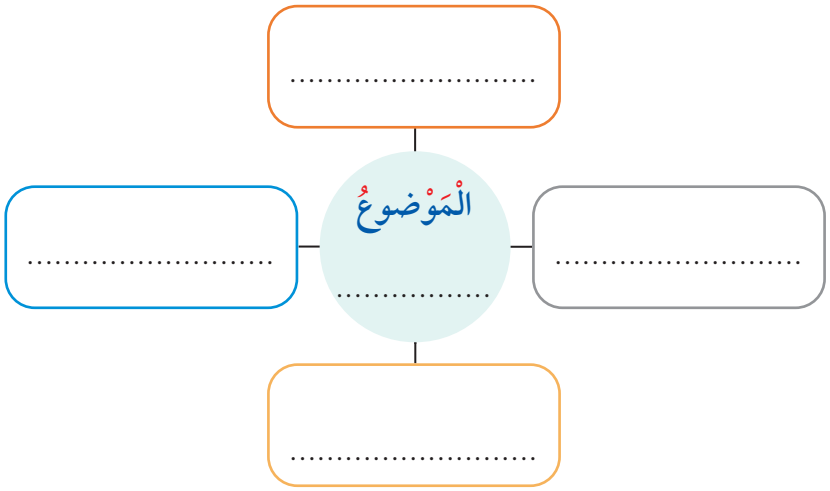
أَخْتارُ ثُمَّ أَتَحَدَّثُ (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أُعَبِّرُ في حُدودِ ثَلاثِ جُمَلٍ شَفَهِيًّا عَنْ كُلٍّ مِنَ الصّورَتَيْنِ السّابِقَتَيْنِ.

٢- الْإِعْدادُ وَالْمُناقَشَةُ:

- أَطْلُبُ إِلى أُسْرَتي التَّعاوُنَ مَعي في اخْتِيارِ مَوْضوعٍ أَتَحَدَّثُ عَنْه أَمامَ زُمَلائِي.
- أَضَعُ عُنوانًا مُناسِبًا لِلْمَوْضوعِ.
- أُحَدِّدُ الْعَناصِرَ الَّتي سَأَتَحَدَّثُ فيها، ثُمَّ أَقومُ بِاسْتِكْمالِ الشَّكْلِ الْآتي.



٣- الْمُمارَسَةُ:

- أُقَدِّمُ عَرْضًا أَمامَ زُمَلائِي أَتَحَدَّثُ فيه عَنِ الْمَوْضوعِ الَّذي اخْتَرْتُهُ مُبَيِّنًا سَبَبَ اخْتِياري لَهُ، مُراعِيًا وُضوحَ الصَّوْتِ - اللُّغَةَ السَّليمَةَ - تَنْظيمَ الْأَفْكارِ .

أُشاهِدُ وَأُعَبِّرُ (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ بِجُمْلَةٍ تامّةٍ:

.....

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ أَمامَ زُمَلائي وَأَسْتَمِعُ إِلى جُمَلِهِم.

٢- التَّدْريبُ:

-أَكْتُبُ جُمْلَةً تامَّةً بِالتّعاوُنِ مَعَ زَميلي تُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صورَةٍ مِمّا يَأْتي:

.....

.....

.....

.....

.....

- أُعيدُ كِتابَةَ الْقِصَّةِ مَعَ مُراعاةِ اسْتِخْدامِ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

- .....

- .....

- .....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الْآتِيَةِ في حُدودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مُراعِيًا ما يَأْتي:

- اسْتِخْدامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةِ.

- اسْتِخْدامَ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

- .....

- .....

- .....

١-١

الدّيكُ وَالْفَجْرُ(١)

١- تَمْهيدٌ:

أُجيبُ:

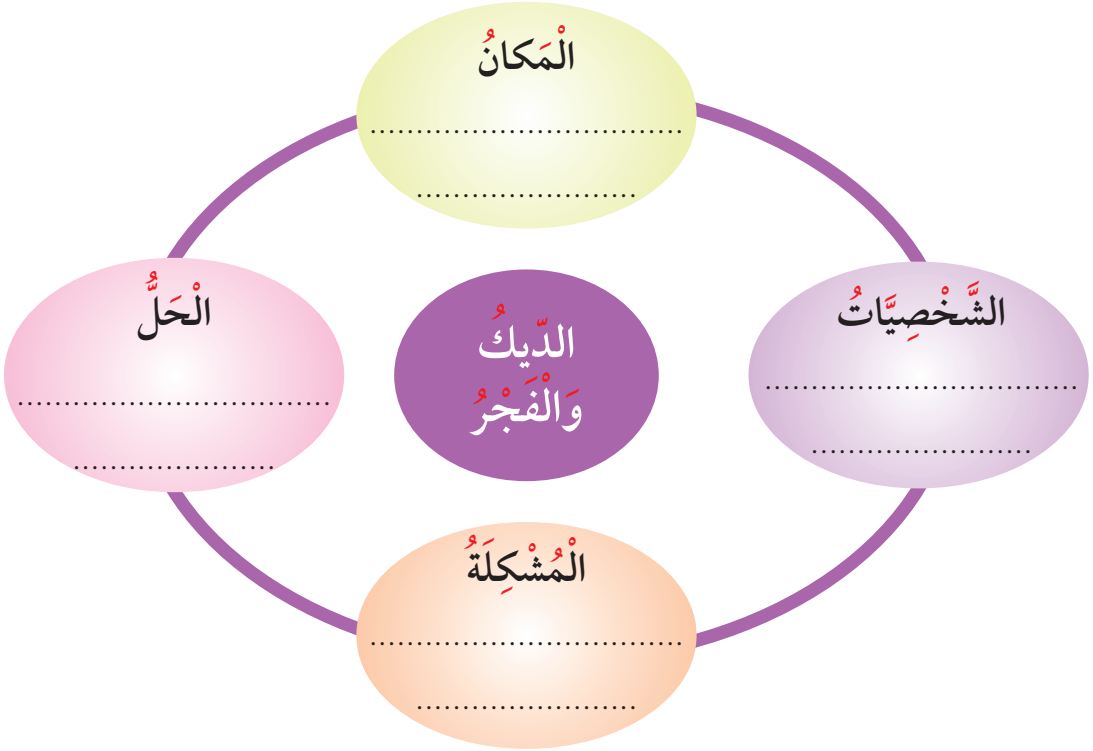
- لِماذا لا يَطيرُ الدِّيكُ عَلى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّه مِنَ الطُّيورِ؟

- ماذا يُسَمّى صَوْتُ الدّيكِ؟

٢- الِاسْتِماعُ وَالْمُناقَشَةُ:

أ- أَسْتَمِعُ بِاهْتِمامٍ وَتَرْكيزٍ لِنَصِّ (الدّيكُ وَالْفَجْرُ).

ب - أُكْمِلُ الشَّكْلَ الْآتِيَ بِعَناصِرِ الْقِصَّةِ:



(١) محمد المطارقي، النص في دليل المعلم.

ج- في ضَوْءِ فَهْمِي لِلنَّصِّ السّابِقِ أُلَوِّنُ الْوَصْفَ الْمُناسِبَ للدّيكِ مِمّا يَأْتي:

مُخادِعٌ	مُتَكَبِّرٌ	عُدْوانِيٌّ	مُزْعِجٌ

د - أُوَضِّحُ رَأْيي بِتَصَرُّفِ الدّيكِ في جُمْلَةٍ تامَّةِ الْمَعْنى .

- .....

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أُكْمِلُ وَأُجيبُ:

- مِنَ الْقِيَمِ الْمُسْتَفادَةِ مِنَ النَّصِّ:

- .....

- .....

- .....

- مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ ماذا يَحْدُثُ لَوْ تَفَشّى الْغُرورُ بَيْنَ النّاسِ؟

.....

- أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا عَنْ فَهْمِيَ الْعامِّ لِلنَّصِّ أَمامَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي، مُراعِيًا في حَديثي الْإِجابَةَ عَنِ السُّؤالَيْنِ السّابِقَيْنِ.

أُسْرَتي

١ - تَمْهيدٌ:

- أُلْقي نَشيدًا مَعَ زُمَلائي مُراعِيًا تَمْثيلَ الْمَعْنى.

٢ - الْقِراءَةُ:

أ- أَسْتَمِعُ إلى قِراءَةِ مُعَلِّمي النَّموذَجِيَّةِ، وَأُحاكيها.

ب - أَقْرَأُ النَّشيدَ [١] قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً وَمُعَبِّرَةً، مُسْتَخْدِمًا إيماءاتٍ مُعَبِّرَةً:

أَحْيا أَنا في أُسْرَتي ... بِفَرْحَةٍ، هِيَ جَنَّتي

عَيْنايَ أُمّي وَأَبي ... وَنَبْضُ قَلْبي إِخْوَتي

بِهُداهُمُ أَنا أَهْتَدي ... لِلّهِ رَبِّي الْأَوْحَدِ

وَبِفَضْلِهِم كَمْ أَقْتَدي ... بِالشَّرْعِ شَرْعِ مُحَمَّدِ

أَنْتِ الْهَنا يا أُسْرَتي ... في خاطِري لَكِ دَعْوَتي

فَاحْفَظْ إِلهي أُسْرَتي ... سِرَّ وُجودي، بَسْمَتي

(١) للشاعر فيصل عبد اللطيف(بتصرف)، براعم الإيمان، ع (٤٦٨).

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- بِمَ وَصَفَ الشّاعِرُ كُلًّا مِنْ أُمِّهِ وَأَبيهِ؟
- مَنْ يُمَثِّلُ نَبْضَ قَلبِ الْإِنْسانِ كَما يَرى الشّاعِرُ؟
- ما شُعورُكَ وَأَنْتَ مُحاطٌ بِأَفْرادِ أُسْرَتِكَ؟

٤ - الْمُمارَسَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ[١] قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً أَمامَ زُمَلائي:

أَوْجَبُ الْواجِباتِ إِكْرامُ أُمّي ... إِنَّ أُمّي أَحَقُّ بِالْإِكْرامِ
حَمَلَتْني ثِقْلاً وَمِنْ بَعْدِ حَمْلي ... أَرْضَعَتْني إِلى أَوانِ فِطامي
وَرَعَتْني في ظُلْمَةِ اللَّيْلِ حَتّى ... تَرَكَتْ نَوْمَها لِأَجْلِ مَنامي
فَلَها الشُّكْرُ بَعْدَ شُكْري إِلهي ... وَلَها الْعَهْدُ في مَدى الْأَيّامِ

٥- التَّقْييمُ الذّاتِيُّ:

- أَضَعُ الْعَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعُنْصُرِ الَّذي تَحَقَّقَ في أَدائي:

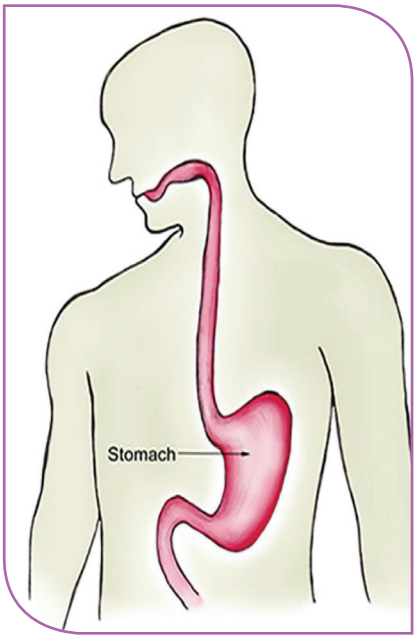
م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	التَّقْييمُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا واضِحًا مِنْ مَهاراتِ الْقِراءَةِ الْجَهْرِيَّةِ.				
٢	قَرَأْتُ الْجُمَلَ وَالنُّصوصَ الْقَصيرَةَ (٦-١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً سَليمَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	عَبَّرْتُ عَنْ فَضْلِ أُمّي عَلَيَّ وَواجِبي نَحْوَها بِمَعانٍ تامَّةٍ.				

(١) للشاعر معروف الرصافي (بتصرف).

كِتابَتي صَحيحَةٌ* (٢)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الدّالَّةَ عَلى الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



....

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الَّتي انْتَهَتْ بِهَمْزَةٍ:

ـ أَسْمَعُ مُواءَ الْقِطَّةِ مِنْ بَعيدٍ.

ـ الْكَأْسُ مَمْلوءٌ بِالْماءِ .

ـ الطِّفْلُ بَريء في أَفْعالِهِ.

(١) الهمزة المتطرفة على السطر بعد المدود.

ب- أُصَنِّفُ الْكَلِماتِ في الْجَدْوَلِ الْآتي بِحَسَبِ نَوْعِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ بِالْأَلِفِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ بِالْواوِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ بِالْياءِ
.....	.....	.....

ج - أُكْمِلُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى السَّطْرِ:

- السُّلَحْفاةُ حَيَوانٌ .....
- .....عَليلٌ.
- الْمَصابيحُ ..... الشَّوارِعَ .
- ..... بارِدٌ.
- الْمُسْلِمُ لا ..... إِلى أَحدٍ.
- ..... الصَّيْفُ بَعْدَ الرَّبيعِ.
- أَكْتُبُ جَمْعَ (نَبَأ) ..... وَمُفْرَدَ (أَغْذِيَة) .....

د-أَكْتُبُ نَظائِرَ في رَسْمِ الْهَمْزَةِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي:

سَماءٌ	.....	.....
جَريءٌ	.....	.....
مَقْروءٌ	.....	.....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ :

.....

.....

- أُصَوِّبُ:

.....

.....

٢-٣

خَطّي الْجَميلُ (٢)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فيها:

تَفاعَلَ موسى مَعَ شَرْحِ الْمُعَلِّمِ بِاهْتِمامٍ.

٢- التَّدْريبُ:

-أُلاحِظُ رَسْمَ حَرْفِ (الْميمِ)، ثُمَّ أَرْسُمُهُ فيما يَأْتي:

مـ	ـمـ	ـم
مـ	ـمـ	ـم
.....	.....	.....

- أَقْرَأُ - أُلاحِظُ - أُحاكي:

مائِدَةٌ	سَمَرُ	قَلَمٌ	عُلومٌ
مائِدَةٌ	سَمَرُ	قَلَمٌ	عُلومٌ
.....	.....	.....	.....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَجَميلٍ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخيرِ:

~~لِلْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ مَعًا دَوْرٌ عَظيمٌ في بِناءِ مُجْتَمَعِهِما، وَتَقَدُّمِ وَطَنِهِما~~

~~لِلْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ مَعًا دَوْرٌ عَظيمٌ في بِناءِ مُجْتَمَعِهِما، وَتَقَدُّمِ وَطَنِهِما~~

.....

.....

مِنَ الطَّرائِفِ وَالنَّوادِرِ[١]

١ - تَمْهيدٌ:

- أَتَأَمَّلُ صورَةَ الْغِلافِ السّابِقَةَ، ثُمَّ أَذْكُرُ الْبَياناتِ الْواضِحَةَ فيها.
- أُحَدِّدُ مَجالَ الْقِصَّةِ.

٢ - الْإِعْدادُ:

أ - أَزورُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.

ب - أَبْحَثُ عَنْ رَفِّ الطَّرائِفِ وَالنَّوادِرِ في الْمَكْتَبَةِ بِتَوْجيهٍ مِنْ مُعَلِّمي وَأَمينِ الْمَكْتَبَةِ.

(١) حكايات من تراثنا العربي - نوادر أشعب - تأليف ورسوم مازن مغايري.

ج – أَخْتارُ قِصَّةً مِنْ بَيْنِها، ثُمَّ أَقْرَؤُها قِراءَةً صامِتَةً، وَأُسَجِّلُ مَعْلوماتٍ عَنْها في الْبِطاقَةِ الْآتِيَةِ:

عُنْوانُ (الْقِصَّةِ)	.....
اسْمُ الْمُؤَلِّفِ	.....
عَدَدُ الصَّفَحاتِ	.....
أَكْتُبُ طُرْفَةً أَوْ نادِرَةً مِنْها	....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

– أَذْكُرُ الطُّرْفَةَ الَّتي قَرَأْتُها أَمامَ زُمَلائي، مُسْتَعينًا بِالْبِطاقَةِ السّابِقَةِ.

لُغَتي الْجَميلَةُ* (٢)

١- تَمْهيدٌ:

- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ فيما يَأْتي:

أَمْشي - اقْرَأْ - الْقِصَصُ - عَنْ - الْأُمُّ - اُرْسُمْ - نادى - يَسْمَعُ - مَعَ - جَلَسَ.

٢- التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ الْفِعْلَ في كُلٍّ مِنْها:

- شارَكْتُ في مُسابَقَةِ الْقِراءَةِ.

- شارِكْ في مُسابَقَةِ الْقِراءَةِ.

- أُشارِكُ في مُسابَقَةِ الْقِراءَةِ.

ب - أُحَدِّدُ - بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ - الزَّمَنَ الَّذي يَدُلُّ عَلَيْهِ الْفِعْلُ في كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ السّابِقَةِ:

ج - نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

أَنْواعَ الْفِعْلِ ثَلاثَةٌ

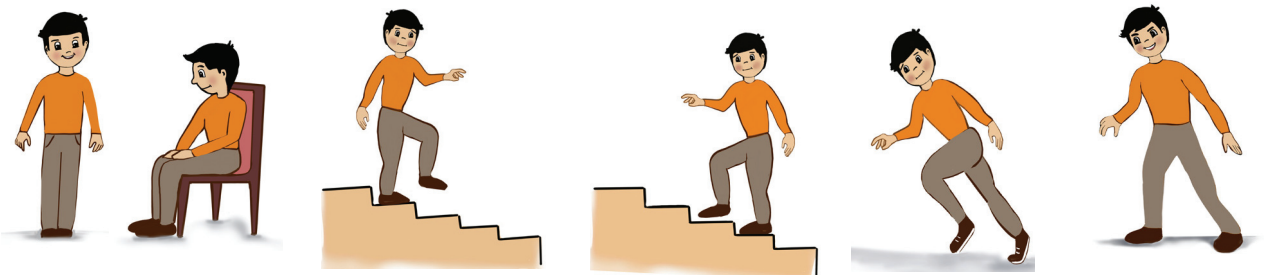
١- .....

٢- .....

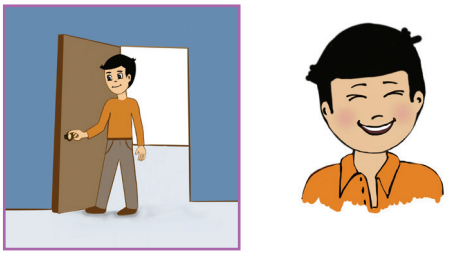
٣- .....

* أنواع الأفعال.

د – أُعَبِّرُ عَنِ الْأَحْداثِ الْآتِيَةِ مُحاكِيًا الصّورَةَ الْأُولى:



يَمْشي ....



يَضْحَكُ ....

هـ – أُحَدِّدُ الْجُمْلَةَ الَّتي بَدَأَتْ بِفِعْلٍ يَدُلُّ عَلى الزَّمَنِ الْماضي، ثُمَّ أَكْتُبُها:

– اِسْتَمْتِعْ بِجَمالِ الطَّبيعَةِ في الرَّبيعِ. ( )

– اسْتَمَعَ خالِدٌ إِلى الْقُرْآنِ الْكَريمِ في خُشوعٍ. ( )

– أَذْهَبُ إِلى حَديقَةِ الشَّهيدِ بِصُحْبَةِ أُسْرَتي. ( )

.....

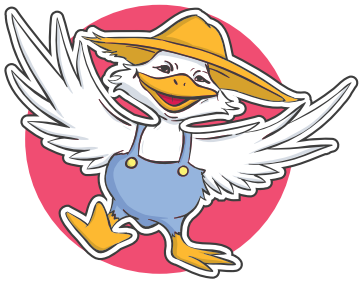
و – أَذْكُرُ فِعْلَ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعالِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُوَظِّفُها في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائي شَفَهِيًّا:

يَجْلِسُ: ..... حَفِظَ: ..... أُساعِدُ: .....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

أ– أُساعِدُ الْبَطَّةَ في الْوُصولِ إِلى صَديقَتِها بِالْمرورِ عَلى الْأَفْعالِ.

ب – أُلَوِّنُ لَها الْأَشْكالَ الَّتي تَحْوي أَفْعالًا لِتَصِلَ إِلى صَديقَتِها.



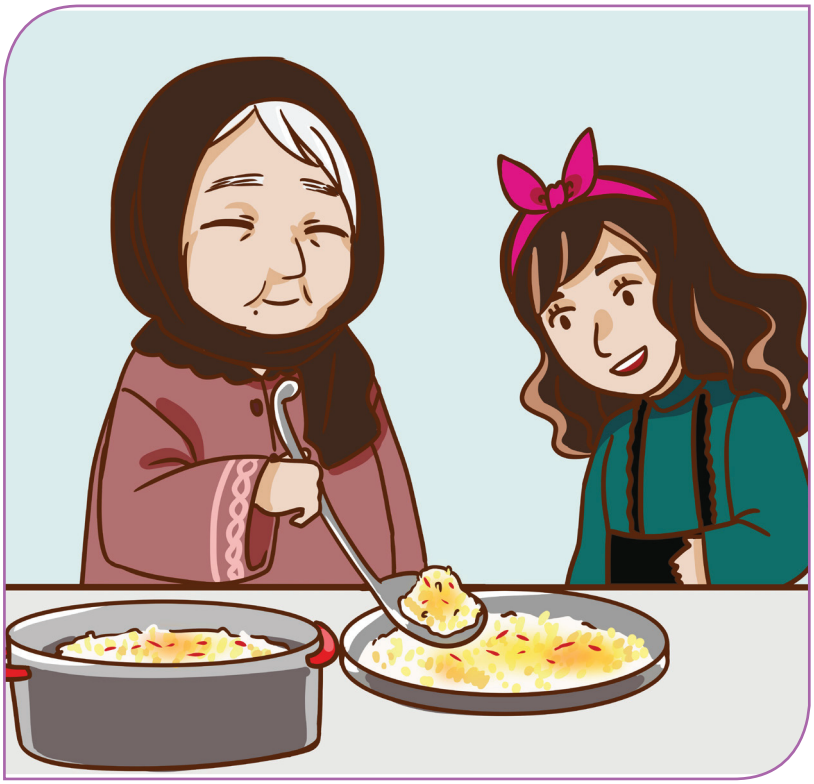
يُرْسِلُ	عادَ	أَعْلامٌ	مَدْرَسَةٌ
اسْتِراحَةٌ	حَمَدٌ	حافَظَ	في
اِحْتَرِمْ	إِلى	ياسَمينٌ	أَنْشَدَ

– أَخْتارُ الْأَفْعالَ، وَأُصَنِّفُها بِحَسَبِ نَوْعِها في الْجَدْوَلِ الْآتي:

فِعْلٌ ماضٍ	فِعْلٌ مُضارِعٌ	فِعْلُ أَمْرٍ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

٢-٢

هِوايَةُ جَدَّتي (١)



١- تَمْهيدٌ:

- أُجيبُ عَنِ السُّؤالِ الْآتي:

- ما مَشاعِرُ الْأَطْفالِ تِجاهَ أَجْدادِهِمْ؟

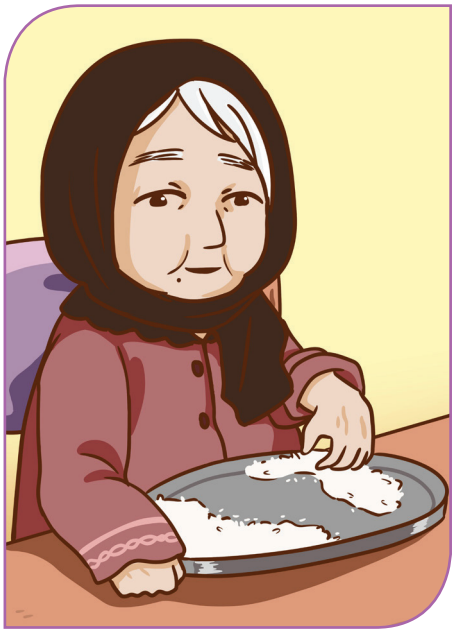
- ما الدُّروسُ الَّتي يَسْتَفيدُها الْأَحْفادُ مِنْ أَجْدادِهِمْ ؟

٢- الْقِراءَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الْغامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِراءَةً صَحيحَةً بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي، وَأَسْتَشيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعاني الْكَلِماتِ الْغامِضَةِ:

(١) باسمة الوزان. العربي الصغير.ع(٢٦٧) ديسمبر ٢٠١٤ (بتصرف).

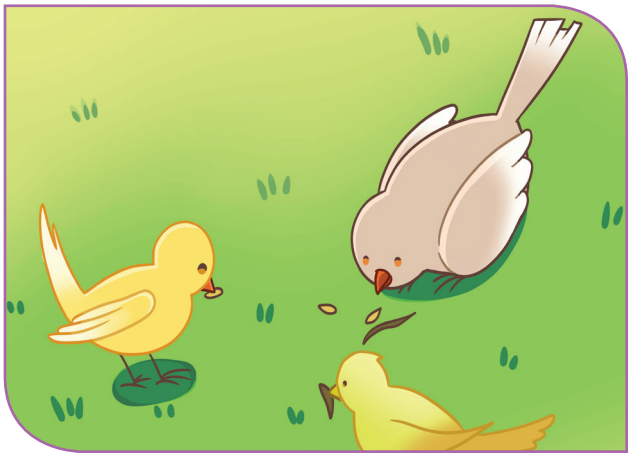


أُحِبُّ الْأَرُزَّ الَّذي تَصْنَعُهُ جَدَّتي لَنا؛ فَرائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ وَطَعْمُهُ لَذيذٌ، وَنَسْعَدُ كَثيرًا عِنْدَما تُرْسِلُ لَنا وَجْبَةً شَهِيَّةً مِنَ الْأَرُزِّ الْمُلَوَّنِ بِالزَّعْفَرانِ مَعَ الدَّجاجِ، أَوِ الْأَرُزِّ الْأَبْيَضِ مَعَ مَرَقَةِ اللَّحْمِ بِالْباميا أَوْ ....

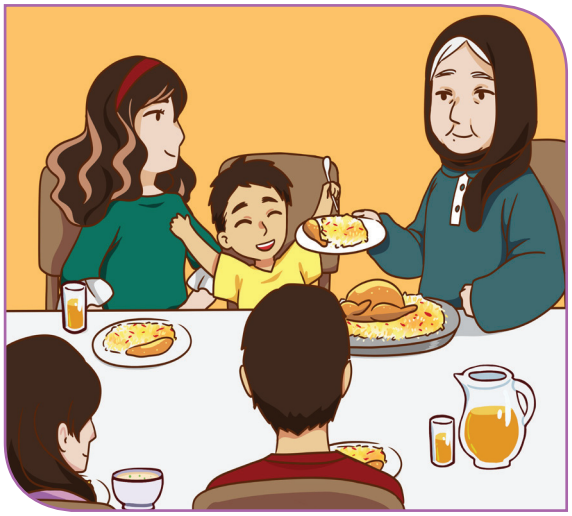
جَدَّتي نَشيطَةٌ مُنَظَّمَةٌ.. أَعْمالُها الْيَوْمِيَّةُ مُرَتَّبَةٌ.. في جَدْوَلٍ.. لا تُغَيِّرُهُ إِلّا لِظُروفٍ طارِئَةٍ.. في كُلِّ صَباحٍ تَضَعُ جَدَّتي بَيْنَ يَدَيْها طَبَقًا مَعْدِنِيًّا مَفْروشًا بِالْأَرُزِّ، ثُمَّ تَقومُ بِتَنْظيفِ الْأَرُزِّ وَإِزالَةِ الْحَصى وَالشَّوائِبِ مِنْهُ بِمَهارَةٍ وَاحْتِرافٍ، وَهِيَ جالِسَةٌ عَلى مَقْعَدِها الْخَشَبِيِّ في (الحوشِ).

وَهِيَ لا تُلْقي الشَّوائِبَ الَّتي جَمَعَتْها، بَلْ تَنْثُرُها في الْحَديقَةِ طَعامًا لِلْحَمامِ وَالْعَصافيرِ.

تَدْخُلُ جَدَّتي الْمَطْبَخَ وَبِيَدِها وِعاءُ الْأَرُزِّ الَّذي نَظَّفَتْهُ؛ لِتَسْتَكْمِلَ إِعْدادَ وَجْبَةِ الْغَداءِ. أَمّا أَنا فَأَجْلِسُ عَلى عَتَبَةِ بابِ الْمَطْبَخِ، أَنْتَظِرُ قُدومَ الطُّيورِ وَالْحَمامِ، وَأَسْرَحُ مُتَأَمِّلَةً مَنْظَرَها الْجَميلَ وَهِيَ تَقْفِزُ وَتَتَراقَصُ ... تَأْكُلُ ثُمَّ تَطيرُ فَرِحَةً، ثُمَّ تَعودُ ثانِيَةً. وَدِدْتُ أَنْ أَفْهَمَ ما يَدورُ بَيْنَها مِنَ أَحاديثَ، كُنْتُ لا أَشْعُرُ أَبَدًا بِما يَدورُ حَوْلي... وَلا يوقِظُني إِلّا رائِحَةُ الْأَرُزِّ الشَّهِيَّةُ. وَصَوْتُ جَدَّتي يُنادينا «الْغَداءُ جاهِزٌ».



كانَ مَطْبَخُ جَدَّتي يَتَّسِعُ لِلطَّبْخِ وَالْأَكْلِ أَيْضًا، تَبْدَأُ جَدَّتي بِالْغَرْفِ لَنا الواحِدَ تِلْوَ الآخَرِ. تَبْدَأُ بِجَدّي الْعَزيزِ الَّذي يُسَلِّمُها صَحْنَهُ الفارِغَ، لِتَضَعَ لَهُ حِصَّتَهُ مِنَ الْأَرُزِّ، وَهَكَذا ....



أَمّا جَدَّتي الْحَنونُ فَهِيَ آخِرُ شَخْصٍ يَجْلِسُ عَلى السُّفْرَةِ، وَلِأَنَّها صَبورَةٌ مُتَأَنِّيَةٌ تَقومُ بِحَكِّ ما تَبَقّى مِنَ الْأَرُزِّ الْمُقَرْمَشِ (الْحَكّوكَةِ) مِنْ قاعِ الْقِدْرِ. وَتَضَعُ شَرائِحَ (الْحَكّوكَةِ) فَوْقَ حِصَّتِها مِنَ الْأَرُزِّ، وَيَطوفُ صَحْنُها الْكَريمُ حَوْلَنا جَميعًا لِيَأْخُذَ كُلٌّ نَصيبَهُ مِنَ (الْحَكّوكَةِ) اللَّذيذَةِ، وَقَدْ غَمَرَتْها الْفَرْحَةُ: الْحَمْدُ لِلّهِ نَجَحَ الْعَيْشُ، وَ(الْحَكّوكَةُ). تُقَرْمِشُ... فَنَرُدُّ عَلَيْها: سَلِمَتْ يَداكِ جَدَّتي.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

أ- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُكَمِّلِ الصَّحيحِ لِكُلٍّ مِمّا يَأْتي:

- يَرْوي هذِهِ الْقِصَّةَ:

الْجَدَّةُ. الْجَدُّ. الْأُمُّ. الْحَفيدَةُ.

- الصِّفَةُ الْبارِزَةُ لِلْجَدَّةِ في الْقِصَّةِ هِيَ:

الْحَنانُ. التَّواضُعُ. الْكَرَمُ. التَّسامُحُ.

ب - أُجيبُ:

مَتى قالَتِ الْجَدَّةُ هذِهِ الْعِبارَةَ:

« الْحَمْدُ لِلّهِ. نَجَحَ الْعَيْشُ وَالْحَكّوكَةُ تُقَرْمِشُ »؟

.....

ج – أُرَتِّبُ خُطُواتِ الْجَدَّةِ في إِعْدادِ الْأَرُزِّ مُبْتَدِئًا بِالْعِبارَةِ الْأولى:

– تَضَعُ جَدَّتي بَيْنَ يَدَيْها طَبَقًا مَعْدِنِيًّا مَفْروشًا بِالْأَرُزِّ. (١)

– تَنْثُرُ الْجَدَّةُ الشَّوائِبَ في الْحَديقَةِ طَعامًا لِلْحَمامِ وَالعَصافيرِ. ( )

– لا يوقِظُني إِلا رائِحَةُ الْأَرُزِّ الشَّهِيَّةُ وَصَوْتُ جَدَّتي: الْغَداءُ جاهِزٌ. ( )

– تَدْخُلُ الْجَدَّةُ الْمَطْبَخَ وَبِيَدِها وِعاءُ الْأَرُزِّ الَّذي نَظَّفَتْهُ. ( )

– تُنَظِّفُ الْجَدَّةُ الْأَرُزَّ مِنَ الْحَصى وَالشَّوائِبِ بِمَهارَةٍ وَاحْتِرافٍ. ( )

د – أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ: .....

٤ – الْمُمارَسَةُ:

أ – أَذْكُرُ ما تَعَلَّمْتُهُ مِنَ الْقِصَّةِ في جُمْلَتَيْنِ تامَّتَيِ الْمَعْنى.

– .....

– .....

ب – أَخْتارُ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَوْلَ الشُّعورِ الْمُناسِبِ:

– مَشاعِرُ راوي الْقِصَّةِ نَحْوَ الْجَدَّةِ هِيَ:

الاِحْتِرامُ. الْإِعْجابُ. الشَّوْقُ. الْقَناعَةُ.

ج - أَكْتُبُ الصِّفَةَ الْمُناسِبَةَ لِكُلٍّ مِنَ الْمَواقِفِ الْآتِيَةِ:

- في كُلِّ صَباحٍ تَضَعُ جَدَّتي بَيْنَ يَدَيْها طَبَقًا مَعْدِنِيًّا مَفْروشًا بِالْأَرُزِّ.

(.....)

- كانَ مَطْبَخُ جَدَّتي يَتَّسِعُ لِلطَّبْخِ وَالْأَكْلِ أَيْضًا.

(.....)

- تَبْدَأُ بِجَدّي الْعَزيزِ الَّذي يُسَلِّمُها صَحْنَهُ الفارِغَ، لِتَضَعَ لَهُ حِصَّتَهُ مِنَ الْأَرُزِّ.

(.....)

- يَطوفُ صَحْنُها الْكَريمُ حَوْلَنا جَميعًا لِيَأْخُذَ كُلٌّ نَصيبَهُ مِنَ (الْحَكّوكَة) اللَّذيذَةِ.

(.....)

مُعْجَمي (٢)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ كَلِمَةٍ عَلى الْمَجْموعاتِ الْأُخْرى، وَنَسْتَمِعُ إِلى مَعْناها مِنْهُمْ .

٢- الْإِعْدادُ :

- أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْمُصَنَّفَةَ في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- بَعْدَ قِراءَةِ الْكَلِماتِ وَفْقَ تَصْنيفِها في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي لِلْقِيامِ بِما يَأْتي:

أ - أَذْكُرُ مُتَرادِفاتِ الْكَلِماتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....	.....
مُتَرادِفُها	.....	.....	.....

ب - أُوَظِّفُ الْكَلِماتِ شَفَهِيًّا في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْها .

.....

ج – أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
مُفْرَدُها	.....	.....

د – أُوَظِّفُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

هـ – أَذْكُرُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
جَمْعُها	.....	.....

ز – أُوَظِّفُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

أَخْتارُ ثُمَّ أَتَحَدَّثُ (٢)

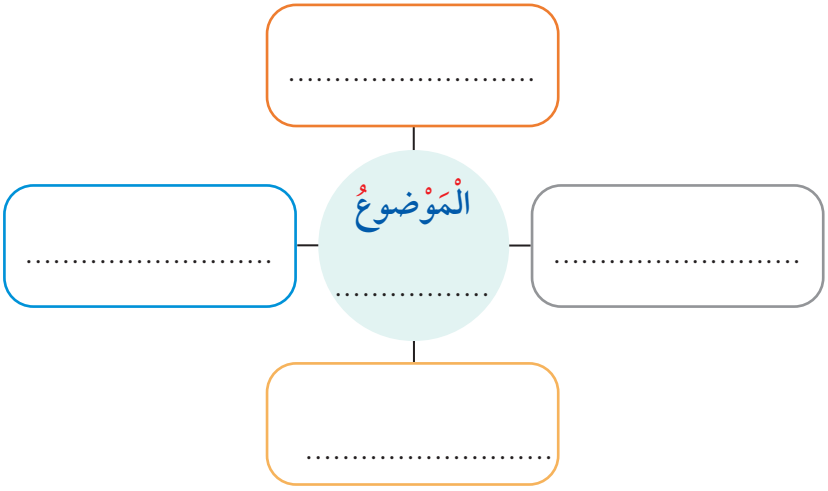
١- تَمْهيدٌ:

أُناقِشُ مُعَلِّمي وَزُمَلائي في عَناصِرِ الْعَرْضِ التَّقْديمِيِّ النّاجِحِ، ثُمَّ أَكْتُبُها:

الصَّوتِ الْواضِحِ، ..... ، ..... ، .....

٢- الْإِعْدادُ وَالْمُناقَشَةُ:

- أَطْلُبُ إِلى أُسْرَتي التَّعاوُنَ مَعي في اخْتِيارِ الْمَوْضوعِ الْمُناسِبِ.
- أَخْتارُ مَوْضوعًا أَتَحَدَّثُ عَنْهُ أَمامَ زُمَلائي.
- أَضَعُ عُنْوانًا مُناسِبًا لَهُ.
- أُحَدِّدُ الْعَناصِرَ الَّتي سَأَتَحَدَّثُ عَنْها بِاسْتِكْمالِ الشَّكْلِ الْآتي .



٣- الْمُمارَسَةُ:

- أُقَدِّمُ عَرْضًا أَمامَ زُمَلائي أَتَحَدَّثُ فيهِ عَنِ الْمَوْضوعِ الَّذي اخْتَرْتُهُ مُبَيِّنًا سَبَبَ اخْتِياري لَهُ، مُراعِيًا وُضوحَ الصَّوْتِ ـ اللُّغَةَ السَّليمَةَ - تَنْظيمَ الْأَفْكارِ .

٤-٣

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا أَمامَ زُمَلائي بِثَلاثِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ:

٢- التَّدْريبُ:

- أَقْرَأُ ما يَأْتي:

اسْمُ الْقِصَّةِ	أَصْحابُ الْفيلِ
شَخْصِيّاتُ الْقِصَّةِ	أَبْرَهَةُ - الْفيلُ
أَهَمُّ أَحْداثِ الْقِصَّةِ	مُحاوَلَةُ أَبْرَهَةَ هَدْمَ الْكَعْبَةِ
نَتيجَةُ الْأَحْداثِ	أَرْسَلَ اللّهُ طَيْرًا تَرْميهِمْ بِالْحِجارَةِ .
	هُزِمَ أَبْرَهَةُ الْحَبَشِيُّ هُوَ وَجَيْشُهُ

-أَكْتُبُ الْقِصَّةَ مَعَ مُراعاةِ اسْتِخْدامِ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

- .....

.....

.....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَخْتارُ قِصَّةً مِمّا قَرَأْتُ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْبِطاقَةَ الْآتِيَةَ بِمَعْلوماتٍ عَنْها:

اسْمُ الْقِصَّةِ	.....
شَخْصِيّاتُ الْقِصَّةِ	.....
أَهَمُّ أَحْداثِ الْقِصَّةِ	.....
نَتيجَةُ الْأَحْداثِ	.....

- أَكْتُبُ الْقِصَّةَ في حُدودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مُراعِيًا اسْتِخْدامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

- .....

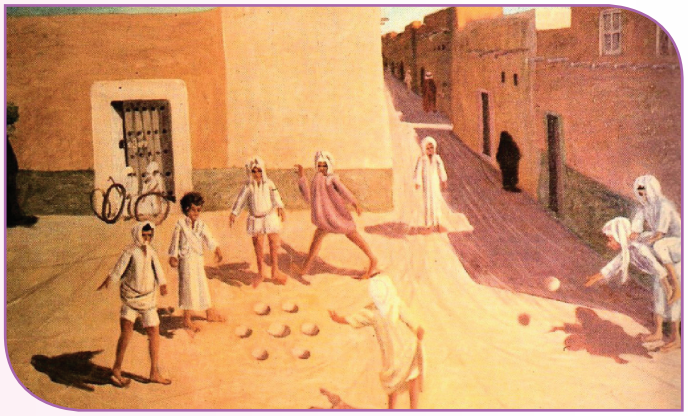
.....

.....

.....

مَشْروعي

صَفْحَةٌ مِنَ الْماضي



١ – الْمُهِمَّةُ:

– أَجْمَعُ مَعْلوماتٍ حَوْلَ أَلْعابِ الْأَطْفالِ قَديمًا؛ لِعَرْضِها عَلى زُمَلائي.

٢ – الْأَدَواتُ وَالْمَوادُّ الْمَطْلوبَةُ:

أَوْراقٌ	أَقْلامٌ	مِقَصٌّ
صَمْغٌ	أَلْوانٌ	صُوَرٌ

٣ – طَريقَةُ بِناءِ الْمَشْروعِ:

– أَخْتارُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِمَشْروعي

– أُلصِقُ صُوَري.

م	خُطُواتُ الْبِناءِ	الْمِعْيارُ
١	أَكْتُبُ نَصًّا مُرْتَبِطًا بِالْمَوْضوعِ في حُدودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُراعِيًا وُضوحَ الْفِكَرِ، ومُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.	٣–٤
٢	أَكْتُبُ مَشْروعي مُراعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.	٣–٢

٤ – طَريقَةُ عَرْضِ الْمَشْروعِ:

– أُرَتِّبُ خُطُواتِ الْعَرْضِ بِما يُناسِبُ مَشْروعي، وَأُقَدِّمُ أَداءً مُتَمَيِّزًا.

– أَتَدَرَّبُ عَلى طَريقَةِ الْعَرْضِ في الْمَنْزِلِ قَبْلَ تَقْديمِهِ أَمامَ زُمَلائي مُسْتَعينًا بِالْقائِمَةِ الْآتِيَةِ:

م	خُطُواتُ الْعَرْضِ	الْمِعْيارُ
١	أَقومُ بِشَرْحٍ وافٍ لِمَشْروعي مُسْتَعيناً بِما لَدَيَّ مِنْ مَعْلوماتٍ.	٢–٢
٢	أَقْرَأُ ما يَتَضَمَّنُهُ مَشْروعي قِراءَةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.	٢–١

٥ – تَقْييمُ الْمَشْروعِ:

– أُقَيِّمُ مَشْروعي وَما قَدَّمْتُهُ مِنْ عَرْضٍ تَقْييمًا ذاتِيًّا صَحيحًا:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	التَّقْييمُ			
١	قُمْتُ بِشَرْحٍ وافٍ لِمَشْروعي مُسْتَعيناً بِما لَدَيَّ مِنْ مَعْلوماتٍ.				
٢	قَرَأْتُ ما يَتَضَمَّنُهُ مَشْروعي قِراءَةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	كَتَبْتُ نَصًّا مُرْتَبِطًا بِالْمَوْضوعِ في حُدودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُراعِيًا وُضوحَ الْفِكَرِ وَمُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.				
٤	كَتَبْتُ مَشْروعي مُراعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.				

٦ – أَنا مُسْتَعِدٌّ لِتَقْييمِ الْمُعَلِّمِ لِمَشْروعي وَكِفاياتي.

الْوَحْدَةُ الثّانِيَة

بِلادي الْجَميلَةُ

كُوَيْتُ الْعِزِّ يا دارَ الْمَعالي ... ويا صَرْحًا تَعتَّقَ بِالْجَمالِ

أَراكِ دُرَّةً سَطَعَتْ... بِنورٍ ... تَجاوَزَ كُلَّ أَصْنافِ الْخَيالِ*

* من قصيدة «كويت العز» للشاعر عبدالله العنزي.

مَعاييرُ الْوَحْدَةِ الثّانِيَةِ

م	الْكِفاياتُ الْعامَّةُ	مَعاييرُ الْمَنْهَجِ	مَجْموعُ الْأَنْشِطَةِ
١	١	١-١ يَسْتَخْلِصُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِنَصٍّ مَسْموعٍ؛ مُبْدِيًا رَأْيَهُ في(الْأَحْداثِ - الشَّخْصِيّاتِ - الْقِيَمِ... إلخ).	٢
٢		١-٢ يُقَدِّمُ أَفْكارَهُ وَمَعْلوماتِهِ عَنْ مَوْضوعاتٍ مَأْلوفَةٍ مُبَرِّرًا لِرَأْيِهِ.	٢
٣	٢	٢-١ يَقْرَأُ جُمَلًا وَنُصوصًا قَصيرَةً (مِنْ ٦ إلى ١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مِنْ دونِ مُساعَدَةٍ.	٢
٤		٢-٢ يَسْتَخْلِصُ (الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ - الْمَعْلوماتِ - الْأَحْداثَ - الشَّخْصِيّاتِ وَصِفاتِها - الْمَشاعِرَ - الْقِيَمَ) في النَّصِّ مُبْدِيًا رَأْيَهُ فيها .	٢
٥		٢-٣ يَذْكُرُ (الْمُتَرادِفَ - الْجَمْعَ - الْمُفْرَدَ) لِلْكَلِماتِ الْمَعْروضَةِ عَلَيْهِ مَعَ تَوْظيفِها.	٢
٦		٢-٤ يَقْرَأُ قِراءَةً حُرَّةً نُصوصًا مُتَنَوِّعَةً لِأَغْراضٍ مُخْتَلِفَةٍ.	٢
٧	٣	٣-١ يَسْتَخْدِمُ الْمَهاراتِ الْهِجائِيَّةَ اسْتِخْدامًا صَحيحًا فيما يَكْتُبُهُ.	٢
٨		٣-٢ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ خَطِّ النَّسْخِ في كِتابَتِهِ مُراعِيًا التَّنْسيقَ.	٢
٩		٣-٣ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فيما يَكْتُبُهُ اسْتِخْدامًا صَحيحًا.	٢
١٠		٣-٤ يَكْتُبُ نَصًّا قَصيرًا لا يَقِلُّ عَنْ خَمْسِ جُمَلٍ بِاسْتِخْدامِ عَلاماتِ التَّرْقيمِ(، -؟ - ! - .).	٢
		الْمَجْموعُ	٢٠

١-١

جِسْرُ الشَّيْخِ جابِرِ الْأَحْمَدِ الصَّباحِ الْبَحْرِيُّ

١ - تَمْهيدٌ:

- أُشاهِدُ مَقْطَعًا مَرْئِيًّا عَنِ الْجُسورِ الْبَحْرِيَّةِ في الْعالَمِ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ إِجاباتٍ تَامَّةً .

- ما الْمَقْصودُ بِالْجِسْرِ الْبَحْرِيِّ؟

- ما فائِدَةُ الْجُسورِ الْبَحْرِيَّةِ؟

٢ - الِاسْتِماعُ وَالْمُناقَشَةُ:

أ - أَسْتَمِعُ بِاهْتِمامٍ وَتَرْكيزٍ لِنَصِّ (جِسْرُ الشَّيْخِ جابِرِ الْأَحْمَدِ الصَّباحِ الْبَحْرِيُّ).

ب- أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ لِأَتَعَرَّفَ مَضامينَ النَّصِّ:

- لِمَ كانَ الْأَبُ يَشْعُرُ بِالسُّرورِ؟

- أَيْنَ يَقَعُ جِسْرُ الشَّيْخِ جابِرِ الْأَحْمَدِ الصَّباحِ الْبَحْرِيُّ؟

- بِمَ امْتازَ جِسْرُ الشَّيْخِ جابِرِ الْأَحْمَدِ الصَّباحِ الْبَحْرِيُّ؟

(١) النصُّ في دليل المعلم.

ج- أُكْمِلُ الشَّكْلَ الْآتِيَ لِأُحَدِّدَ الْمُدُنَ الَّتي يَرْبِطُ بَيْنَها جِسْرُ الشَّيْخِ جابِرِ الْأَحْمَدِ الصَّباحِ الْبَحْرِيُّ:

- أُحَدِّدُ الْوَقْتَ الَّذي نَسْتَغْرِقُهُ في قَطْعِ الْمَسافَةِ بَيْنَ الْمَدينَتَيْنِ قَبْلَ بِناءِ الْجِسْرِ وَبَعْدَ بِنائِهِ:

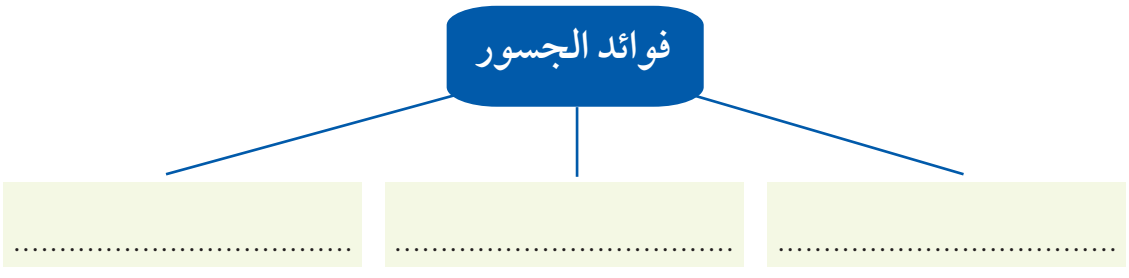
قَبْلَ بِناءِ الْجِسْرِ	.....
بَعْدَ بِناءِ الْجِسْرِ	.....

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَذْكُرُ واجِبي تِجاهَ وَطَني الْكُوَيْتِ الَّذي يُقَدِّمُ هذِهِ الْخِدْماتِ لَنا.

.....

- أُكْمِلُ الشَّكْلَ التّالِيَ التّالِيَةَ مُبَيِّنًا فَوائِدَ الْجُسورِ:



رِحْلَةٌ مُمْتِعَةٌ

١ - تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُراعِيًا ضَبْطَ الْكَلِماتِ ضَبْطًا صَحيحًا:

قالَتْ أَبْرارُ: اصْطَحَبَنا أَبي في رِحْلَةٍ مُمْتِعَةٍ إِلى بَرِّ السّالِمِيِّ، وَهُناكَ قَضَيْنا وَقْتًا مُمْتِعًا. ما أَجْمَلَ بَرَّ بِلادي!

٢ - الْقِراءَةُ:

أ- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً:

ب- أَسْتَمِعُ إِلى قِراءَةِ مُعَلِّمي النَّموذَجِيَّةِ، وَأُحاكيها.

في عُطْلَةِ الرَّبيعِ اصْطَحَبَنا والِدي في رِحْلَةٍ إِلى مِنْطَقَةِ الْعَبْدَلِيِّ، وَهِيَ مِنْطَقَةٌ مِنْ مَناطِقِ مُحافَظَةِ الْجَهْراء، تَكْثُرُ فيها الْمَزارِعُ الَّتي تُنْتِجُ كَثيرًا مِنَ الْخَضْراواتِ الَّتي نَأْكُلُها بِالْكُوَيْتِ، وَقَدِ اسْتَمْتَعْنا بِمَنْظَرِ الْمَزارِعِ الْجَميلِ.

ما أَكْثَرَ الْمَزارِعَ بِمِنْطَقَةِ الْعَبْدَلِيِّ!، وما أَجْمَلَ بِلادَنا الْكُوَيْتَ!، وما أَعْظَمَ فَضْلَ اللَّهِ عَلى وَطَنِنا الْغالي!

ج – أَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً بِالتَّناوُبِ مَعَ زُمَلائي مُراعِيًا.

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْـمَـعْنى

٣– الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

– أُجيبُ شَفَهِيًّا:

– إِلى أَيْنَ اصْطَحَبَ الْوالِدُ أَبْناءَهُ؟

– بِمَ تَمْتازُ هذِهِ الْمِنْطَقَةُ؟

– أَذْكُرُ ثَلاثَةَ أَنْواعٍ مِنَ الْخَضْراواتِ الَّتي تُنْتِجُها مَزارِعُ الْكُوَيْتِ، ثُمَّ أَكْتُبُ أَسْماءَها:

....

٤ – الْمُمارَسَةُ:

أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُراعِيًا:

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْـمَـعْنى

في يَوْمٍ مِنْ أَيّامِ الْعُطْلَةِ الْأُسْبوعِيَّةِ، اصْطَحَبَنا الْمُدَرِّبُ إِلى (اسْتادِ) جابِرِ الْأَحْمَدِ الدَّوْلِيِّ، وَهُوَ (اسْتادٌ) رِياضِيٌّ مُتَعَدِّدُ الْأَغْراضِ، يَقَعُ في مُحافَظَةِ الْفَرْوانِيَّةِ، بِمِنْطَقَةِ الْعارِضِيَّةِ الصِّناعِيَّةِ. وَقَدْ صُمِّمَ الشَّكْلُ الْخارِجِيُّ (لِلاسْتادِ) لِيُمَثِّلَ الْبيئَةَ الْبَحْرِيَّةَ لِلْكُوَيْتِ، الْمُتَمَثِّلَةَ في سَفينَةِ الْبومِ وَالسَّواري الْبَحْرِيَّةِ، وَالْبيئَةَ الْبَرِّيَّةَ الْمُتَمَثِّلَةَ في سَرْجِ الْحِصانِ.

اِفْتُتِحَ الْمَلْعَبُ رَسْمِيًّا في شَهْرِ ديسَمْبرَ مِنْ عام ٢٠١٥ بِمُباراةٍ اسْتِعْراضِيَّةٍ بَيْنَ مُنْتَخَبِ نُجومِ الْعالَمِ وَمُنْتَخَبِ نُجومِ الْكُوَيْتِ، وَيُعَدُّ الْمَلْعَبُ الْمَلْعَبَ الرَّسْمِيَّ لِمُنْتَخَبِ الْكُوَيْتِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ.

وَفي نِهايَةِ الرِّحْلَةِ شَكَرْنا الْمُدَرِّبَ، وَطَلَبْنا إِلَيْهِ أَنْ نُكَرِّرَ هذِهِ الرِّحْلَةَ قَريبًا. ما أَرْوَعَ هذِهِ الرِّحْلَةَ!

٥- التَّقْييمُ الذّاتِيُّ:

- أَضَعُ الْعَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعُنْصُرِ الَّذي تَحَقَّقَ في أَدائي:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	التَّقْييمُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا واضِحًا مِنْ مَهاراتِ الْقِراءَةِ الْجَهْرِيَّةِ.				
٢	قَرَأْتُ الْجُمَلَ وَالنُّصوصَ الْقَصيرَةَ (٦-١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً سَليمَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	عَبَّرْتُ عَنِ الْبيئَتَيْنِ اللَّتَيْنِ يُمَثِّلُهُما (اسْتادُ) جابِرٍ بِمَعانٍ تامَّةٍ.				

١-٣

كِتابَتي صَحيحَةٌ* (٣)

١ - تَمْهيدٌ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ نُطْقَ الْمُلَوَّنِ مِنْها وَرَسْمَهُ:

نَشَأَ مُحَمَّدٌ في أُسْرَتِهِ، وَبَدَأَ حِفْظَ الْقُرْآنِ صَغيرًا حَتّى أَتَمَّه.

ب - أُكْمِلُ:

- جاءَتِ الْهَمْزَةُ في ..... الْكَلِمَةِ، وَتُسَمّى هَمْزَةً .....

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الَّتي انْتَهَتْ بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُها:

- تَرْسو السُّفُنُ الضَّخْمَةُ في مَرْفَأِ الشُّوَيْخِ . .....
- الْعَدْلُ مَبْدَأٌ أَساسيٌّ في الْإِسْلامِ . .....
- حَفِظَ الطّالِبُ سورَةَ النَّبَأ . .....

- ألاحظ: كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلى .....؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الَّذي قَبْلَها .....

ب - أَمْلَأُ الْفَراغاتِ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى أَلِفٍ:

..... الْمُسْلِمُ إِلى اللّهِ بِالدُّعاءِ.

ثارَ الْمَوْجُ في الْبَحْرِ ثُمَّ .....

..... فَهْدٌ الْقِصَصَ في مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

* الهمزة المتطرفة على ألف.

ج - أَذْكُرُ نَظائِرَ لِلْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ في رَسْمِ الْهَمْزَةِ:

يَمْلَأُ ....

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ :

.....

.....

- أُصَوِّبُ:

.....

.....

٢-٣

خَطّي الْجَميلُ (٣)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فيها:

أَقْبَلَ عَلَيْنا فَصْلُ الرَّبيعِ، فَصْلُ الْجَمالِ وَالْبَهاءِ.

٢- التَّدْريبُ:

-أُلاحِظُ رَسْمَ الْحَرْفَيْنِ: (النّونِ، اللّامِ)، ثُمَّ أَرْسُمُهُما فيما يَأْتي:

نـ ـنـ	ـن ن	لـ ـلـ	ـل ل
نـ ـنـ	ـن ن	لـ ـلـ	ـل ل
.....	.....	.....	.....

- أُلاحِظُ - أُحاكي:

نورٌ	مَنْزِلٌ	لَبَنٌ	بَيانٌ	لَيْلَةٌ	حُلَلٌ	مَنالُ
نورٌ	مَنْزِلٌ	لَبَنٌ	بَيانٌ	لَيْلَةٌ	حُلَلٌ	مَنالُ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَجَميلٍ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخيرِ:

نَحْنُ نَتَعَلَّمُ الْعُلومَ النّافِعَةَ لِنَرفَعَ مِنْ شَأْنِ وَطَنِنا في الْمُسْتَقْبَلِ

نَحْنُ نَتَعَلَّمُ الْعُلومَ النّافِعَةَ لِنَرفَعَ مِنْ شَأْنِ وَطَنِنا في الْمُسْتَقْبَلِ

.....

.....

لُغَتي الْجَميلَةُ* (٣)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ فيما يَأْتي:

سَبَحَ - يَقْرَأُ - الْمَدْرَسَةُ - إِنّ - الْكِتابُ - اُكْتُبْ - حَفِظَ - اِصْنَعْ - عَلى.

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ الْفِعْلَ في كُلٍّ مِنْها:

- طافَ الْحُجّاجُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ.

- سَعى الْحُجّاجُ بَيْنَ الصَّفا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ.

- صَعِدَ الْحُجّاجُ عَلى عَرفاتٍ.

* الفعل الماضي.

- دَعا الْحُجّاجُ رَبَّهُمْ فَاسْتَجابَ لَهُمْ.

- أَنْهى الْحُجّاجُ الْمَناسِكَ بِأَمْنٍ وَأَمانٍ.

- عادَ الْحُجّاجُ إِلى بِلادِهِمْ بِسَلامَةِ اللهِ.

ب-أُحَدِّدُ بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ نَوْعَ الْفِعْلِ في كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ السّابِقَةِ:

.....

ج - أَتَبادَلُ مَعَ زُمَلائي جُمَلًا يَبْدَأُ كُلٌّ مِنْها بِفِعْلٍ ماضٍ، وَأَكْتُبُ اثْنَتَيْنِ مِنْها:

- .....

- .....

د – أُحَدِّدُ الْجُمْلَةَ الَّتي بَدَأَتْ بِفِعْلٍ يَدُلُّ عَلى الزَّمَنِ الْماضي، ثُمَّ أَكْتُبُها:

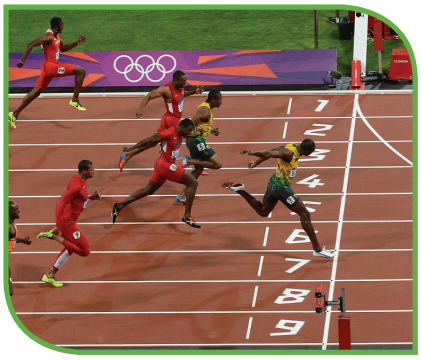
– صَعِدَ الْخَطيبُ عَلى الْمِنْبَرِ. ( )

– الصَّلاةُ فَرْضٌ عَلى كُلِّ مُسْلِمٍ. ( )

– أَذْهَبُ إِلى الْمَسْجِدِ مَعَ أَبي. ( )

.....

هـ– أُعَبِّرُ عَنْ مَضْمونِ كُلٍّ مِنَ الصُّوَرِ الثَّلاثِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ:



....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

– أَصوغُ جُمْلَتَيْنِ عَنْ (مُتابَعَتي لِدُروسي بِاهْتِمامٍ)، يَبْدَأُ كُلٌّ مِنْهُما بِفِعْلٍ ماضٍ.

– .....

– .....

٢-٤

سِيَرٌ وَتَراجِمُ

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْعَناوينَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُحَدِّدُ مَجالَها:

عبد الرحمن السميط

مريم عبدالملك الصالح

أحمد مشاري العدواني

٢- الْإِعْدادُ:

- أَزورُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.
- أَبْحَثُ عَنْ رَفِّ السِّيَرِ وَالتَّراجِمِ في الْمَكْتَبَةِ بِتَوْجيهٍ مِنْ مُعَلِّمي وَأَمينِ الْمَكْتَبَةِ.
- أَخْتارُ سيرَةَ شَخْصِيَّةٍ، وَأَقْرَؤُها قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ أُسَجِّلُ مَعْلوماتٍ عَنْها في الْبِطاقَةِ الْآتِيَةِ:

اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ	.....
الْمَجالُ الَّذي بَرَعَتْ فيهِ	.....
أَهَمُّ سِماتِ الشَّخْصِيَّةِ	....
ما أَعْجَبَني في الشَّخْصِيَّةِ	....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَتَحَدَّثُ أَمامَ زُمَلائي عَنِ الشَّخْصِيَّةِ الَّتي قَرَأْتُ عَنْها، مُسْتَعينًا بِالْبِطاقَةِ السّابِقَةِ.

فَأْرُ الْمَدينَةِ وَفَأْرُ الْقَرْيَةِ[١]

١ - تَمْهيدٌ:

- أُقارِنُ بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْمَدينَةِ مِنْ خِلالِ الصّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٢ - الْقِراءَةُ:

- أَقْرَأُ قِراءَةً صامِتَةً، وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الْغامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِراءَةً صَحيحَةً بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي، وَأَسْتَشيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعاني الْكَلِماتِ الْغامِضَةِ:

(١) محمود إسماعيل وآخرون، أحب العربية، مكتب التربية العربي لدول الخليج، كتاب التلميذ، ط (٦)، ٢٠١٨م.

وَصَلَتْ رِسالَةٌ إِلى فَأْرِ الْمَدينَةِ، الرِّسالَةُ مِنْ صَديقِهِ فَأْرِ الْقَرْيَةِ، فَتَحَ فَأْرُ الْمَدينَةِ الرِّسالَةَ وَقَرَأَ:

تَعالَ يا صَديقي إِلى الْقَرْيَةِ، سَأَنْتَظِرُكَ يَوْمَ الْخَميسِ.

أَخوكَ.

لَبِسَ فَأْرُ الْمَدينَةِ مَلابِسَ جَميلَةً، وَرَكِبَ سَيّارَتَهُ الصَّغيرَةَ، وَسارَ في الشّارِعِ الطَّويلِ إِلى الْقَرْيَةِ. يَسْكُنُ فَأْرُ الْقَرْيَةِ فِي حِذاءٍ قَديمٍ، تَحْتَ شَجَرَةٍ قَريبَةٍ مِنَ النَّهرِ.

أَحْضَرَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ طَعامًا كَثيرًا، وَنَظَّفَ بَيْتَهُ، وَكَنَسَ الْأَرْضَ أَمامَ الْبابِ. وَوَضَعَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ أَزْهارًا جَميلَةً حَوْلَ الْبَيْتِ.

في الْغَداءِ أَكَلَ الصَّديقانِ الْحَبَّ وَالْبُنْدُقَ وَالْجَوْزَ.

قالَ فَأْرُ الْمَدينَةِ: أَنْتَ إِلى الْآنَ تَأْكُلُ الْحَبَّ وَالْخَشَبَ يا صَديقي ... طَعامُنا في الْمَدينَةِ لَذيذٌ. تَعالَ إِلى بَيْتي لِتُشاهِدَ مائِدَتَنا، وَتَأْكُلَ طَعامَنا.

رَكِبَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ السَّيّارَةَ مَعَ صَديقِهِ، وَهِيَ الْمَرَّةُ الْأُولى التي يَرْكَبُ فيها السَّيّارَةَ . سارَتِ السَّيّارَةُ إِلى الْمَدينَةِ، شاهَدَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ الْبُيوتَ الْكَبيرَةَ، وَسَمِعَ أَصْواتَ السَّيّاراتِ، وَسَمِعَ أَصْواتَ النّاسِ في الشَّوارِعِ الْمُزْدَحِمَةِ.

وَصَلَتِ السَّيّارَةُ إِلى الْبَيْتِ. يَسْكُنُ فَأْرُ الْمَدينَةِ في بَيْتِ رَجُلٍ غَنِيٍّ. يَسْكُنُ في غُرْفَةٍ جَميلَةٍ. الْغُرْفَةُ في جِدارِ الْمَطْبَخِ. في الْغُرْفَةِ سَريرٌ صَغيرٌ، وَفيها كُرْسِيٌّ وَمَكْتَبٌ وَلُعَبٌ كَثيرَةٌ، وَلَها بابٌ مِنَ الْخَشَبِ.

صَعِدَ الصَّديقانِ فَوْقَ الْمائِدَةِ. عَلى الْمائِدَةِ قِطَعُ حَلْوى وَفاكِهَةٌ وَجُبْنٌ وَكَعْكٌ. ما شاهَدَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ مِثْلَ هذا الطَّعامِ في حَياتِهِ! أَكَلَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ ... وَأَكَلَ ... وَأَكَلَ ...

دَخَلَ قِطٌّ أَسْوَدُ غُرْفَةَ الطَّعامِ. قَفَزَ الْقِطُّ عَلى الْمائِدَةِ. خافَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ وَجَرى بِسُرْعَةٍ، وَخافَ صَديقُهُ وَجَرى بِسُرْعَةٍ، جَرى الْقِطُّ لِيُمْسِكَ فَأْرَ الْقَرْيَةِ وَيَأْكُلَهُ. دَخَلَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ الْغُرْفَةَ بِسُرْعَةٍ، وَدَخَلَ صَديقُهُ خَلْفَهُ وَأَغْلَقَ الْبابَ.

تَأَلَّمَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَطْنِهِ. وَتَعِبَ مِنَ الطَّعامِ الْكَثيرِ وَاللَّذيذِ. تَعِبَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ وَهُوَ يَجْري خَوْفاً مِنَ الْقِطِّ. وَتَعِبَ مِنْ أَصْواتِ النّاسِ وَالسَّيّاراتِ.

سَلَّمَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ عَلى صَديقِهِ وَقالَ: «شُكْرًا يا صَديقي. إِلى اللِّقاءِ، سَأَنْتَظِرُكَ في الْقَرْيَةِ». وَقالَ فَأْرُ الْمَدينَةِ: «مَعَ السَّلامَةِ. تَعالَ كَثيرًا». مَشى فَأْرُ الْقَرْيَةِ نَحْوَ قَرْيَتِهِ وَهُوَ يَقولُ: «مَتى أَصِلُ إِلى قَرْيَتي الطَّيِّبَةِ؟ مَتى أَصِلُ إِلى بَيْتِيَ الْجَميلِ»؟..

لَنْ يَذْهَبَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ إِلى الْمَدينَةِ مَرَّةً ثانِيَةً؛ فَهُوَ يُحِبُّ الطَّعامَ الْبَسيطَ في الْقَرْيَةِ، وَلا يُحِبُّ الطَّعامَ الْكَثيرَ في الْمَدينَةِ. وَهُوَ يُحِبُّ الْحَياةَ الطَّيِّبَةَ في الْقَرْيَةِ، وَلا يُحِبُّ حَياةَ الْمَدينَةِ مع الْقِطِّ الْأَسْوَدِ وَالشَّوارِعِ الْمُزْدَحِمَةِ.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

أ- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- ما فَحْوى الرِّسالَةِ الَّتي وَصَلَتْ إِلى فَأْرِ الْمَدينَةِ؟
- ما مَوْقِفُ فَأْرِ الْمَدينَةِ مِنَ الرِّسالَةِ؟
- ما الَّذي شَدَّ انْتِباهَ فَأْرِ الْمَدينَةِ في طَعامِ فَأْرِ الْقَرْيَةِ؟
- ما الدَّعْوَةُ الَّتي تَلَقّاها فَأْرُ الْقَرْيَةِ مِنْ فَأْرِ الْمَدينَةِ بَعْدَ الزِّيارَةِ الَّتي أَمْضاها في الْقَرْيَةِ؟

ب – أَتَخَيَّلُ غُرْفَةَ كُلٍّ مِنْ فَأْرِ الْقَرْيَةِ، وفَأْرِ الْمَدينَةِ، ثُمَّ أَرْسُمُهُما.

غُرْفَةُ فَأْرِ الْقَرْيَةِ

غُرْفَةُ فَأْرِ الْمَدينَةِ

ج – أُكْمِلُ:

– الْمَتاعِبُ الَّتي تَعَرَّضَ لَها فَأْرُ الْقَرْيَةِ في الْمَدينَةِ هِيَ:

– .....

– .....

– .....

٤ – الْمُمارَسَةُ:

أ– في ضَوْءِ فَهْمِي لِلنَّصِّ أُقارِنُ بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْمَدينَةِ:

م	أَوْجُهُ الْمُقارَنَةِ	الْمَدينَةُ	الْقَرْيَةُ
١	الطَّعامُ	.....	.....
٢	السَّكَنُ	.....	.....
٣	السَّيّاراتُ	.....	.....
٤	الْحَياةُ	.....	.....

ب- في ضَوْءِ فَهْمِي لِلنَّصِّ أُقارِنُ بَيْنَ شُعورِ فَأْرِ الْقَرْيَةِ وشُعورِ فَأْرِ الْمَدينَةِ عِنْدَ زِيارَةِ كُلٍّ مِنْهُما لِلْآخَرِ:

أَوْجُهُ الْمُقارَنَةِ	الْمَدينَةُ	الْقَرْيَةُ
شُعورُ فَأْرِ الْقَرْيَةِ	.....	.....
شُعورُ فَأْرِ الْمَدينَةِ	.....	.....

ج- أُبْدي رَأْيي وَأُعَلِّلُ:

- يُفَضِّلُ مُعْظَمُ النّاسِ الْعَيْشَ في الْمَدينَةِ.

- .....

٢-٣

مُعْجَمي (٣)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ كَلِمَةٍ عَلى الْمَجْموعاتِ الْأُخْرى، وَنَسْتَمِعُ إِلى مَعْناها مِنْهُمْ .

٢- الْإِعْدادُ :

- أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْمُصَنَّفَةَ في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- بَعْدَ قِراءَةِ الْكَلِماتِ وَفْقَ تَصْنيفِها في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي لِلْقِيامِ بِما يَأْتي:

أ - أَذْكُرُ مُتَرادِفاتِ الْكَلِماتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....	.....
مُتَرادِفُها	.....	.....	.....

ب - أُوَظِّفُ الْكَلِماتِ شَفَهِيًّا في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْها .

.....

ج - أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
مُفْرَدُها	.....	.....

د – أُوَظِّفُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

هـ – أَذْكُرُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
جَمْعُها	.....	.....

ز – أُوَظِّفُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

مِنْ مَتاحِفِ الْكُوَيْتِ (١)

١- تَمْهيدٌ:

أَذْكُرُ اسْمَ مُتْحَفٍ مِنْ مَتاحِفِ وَطَني، مُبَيِّنًا ما يَتَمَيَّزُ بِهِ .

٢- الْإِعْدادُ وَالْمُناقَشَةُ:

- أَتَعَرّفُ أَسْماءَ الْمَتاحِفِ في الصُّورِ السّابِقَةِ:
- أَخْتارُ مُتْحَفًا واحِدًا مِنْها لِزِيارَتِهِ مَعَ مَجْموعَتي، مُبَيِّنًا سَبَبَ ذلكَ.

اسْمُ الْمُتْحَفِ: .....

سَبَبُ الزِّيارَةِ: .....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَذْكُرُ اسْمَ الْمُتْحَفِ الَّذي اخْتَرْتُهُ لِزُمَلائي مُبَيِّنًا سَبَبَ اخْتِياري لَهُ .
- أَسْتَمِعُ إِلى اخْتِياراتِ زُمَلائي.
- أَتَحاوَرُ مَعَ مَجْموعَتي لِاخْتِيارِ الْمُتْحَفِ الَّذي سَنَزورُهُ، مُراعِيًا إِبْداءَ رَأْيِ زُمَلائي في الْقَبولِ أَوْ عَدَمِ الْمُوافَقَةِ.

- لا أَنْسى أَنْ أَلْتَزِمَ آدابَ الْحَديثِ وَالْحِوارِ:

عَدَمَ مُقاطَعَةِ الْمُتَحَدِّثِ.	الِاسْتِماعَ إِلى الْمُتَحَدِّثِ.	الْتِزامَ دَوْري في التَّحَدُّثِ.

٤- تَقْييمُ الْمُعَلِّمِ لِلْمَجْموعَةِ:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	النِّقاطُ			
١	أَظْهَرَ أَعْضاءُ الْمَجْموعَةِ احْتِرامًا وَانْتِباهًا لِآراءِ زُمَلائِهِمْ.				
٢	امْتَثَلَ أَعْضاءُ الْمَجْموعَةِ لِقَواعِدِ الْحِوارِ وَالْمُناقَشَةِ.				
٣	الْتَزَمَ كُلُّ أَعْضاءِ الْمَجْموعَةِ الْأَدْوارَ الْمُوكَلَةَ إِلَيْهِمْ.				

٤-٣

في نِهايَةِ الْأُسْبوعِ

١- تَمْهيدٌ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا بِجُمَلٍ تامَّةٍ:

- أُحَدِّدُ الْأَوْقاتَ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ أُمارِسَ فيها هذِهِ الْأَنْشِطَةَ.

٢- التَّدْريبُ:

- أَقْرَأُ الْمَهامَّ الَّتي سَأَقومُ بِها في نِهايَةِ الْأُسْبوعِ في قائِمَةِ الْمَلْحوظاتِ:

- زِيارَةَ حَديقَةِ الشَّهيدِ.
- زِيارَةَ بَيْتِ جَدّي.
- أَداءَ صَلاةِ الْجُمُعَةِ في الْمَسْجِدِ.
- قِراءَةَ قِصَّةٍ.
- مُمارَسَةَ رِياضَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ مَعَ أَبْناءِ الْجيرانِ.
- كِتابَةَ واجِباتي الْمَدْرَسِيَّةِ.

بَعْدَ أُسْبوعٍ حافِلٍ أَقْضيهِ بِالْجِدِّ وَالِاجْتِهادِ، سَآخُذُ قِسْطًا مِنَ الرّاحَةِ لِأُمارِسَ بَعْضَ أَنْشِطَتي الْمُفَضَّلَةِ وَواجِباتي الِاجْتِماعِيَّةِ؛ فَأَزورُ حَديقَةَ الشَّهيدِ الْجَميلَةَ، وَأُؤَدّي صَلاةَ الْجُمُعَةِ في الْمَسْجِدِ، وَأَزورُ جَدّي وَجَدَّتي وَأُقَبِّلُ رَأْسَيْهِما وَأَطْمَئِنُّ عَلَيْهِما، وَلا أُهْمِلُ الْجانِبَ الثَّقافِيَّ فَأَقْرَأُ الْقِصَصَ الْمُفيدَةَ، وَأَنا عَلى مَوْعِدٍ مَعَ مُبارَاتِنا الْأُسْبوعِيَّةِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ، فَإِذا جاءَ يَوْمُ السَّبْتِ أَنْهَيْتُ واجِباتي الْمَدْرَسِيَّةَ اسْتِعْدادًا لِبِدايَةِ أُسْبوعٍ مَدْرَسِيٍّ جَديدٍ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ خَمْسَ مَهامَّ سَأَقومُ بِها في الْإِجازَةِ الصَّيْفِيَّةِ في قائِمَةِ الْمَلْحوظاتِ:

- أَكْتُبُ الْمَهامَّ السّابِقَةَ في حُدودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مُراعِيًا اسْتِخْدامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

.....

.....

.....

١-١

الْعُصْفورانِ الصَّغيرانِ[١]

١ - تَمْهيدٌ:

أُجيبُ:

- لِماذا يَتعلَّقُ الْإِنْسانُ بِوَطَنِهِ؟
- لِماذا تَهْجُرُ الطُّيورُ أَوْكارَها شِتاءً مِنْ كُلِّ عامٍ، ثُمَّ تَعودُ إِلَيْها في فَصْلِ الرَّبيعِ؟

٢ - الِاسْتِماعُ وَالْمُناقَشَةُ:

أ- أَسْتَمِعُ بِاهْتِمامٍ وَتَرْكيزٍ لِنَصِّ (الْعُصْفورانِ الصَّغيرانِ).

ب- أَتَعاوَنُ مَعَ زَميلي لِتَرْتيبِ الْأَحْداثِ التّالِيَةِ كَما وَرَدَتْ في النَّصِّ:

- تَحْذيرُ الْعُصْفورِ الثّاني صَديقَهُ مِنَ السَّحابَةِ الْمُمْطِرَةِ، وَهُروبُهُما مَعًا.
- عَوْدَةُ الْعُصْفورَيْنِ إِلى سِرْبِهِما.
- قَوْلُ الْعُصْفورِ الثّاني: إِنَّ وَطَنَ الْعَصافيرِ هو الْفَضاءُ الْكَبيرُ.
- شَكْوى الْعُصْفورِ الْأَوَّلِ مِنَ التَّنَقُّلِ والتَّرْحالِ.

(١) النص في دليل المعلم.

ج- أُبَيِّنُ رَأْيَ كُلٍّ مِنَ الْعُصْفورَيْنِ في مَسْكَنِهما:

الْعُصْفورُ الْأَوَّلُ

.....
.....

الْعُصْفورُ الثّاني

.....
.....

د-أَصِفُ الْعُصْفورَيْنِ بَعْدَ فَهْمِي للحِوارِ الَّذي دارَ بَيْنَهُما فَوْقَ الشَّجَرَةِ .

الْعُصْفورُ الْأَوَّلُ

.....

الْعُصْفورُ الثّاني

.....

د - أَسْتَمِعُ لِإِجاباتِ زُمَلائي وَأُبْدي رَأْيي فيها.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

أُجيبُ:

- لَوْ كُنْتَ مَكانَ الْعُصْفورِ فَماذا كُنْتَ سَتَخْتارُ: الإِقامَةَ أَمِ الرَّحيلَ؟ وَلِماذا؟

.....

- في ضَوْءِ فَهْمِيَ لِلنَّصِّ الَّذي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ أُكْمِلُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

يَجِبُ عَلَيْنا أَلّا نُقارِنَ أَنْفُسَنا بِالْآخَرينَ؛ لأَنَّ .....

- أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا عَنْ فَهْمِيَ الْعامِّ لِلنَّصِّ أَمامَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي، مُراعِيًا في حَديثي الْإِجابَةَ عَنِ السُّؤالَيْنِ السّابِقَيْنِ.

١-٢

مَناطِقُنا السَّكَنِيَّةُ[١]

١ - تَمْهيدٌ:

- أُرَدِّدُ نَشيدًا أَحْفَظُهُ مَعَ زُمَلائي بِإِلْقاءٍ مُعَبِّرٍ.

٢ - الْقِراءَةُ:

أ - أَسْتَمِعُ إلى قِراءَةِ مُعَلِّمي النَّموذَجِيَّةِ، وَأُحاكيها.

ب - أَقْرَأُ النَّشيدَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً وَمُعَبِّرَةً، مُسْتَخْدِمًا إيماءاتٍ مُعَبِّرَةً:

بِمَناطِقِ مَوْطِنِنا الْعامِرْ ... يَتَغَنَّى الْماضي وَالْحاضِرْ
وَشَوارِعُنا امْتَلأَتْ نَخْلاً ... ونَباتاتٍ تَسْبي النّاظِرْ
وَمَنازِلُنا مِنْ رَوْعَتِها ... في الْخافي تَزْهو وَالظّاهِرْ
كُلُّ الْجيرانِ قَدِ اشْتَرَكوا ... بِنَظافَةِ شارِعِنا الْعامِرْ
فَتَعاوُنُنا في خِدْمَتِهِ ... يَبْني مُسْتَقْبَلَنا الزّاهِرْ
هَذا وَطَني وَبِهِ أَحْيا ... مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِهِ الْباهِرْ

٣ - الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- أَذْكُرُ مُكَوِّناتِ الْمِنْطَقَةِ السَّكَنِيَّةِ الَّتي ذَكَرَها الشّاعِرُ في الْقَصيدَةِ.
- أُوَضِّحُ لِزُمَلائي بِلُغَةٍ سَليمَةٍ كَيْفَ يُحَقِّقُ الْوَطَنُ تَقَدُّمَهُ.
- أُحَدِّدُ مِنَ النَّصِّ تَعْبيرًا يَدُلُّ على (التَّعاوُنِ) وَأَكْتُبُهُ في الْفَراغِ التّالي:

.....

(١) للشاعر وليد القلاف.

- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُكَمِّلِ الصَّحيحِ لِكُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ- أُعْجِبَ الشّاعِرُ:

بِزِراعَةِ النَّخْلِ - بِالْإِضاءَةِ الْجَميلَةِ - بِالشَّوارِعِ الْواسِعَةِ - بِالسَّيّاراتِ الْجَديدَةِ.

ب- «تَجْمَعُ مَناطِقُنا بَيْنَ التُّراثِ الْقَديمِ وَالْحَداثَةِ». الْبَيْتُ الَّذي يُشيرُ إلى هذا الْمَعْنى هُوَ الْبَيْتُ:

الأَوَّلُ. - الثّاني. - الثّالِثُ. - الرّابِعُ.

٤ - الْمُمارَسَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ[1] قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً أَمامَ زُمَلائي:

مِنْ هُهُنا مِنْ مَنْزِلي ... بَوّابَةُ الْمُسْتَقْبَلِ
دَرْبي أَنا نَحْوَ الْعُلا ... نَحْوَ السَّماءِ الْأَجْمَلِ
بَيْتي أَنا صَدْرٌ حَنا ... أُمٌّ تَضُمُّ تُقَبِّلُ
وَأَبٌ أَقامَ بِناءَنا ... فَتَحَ الطَّريقَ أَمامَنا
سيروا مَعي غَنُّوا مَعي ... نَسْقي مَعًا أَشْجارَنا

٥- التَّقْييمُ الذّاتِيُّ:

- أَضَعُ الْعَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعُنْصُرِ الَّذي تَحَقَّقَ في أَدائي:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	النِّقاطُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا واضِحًا مِنْ مَهاراتِ الْقِراءَةِ الْجَهْرِيَّةِ.				
٢	قَرَأْتُ الْجُمَلَ وَالنُّصوصَ الْقَصيرَةَ (٦-١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً سَليمَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	عَبَّرْتُ عَنْ دَوْرِ كُلٍّ مِنْ أُمّي وَأَبي في الْأُسْرَةِ بِمَعانٍ تامَّةٍ.				

(١) للشاعر محمد أمين أخرس، صديقي الأزرق، مكتب التربية العربي لدول الخليج.

١-٣

كِتابَتي صَحيحَةٌ* (٤)

١- تَمْهيدٌ:

- أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ عَلى أَلِفٍ:

أُساعِدُ. - أَبْدَأُ. - أَسأَلُ. - أَلْجَأُ. - بيئَةٌ.

٢- التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَخْتارُ كُلَّ كَلِمَةٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى أَلِفٍ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، وَأَكْتُبُها في الْفَراغِ:

هَناءٌ - جَريءٌ - مَبْدَأٌ - هُدوءٌ - نَشَأَ.

.....

ب - أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ وَأُلاحِظُ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الَّذي يَسْبِقُ الْهَمْزَةَ:

قرَأَ - خَطَأٌ - مَلْجَأٌ.

ج - أُكْمِلُ وَ أُلاحِظُ مِنَ الْكَلِماتِ السّابِقَةِ أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ تُرْسَمُ عَلى أَلِفٍ إِذا كانَتْ حَرَكَةُ الْحَرْفِ الَّذي يَسْبِقُها:

(الْفَتْحَةَ. - الضَّمَّةَ. - الْكَسْرَةَ.)

* الهمزة المتطرفة على ألف.

د ـ أُرَتِّبُ الْحُروفَ لِأُكَوِّنَ كَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى أَلِفٍ، ثُمَّ أُكْمِلُ بِها الْجُمْلَةَ:

- ..... الرَّجُلُ الْحَريقَ. (ط - أ - أ - ف)
- في مِنْطَقَةِ الشُّوَيْخِ ..... ضَخْمٌ للسُّفُنِ. (ر - ف - أ - م)
- أَذاعَ التِّلْفازُ ..... (ب - أ - ن - ل - ا)
- الْحَسودُ لا ..... لَهُ بالٌ (هـ - يـ - أ - د)
- الْمُسْلِمُ ..... عَلى الصِّدْقِ. (ن - أ - يـ - ش)
- قَلْبُ الْمُسْلِمُ ..... مِنَ الحقدِ. (أ - ب - ر - يـ)
- مَنْ ..... بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ. (ب - أ - أ - ط)

هـ - أَمْلَأُ الْفَراغاتِ الْآتِيَةَ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى أَلِفٍ:

- ..... السِّباقُ مُنْذُ قَليلٍ.
- ..... الْمُهَنْدِسُ بناءً عالِياً.
- ..... النّاسُ إِلى الظِّلِّ هَرَبًا مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ.

و- أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صورَةٍ بِجُمْلَةٍ تامَّةٍ تَبْدَأ بكَلِمَةٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى أَلِفٍ:

- ..... .

- ..... .

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ :

.....

.....

- أُصَوِّبُ:

.....

.....

خَطّي الْجَميلُ (٤)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فيها:

يَصْدُقُ الْمُسْلِمُ في أَقْوالِهِ وَأَفْعالِهِ، وَيَقِفُ مَعَ الْحَقِّ.

٢- التَّدْريبُ:

- أُلاحِظُ رَسْمَ الْحَرْفَيْنِ (الْقافِ، الْفاءِ)، ثُمَّ أَرْسُمُهُما فيما يَأْتي:

قـ قـ ـقـ ـقـ ـق ـق ق ق فـ فـ ـفـ ـفـ ـف ـف ف ف

....

- أَقْرَأُ - أُلاحِظُ - أُحاكي:

قُرْآنٌ - نُقودٌ - عَلِقَ - صَدَقَ - فُلْفُلٌ - مِلَفٌّ - نَوْفٌ

قُرْآنٌ - نُقودٌ - عَلِقَ - صَدَقَ - فُلْفُلٌ - مِلَفٌّ - نَوْفٌ

....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَجَميلٍ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخيرِ:

الصَّداقَةُ عِلاقَةٌ قائِمَةٌ عَلى الصِّدْقِ وَالْوَفاءِ

الصَّداقَةُ عِلاقَةٌ قائِمَةٌ عَلى الصِّدْقِ وَالْوَفاءِ

.....

٣-٣

لُغَتي الْجَميلَةُ* (٤)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَضَعُ فيما يَلي خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ:

يُسْعِفُ - الطَّبيبُ - الدَّواءُ - الْمريضُ - يَشْفي - يَزورُ - يُغادِرُ

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَقْرَأُ الْجُمَلَ التّالِيَةَ، وَأُلاحِظُ الْفِعْلَ في كُلٍّ مِنْها:

- أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمي مُبَكِّرًا.
- أُؤَدّي الصَّلاةَ جَماعَةً مَعَ والِدي في الْمَسْجِدِ.
- تُصَلّي أُمّي وَأُخْتي في الْبَيْتِ.
- تَتَناوَلُ الْأُسْرَةُ طَعامَ الْإِفْطارِ.
- نَتَوَجَّهُ إِلى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيّارَةِ.
- تَهْتَمُّ إِدارَةُ الْمَدْرَسَةِ بِالطُّلّابِ.
- يَلْتَزِمُ الطُّلّابُ في مَدْرَسَتي بِالنِّظامِ الْمَدْرَسِيِّ.

ب - أُحَدِّدُ - بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ - نَوْعَ الْفِعْلِ في كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ السّابِقَةِ:

.....

* الفعل المضارع.

ج – أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ فيما يَأْتي:

– تُقَدِّمُ الطِّفْلَةُ لِوالِدَتِها هَدِيَّةً.

– قَبَّلَتِ الطِّفْلَةُ رَأْسَ والِدَتِها قَبْلَ مُغادَرَتِها إِلى الْمَدْرَسَةِ.

– اِحْرِصْ عَلى بِرِّ الْوالِدَيْنِ.

د – أُعَبِّرُ عَنْ مَضْمونِ كُلٍّ مِنَ الصُّوَرِ الثَّلاثِ التّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ:

....

هـ – أَتَبادَلُ مَعَ زُمَلائي جُمَلاً يَبْدَأُ كُلٌّ مِنْها بِفِعْلٍ مُضارِعٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ مِنْها:

.....

.....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

– أَصوغُ جُمْلَةً عَنْ (مُشارَكَةِ الطُّلّابِ في جَماعَةِ الْمَكْتَبَةِ) تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ.

.....

– أَصوغُ جُمْلَةً عَنِ (الذَّهابِ إِلى النّادي الرِّياضِيِّ) تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ.

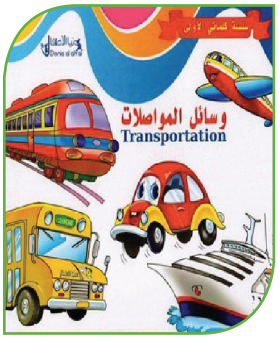
.....

٤-٢

مِنْ مَوْسوعَتي

١- تَمْهيدٌ:

- أَصِلُ الْمَوْسوعَةَ بِنَوْعِ الْمَوْضوعِ الْمُناسِبِ لَها.



عالَمُ النَّباتِ
وَسائِلُ التَّرْفيهِ
وَسائِلُ النَّقْلِ
عالَمُ الْحَيوانِ

٢ – الْإِعْدادُ:

أ – أَزورُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.

ب – أَبْحَثُ عَنْ رَفِّ الْمَوْسوعاتِ في الْمَكْتَبَةِ بِتَوْجيهٍ مِنْ مُعَلِّمي وَأَمينِ الْمَكْتَبَةِ.

ج – أَخْتارُ مَوْسوعَةً مِنْ بَيْنِها، ثُمَّ أَتَصَفَّحُها.

د – أَخْتارُ أَحَدَ الْعَناوينِ، وَأَقْرَأُ الْمَعْلوماتِ الَّتي تَضَمَّنَها قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ أُسَجِّلُها في الْبِطاقَةِ الْآتِيَةِ:

عُنْوانُ الْمَوْسوعَةِ	.....
الْمَوْضوعُ الَّذي تَتَناوَلُهُ	.....
الْعُنْوانُ الَّذي اخْتَرْتُهُ	.....
الْمَعْلوماتُ الَّتي عَرَضَها	....

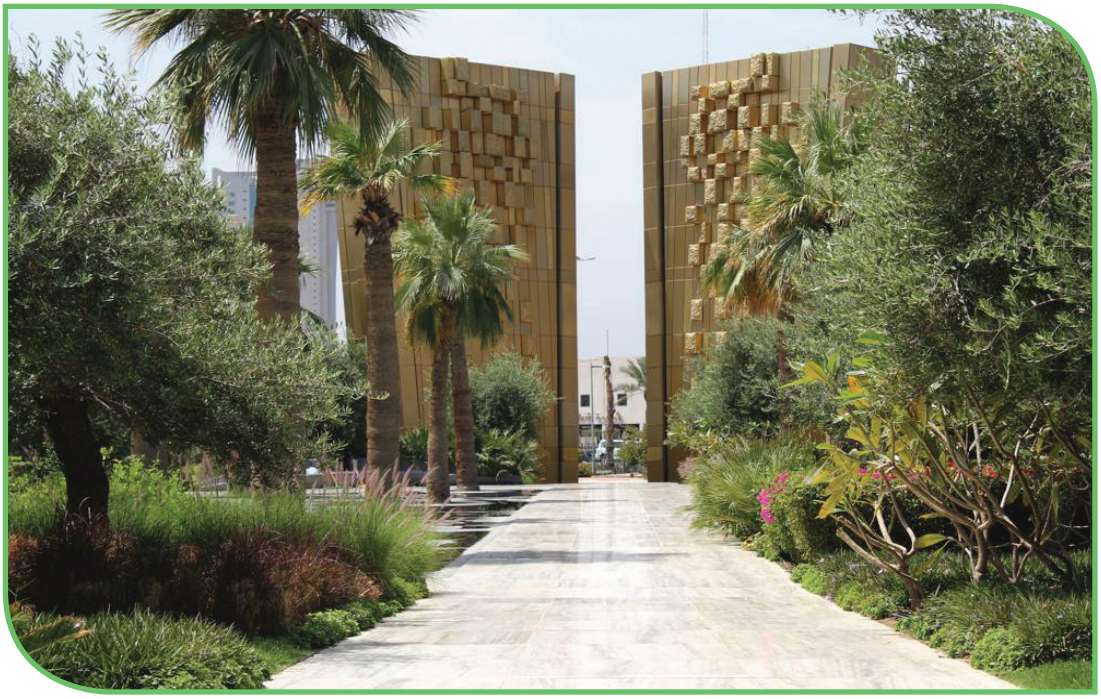
٣ – الْمُمارَسَةُ:

– أَتَحَدَّثُ أَمامَ زُمَلائي عَنِ الْمَوْضوعِ الَّذي قَرَأْتُهُ في الْمَوْسوعَةِ، مُسْتَعينًا بِالْبِطاقَةِ السّابِقَةِ.

– أُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ زُمَلائي حَوْلَهُ.

٢-٢

مَرْحَبًا بِكُمْ في حَديقَةِ الشَّهيدِ[١]



١- تَمْهيدٌ:

- أُشاهِدُ عَرْضًا مَرْئِيًّا لِحَديقَةِ الشَّهيدِ، ثُمَّ أُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ مُعَلِّمي حَوْلَه.

٢- الْقِراءَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الْغامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِراءَةً صَحيحَةً بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي، وَأَسْتَشيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعاني الْكَلِماتِ الْغامِضَةِ:

في بِلادي الْكُويتِ نَنْتَظِرُ شَهْرَ فِبْرايرَ بِلَهْفَةٍ؛ لِأَنَّهُ شَهْرُ الْفَرَحِ وَالِانْتِصاراتِ، وفيه تُقامُ الْمَهْرَجاناتُ الْوَطَنِيَّةُ وَالْأَنْشِطَةُ التَّرْفيهِيَّةُ وَيَزورُنا السُّيّاحُ مِنْ مُخْتَلِفِ الدُّوَلِ، وَيَكونُ الطَّقْسُ جَميلًا وَمُعْتَدِلًا.

(١) مجلة الشهيد ٢٠١٨م.

في شَهْرِ فِبْرايرَ مِنْ كُلِّ عامٍ، نَحْتَفِلُ بِذِكْرى الاِسْتِقْلالِ في الْخامِسِ وَالْعِشْرينَ مِنْهُ، عَلى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ اسْتِقْلالَ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ الْفِعْلِيَّ كانَ في ١٩ مِنْ يونْيو عامَ ١٩٦١، لكِنَّ الْكُوَيْتِيّينَ احْتَفَلوا بِالاِسْتِقْلالِ في يَوْمِ جُلوسِ أَميرِ الْكُوَيْتِ - الْحادي عَشَرَ - آنذاكَ عَبْدِاللّهِ السّالِمِ الصَّباحِ (١٩٥٠- ١٩٦٥) الْمُلَقَّبِ بِأَبي الدُّسْتورِ، وَفي الْيَوْمِ الَّذي يَليهِ، يَوْمِ ٢٦ مِنْ فِبْرايرَ، نَحْتَفِلُ بِذِكْرى تَحْريرِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ مِنَ الاِحْتِلالِ الْعِراقِيِّ الْبَغيضِ، الَّذي تَعَرَّضَتْ لَهُ بِلادي في ٢ مِنْ أُغُسْطُسَ عامَ ١٩٩٠.

هَذِهِ الاِحْتِفالاتُ وَالاِنْتِصاراتُ جاءَتْ بَعْدَ أَنْ ضَحّى كَثيرٌ مِنْ أَبْناءِ الْكُوَيْتِ بِأَنْفُسِهِمْ وَاسْتُشْهِدوا في سَبيلِ وَطَنِهِمْ... وَتَكْريمًا لَهُمُ افْتُتِحَتْ حَديقَةٌ مُمَيَّزَةٌ في مِنْطَقَةِ شَرْق، سُمِّيَتْ «حَديقَةَ الشَّهيدِ» في مارِسَ عامَ ٢٠١٥، وَأَوَّلُ ما وُضِعَ فيها نَصْبٌ تَذْكارِيٌّ أُطْلِقَ عَلَيْهِ «نَصْبَ الشَّهيدِ» الَّذي يَبْلُغُ طولُهُ ٧ أَمْتارٍ، وَيَرْمُزُ إِلى كُلِّ الشُّهَداءِ الَّذينَ قَدَّموا أَرْواحَهُمْ فِداءً لِلْكُوَيْتِ. وفي الْحَديقَةِ أَيْضًا مُتْحَفُ «ذِكْرى» الَّذي يَحْكي تاريخَ بِلادي مِنْ خِلالِ الْمَعارِكِ الَّتي خاضَها الْكُوَيْتِيّونَ لِتَظَلَّ دَوْلَتُهُمْ حُرَّةً أَبِيَّةً، كَمَعْرَكَةِ الرِّقَّةِ، وَالصَّريفِ، وَالْجَهْراءِ.

وَفي الْحَديقَةِ أَيْضًا نَصْبُ الدُّسْتورِ، الَّذي أُقيمَ بِمناسَبَةِ مُرورِ ٥٠ عاماً على دُسْتورِ الْكُوَيْتِ، وَساحَةٌ كَبيرَةٌ سُمِّيَتْ «ساحَةَ السَّلامِ».

وَفيها مُتْحَفُ «مَوْطِن»، في داخِلِهِ نَباتاتٌ وَطُيورٌ صَحْراوِيَّةٌ، وَمُخْتَبَرٌ لِلنَّباتاتِ الْبَرِّيَّةِ النّادِرَةِ.

وَلا تُدْهَشْ إِذا صادَفْتَ وَرْشَةَ عَمَلٍ فَنِّيَّةً أَوْ لَوْحاتٍ اسْتِعْراضِيَّةً، أَوْ دُعيتَ إِلى حُضورِ أَنْشِطَةٍ ثَقافِيَّةٍ. وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَلْتَقِطَ أَجْمَلَ الصُّوَرِ لِحَديقَةِ الشَّهيدِ فِي الْمَساءِ؛ حَيْثُ تَزْهو الْأَشْجارُ وَالشَّلّالاتُ وَالنَّوافيرُ وَالْبُحَيْرَةُ وَمَمَرّاتُ الْمَشْي، بِالْأَضْواءِ الْمُلَوَّنَةِ.

عَزيزي السّائِحَ! إِذا زُرْتَ بِلادي الْكُوَيْتَ فَاجْعَلْ حَديقَةَ الشَّهيدِ مِنْ وِجْهاتِكَ الْأُولى.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

أ- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- لِمَ يَنْتَظِرُ الْكُوَيْتِيّونَ شَهْرَ فِبْرايرَ بِكُلِّ لَهْفَةٍ؟
- اسْتَقَلَّتِ الْكُوَيْتُ في التّاسِعَ عَشَرَ مِنْ يونْيو، فَلِماذا يَحْتَفِلُ الْكُوَيْتِيّونَ بِذِكْرى الِاسْتِقلالِ في الخامِسِ وَالْعِشْرينَ مِنْ فِبْرايرَ؟.
- ماذا يَعْني تاريخُ السّادِسِ وَالْعِشْرينَ مِنْ فِبْرايرَ لِلْكُوَيْتِ وَالْكُوَيْتِيّينَ؟

ب - أُكْمِلُ:

- تَقَعُ حَديقَةُ الشَّهيدِ في مِنْطَقَةِ .....
- الْغَرَضُ مِنْ إِنْشاءِ حَديقَةِ الشَّهيدِ هُوَ:

- .....

- أَوَّلُ ما وُضِعَ في حَديقَةِ الشَّهيدِ هُوَ .....

ج - أُحَدِّدُ مِنَ النَّصِّ ما يَعْرِضُهُ كُلٌّ مِنْ:

مُتَحَفِ "ذِكْرى"	.....
مُتَحَفِ "مَوْطِنٍ"	.....

د- في ضَوْءِ فَهْمِي لِلنَّصِّ أَرْسُمُ الْأَماكِنَ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ أَمُرَّ بِها في أَثْناءِ تَجَوُّلي في حَديقَةِ الشَّهيدِ.

٤- الْمُمارَسَةُ:

- أَذْكُرُ أَرْبَعَةَ أَسْبابٍ تَدْعونا إِلى أَنْ نَقولَ هذِهِ الْعِبارَةَ لِمَنْ سَيَزورُ بِلادي:

« إِذا زُرْتَ بِلادي الْكُوَيْتَ فَاجْعَلْ حَديقَةَ الشَّهيدِ مِنْ وِجْهاتِكَ الْأُولى».

- .....
- .....
- .....
- .....

٢-٣

مُعْجَمي (٤)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ كَلِمَةٍ عَلى الْمَجْموعاتِ الْأُخْرى، وَنَسْتَمِعُ إِلى مَعْناها مِنْهُمْ .

٢- الْإِعْدادُ :

- أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْمُصَنَّفَةَ في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- بَعْدَ قِراءَةِ الْكَلِماتِ وَفْقَ تَصْنيفِها في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي لِلْقِيامِ بِما يَأْتي:

أ - أَذْكُرُ مُتَرادِفاتِ الْكَلِماتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....	.....
مُتَرادِفُها	.....	.....	.....

ب - أُوَظِّفُ الْكَلِماتِ شَفَهِيًّا في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْها .

.....

ج - أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
مُفْرَدُها	.....	.....

د – أُوَظِّفُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

هـ – أَذْكُرُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
جَمْعُها	.....	.....

ز – أُوَظِّفُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

١-٢

مِنْ مَتاحِفِ الْكُوَيْتِ (٢)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَذْكُرُ اسْمَ الْمُتْحَفِ الَّذي اَخْتَرْتُهُ مَعَ مَجْموعَتي.

٢ - الْإِعْدادُ وَالْمُناقَشَةُ:

- بِالتَّعاوُنِ مَعَ مَجْموعَتي نَقومُ بِما يَأْتي:

أ - اسْتِكْمالِ الْجَدْوَلِ الْآتي:

اسمُ المتحفُ	.....
الْمَوْقِعُ	.....
أَجْزاؤُهُ	.....
الْخِدْماتُ	.....
أَسْبابُ زِيارَتِهِ	....

ب - تَخْطيطِ طَريقَةِ عَرْضِ الْمَوْضوعِ أَمامَ الْمَجموعاتِ الْأُخْرى.

ج - اخْتِيارِ كُلٍّ مِنّا الْمِحْوَرَ الَّذي سَيَتَحَدَّثُ عَنْهُ .

د - إِعْدادِ الْعِباراتِ الْمُناسِبَةِ لِلتَّقْديمِ وَالْعَرْضِ وَاخْتِيارِها.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أُقَدِّمُ مَعَ مَجْموعَتي أَمامَ زُمَلائي اقْتِراحَنا الَّذي اخْتَرْناهُ مُسْتَعينينَ بِالْبِطاقَةِ السّابِقَةِ.

يَوْمِيّاتي

١ - تَمْهيدٌ:

- أَذْكُرُ حَدَثًا مُهِمًّا قُمْتُ بِهِ أَوْ تَعَرَّضْتُ لَهُ في هذا الْأُسْبوعِ.

٢ - التَّدْريبُ:

- أَقْرَأُ ما يَأْتي في يَوْمِيّاتِ فَوّازٍ:

في صَباحِ يَوْمِ السَّبْتِ، وَأَنا أَلْعَبُ في الْحَديقَةِ الْعامَّةِ وَقَعْتُ مِنَ الْأُرْجوحَةِ، فَأُصِبْتُ في قَدَمي. نَقَلَتْني أُمّي فَوْرًا إِلى الْمُسْتَوْصَفِ، وَهُناكَ قُلْتُ للطَّبيبِ: آه، إِنَّ قَدَمي تُؤْلِمُني، هَدَّأَ الطَّبيبُ مِنْ رَوْعي، ثُمَّ صَرَفَ لِيَ الْعِلاجَ الْمُناسِبَ، وَعُدْتُ إِلى مَنْزِلي وَأَنا أَشْعُرُ بِأَلَمٍ بَسيطٍ.

حَقًّا، ما أَرْوَعَ عَمَلَ الطَّبيبِ!

- أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- بِمَ بَدَأَ فَوّازٌ يَوْمِيَّتَهُ؟

- ما الْحَدَثُ الَّذي تَعَرَّضَ لَهُ؟

- بِمَ خَتَمَ فَوّازٌ يَوْمِيَّتَهُ؟

- أَذْكُرُ عِباراتٍ مُناسِبَةً أَبْدَأُ بِها يَوْمِيّاتي مِنْ مِثْلِ:

ذاتَ صَباحٍ، ..... ، ..... ، .....

- أَذْكُرُ عِباراتٍ مُناسِبَةً أَخْتِمُ بِها يَوْمِيّاتي مِنْ مِثْلِ:

حَقًّا، ما أَرْوَعَ ..... ، ..... ، .....

٣- الْمُمارَسَةُ:

-أَكْتُبُ فِقْرَةً في حُدودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ عَنْ إِحْدى يَوْمِيّاتي مُراعِيًا ما يَأْتي:

- الْاسْتِعانَةَ بِجُمْلَةِ الْبِدايَةِ.
- اسْتِخْدامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةِ.
- اسْتِخْدامَ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

ذاتَ مَساءٍ، .....

.....

.....

.....

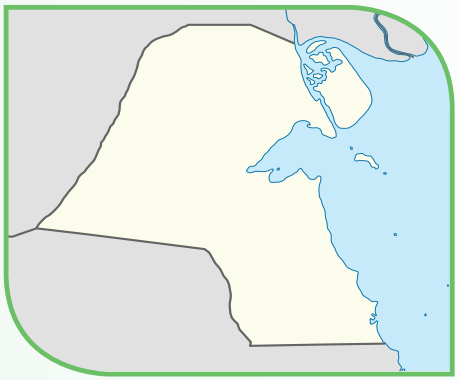
.....

مَشْروعي

أَحْكي لَكُم عَن بِلادي

١ - الْمُهِمَّةُ:

- أَخْتارُ قِصَّةً تَتَحَدَّثُ عَنْ بِلادي الْكُوَيْتِ.



٢ - الْأَدَواتُ وَالْمَوادُّ الْمَطْلوبَةُ:

أَوْراقٌ	أَقْلامٌ	مِقَصٌّ
صُوَرٌ	صَمْغٌ	أَلْوانٌ

٣ - طَريقَةُ بِناءِ الْمَشْروعِ:

- أَخْتارُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِمَشْروعي
- أُدَوِّنُ ما أَحْتاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَصادِرَ تُفيدُني في تَنْفيذِ هذا الْمَشْروعِ.
- أُحَدِّدُ الْمَوْضوعَ الَّذي تَناوَلَتْهُ الْقِصَّةُ.

م	خُطُواتُ الْبِناءِ	الْمِعْيارُ
١	أَكْتُبُ نَصًّا مُرْتَبِطًا بِالْمَوْضوعِ في حُدودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُراعِيًا وُضوحَ الْفِكَرِ، ومُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.	٣-٤
٢	أَكْتُبُ مَشْروعي مُراعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.	٣-٢

٤ – طَريقَةُ عَرْضِ الْمَشْروعِ:

– أُرَتِّبُ خُطُواتِ الْعَرْضِ بِما يُناسِبُ مَشْروعي، وَأُقَدِّمُ أَداءً مُتَمَيِّزًا.

– أَتَدَرَّبُ عَلى طَريقَةِ الْعَرْضِ في الْمَنْزِلِ قَبْلَ تَقْديمِهِ أَمامَ زُمَلائي مُسْتَعينًا بِالْقائِمَةِ الْآتِيَةِ:

م	خُطُواتُ الْعَرْضِ	الْمِعْيارُ
١	أَقومُ بِشَرْحٍ وافٍ لِمَشْروعي مُسْتَعينًا بِما لَدَيَّ مِنْ مَعْلوماتٍ.	١–٢
٢	أَقْرَأُ ما يَتَضَمَّنُهُ مَشْروعي قِراءَةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.	٢–١

٥ – تَقْييمُ الْمَشْروعِ:

– أُقَيِّمُ مَشْروعي وَما قَدَّمْتُهُ مِنْ عَرْضٍ تَقْييمًا ذاتِيًّا صَحيحًا:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	التَّقْييمُ			
١	قُمْتُ بِشَرْحٍ وَافٍ لِمَشْروعي مُسْتَعيناً بِما لَدَيَّ مِنْ مَعْلوماتٍ.				
٢	قَرَأْتُ ما يَتَضَمَّنُهُ مَشْروعي قِراءَةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	كَتَبْتُ نَصًّا مُرْتَبِطًا بِالْمَوْضوعِ في حُدودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُراعِيًا وُضوحَ الْفِكَرِ وَمُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.				
٤	كَتَبْتُ مَشْروعي مُراعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.				

٦ – أَنا مُسْتَعِدٌّ لِتَقْييمِ الْمُعَلِّمِ لِمَشْروعي وَكِفاياتي.

الْوَحْدَةُ الثّالِثَةُ

مُسْتَقْبَلُ وَطَني

لِنَعْمَلْ سَوِيًّا لِإِعادَةِ الدَّوْرِ
الرِّيادِيِّ لِلْكُوَيْتِ كَمَرْكَزٍ مالِيٍّ
وَتِجارِيٍّ حَديثٍ*

* مِنَ الْكَلامِ السّامي لِصاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ صَباحِ الْأَحْمَدِ الْجابِرِ الصَّباحِ -حَفِظَهُ اللّٰهُ وَرَعاهُ.

مَعاييرُ الْوَحْدَةِ الثّالِثَةِ

م	الْكِفاياتُ الْعَامَّةُ	مَعاييرُ الْمَنْهَجِ	مَجْموعُ الْأَنْشِطَةِ
١	١	١-١ يَسْتَخْلِصُ الْفِكْرَةَ الْعامَّةَ لِنَصٍّ مَسْموعٍ؛ مُبْدِيًا رَأْيَهُ في (الْأَحْداثِ - الشَّخْصِيّاتِ - الْقِيَمِ... إلخ).	٢
٢		١-٢ يُقَدِّمُ أَفْكارَهُ وَمَعْلوماتِهِ عَنْ مَوْضوعاتٍ مَأْلوفَةٍ مُبَرِّرًا لِرَأْيِهِ.	٢
٣	٢	٢-١ يَقْرَأُ جُمَلاً وَنُصوصًا قَصيرَةً (مِنْ ٦ إلى ١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مِنْ دونِ مُساعَدَةٍ.	٢
٤		٢-٢ يَسْتَخْلِصُ (الْفِكْرَةَ العامَّةَ - الْمَعْلوماتِ - الْأَحْداثَ - الشَّخْصِيّاتِ وَصِفاتِها - الْمَشاعِرَ - الْقِيَمَ) في النَّصِّ مُبْدِيًا رَأْيَهُ فيها .	٢
٥		٢-٣ يَذْكُرُ (الْمُتَرادِفَ - الْجَمْعَ - الْمُفْرَدَ) لِلْكَلِماتِ الْمَعْروضَةِ عَلَيْهِ مَعَ تَوْظيفِها.	٢
٦		٢-٤ يَقْرَأُ قِراءَةً حُرَّةً نُصوصًا مُتَنَوِّعَةً لِأَغْراضٍ مُخْتَلِفَةٍ.	٢
٧	٣	٣-١ يَسْتَخْدِمُ الْمَهاراتِ الْهِجائِيَّةَ اسْتِخْدامًا صَحيحًا فيما يَكْتُبُهُ.	٢
٨		٣-٢ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ خَطِّ النَّسْخِ في كِتابَتِهِ مُراعِيًا التَّنْسيقَ.	٢
٩		٣-٣ يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فيما يَكْتُبُهُ اسْتِخْدامًا صَحيحًا.	٢
١٠		٣-٤ يَكْتُبُ نَصًّا قَصيرًا لا يَقِلُّ عَنْ خَمْسِ جُمَلٍ باسْتِخْدامِ عَلاماتِ التَّرْقيمِ (، - ؟ - ! - .).	٢
	الْمَجْموعُ		٢٠

سِرُّ الْجَزيرَةِ الْمَجْهولَةِ[١]

١- تَمْهيدٌ:

- أُبَيِّنُ أَثَرَ الْأَعْمالِ الْآتِيَةِ عَلى الْفَرْدِ نَفْسِه:

- شابٌّ يَهْتَمُّ بِتَشْجيرِ الشّارِعِ الَّذي يَسْكُنُ فيهِ.

- أَبْناءٌ يَبَرُّونَ آباءَهُمْ وأُمَّهاتِهِمْ.

- طالِبٌ يَجِدُّ في دِراسَتِه.

٢- الِاسْتِماعُ وَالْمُناقَشَةُ:

أ- أَسْتَمِعُ بِاهْتِمامٍ وَتَرْكيزٍ لِنَصِّ (سِرُّ الْجَزيرَةِ الْمَجْهولَةِ).

ب- أُعَبِّرُ عَنِ الْحَدَثِ الَّذي يُمَثِّلُهُ كُلٌّ مِنَ الصُّوَرِ التّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ تامَّةٍ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١) للكاتب محمد المطارقي - مدونة حي بن يقظان.

هـ- أَتَعاوَنُ مَعَ زَميلي لِتَرْتيبِ الْأَحْداثِ السّابِقَةِ، كَما وَرَدَتْ في النَّصِّ.

د - أَسْتَمِعُ لِإِجاباتِ زُمَلائي وَأُبْدي رَأْيي فيها.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أُكْمِلُ وَأُجيبُ:

- مِنَ الْقِيَمِ الْمُسْتَفادَةِ مِنَ النَّصِّ:

- .....

- .....

تَخَيَّلْ أَنَّكَ في مَكانِ الشّابِّ الصَّغيرِ، فَماذا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟

- أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا عَنْ فَهْمِيَ الْعامِّ لِلنَّصِّ أَمامَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي، مُراعِيًا في حَديثي الْإِجابَةَ عَنِ السُّؤالَيْنِ السّابِقَيْنِ.

لِماذا ضَحِكَ السَّمَكُ؟[١]

١ - تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُراعِيًا ضَبْطَ الْكَلِماتِ ضَبْطًا صَحيحًا:

يَذْهَبُ الصَّيَّادُ صَباحًا إِلى شاطِئِ الْبَحْرِ حامِلاً عُدَّةَ صَيْدِهِ، يَرْتَجي رَبَّهُ الصَّيْدَ الْوَفيرَ.

٢ - الْقِراءَةُ:

أ- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً:

لِماذا ضَحِكَ السَّمَكُ؟

يُحْكى أَنَّ صَيّادَ سَمَكٍ دَفَعَهُ جَشَعُهُ إِلى أَنْ يُلاحِقَ أَسْرابَ الْأَسْماكِ الَّتي كانَتْ تَسْبَحُ في عُرْضِ الْبَحْرِ، وَقَدْ كانَ طَمَعُهُ كَبيرًا لِدَرَجَةِ أَنَّهُ اسْتَمَرَّ في مُلاحَقَتِها وتَتَبُّعِها مِنْ مَكانٍ إِلى آخَرَ دونَ أَنْ يَنْتَبِهَ لِلصُّخورِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتي كانَتْ تَعْتَرِضُ طَريقَ سَفينَتِهِ.

وَفَجْأَةً، إِذْ بِصَوْتٍ عالٍ مُعْلِنًا ارْتِطامَ سَفينَتِهِ بِالصُّخورِ، وَلَمْ يَدُمْ صُمودُ السَّفينَةِ طَويلاً، فَما هي إِلَّا لَحَظاتٌ حَتّى غَرِقَتْ وَراحَتْ تَنْزِلُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلى الْقاعِ.

وَبَعْدَ أَنْ أَنْقَذَ الصَّيّادُ نَفْسَهُ مِنَ الْغَرَقِ، جَلَسَ عَلى إِحْدى الصُّخورِ حَزينًا مُتأَمِّلًا لَحَظاتِ وَداعِ سَفينَتِهِ الْغالِيَةِ، وَفي هذا الْوَقْتِ هَمَّتِ الْأَسْماكُ تَقْفِزُ فَرِحَةً، والضَّحْكَةُ ارْتَسَمَتْ عَلى مُحَيّاها؛ فَقَدْ عادَتْ إِلى الْحُرِّيَّةِ في قاعِ الْبَحْرِ الْعَميقِ وَالْبَهيجِ.

ب- أَسْتَمِعُ إِلى قِراءَةِ مُعَلِّمي النَّموذَجِيَّةِ، وَأُحاكيها.

(١) العربي الصغير.

ج – أَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً بِالتَّناوُبِ مَعَ زُمَلائي مُراعِيًا.

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْـمَعْنى

٣– الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

– أُجيبُ شَفَهِيًّا:

– ماذا فَعَلَ الصَّيّادُ عِنْدَما رَأى أَسْرابَ الْأَسْماكِ؟

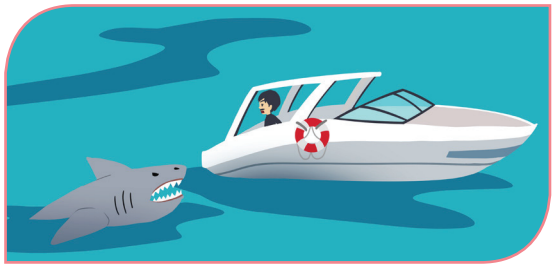
– ما الَّذي دَفَعَ الصَّيّادَ إلى هذا الْفِعْلِ؟

– لِمَ جَلَسَ الصَّيّادُ فَوْقَ الصَّخْرَةِ حَزينًا؟

– لِماذا ضَحِكَ السَّمَكُ؟

– أُحَوِّطُ الصّورَةَ الصَّحيحَةَ:

– سَبَبُ غَرَقِ السَّفينَةِ هو:



– الْقيمَةُ الْمُسْتَفادَةُ مِنَ الْقِصَّةِ هِيَ:

الْقَناعَةُ. – التَّواضُعُ. – التَّعاوُنُ. – الْأَمانَةُ.

٤ – الْمُمارَسَةُ:

–أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُراعِيًا:

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْـمَعْنى

الْفيلُ الْأَخْضَرُ(١)

أَرادَ الْفيلُ الصَّغيرُ أَنْ يَسْتَحِمَّ، فَوَجَدَ بِرْكَةً وَقَفَ عِنْدَ حافَّتِها وَاسْتَعَدَّ لِيَنْزِلَ فيها، رَأى الضِّفْدَعُ الْفيلَ فَقالَ لَهُ: عَلَيْكَ أَلّا تَسْتَحِمَّ في هذِهِ الْبِرْكَةِ فَتَعْلَقَ بِكَ الطَّحالِبُ الْخَضْراءُ وَتَتَّسِخَ.

لكِنَّ الْفيلَ لَمْ يَهْتَمَّ وَنَزَلَ في الْبِرْكَةِ وَمَلَأَ خُرْطومَهُ بِالْماءِ وَرَشَّهُ عَلى الضِّفْدَعِ ساخِرًا مِنْ نَصيحَتِهِ. خَرَجَ الْفيلُ مِنَ الْبِرْكَةِ أَخْضَرَ اللَّوْنِ، تُغَطّيهِ الطَّحالِبُ الْخَضْراءُ؛ فَابْتَعَدَ عَنْهُ أَصْحابُهُ الْفيلَةُ مَذْعورينَ. خَجِلَ الْفيلُ مِنْ نَفْسِهِ وَاتَّجَهَ نَحْوَ الْبِرْكَةِ حَزينًا. قالَ لَهُ الضِّفْدَعُ: انْتَظِرْ حَتّى تَجِفَّ الطَّحالِبُ، وَسَأُساعِدُكَ في إِزالَتِها.

قالَ الْفيلُ: أَشْكُرُكَ أَيُّها الضِّفْدَعُ، وَأَعِدُكَ أَنْ أَسْتَمِعَ لِلنَّصيحَةِ وَأَلّا أَسْخَرَ مِنْ أَحَدٍ بَعْدَ الْيَوْمِ.

٥- التَّقْييمُ الذّاتِيُّ:

- أَضَعُ الْعَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعُنْصُرِ الّذي تَحَقَّقَ في أَدائي:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	النِّقاطُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا واضِحًا مِنْ مَهاراتِ الْقِراءَةِ الْجَهْرِيَّةِ.				
٢	قَرَأْتُ الْجُمَلَ وَالنُّصوصَ الْقَصيرَةَ (٦-١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً سَليمَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	عَبَّرْتُ عَنْ صِفاتِ الضِّفْدَعِ وَمَوْقِفِ الفيلِ في بِدايَةِ الْقِصَّةِ وَنِهايَتِها بِمَعانٍ تامَّةٍ.				

(١) نزار فوزي خورشيد (الفيل الأخضر) دار المنهل، الأردن.

كِتابَتي صَحيحَةٌ* (٥)

١- تَمْهيدٌ:

- أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوْعَها:

مَلْجَأٌ. - أَخْرُجُ. - تَفاءَلَ. - وُضوءٌ. - يَسْأَلُ. - جَريءٌ. - سَماءٌ.

٢- التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَمْلَأُ الْفَراغَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي بِكَلِمَةٍ تَنْتَهي بِالْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْمُحَدَّدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

- ..... احْتِفالاتُ الْأَعْيادِ الْوَطَنِيَّةِ غَدًا. (بَعْدَ فَتْحٍ)
- انْهَمَرَ الْمَطَرُ مِن ..... (بَعْدَ مَدٍّ بِالْأَلِفِ)
- يَحْرِصُ الْمُسْلِمُ عَلى ..... قَبْلَ كُلِّ صَلاةٍ. (بَعْدَ مَدٍّ بِالْواوِ)
- ..... الْمَصابيحُ الشَّوارِعَ. (بَعْدَ مَدٍّ بِالْياءِ)

ب- أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، ثُمَّ أَمْلَأُ الْجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ:

في صَباحِ يَوْمٍ مِنْ أَيّامِ الشِّتاءِ مَلأَ السَّحابُ السَّماءَ، وَأَصْبَحَ الْهَواءُ بارِدًا، فَلَجَأَ النّاسُ إِلى بُيوتِهِمْ، وَعَمَّ الْهُدوءُ الشَّوارِعَ، وَفَجْأَةً أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ، وَبَدَأَ شُعاعُها يُضيءُ الْكَوْنَ وَيَنْشُرُ الدِّفْءَ.

هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ بِالْأَلِفِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ بِالْواوِ	هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ رُسِمَتْ عَلى السَّطْرِ بَعْدَ مَدٍّ بِالْياءِ
.....	.....	.....

* الهمزة المتطرفة بعد المدود.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ :

.....

.....

- أُصَوِّبُ:

.....

.....

٢-٣

خَطّي الْجَميلُ (٥)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فيها:

يَحْرِصُ الْفَريقُ الْوَطَنِيُّ عَلى اللَّعِبِ النَّظيفِ.

٢- التَّدْريبُ:-

-أُلاحِظُ رَسْمَ حَرْفِ (الياءِ)، ثُمَّ أَرْسُمُهُ فيما يَأْتي:

يـ	ـيـ	ـي	ي
يـ	ـيـ	ـي	ي
.....	.....	.....	.....

- أَقْرَأُ - أُلاحِظُ - أُحاكي:

يَدي	–	سَعيدٌ	–	الْقاضي
يَدي	–	سَعيدٌ	–	الْقاضي
.....		.....		.....

٣- الْمُمارَسَةُ:-

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَجَميلٍ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخيرِ:

يَعْتَني أَبي بِشَجَرَةِ الْياسَمينِ وَيَحْميها مِنْ أَذى الْحَشَراتِ الضّارَّةِ

يَعْتَني أَبي بِشَجَرَةِ الْياسَمينِ وَيَحْميها مِنْ أَذى الْحَشَراتِ الضّارَّةِ

.....

أَقْرَأُ وَأُحاوِرُ (١)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَأَمَّلُ صورَةَ الْغِلافِ، ثُمَّ أُحَدِّدُ الْبَياناتِ الْواضِحَةَ فيها.

٢- الْإِعْدادُ:

أ- أَزورُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.

ب- أَخْتارُ (كِتابًا/ قِصَّةً) أَعْجَبَني، وَأَقْرَؤُهُ قِراءَةً صامِتَةً.

ج - أُسَجِّلُ مَعْلوماتٍ عَنْهُ في الْبِطاقَةِ الْآتِيَةِ:

عُنْوانُ (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ)	.....
اسْمُ الْمُؤَلِّفِ	.....
مجالُ (الكتابِ/ الْقِصَّةِ)	.....
عَدَدُ الصَّفَحاتِ	.....

د - أَذْكُرُ الْمَواطِنَ الَّتي أَعْجَبَتْني في (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ) مُبَيِّنًا السَّبَبَ.

- .....

- .....

(١) الديك الظريف - كامل كيلاني - مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة - رسم الغلاف حنان بغدادي.

هـ - أَذْكُرُ الْمَواطِنَ الَّتي لَمْ تُعْجِبْني في (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ) مُبَيِّنًا السَّبَبَ.

- .....

- .....

و - أَسْتَنْتِجُ الْهَدَفَ مِنَ (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ).

- .....

ز - أَكْتُبُ ثَلاثَ عِباراتٍ أَعْجَبَتْني في (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ).

- .....

- .....

- .....

ح - أَتَحاوَرُ مَعَ زَميلي حَوْلَ ما تَضَمَّنَهُ (الْكِتابُ/ الْقِصَّةُ) الْمَقْروءُ، مُسْتَعينًا بِالْمَعْلوماتِ السّابِقَةِ.

ط - نَتَوَزَّعُ في مَجْموعاتٍ.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَتَحاوَرُ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ حَوْلَ ما تَضَمَّنَهُ (الْكِتابُ/ الْقِصَّةُ) الْمَقْروءُ، مُسْتَعينًا بِالْمَعْلوماتِ السّابِقَةِ.

لُغَتي الْجَميلَةُ * (٥)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَضَعُ فيما يَلي خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ:

اِقْرَأْ - اِسْتَغْفِرْ - حافِظْ - الصَّلاةُ - عَلى - في - اسْتَمِعْ - تَوَضَّأْ

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ - أَقْرَأُ الْجُمَلَ التّالِيَةَ، وَأُحَوِّطُ الْفِعْلَ في كُلٍّ مِنْها:

- صاحِبْ أَهْلَ الْخَيْرِ وَالْفَضيلَةِ.

- احْرِصْ عَلى الْقِراءَةِ كُلَّ يَوْمٍ.

- احْتَرِمْ كِبارَ السِّنِّ وَاعْطِفْ عَلى الصِّغارِ.

- اسْتَشِرْ والِدَكَ وَوالِدَتَكَ في كُلِّ أَمْرٍ.

ب - أُحَدِّدُ - بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ - نَوْعَ الْفِعْلِ في كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ السّابِقَةِ:

.....

ج - أَتَبادَلُ مَعَ زُمَلائي جُمَلًا يَبْدَأُ كُلٌّ مِنْها بِفِعْلِ أَمْرٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ مِنْها:

....

* فعل الأمر.

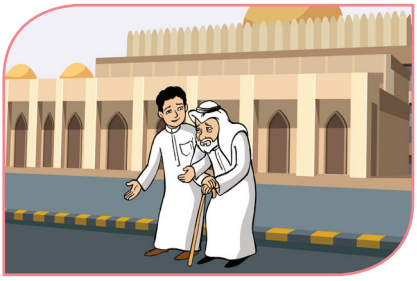
د – أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتي تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ فيما يَأْتي:

– أُتابِعُ دُروسي بِاهْتِمامٍ.

– بَدَأْتُ يَوْمي بِالدُّعاءِ إِلى اللّهِ.

– اِلْتَزِمْ أَدَبَ الْحَديثِ.

هـ – أُعَبِّرُ عَنْ مَضْمونِ كُلٍّ مِنَ الصُّوَرِ الثَّلاثِ التّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ:



....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

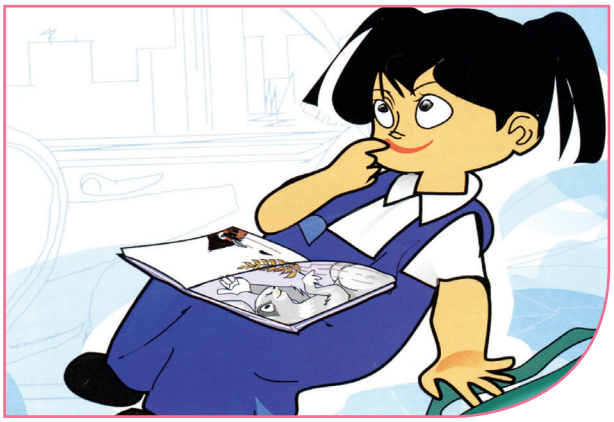
أ – أَنْصَحُ زَميلي بِالْحِرْصِ عَلى أَداءِ الصَّلاةِ في وَقْتِها مُسْتَخْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ.

.....

ب – أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشائي تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ.

.....

أَنا أُفَكِّرُ.. كَيْفَ أُفَكِّرُ؟ (١)



١ - تَمْهيدٌ:

- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- لِماذا عَلَيْنا أَنْ نُفَكِّرَ قَبْلَ الْقِيامِ بِأَيِّ عَمَلٍ؟

- ما أَهَمِّيَّةُ الاسْتِماعِ إِلى أَكْثَرَ مِنْ فِكْرَةٍ؟

٢ - الْقِراءَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الْغامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِراءَةً صَحيحَةً بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي، وَأَسْتَشيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعاني الْكَلِماتِ الْغامِضَةِ:

كانَتِ الصَّغيرَةُ دانَةُ جالِسَةً في الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ لِلسَّيّارَةِ، وَهِيَ تَسْتَرْجِعُ أَحْداثَ الْقِصَّةِ الَّتي قَرَأَتْها اللَّيْلَةَ الْماضِيَةَ قَبْلَ النَّوْمِ، كانَتِ الْقِصَّةُ تَحْكي عَنِ الصَّديقَيْنِ اللَّذَيْنِ اقْتَسَما حَبّاتِ السُّنْبُلَةِ بِالتَّساوي!

(١) فاطمة شعبان، رسوم محمد يونس، العربي الصغير ع (٢٩١) ٢٠١٦.

وَحينَما بَقِيَتِ الْحَبَّةُ الْأَخيرَةُ مِنْ حَبّاتِ الْقَمْحِ، بَدَأَ الْخِصامُ يَمُدُّ أَذْرُعَهُ بَيْنَ الصَّديقَيْنِ!

الْتَفَتَتْ دانَةُ إِلَيْهِما وَهِيَ تَقولُ: لا داعِيَ لِلْخِصامِ يا صَديقَيَّ؛ الْأَمْرُ غايَةٌ في الْبَساطَةِ، لَقَدْ أَخْبَرَتْنا الْمُعَلِّمَةُ عِنْدَما نَقَعُ في مُعْضِلَةٍ أَنْ نفكِّرَ ونَضَعَ سَبّابَتَنا عَلى مِنْطَقَةِ التَّفَكُّرِ وَنَحْنُ نُرَدِّدُ: أَنا أُفَكِّرُ... كَيْفَ أُفَكِّرُ؟! أَنا أُفَكِّرُ... كَيْفَ أُفَكِّرُ؟!

وَلابُدَّ لِلْأَفْكارِ الْجَميلَةِ أَنْ تَتَراقَصَ أَمامَ ناظِرَيْنا كَفَراشاتٍ بَهِيَّةٍ ذاتِ أَلْوانٍ زاهِيَةٍ.

نَظَرَ الصَّديقانِ إِلى دانَةَ وَهُما يُقَلِّدانِها في تَرْديدِ الْعِبارَةِ: أَنا أُفَكِّرُ... كَيْفَ أُفَكِّرُ؟! أنا أُفَكِّرُ... كَيْفَ أُفَكِّرُ؟! هَبَّتْ دانَةُ مِنْ مَقْعَدِها وَهِيَ تَقولُ: لا بَأْسَ... ها هِيَ الْفِكْرَةُ الْأُولى قَدْ خَطَرَت عَلى بالي لِلتَّوِّ، عَلَيْكُما أَنْ تُفَكِّرا كَيْفَ تَسْتَفيدانِ مِنَ الْحَبَّةِ في الْمُسْتَقْبَلِ؟! هَكَذا قالَتْ دانَةُ لِلصَّديقَيْنِ: الْأَرْنَبِ وَالْبُلْبُلِ.

سَأَلَ الْأَرْنَبُ وَهُوَ يَعُدُّ حَبّاتِ الْقَمْحِ الْأَرْبَعَ: ماذا تَعْنينَ يا دانَةُ؟!

تَوَقَّفَتِ السَّيّارَةُ أَمامَ إِشارَةِ الْمُرورِ الْحَمْراءِ، رَفَعَتْ دانَةُ رَأْسَها عَنْ (قِصَّةِ الصَّديقَيْنِ) وَهِيَ تَنْظُرُ إِلى الْعُصْفورِ الَّذي يَقِفُ عَلى غُصْنِ شَجَرَةٍ، وَشَرَدَ ذِهْنُها مَعَ تَغْريدِهِ الْعَذْبِ.

أَعادَ الْأَرْنَبُ سُؤالَهُ قائِلًا: ماذا تَقْصِدينَ يا دانَةُ؟!

الْتَفَتَتْ دانَةُ إِلى صَديقَيْها مَعَ تَحَرُّكِ السَّيّارَةِ، وَقالَتْ: أَقْصِدُ... أَقْصِدُ... أَقْصِدُ...

فَما كانَ مِنَ الصَّديقِ الثّاني الْبُلْبُلِ إِلّا أَنْ فَرَدَ جَناحَيْهِ وَصَفَّقَ بِهِما وَهُوَ يَقولُ: تَقْصِدينَ... تَقْصِدينَ أَلّا نَأْكُلَها الآنَ بَلْ نَدَّخِرَها لِلشِّتاءِ! فِكْرَةٌ رائِعَةٌ... ما أَجْمَلَها مِنْ فِكْرَةٍ! أَلَيْسَ كَذلِكَ؟

ابْتَسَمَتِ الصَّغيرَةُ دانَةُ وَقَدِ اسْتَحْسَنَتِ الْفِكْرَةَ، وَلكِنَّها قالَتْ: وَلكِنْ كَيْفَ سَتَتَقاسَمانِها في الشِّتاءِ؟! فَلْنُفَكِّرْ أَكْثَرَ، لابُدَّ أَنْ تَكونَ هُناكَ أَفْكارٌ أُخْرى أَجْمَلُ.

أَخْرَجَ الْأَرْنَبُ رَأْسَهُ مِنْ جُحْرِهِ وَقَدِ احْتَضَنَ صِغارَهُ وَهُوَ يَقولُ:

أَعْتَقِدُ أَنَّنا لَوْ زَرَعْنا هذِهِ الْحَبَّةَ لَحَصَدْنا مِنْها الْكَثيرَ الْكَثيرَ مِنَ السَّنابِلِ... ما رَأْيُكَ يا صَديقي؟

هَبَّتْ دانَةُ مِنْ مَقْعَدِها وَهِيَ تُصَفِّقُ بِيَدَيْها وَتَقولُ:

هذا ما قَصَدْتُهُ... هذا ما قَصَدْتُهُ... هذِهِ هِيَ أَجْمَلُ الْأَفْكارِ.

أَطَلَّتِ الصَّغيرَةُ دانَةُ مِنَ النّافِذَةِ لِتَرى مَبْنى الْمَدْرَسَةِ قَدِ اقْتَرَبَ، تَوَقَّفَتِ السَّيّارَةُ أَمامَ بابِ الْمَدْرَسَةِ... نَزَلَتْ دانَةُ مِنَ السَّيّارَةِ مُتَوَجِّهَةً إِلى مَدْرَسَتِها وَهِيَ تَحْمِلُ عَلى ظَهْرِها حَقيبَتَها الصَّغيرَةَ وَبِيَدِها قِصَّةُ الصَّديقَيْنِ وَهُما مُنْهَمِكانِ في الْحَفْرِ لِيَبْذُرا حَبَّةَ الْقَمْحِ الصَّغيرَةَ.

.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

أ- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- عَمَّ تَتَحَدَّثُ الْقِصَّةُ الَّتي قَرَأَتْها دانَةُ؟
- مَتى بَدَأَ الْخِصامُ بَيْنَ الصَّديقَيْنِ؟
- ما السُّؤالُ الَّذي طَرَحَتْهُ دانَةُ عَلى الصَّديقَيْنِ؟
- هَلْ كانَ سُؤالُها لِلصَّديقَيْنِ مُوَفَّقًا؟ وَلِماذا؟
- كَيْفَ اسْتَطاعَتْ دانَةُ أَنْ تَحُلَّ الْخِصامَ بَيْنَهُما؟

ب - أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ:

.....

٤ – الْمُمارَسَةُ:

أ– أُكْمِلُ ما يَأْتي في ضَوْءِ فَهْمِي لِقِصَّةِ الصَّديقَيْنِ (الْأَرْنَبِ وَالْبُلْبُلِ):

الْمُشْكِلَةُ الَّتي واجَهَها الْأَرْنَبُ وَالْبُلْبُلُ	.....
الاقْتِراحُ الْأَوَّلُ لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ	.....
الاقْتِراحُ الثّاني لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ	.....
نَتيجَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَةِ	.....

ب – أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُكَمِّلِ الصَّحيحِ لِما يَأْتي:

– **تُفيدُ الْعِبارَةُ « هذا ما قَصَدْتُهُ... هذا ما قَصَدْتُهُ... » في النَّصِّ:**

– تَأْكيدَ أَهَمِّيَّةِ التَّفْكيرِ .

– الْوُصولَ إِلى الْأَفْكارِ الْجَيِّدَةِ.

– تَحَقُّقَ الْهَدَفِ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّفْكيرِ.

– تَبادُلَ الرَّأْيِ في الْأَفْكارِ.

– **أُعْجِبْتُ بِدانَةَ في:**

– رِفْقِها بِالْحَيَوانِ. – حُسْنِ تَفْكيرِها. – بَراءَةِ طُفولَتِها. – اجْتِهادِها في دِراسَتِها.

ج – أَذْكُرُ ما أَفَدْتُه مِنْ قِصَّةِ الصَّديقَيْنِ في جُمْلَةٍ تامَّةِ الْمَعْنى.

.....

مُعْجَمي (٥)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ كَلِمَةٍ عَلى الْمَجْموعاتِ الْأُخْرى، وَنَسْتَمِعُ إِلى مَعْناها مِنْهُمْ .

٢- الْإِعْدادُ :

- أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْمُصَنَّفَةَ في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- بَعْدَ قِراءَةِ الْكَلِماتِ وَفْقَ تَصْنيفِها في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي لِلْقِيامِ بِما يَأْتي:

أ - أَذْكُرُ مُتَرادِفاتِ الْكَلِماتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....	.....
مُتَرادِفُها	.....	.....	.....

ب - أُوَظِّفُ الْكَلِماتِ شَفَهِيًّا في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْها .

.....

ج - أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
مُفْرَدُها	.....	.....

د - أُوَظِّفُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

هـ - أَذْكُرُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
جَمْعُها	.....	.....

ز - أُوَظِّفُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

أَنا وَالْبِيئَةُ

١ – تَمْهيدٌ:

أَقْرَأُ، ثُمَّ أُجيبُ:

دُخانُ المَصانِعِ يُؤْذِي الأَنامْ يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامْ
وَسَيْلُ النُّفاياتِ فِي كُلِّ عَامْ يُهَدِّدُ كَوْكَبَنا بِالفَناءْ

– ما واجِبُنا تِجاهَ كَوْكَبِنا الَّذي نَعيشُ عَلَيْهِ؟

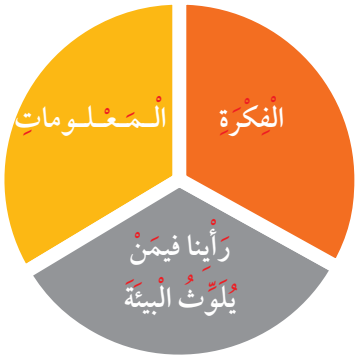
٢ – الْقِراءَةُ: – أَقْرَأُ اللّافِتَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

– الْبيئَةُ هِيَ الْمَكانُ الْمُحيطُ بِنا، وَهِيَ الْمَكانُ الَّذي نَعيشُ فيهِ.
– الْمُحافَظَةُ عَلى نَظافَةِ الْبيئَةِ وَجَمالِها تَعْكِسُ أَخْلاقَ كُلِّ إِنْسانٍ.

- حافِظْ عَلى نَظافَةِ مَدينَتِكَ، وَتَجَنَّبْ رَمْيَ النُّفاياتِ عَشْوائِيًّا.
- أَحْكِمْ إِغْلاقَ أَكْياسِ النُّفاياتِ قَبْلَ إِخْراجِها إِلى مَكانِها الْمُخَصَّصِ ؛ حَتّى لا يَسْهُلَ تَمَزُّقُها، وَيَتَجَمَّعَ الذُّبابُ وَالْحَشَراتُ حَوْلَها.
- ضَعِ النُّفاياتِ في الْحاوِياتِ الْمُخَصَّصَةِ؛ فَهِيَ مُتَوافِرَةٌ في كُلِّ الشَّوارِعِ وَالْأَحْياءِ السَّكَنِيَّةِ.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

- أَتَحاوَرُ مَعَ مَجْموعَتي حَوْلَ ما يَأْتي:



أ- لا أَنْسى أَنْ أَلْتَزِمَ آدابَ الْحَديثِ وَالْحِوارِ:

عَدَمَ مُقاطَعَةِ الْمُتَحَدِّثِ.	الِاسْتِماعَ إِلى الْمُتَحَدِّثِ.	الْتِزامَ دَوْري في التَّحَدُّثِ.

٤- الْمُمارَسَةُ:

أ- أَقْرَأُ اللّافِتاتِ الْآتِيَةَ:

- اجْمَعْ بَقايا الطَّعامِ، وَاتْرُكِ الْمَكانَ نَظيفًا كَيْ يَتَمَتَّعَ بِهِ غَيْرُكَ.
- لا تَرْمِ النُّفاياتِ عَلى الشّاطِئِ؛ إِنَّها مُضِرَّةٌ بِالْبيئَةِ الْبَحْرِيَّةِ، وَتُشَوِّهُ الْمَنْظَرَ الْجَمالِيَّ لِلشّاطِئِ.
- لا تَقْتُلِ الْكائِناتِ الْحَيَّةَ الْمُحيطَةَ بِنا؛ فَلَها دَوْرٌ كَبيرٌ في الْحِفاظِ عَلى التَّوازُنِ الْبيئِيِّ.
- لا تَقْطَعِ الْأَشْجارَ، وَلا تُشْعِلِ النّارَ في الْحَدائِقِ، فَالشَّجَرَةُ مَصْدَرُ الْأُكْسُجينِ لِلْإِنْسانِ.

ب- أُحَدِّدُ الْأَماكِنَ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ أَقْرَأَها فيها .

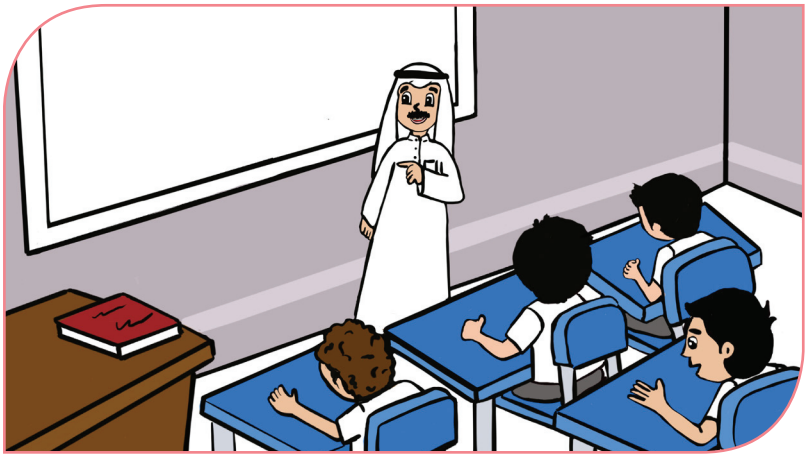
ج- أُقَدِّمُ فِكْرَتي وَمَعْلوماتي حَوْلَ النَّصائِحِ السّابِقَةِ.

د- أُوَضِّحُ رَأْيي فيمَنْ يُلَوِّثُ الْأَماكِنَ الَّتي يَقْضي فيها نُزْهاتِهِ مُبَرِّرًا الرَّأْيَ الَّذي أُقَدِّمُهُ.

أُشاهِدُ وَأُعَبِّرُ (٢)

١ - تَمْهيدٌ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تامَّةٍ:



.....

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ أَمامَ زُمَلائي وَأَسْتَمِعُ إِلى جُمَلِهِمْ.

٢ - التَّدْريبُ:

-أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ حَوْلَها.

- كَمْ عَدَدُ الْأَطْفالِ في الصّورَةِ؟

- ماذا يَفْعَلُ كُلُّ طِفْلٍ؟

- ما الْوَقْتُ الَّذي دارَتْ فيهِ الْأَحْداثُ؟

- كَيْفَ اسْتَدْلَلْتَ عَلى الْوَقْتِ؟

- ما الْمَشاعِرُ الظّاهِرَةُ عَلى وُجوهِ الْأَطْفالِ؟

- أَكْتُبُ خَمْسَ جُمَلٍ تامَّةٍ بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلي، تُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْلوماتِ في الصّورَةِ:

.....

.....

.....

.....

.....

- أُعيدُ كِتابَةَ النَّصِّ مَعَ مُراعاةِ اسْتِخْدامِ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الْآتِيَةِ في حُدودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مُراعِيًا ما يَأْتي:

- اسْتِخْدامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةِ.

- اسْتِخْدامَ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

.....

.....

.....

.....

١-١

اللَّيْمونَةُ الْحَزينَةُ[١]

١- تَمْهيدٌ:

أُجيبُ:

- ما رَأْيُكَ فيمَنْ يَسْتَطيعُ مُساعَدَةَ الْآخَرينَ، لكِنَّهُ لا يَقومُ بِذلِكَ؟

٢- الِاسْتِماعُ وَالْمُناقَشَةُ:

أ- أَسْتَمِعُ بِاهْتِمامٍ وَتَرْكيزٍ لِنَصِّ (اللَّيْمونَةُ الْحَزينَةُ).

ب- أَتَعاوَنُ مَعَ زَميلي لِتَرْتيبِ الْأَحْداثِ التّالِيَةِ كَما وَرَدَتْ في النَّصِّ:

( ) سُقوطُ اللَّيْمونَةِ الْمُتَكَبِّرَةِ في حُفْرَةٍ مَليئَةٍ بِالطّينِ.

( ) هُبوبُ عاصِفَةٍ قَوِيَّةٍ مَصْحوبَةٍ بِالْمَطَرِ.

( ) اخْتِباءُ اللَّيْمونَةِ الْمُتَكَبِّرَةِ بَيْنَ الْأَوْراقِ حَتّى لَا يَراها أَحَدٌ.

( ) مُعاناةُ اللَّيْمونَةِ بَعْدَ سُقوطِها في الْحُفْرَةِ، وَمَوْتِها بِبُطْءٍ.

( ) قَطْفُ السُّكانِ لِثِمارِ اللَّيْمونِ دَواءً لَهُمْ مِنْ مَرَضِ الْإِنفلوَنْزا.

( ) الْمَصيرُ الْبَشِعُ الَّذي لاقَتْهُ اللَّيْمونَةُ بِسَبَبِ تَكَبُّرِها.

(١) لينا الكيلاني، دار الرشاد للنشر والتوزيع(بتصرف). النص في دليل المعلم.

ج- أُقَدِّمُ نَصيحَةً لِمَنْ يَسْلُكُ سُلوكَ اللَّيْمونَةِ.

د - أَسْتَمِعُ لِإِجاباتِ زُمَلائي وَأُبْدي رَأْيي فيها.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

أَذْكُرُ قيمَتَيْن أَفَدْتُهُما مِنَ النَّصِّ:

- .....

- .....

- أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا عَنْ فَهْمِيَ الْعامِّ لِلنَّصِّ أَمامَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي؛ مُراعِيًا في حَديثي تَوْضيحَ الْقِيَمِ الْمُسْتَفادَةِ.

لولوَةُ (١)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ ما يَلي قِراءَةً سَليمَةً:

نَظَرَ الصَّبِيُّ مِنَ النّافِذَةِ، فَشاهَدَ قِطَّةً تَحْمِلُ صَغيرَها بِفَمِها؛ فَدُهِشَ وَسَأَلَ أُمَّهُ عَمّا رَأى. قالتِ الْأُمُّ: إنَّها بِهَذا الْفِعلِ تَنْقُلُهُ إِلى مَكانٍ آمِنٍ كَيْ لا يُصيبَهُ أَذًى، فَتَعَجَّبَ قائِلاً: سُبْحانَ الله!

٢ - الْقِراءَةُ:

أ- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً:

خَرَجَتْ لُولوَةُ تَتَنَزَّهُ في يَوْمٍ مِنْ أَيّامِ الرَّبيعِ السّاحِرِ في حَديقَةٍ قَريبَةٍ؛ تَقْفِزُ عَلى الْحَشائِشِ الْخَضْراءِ ... تَلْهو وَتَلْعَبُ... تَرْكُضُ وَلا تَتْعَبُ، رَأَتْ أَزْهارًا بَيْضاءَ وحَمْراءَ وصَفْراءَ، وَأُخْرى بِلَوْنِ السَّماءِ فَأَصابَها الْعَجَبُ.

عادَتْ لولُوَةُ سَعيدَةً، رَأَتْ أَباها يَجْلِسُ عَلى الْأَريكَةِ، وفي يَدِهِ سُبْحَةٌ فِضِّيَّةٌ، فَقالَتْ: أَبي أَبي، رَأَيْتُ أَزْهارًا عَجيبَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ ، وَمُتَنَوِّعَةً حَجْمًا وَشَكْلًا، وَفَراشًا وَنَحْلًا وَطُيورًا فَريدَةً.

(١) للكاتب طارق البكري - مجلة كونا للأطفال - بتصرف.

فَأَجابَ الْوالِدُ بِاهْتِمامٍ: وما سِرُّ الْعَجَبِ يا حُلْوَتي الصَّغيرَةَ؟

قالَتْ: رَأَيْتُ النَّحْلَ وَالْفَراشَ يَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهارِ الَّتي يَأْكُلُ مِنْها، وَرَأَيْتُ الْأَغْصانَ الْمُنْحَنِيَةَ كَأَنَّها تُصَلّي، وَرَأَيْتُ النَّخْلَ باسِقاتٍ تَتَأَمَّلُ وَجْهَ السَّماءِ، وكَأَنَّها تَدْعُو في خُشوعٍ، وَرَأَيْتُ السَّماءَ ثابِتَةً بَهِيَّةً وَعَظيمَةً.

فَقالَ الْوالِدُ في هُدوءٍ: وَماذا قُلْتِ بَعْدَما رَأَيْتِ كُلَّ هذا يا بِنْتي الْجَميلَةَ؟

قالَتْ لُولوَةُ في خُشوعٍ: سُبْحانَ اللَّهِ!، سُبْحانَ اللَّهِ!

ب- أَسْتَمِعُ إِلى قِراءَةِ مُعَلِّمي النَّموذَجِيَّةِ، وَأُحاكيها.

ج - أَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً بِالتَّناوُبِ مَعَ زُمَلائي مُراعِيًا:

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْمَعْنى

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- إلى أَيْنَ ذَهَبَتْ لولُوَةُ؟

- صِفْ ما رَأَتْهُ لولُوَةُ في الْحَديقَةِ .

- ما الَّذي لَفَتَ انْتِباهَ لولُوَةَ في الْحَديقَةِ؟

٤ – الْمُمارَسَةُ:

أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحَةً مُراعِيًا:

الطَّلاقَةَ | النُّطْقَ السَّليمَ | الضَّبْطَ الصَّحيحَ | تَمْثيلَ الْـمَعْنى

اشْتَرى خالِدٌ غَرْسَةً صَغيرَةً زَرَعَها في حَديقَةِ الْمَنْزِلِ، وَكانَ يَسْقيها كُلَّ يَوْمٍ.

بَدَأَ الْعُصْفورُ الْجَميلُ يَزورُ الشُّجَيْرَةَ. في أَحَدِ الْأَيّامِ، قالَ خالِدٌ لِلْعُصْفورِ: ما أَجْمَلَكَ وَما أَجْمَلَ شُجَيْرَتي! الشُّجَيْرَةُ تَنْمو فَرِحَةً، وَالْعُصفورُ يُزَقْزِقُ فَرِحًا.

في أَيّامِ الْمَدْرَسَةِ، انْشَغَلَ خالِدٌ عَنْ شُجَيْرَتِهِ فَتْرَةً طَويلَةً حَتّى زارَها يَوْمًا وَوَقَفَ بِجِوارِها، قالَ خالِدٌ لِلْعُصْفورِ: الشُّجَيْرَةُ أَصْبَحَتْ في مِثْلِ طولي.

يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، وَالشُّجَيْرَةُ تَكْبَرُ وَتَكْبَرُ حَتّى أَصْبَحَتْ أَطْوَلَ مِنْ خالِدٍ.

قالَ خالِدٌ لِأَصْحابِهِ: انْظُروا، هذِهِ الشُّجَيْرَةُ أَكْبَرُ مِنّي، أَنا زَرَعْتُها، أَنا أَفْعَلُ أَشْياءَ أَكْبَرَ مِنّي.

٥ – التَّقْييمُ الذّاتِيُّ:

– أَضَعُ الْعَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعُنْصُرِ الَّذي تَحَقَّقَ في أَدائي:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	النِّقاطُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا واضِحًا مِنْ مَهاراتِ الْقِراءَةِ الْجَهْرِيَّةِ.				
٢	قَرَأْتُ الْجُمَلَ وَالنُّصوصَ الْقَصيرَةَ (٦–١٠ جُمَلٍ) قِراءَةً سَليمَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	عَبَّرْتُ عَنْ أَثَرِ الِاهْتِمامِ بِالْأَشْجارِ بِمَعانٍ تامَّةٍ.				

كِتابَتي صَحيحَةٌ* (٦)

١- تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُحوِّطُ الْكَلِماتِ الَّتي تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوْعَها:

أَمْطَرَتِ السَّماءُ في فَصْلِ الشِّتاءِ، وَلَجأَ النّاسُ إِلى مَنازِلِهِمْ.

٢- التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ- أَمْلَأُ الْفَراغَ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلى أَلِفٍ:

- ..... الْمُسْلِمُ، ثُمَّ قامَ إِلى الصَّلاةِ.
- ..... السِّباقُ، فَانْطَلَقَ الْمُتَسابِقونَ نَحْوَ الْهَدَفِ .
- مُحَمَّدٌ طالِبٌ يَكْتُبُ و ..... الشِّعْرَ .

ب- أَمْلَأُ الْفَراغاتِ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ بَعْدَ الْمُدودِ:

- الْجُنْديُّ ..... في مُواجَهةِ الْعَدُوِّ .
- تَناوَلَ الْمَريضُ ..... أَمَلاً في الشِّفاءِ .
- الْكوبُ ..... بِالْعَصيرِ .

- أَكْتُبُ ما يُمْلى عَلَيَّ :

.....

.....

- أُصَوِّبُ:

.....

.....

* الهمزة المتطرفة على السطر بعد الممدود والمتطرفة على ألف.

٢-٣

خَطّي الْجَميلُ (٦)

١- تَمْهيدٌ:

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فيها:

- غَمَرَتِ الْفَرْحَةُ قُلوبَنا بِارْتفاعِ عَلَمِ بِلادي الْغالي في الْمَحافِلِ الدَّوْلِيَّةِ.

٢- التَّدْريبُ:

-أُلاحِظُ رَسْمَ الْحَرْفَيْنِ: (الْعَيْنِ، الْغَيْنِ)، ثُمَّ أَرْسُمُهُما فيما يَأْتي:

عـ	ـعـ	ـعـ	ع	غـ	ـغـ	ـغـ	غ
عـ	ـعـ	ـعـ	ع	غـ	ـغـ	ـغـ	غ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

- أَقْرَأُ - أُلاحِظُ - أُحاكي:

عَلَمٌ - مَعالي - مَعَ - فَرْعٌ غُلامٌ - ثَغْرٌ - مَبْلَغٌ - بَلاغٌ

عَلَمٌ - مَعالي - مَعَ - فَرْعٌ غُلامٌ - ثَغْرٌ - مَبْلَغٌ - بَلاغٌ

....

٣- الْمُمارَسَةُ:

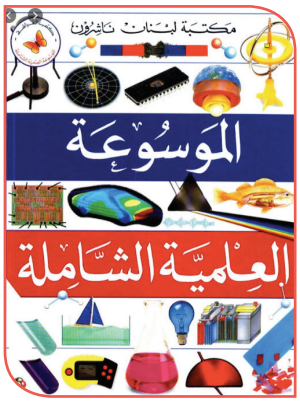
- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ واضِحٍ وَجَميلٍ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخيرِ:

غاصَ الْغَوّاصُ في أَعْماقِ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ

غاصَ الْغَوّاصُ في أَعْماقِ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ

.....

أَقْرَأُ وَأُحاوِرُ(٢)



١ - تَمْهيدٌ:

- أَتَأَمَّلُ صورَةَ الْأَغْلِفَةِ السّابِقَةِ، ثُمَّ أُحَدِّدُ مَجالَ كُلٍّ مِنْها.
- أَتَأَمَّلُ صورَةَ كُلِّ غِلافٍ، ثُمَّ أُحَدِّدُ الْبَياناتِ الْواضِحَةَ فيهِ.

٢ - الْإِعْدادُ:

أ - أَزورُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ مُعَلِّمي وَزُمَلائي.

ب- أَخْتارُ (كِتابًا / قِصَّةً) أَعْجَبَني،وَأَقْرَؤُهُ قِراءَةً صامِتَةً.

ج - أُسَجِّلُ مَعْلوماتٍ عَنْهُ في الْبِطاقَةِ الْآتِيَةِ:

عُنْوانُ (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ)	.....
اسْمُ الْمُؤَلِّفِ	.....
مجالُ (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ)	.....
عَدَدُ الصَّفَحاتِ	.....

د - أَذْكُرُ الْمَواطِنَ الَّتي أَعْجَبَتْني في (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ) مُبَيِّنًا السَّبَبَ.

- .....

- .....

هـ - أَذْكُرُ الْمَواطِنَ الَّتي لَمْ تُعْجِبْني في (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ) مُبَيِّنًا السَّبَبَ.

- .....

- .....

و - أَسْتَنْتِجُ الْهَدَفَ مِنَ (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ).

- .....

ز - أَكْتُبُ ثَلاثَ عِباراتٍ أَعْجَبَتْني في (الْكِتابِ/ الْقِصَّةِ).

- .....

- .....

- .....

ح - أَتَحاوَرُ مَعَ زَميلي حَوْلَ ما تَضَمَّنَهُ (الْكِتابُ/ الْقِصَّةُ) الْمَقْروءُ، مُسْتَعينًا بِالْمَعْلوماتِ السّابِقَةِ.

ط - نَتَوَزَّعُ في مَجْموعاتٍ.

٣ - الْمُمارَسَةُ:

- أَتَحاوَرُ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ حَوْلَ ما تَضَمَّنَهُ (الْكِتابُ/ الْقِصَّةُ) الْمَقْروءُ، مُسْتَعينًا بِالْمَعْلوماتِ السّابِقَةِ.

لُغَتي الْجَميلَةُ * (٦)

١ - تَمْهيدٌ:

- أَقْرَأُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ، وَأُصَنِّفُ الْكَلِماتِ فيها إِلى فِعْلٍ وَاسْمٍ وَحَرْفٍ.

- تَحْرِصُ الْأُسَرُ عَلى نَظافَةِ الْمَكانِ بَعْدَ أَنْ تُغادِرَهُ.

٢ - التَّدْريبُ وَالتَّطْبيقُ:

أ - أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْأَفْعالَ فيها:

قَرَّرَ قِسْمُ الْعُلومِ أَنْ يُقيمَ احْتِفالًا بِيَوْمِ التَّخْضيرِ في الْمَدْرَسَةِ، فَقامَ الْمُعَلِّمُ بِعَرْضِ فِكْرَةِ هذا الْمَشْروعِ عَلى تَلاميذِهِ في الصَّفِّ الثّالِثِ. تَحَمَّسَ التَّلاميذُ لِلْفِكْرَةِ، وَخَطَّطوا لَها، فَقامَ قائِدُ الْفَصْلِ بِتَوْزيعِ الْأَعْمالِ عَلى زُمَلائِهِ قائِلاً:

مُحَمَّدُ: مِنْ فَضْلِكَ امْلَأِ الدَّلْوَ ماءً.

ناصِرُ وَبَدْرُ: لَوْ سَمَحْتُما قَلِّبا تُرْبَةَ الْحَديقَةِ.

حَسَنُ وعبدَ اللّهِ وَمُبارَكُ: اغْرِسوا شَتَلاتِ الْوَرْدِ مَشْكورينَ.

ب - أُصَنِّفُ الْأَفْعالَ في النَّصِّ بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلي بِحَسَبِ نَوْعِها في الْجَدْوَلِ الْآتي:

فِعْلٌ ماضٍ	فِعْلٌ مُضارِعٌ	فِعْلُ أَمْرٍ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

* أنواع الأفعال.

ج – أَصوغُ جُمْلَةً عَنِ (الِاهْتِمامِ بِنَظافَةِ مَدْرَسَتي) تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ.

.....

د – أَصوغُ جُمْلَةً عَنْ (قَضاءِ إِجازَةٍ مُمْتِعَةٍ) تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ .

.....

هـ – أَصوغُ جُمْلَةً عَنِ (الْمُحافَظَةِ عَلى مَرافِقِ الْمَدْرَسَةِ) تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ.

.....

٣ – الْمُمارَسَةُ:

أ – أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ:

.....

ب – أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ:

.....

ج – أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ:

.....

٢-٢

السَّلاحِفُ الْخَضْراءُ

١ - تَمْهيدٌ:

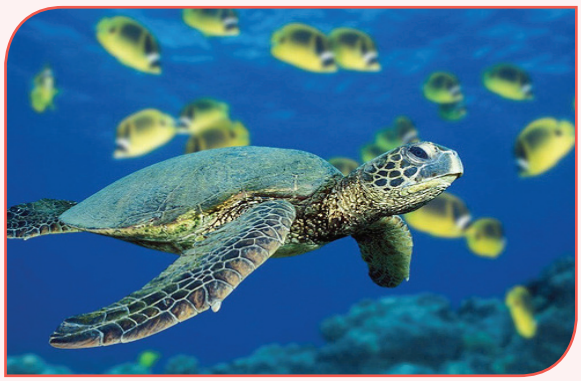
- أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الْآتِيَةَ وَأُبَيِّنُ الْمُشْكِلَةَ الَّتي تَعْرِضُها:

٢ - الْقِراءَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، وَأُحَوِّطُ الْكَلِماتِ الْغامِضَةَ.

- أَقْرَأُ قِراءَةً صَحيحَةً بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي، وَأَسْتَشيرُهُمْ لِمَعْرِفَةِ مَعاني الْكَلِماتِ الْغامِضَةِ:

عاشَ سَلْحوفٌ مَعْ أَهْلِهِ مِنْ عائِلَةِ السَّلاحِفِ الْخَضْراءِ عَلى الْجَزيرَةِ الصَّخْرِيَّةِ الْهادِئَةِ وَسْطَ الْأَمْواجِ الزَّرْقاءِ، وَعَلى الرَّغْمِ مِنْ طَبيعَةِ الْجَزيرَةِ الصَّخْرِيَّةِ الْقاسِيَةِ وَبُرودَةِ الْأَجْواءِ، فإِنَّهُ كانَ يَنْعَمُ بِحَياتِهِ مَعَ عائِلَتِهِ الْكَبيرَةِ، وَاعْتادَ أَنْ يَسْتَمْتِعَ بِحَديثِ جَدَّتِهِ الْعَجوزِ عَنْ رَحْلاتِها وَذِكْرَياتِها الْجَميلَةِ عِنْدَما كانَتْ صَغيرَةً؛ فَكانَتْ تَحْكي لَهُ كَيْفَ كانَتْ قَوِيَّةً تُجيدُ السِّباحَةَ وَتَقْطَعُ الْمَسافاتِ الطَّويلَةَ عَبْرَ البِحارِ الْواسِعَةِ، وَحَدَّثَتْهُ كَثيرًا



عَنْ أَماكِنَ زارَتْها، وَلكِنَّها كانَتْ تَسْعَدُ أَكْثَرَ بِالْحَديثِ عَنْ شاطِئِ الْمَرْجانِ الَّذي يَتَمَيَّزُ بِالدِّفْءِ وَالْهُدوءِ وَوَفْرَةِ الطَّعام مِنَ الطَّحالِبِ الْخَضْراءِ وَأَسْماكِ السَّرْدينِ الْفِضِّيَّةِ وَقَناديلِ الْبَحْرِ ذاتِ القَوامِ الطَّرِيِّ، والطَّعْمِ الشَّهِيِّ، وَوَصَفَتْ لَهُ جَدَّتُهُ الْعَجوزُ الرِّمالَ الصَّفْراءَ الْمُمْتَدَّةَ عَلى الشّاطِئِ السّاحِرِ، وَكَيْفَ تَأْتي إِلَيهِ السَّلاحِفُ مِنْ كُلِّ مَكانٍ لِتَضَعَ الْبَيْضَ في حُفَرٍ رَمْلِيَّةٍ، حَتَّى إِذا جاء وَقْتُ الْفَقْسِ خَرَجَتِ السَّلاحِفُ الصَّغيرَةُ مِنْ بُيوضِها مُتَّجِهَةً نَحْوَ مياهِ الْبَحْرِ الدّافِئِ.

قالَ سَلْحوفٌ لِجَدَّتِهِ: مَتى نَعودُ لِشاطِئِ الْمَرْجانِ يا جَدَّتي؟ أَجابَتِ الْجَدَّةُ بِحُزْنٍ: لَقَدْ قَرَّرَ أَهْلُ الْبَحْرِ مِنَ السَّلاحِفِ وَالْأَسْماكِ وَالْحيتانِ وَبَقِيَّةِ الْكائِناتِ الرَّحيلَ عَنْ شاطِئِ الْمَرْجانِ، الَّذي أَفْسَدَهُ الْإِنْسانُ، لِيَبْقى الْبَحْرُ مِنْ دونِ حَياةٍ، لَعَلَّ الْبَشَرَ يَتَعَلَّمونَ أَنَّ اللّهَ خَلَقَ الْكَوْنَ لِيَحْيا فيهِ الْجَميعُ، لا لِيُفْسِدَهُ الْإِنْسانُ بِالْإِهْمالِ والتَّلْويثِ.

٣- الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ:

- أُجيبُ شَفَهِيًّا:

- أَيْنَ يَعيشُ سَلْحوفٌ وَأَهْلُهُ؟
- ما طَبيعَةُ الْمَكانِ الَّذي يَعيشُ فيهِ؟
- لِماذا يَسْتَمْتِعُ بِحَديثِ جَدَّتِهِ لَهُ؟
- أَيْنَ عاشَتْ جَدَّتُهُ حينَما كانَتْ صَغيرَةً؟
- بِمَ يَتَمَيَّزُ الْمَكانُ الَّذي عاشَتْ فيهِ وَهِيَ صَغيرَةٌ؟

- أُكْمِلُ .

- مِنْ صِفاتِ الْجَدَّةِ وَهِيَ صَغيرَةٌ .....

يَتَمَيَّزُ وادي الْمَرْجَانِ بِـ: ..... و .....

و .....

٤ - الْمُمارَسَةُ:

أ- أُجيبُ:

- ما الْمُشْكِلَةُ الَّتي واجَهَتْها السَّلاحِفُ في وادي الْمَرْجانِ؟

- .....

- ما الْحُلولُ الَّتي تَقْتَرِحُها لِحَلِّ هذِهِ الْمُشْكِلَةِ؟

- .....

- .....

- .....

ب - أَذْكُرُ ما أَفَدْتُهُ مِنَ النَّصِّ في جُمْلَةٍ تامَّةِ الْمَعْنى.

- .....

٢-٣

مُعْجَمي (٦)

١- تَمْهيدٌ:

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ كَلِمَةٍ عَلى الْمَجْموعاتِ الْأُخْرى، وَنَسْتَمِعُ إِلى مَعْناها مِنْهُمْ .

٢- الْإِعْدادُ :

- أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْمُصَنَّفَةَ في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

٣- الْمُمارَسَةُ:

- بَعْدَ قِراءَةِ الْكَلِماتِ وَفْقَ تَصْنيفِها في مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي لِلْقِيامِ بِما يَأْتي:

أ - أَذْكُرُ مُتَرادِفاتِ الْكَلِماتِ الْمُحَدَّدَةِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....	.....
مُتَرادِفُها	.....	.....	.....

ب - أُوَظِّفُ الْكَلِماتِ شَفَهِيًّا في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْها .

.....

ج - أُبَيِّنُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
مُفْرَدُها	.....	.....

د - أُوَظِّفُ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

هـ - أَذْكُرُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُحَدَّدَتَيْنِ:

الْكَلِمَةُ	.....	.....
جَمْعُها	.....	.....

ز - أُوَظِّفُ جَمْعَ كُلٍّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ شَفَهِيًّا في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً واحِدَةً مِنْهُما .

.....

١-٢

النُّفاياتُ الْإِلِكْتِرونِيَّةُ

١- تَمْهيدٌ:

- أُجيبُ:

- ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟

- ماذا نُسَمّي هذِهِ النُّفاياتِ؟

٢- الْإِعْدادُ وَالْمُناقَشَةُ:

- أَقْرَأُ وَأَمْلَأُ الِاسْتِبانَةَ الْآتِيَةَ:

م	الْعِبارَةُ	أُوافِقُ	لا أُوافِقُ
١	مِنَ الْواجِبِ رَمْيُ الْجِهازِالْقَديمِ في حاوِيَةِ الْقُمامَةِ بَعْدَ شِراءِ جِهازٍ جَديدٍ.		
٢	إِلْقاءُ الْأَجْهِزَةِ الإِلِكْترونِيَّةِ في حاوِيَةِ الْقُمامَةِ يُعَرِّضُ الْبيئَةَ لِلْمَخاطِرِ.		
٣	إِحْراقُ النُّفاياتِ الإِلِكْترونِيَّةِ يُعَرِّضُ الْكائِناتِ الْحَيَّةَ لِلِانْقِراضِ.		
٤	تَخْزينُ الْأَجْهِزَةِ الْقَديمَةِ في الْمَنْزِلِ فِكْرَةٌ نَاجِحَةٌ.		
٥	لِلتَّخَلُّصِ مِنَ الْأَجْهِزَةِ التّالِفَةِ نَرْميها في حاوِياتِ إِعادَةِ التَّدْويرِ.		
٦	حَرْقُ النُّفاياتِ الْإِلِكْترونِيَّةِ مِنَ الطُّرُقِ الضّارَّةِ بِالْبيئَةِ.		

- أَذْكُرُ طَريقَةً مُناسِبَةً لِلتَّخَلُّصِ مِنَ الْأَجْهِزَةِ الْإِلِكتْرونِيَّةِ الْقَديمَةِ أَوْ غَيْرِ الْمَرْغوبِ فيها.

.....

٣- الْمُمارَسَةُ:

- أُقَدِّمُ ثَلاثَ مَعْلوماتٍ عَنِ النُّفاياتِ الْإِلِكتْرونِيَّة، وأُبَيِّنُ طُرُقَ التَّصَرُّفِ بِها مُبَرِّرًا رَأْيي فيما أُقَدِّمُ.

.....

٤-٣

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ (٢)

١- تَمْهيدٌ:

- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا أَمامَ زُمَلائي بِثَلاثِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ:

- أُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةِ مُعَلِّمي حَوْلَها.

٢- التَّدْريبُ:

- أَقْرَأُ الْبِطاقَةَ الْآتِيَةَ:

اسْمُ الْمَوْسوعَةِ	الْحَيَواناتُ
الْمَوْضوعُ	الْفَراشَةُ
الْمَعْلوماتُ الَّتي تَعَرَّفْتُها	- مَراحِلُ نُمُوِّها: يَرَقَةٌ - فَراشَةٌ
	- تَعيشُ في الْأَماكِنِ الدّافِئَةِ
	- تَمْتَصُّ الرَّحيقَ بِلِسانِها الطَّويلِ.
	- تَعيشُ وَسْطَ الزُّهورِ.
	- أَجْنِحَتُها جَميلَةٌ وَمُلَوَّنَةٌ

- أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ:

تَبْدَأُ الْفَراشَةُ حياتَها وَهِيَ يَرَقَةٌ وَتَبْقى في داخِلِ الشَّرْنَقَةِ حَتّى تَنْموَ وَتَتَحَوَّلَ إِلى فَراشَةٍ ذاتِ أَجْنِحَةٍ جَميلَةٍ وَمُلَوَّنَةٍ. تَعيشُ الْفَراشاتُ وَسْطَ الزُّهورِ، فَتَمْتَصُّ الرَّحيقَ بِلِسانِها الطَّويلِ، وَيُسافِرُ بَعْضُ أَنْواعِها مِئاتِ الْأَمْيالِ بَحْثًا عَنِ الدِّفْءِ.

- أَخْتارُ مَوْضوعًا مِمّا قَرَأْتُ عَنْهُ في الْمَوْسوعَةِ، ثُمَّ أُكْمِلُ البِطاقَةَ الْآتِيَةَ بِمَعْلوماتٍ عَنْهُ:

اسْمُ الْمَوْسوعَةِ	
الْمَوْضوعُ	
الْمَعْلوماتُ الَّتي تَعَرَّفْتُها	.....
	.....
	.....
	.....
	.....

-أَكْتُبُ نَصًّا في حُدودِ خَمْسِ جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ مُسْتَعينًا بِالْبِطاقَةِ السّابِقَةِ، وَمُراعِيًا اسْتِخْدامَ أَدَواتِ الرَّبْطِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ.

- .....

.....

.....

.....

.....

مَشْروعي

مِنْ مَعالِمِ بِلادي

١ – الْمُهِمَّةُ:

– أَخْتارُ مَعْلَمًا مِنْ مَعالِمِ بِلادي وَأَكْتُبُ نَصًّا مَعْلوماتِيًّا حَوْلَهُ، مُنَظِّماً الْمَعْلوماتِ في صورَةِ خَريطَةٍ ذِهْنِيَّةٍ لِعَرْضِها عَلى زُمَلائي.

٢ – الْأَدَواتُ وَالْمَوادُّ الْمَطْلوبَةُ:

أَوْراقٌ	أَقْلامٌ	مِقَصٌّ
صُوَرٌ	صَمْغٌ	أَلْوانٌ

٣ – طَريقَةُ بِناءِ الْمَشْروعِ:

- أَخْتارُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِمَشْروعي.
- أَسْتَخْدِمُ خَريطَةً ذِهْنِيَّةً تُبَيِّنُ مَعْلوماتٍ وَمَعْرِفَةً مَطْلوبَةً في مَشْروعي.
- أُنَوِّعُ بَيْنَ الصُّوَرِ لِمَعالِمِ الْكُوَيْتِ.
- أُلْصِقُ صُوَري.

م	خُطُواتُ الْبِناءِ	الْمِعْيارُ
١	أَكْتُبُ نَصًّا مُرْتَبِطًا بِالْمَوْضوعِ في حُدودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُراعِيًا وُضوحَ الْفِكَرِ، ومُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.	٤-٣
٢	أَكْتُبُ مَشْروعي مُراعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.	٣-٢

٤ – طَريقَةُ عَرْضِ الْمَشْروعِ:

- أُرَتِّبُ خُطُواتِ الْعَرْضِ بِما يُناسِبُ مَشْروعي، وَأُقَدِّمُ أَداءً مُتَمَيِّزًا.
- أَتَدَرَّبُ عَلى طَريقَةِ الْعَرْضِ في الْمَنْزِلِ قَبْلَ تَقْديمِهِ أَمامَ زُمَلائي مُسْتَعينًا بِالْقائِمَةِ الْآتِيَةِ:

م	خُطُواتُ الْعَرْضِ	الْمِعْيارُ
١	أَقومُ بِشَرْحٍ وافٍ لِمَشْروعي مُسْتَعيناً بِما لَدَيَّ مِنْ مَعْلوماتٍ.	٢-٢
٢	أَقْرَأُ ما يَتَضَمَّنُهُ مَشْروعي قِراءَةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.	٢-١

٥ – تَقْييمُ الْمَشْروعِ:

– أُقَيِّمُ مَشْروعي وَما قَدَّمْتُهُ مِنْ عَرْضٍ تَقْييمًا ذاتِيًّا صَحيحًا:

م	عَناصِرُ التَّقْييمِ	التَّقْييمُ			
١	قُمْتُ بِشَرْحٍ وافٍ لِمَشْروعي مُسْتَعيناً بِما لَدَيَّ مِنْ مَعْلوماتٍ.				
٢	قَرَأْتُ ما يَتَضَمَّنُهُ مَشْروعي قِراءَةً صَحيحَةً مُعَبِّرَةً وَمُنْطَلِقَةً.				
٣	كَتَبْتُ نَصًّا مُرْتَبِطًا بِالْمَوْضوعِ في حُدودِ أَرْبَعِ جُمَلٍ مُراعِيًا وُضوحَ الْفِكَرِ وَمُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ.				
٤	كَتَبْتُ مَشْروعي مُراعِيًا خَطَّ النَّسْخِ.				

٦ – أَنا مُسْتَعِدٌّ لِتَقْييمِ الْمُعَلِّمِ لِمَشْروعي وَكِفاياتي.